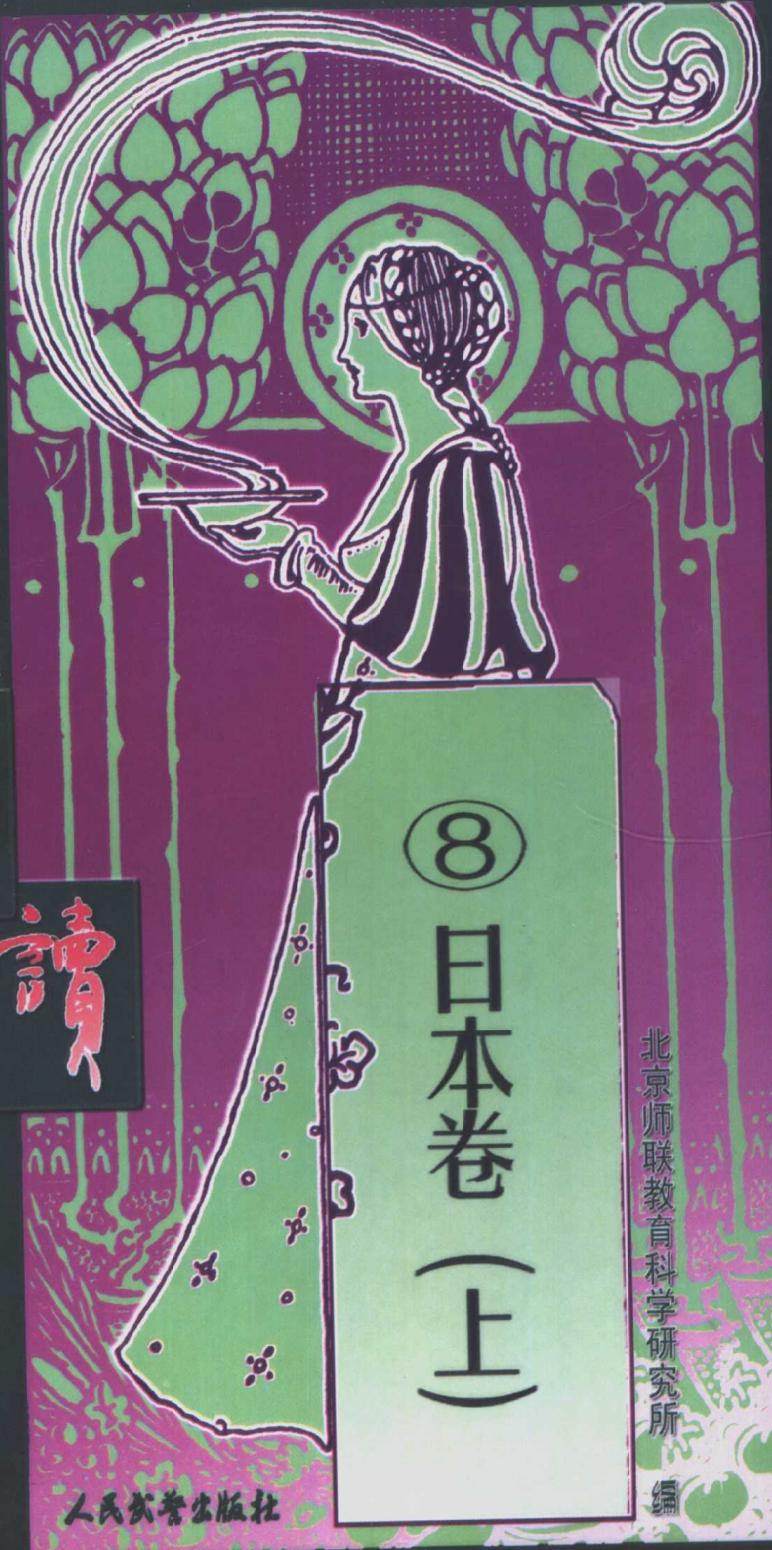


外國詩歌基本  
WaiGuoShiGeJiBen

集

JieDu

譜



北京师联教育科学研究所

编

—圖書館外—



典藏

图书馆外国文学基本典藏——

《外国文学基本解读》

( 箍图 )

外国诗歌基本解读

日本卷 ( 上 )

北京师联教育科学研究所

人民武警出版社·2002年

**图书在版编目 (C I P) 数据**

外国诗歌基本解读/北京师联教育科学研究所编. - 北京:人民武警出版社, 2002.6  
(外国文学基本解读)  
ISBN7 - 80176 - 023 - 9

I . 外… II . 北… III . 诗歌 - 文学评论 - 世界  
IV . I106.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 035734 号

(篆图)外国诗歌基本解读

---

**编 著 者:** 北京师联教育科学研究所

**出版发行:** 人民武警出版社

**社 址:** (100089)北京市西三环北路 1 号

**经 销:** 新华书店

**印 刷:** 北京通县华龙印刷厂

**开 本:** 850 × 1168 1/32

**字 数:** 463.8 万字

**印 张:** 191.75

**版 次:** 2002 年 10 月第 1 版

**印 次:** 2002 年 10 月第 1 次印刷

**书 号:** ISBN7 - 80176 - 023 - 9

**定 价:** 518.40 元(全套 24 册)

图书馆外国文学基本典藏——

# 《外国文学基本解读·外国诗歌基本解读》

## 出版说明

**本书编撰的宗旨和原则有两点：**

**一是**作为图书馆外国文学的基本典藏图书，本书以确认、规范、建设和丰富图书馆外国文学收藏方面的基本内容为目标。因此，内容选择上以历史上确认的，具有历时性和普适性影响的著名作品为标准，这些作品曾经滋养哺育了代代伟人，可以说是全人类各民族人文文化的结晶和集中体现。作为面向 21 世纪的图书馆，这些图书是必需的、基本的。其作用在于使青少年能在此基础上对外国文学有一个比较全面、系统和完整的认知和把握。

**二是**以解读为方针和特色，其目的是要拓展阅读量和深化阅读理解层次，这正是素质教育的基本要求。解读指导设计上也较灵活，有插图，有笺图，有配图，有注释，有讲解，有评析，有白话翻译，有情节故事讲述。根据具体作品的解读指导需要，各适其用。

**本书的编辑方针和基本体例：**

适应基本典藏和解读的要求，本书仍按传统认可的诗歌、散文、小说、戏剧分为四大类（而目前可见的外国文学名著读本之类实际只有小说，诗歌、散文有一点，但不系统，更不完整，戏剧是根本没有的）。具体体例如下：

### (笺图)外国诗歌基本解读

选解外国从古至今历代著名诗歌流派、诗人作品，配有装饰笺图、画面丰富。有注释、解析、作品背景、流派分析、重要作者生平

和作品介绍。

- |             |             |
|-------------|-------------|
| ①古希腊卷       | ②罗马·意大利卷(上) |
| ③罗马·意大利卷(下) | ④古波斯·非洲卷    |
| ⑤拉丁美洲卷      | ⑥印度卷(上)     |
| ⑦印度卷(下)     | ⑧日本卷(上)     |
| ⑨日本卷(下)     | ⑩德国卷(上)     |
| ⑪德国卷(中)     | ⑫德国卷(下)     |
| ⑬英国卷(上)     | ⑭英国卷(中)     |
| ⑮英国卷(下)     | ⑯法国卷(上)     |
| ⑰法国卷(下)     | ⑱美国卷(上)     |
| ⑲美国卷(下)     | ⑳俄罗斯·苏联卷(上) |
| ㉑俄罗斯·苏联卷(中) | ㉒俄罗斯·苏联卷(下) |
| ㉓东欧·北欧卷(上)  | ㉔东欧·北欧卷(下)  |

### (配图)外国散文基本解读

按专题和主题编选,除精选历史上著名的散文精品外,重点选编了美国读者文摘等海外有影响,阅读性强、受众广泛,尤其受青少年学生喜爱的现当代散文精品。

- |           |           |
|-----------|-----------|
| ①评议论说卷(上) | ②评议论说卷(下) |
| ③人生感悟卷(上) | ④人生感悟卷(下) |
| ⑤风光景物卷    | ⑥生活情趣卷(上) |
| ⑦生活情趣卷(下) | ⑧人物评传卷    |
| ⑨爱情友情卷(上) | ⑩爱情友情卷(下) |
| ⑪叙事纪行卷(上) | ⑫叙事纪行卷(中) |
| ⑬叙事纪行卷(下) | ⑭言情达意卷    |
| ⑮哲理思辩卷    |           |

### (插图)外国小说基本解读

节选作为文学史不可缺少的著名长、中篇小说精华片断，配以情节插图、注解、作者评价、重点作品分析、点评。其具体作品有：

#### ①中长篇小说精品解读(I)

伊索寓言	变形记	圣经
一千零一夜	源氏物语	十日谈
堂吉诃德	高康大与胖大官	坎特伯雷故事集
汤姆·琼斯	老实人	忏悔录
傲慢与偏见	艾文荷	

#### ②中长篇小说精品解读(II)

巴黎圣母院	安吉堡的磨工	当代英雄
红与黑	高老头	欧也妮·葛朗台
包法利夫人	萌芽	柏林之围
菲菲小姐	奥列佛尔	双城记
名利场	玛丽·巴顿	皇帝的新装
死魂灵	悲惨世界	丑小鸭

#### ③中长篇小说精品解读(III)

父与子	怎么办	罪与罚
战争与和平	装在套子里的人	马丁·伊登
腹地	摩诃摩耶	浮云
我是猫	罗生门	约翰·克里斯朵夫
诸神渴了	福尔赛世家	安娜·卡列尼娜
门槛	复活	哈克贝利·费因历险记
欣悦的灵魂	企鹅岛	鼻子

#### ④中长篇小说精品解读(IV)

布登勃洛克一家	苦难的历程	红莫尔顿
伊则吉尔老婆子	铁流	恰巴耶夫

钢铁是怎样炼成的 变形记 海燕

母亲 阿尔达莫诺夫家的事业

### ⑤中长篇小说精品解读(V)

毁灭 米特里亚·珂珂尔 德里纳河上的桥

美国的悲剧 月亮下去了 肃钟为你而鸣

深渊上的黎明 地下党员 静静的群山

出走记 青年近卫军 珍珠

## (插图)外国戏剧基本解读

编选著名的悲剧和喜剧，内含著名的西方十大悲和十大喜剧，有剧情介绍、人物评价、作家评介、重点作品分析与解读，故事情节说明及剧情插图。长篇大剧作精萃片断节选，独幕短剧选全文，重点大剧选全文。

### ①著名悲剧精品解读(I)

美狄亚 被缚的普罗米修斯 俄狄浦斯

力士参孙 罗米欧与朱丽叶 如愿

伽利略传

### ②著名悲剧精品解读(II)

哈姆雷特 麦光白 费德尔

茶花女 熙德

### ③著名悲剧精品解读(III)

玩偶之家 大雷雨 阴谋和爱情

在底层

### ④著名喜剧精品解读(I)

阿尔奈人 沙恭达罗 威尼斯商人

达尔杜弗 奸啬鬼 鲍夫的房产

伪君子 莎士比亚 苹果车

**⑤著名喜剧精品解读(Ⅱ)**

一仆二主 布莱希特 费加罗的婚姻 羊泉村

**⑥著名喜剧精品解读(Ⅲ)**

钦差大臣	樱桃园	织工们
聪明误	推销员之死	安娜·桂丝蒂
老妇还乡	欧那尼	琼斯皇

在本书编撰过程中,我们参阅了一些专家学者的个人研究资料,在此谨致谢意。同时,我们还注意到一些特殊字如“象”与“像”、“作”与“做”的规范用法问题。由于语境的复杂性和原作原译的个人历史性、特殊性,因此,对不太明显的不规范用法,未作大的改动。谨请读者注意。

北京师联教育科学研究所

2002年3月

—外国诗歌基本解读·日本卷(上)·—



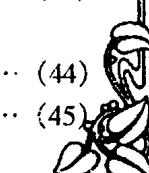
## 日本古代的诗歌

古代歌谣 .....	(1)
日本诗歌的结构 .....	(4)
日本古代的英雄时代与叙事诗 .....	(8)

## 日本古代的抒情诗时代与《万叶集》

抒情诗的形成 .....	(27)
《万叶集》初期 .....	(28)
柿本人麿 .....	(33)
山上忆良 .....	(35)
大伴旅人 .....	(38)
山部赤人 .....	(40)
大伴家持 .....	(40)
民谣 .....	(42)
《万叶集》的价值 .....	(44)
《万叶集》选译 .....	(44)
天皇登香具山望国之时御制歌 .....	(44)
山部宿祢赤人望不尽(富士)山歌一首并短歌 .....	(44)
短歌 .....	(45)

外国文学基本知识读本  
日本古代的诗歌



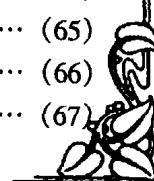
登神岳山部宿祢赤人作歌一首并短歌	(45)
短歌	(45)
山部宿祢赤人作歌一首	(45)
田边福麻吕讚久迩新京歌一首	(45)
贺陆奥国出金诏书歌一首并短歌	(46)
短歌三首	(46)
橘歌一首闰五月二十三日大伴宿祢家持作	(47)
幸讚岐国安益郡之时军王见山作歌	(47)
額田王下近江国时作歌	(47)
从藤原京迁于宁乐(奈良)宫时歌	(48)
帅大伴卿歌五首	(48)
山上忆良哀世间难住歌一首并序与短歌	(48)
短歌	(49)
山上忆良贫穷问答歌一首并短歌	(49)
短歌	(49)
山上臣忆良老身重病经年辛苦及思儿等歌一首并 短歌	(50)
短歌六首	(50)
高桥虫麻吕咏胜鹿真间娘子歌一首并短歌	(50)
短歌	(51)
高桥虫麻吕见菟原处女墓歌一首并短歌	(51)
短歌二首	(52)
防人歌十首	(52)
大津皇子赠石川郎女御歌一首	(52)
石川郎女奉和歌一首	(52)
柿本朝臣人麻吕从石见国别妻上来时歌二首	
	(53)

丹比真人笠麻吕下筑紫国时作歌一首并短歌	(53)
短歌	(54)
藤原朝臣广嗣樱花赠娘子歌一首	(54)
娘子和歌一首	(54)
大伴家持攀橘花赠坂上大娘歌一首并短歌	(54)
短歌二首	(55)
七夕歌	(55)
东国相闻歌	(55)
明日香皇女木础殡宫之时柿本朝臣人麻品作 歌一首并短歌	(56)
短歌二首	(56)
高市皇子尊城上殡宫之时柿本朝臣人麻品作歌 一首并短歌	(56)
短歌二首	(57)
柿本朝臣人麻吕妻死之后泣血哀恸作歌二首	(57)
吉备津采女死时柿本朝臣人麻吕作歌一首	(58)
田边福麻吕哀弟死去作歌一首	(59)

## 日本古代的汉诗汉词

日本历代名家汉诗选译	(65)
秋野	(65)
春方姗姗去	(65)
长夜	(66)
田子浦	(67)

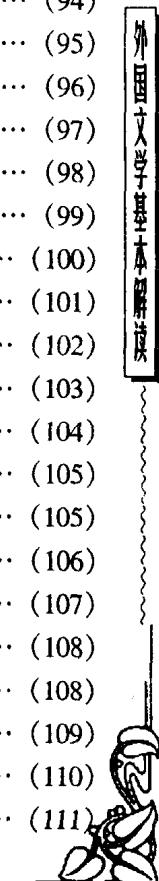
外 国 文 学 基 本 作 品 选 读

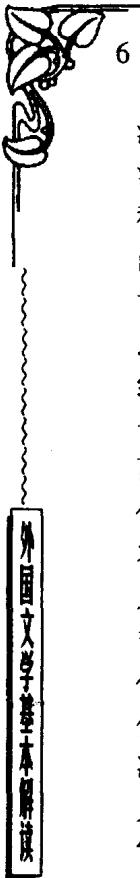


深山紅葉	(68)
鵠橋	(68)
長空望月	(69)
草庵	(70)
大風	(71)
筑波峰間水	(72)
贈君	(72)
離別	(73)
龍田川紅葉	(74)
江濤拍岸	(75)
難波灣	(76)
寂寞辛酸	(77)
即將此處來	(77)
山風吹過	(78)
望月	(79)
今朝遠旅	(80)
逢坂山	(81)
小倉山紅葉	(81)
山里	(82)
白菊	(83)
殘月	(84)
凌晨	(85)
惜花	(85)
誰為知己人	(86)
君意如何	(87)
夏夜	(88)
白露	(88)

白茅青竹	(89)
隐忍深情	(90)
盟誓	(90)
如若不相逢	(91)
感伤	(92)
急风吹浪	(93)
为君	(93)
如此怀君	(94)
黎明	(95)
悲叹	(96)
不忘	(97)
飞瀑之音	(98)
芳魂欲断	(99)
久别偶逢	(100)
大江山	(101)
今昔樱花	(102)
长夜未曙天	(103)
朦胧曙色	(104)
幽恨	(105)
春夜	(105)
忧心	(106)
狂风	(107)
孤寂	(108)
暮色	(108)
峰上樱花	(109)
对我负情人	(110)
誓言	(111)

外 国 文 学 基 本 阅 读





海上孤舟	(112)
河水	(112)
秋风	(113)
鹃啼	(114)
世中	(115)
此身若长在	(115)
终夜	(116)
长叹	(117)
雨后	(118)
依之命	(118)
衣衫袖	(119)
人间	(120)
吉野秋风	(120)
催花风雨	(121)
候人不至	(122)
凉风	(123)
人世	(124)
宫院	(125)
日本历代名家汉词选译	(126)
嵯峨天皇	(126)
渔歌子	(126)
又	(127)
有智子内亲王	(127)
渔歌子	(128)
又	(128)
滋野贞主	(128)

渔歌子	(129)
又	(129)
兼明亲王	(129)
忆江南	(129)
又	(130)
林罗山	(130)
江城子	(130)
林春斋	(131)
长相思	(131)
林读耕斋	(131)
满庭芳	(131)
德川光国	(132)
长相思	(133)
鹊桥仙	(133)
细合半斋	(134)
潇湘神	(134)
采莲曲	(134)
市河宽斋	(135)
梦江南	(135)
矶谷沧州	(136)
减字南乡子	(136)
村濑榜亭	(136)
渔歌子	(137)
又	(137)
又	(137)
赖山阳	(138)

外國文人詩集本解説



巫山一段云	(138)
<b>田能村竹田</b>	(138)
西江月	(139)
满江红	(139)
少年游	(140)
<b>河野铁兜</b>	(140)
青玉案	(140)
又	(141)
<b>日下部梦香</b>	(141)
水调歌头	(141)
扬州慢	(143)
紫萸香慢	(143)
解佩令	(144)
青玉案	(145)
临江仙	(145)
惜秋华	(146)
念奴娇	(146)
东风第一枝	(147)
永遇乐	(148)
蝶恋花	(149)
秋蕊香	(150)
<b>野村篁园</b>	(150)
东风第一枝	(150)
一萼红	(151)
昼锦堂	(152)
浪淘沙	(153)

西子妆慢	(153)
惜秋华	(154)
露华	(155)
疏影	(155)
被花恼	(156)
紫玉箫	(157)
双双燕	(157)
淮甸春	(158)
一寸金	(159)
夺锦标	(160)
莺啼序	(160)
疏影	(162)
昭君怨	(163)
<b>友野霞舟</b>	(163)
散余霞	(163)
百字令	(164)
醉花阴	(164)
金缕曲	(165)
真珠帘	(165)
点绛唇	(166)
鞋红	(167)
念奴娇	(167)
<b>薄井小莲</b>	(168)
双调南乡子	(168)
清平乐	(169)
<b>竹添井井</b>	(169)
满庭芳	(169)

中国文学基本书库