

大时代的 中國人

5 中国人的忍



葛友宁
君

编著

④ 国际文化出版公司

大时代的中国人

中国人的忍

葛友宁 宜君 编著

国际文化出版公司

大时代的 中國人

5 中 国 人 的 忍

葛友宁 宜君 编著

因
林文
化公
司

图书在版编目(CIP)数据

大时代的中国人 / 阿了等著. - 北京 : 国际文化出版公司, 1997.8

ISBN 7-80105-445-8

I . 大 … II . 阿 … III . 社会 - 生活 - 中国 IV . D669

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (96) 第 07745 号

大时代的中国人

*
国际文化出版公司出版发行

北京安定门内大街 40 号

邮政编码 : 100009

发行部电话 : 64010840

新华书店 经 销

北京房山光明印刷厂印刷

850×1168 毫米 32 开本 72 印张 1200 千字

1997 年 8 月第二版 1997 年 8 月第一次印刷

印数 : 5000 册

ISBN 7-80105-445-8/G·186

定价 : 全六册 120 元 每册 20 元

序 言

孟子曰：人皆有不忍之心。忍是一个民族应有的精神状态和品格，而中华民族的忍在世界民族之林中尤为显著卓绝，不说儒家伦理学说原为教人“克己复礼”，亦即忍住个人私欲，遵循社会道德规范；单是道家，所谓顺应自然，亦不过忍住自己，不受外界干扰而已，而道家气功，说到底，也是一忍字。儒、道两家学说，在中国之所以有着巨大的影响力，其原因就是扎根于民族的土壤，迎合了民族的心理和品格。佛教乃外来文化，佛教东传，几经盛衰，最终得以在中国生根发芽，无非也是以逆来顺受迎合了中华民族的“忍”性。

忍，《说文》注曰：“能也”。可见，忍本是为了某种目的的实现所采取的手段，因此可以说，忍既是目的，也是手段。一个民族的忍仅仅限于目的或状态，那么这种忍只能是一种愚昧和麻木不仁。因此在编写这部书的时候，我们选择了15类能代表民族忍的心理和品格特征的材料，加以分析、解剖，力求反应出其所具有的文化特质，同时又注重成功与失败事迹的结合对照，使全书具备了正反两方面的意义。

1

目 录

| | |
|-----------------|----|
| ● 序言 | 1 |
| ● 德行之忍 | 1 |
| 刘伯承功高而忍 | 1 |
| 粟裕之忍 | 3 |
| 黄克诚让桥 | 5 |
| 马寅初孤军应战 | 7 |
| 朱自清拒领美国面粉 | 9 |
| 胡风沉冤不肯服 | 11 |
| “让他三尺又何妨” | 13 |
| 陈平的小节和大才 | 15 |
| 厂长弃聘之谜 | 17 |
| 曹义金为敦煌而忍 | 20 |
| 元褒自诬的风范 | 22 |

| | |
|----------|----|
| ● 为官之忍 | 25 |
| 难伺候的应聘者 | 25 |
| 拗相公与司马牛 | 28 |
| 张保仔弃匪做官 | 30 |
| 汉中郡拒绝送礼 | 32 |
| 纪昀与戴震 | 34 |
| 鲍叔牙义荐管仲 | 37 |
| 李莲英的忍 | 39 |
| 胡恭寿卖画 | 41 |
| 隐居得仕 | 43 |
| “安乐死”风波 | 45 |
| 包公之忍 | 48 |
| 契约有效 | 50 |
| 黄克诚忍痛割爱 | 53 |
| 首施两端原来正确 | 55 |
| 张家璈的故事 | 56 |
| 作客之忍 | 58 |
| 王永庆教子有方 | 61 |
| 鲁迅教子 | 63 |
| 李梦庚以剑教子 | 65 |

目 录

| | |
|-----------|-----|
| 冯玉祥为侄子改名 | 67 |
| 于令仪认贼作友 | 69 |
| 老牛被射杀之后 | 71 |
| “陈也罢”的故事 | 73 |
| 陈抟辞官 | 74 |
| 在锋利的双刃剑前 | 76 |
| 李白之忍 | 78 |
| 杨恽因不满遭腰斩 | 81 |
| 袁凯的忍 | 83 |
| 宰相甘作田舍郎 | 85 |
| 梁启超的后悔 | 87 |
| 丙吉宽待车夫 | 89 |
| 奇怪的筵席 | 91 |
| 司马懿的忍 | 92 |
| ● 为商之忍 | 96 |
| “股坛杀手”刘銮雄 | 96 |
| “霞飞”之忍 | 98 |
| 李嘉诚大义忍让 | 100 |
| 职业习惯 | 102 |
| 双方都可得高分 | 105 |

| | |
|-------------|-----|
| 蔡志勇忍而发迹 | 107 |
| 黄仲元办银行 | 109 |
| 尿片大王王瑞麟 | 112 |
| 王安忍而破产 | 114 |
| 印尼华商林绍良 | 116 |
| 做股票的忍 | 118 |
| 包玉刚审时度势 | 120 |
| ● 酒色之忍 | 123 |
| 来自迷楼的桃色新闻 | 123 |
| 忍了初一忍不过十五 | 125 |
| 温柔乡与祸水 | 127 |
| 陈叔宝忍而丧国 | 130 |
| 养汉子与养女儿 | 132 |
| 潇洒地喝 | 134 |
| 懒得离婚 | 136 |
| 夫妻之间的“忍” | 138 |
| 姻缘之“忍” | 140 |
| 张亭千里送妻 | 142 |
| 一个女人的遭遇 | 144 |
| 王重阳甘进“活死人墓” | 146 |

目 录

| | |
|-------------|-----|
| 徐志摩挨骂 | 148 |
| ● 成仁之忍 | |
| 胡适“考证”麻将 | 152 |
| 王国维沉湖 | 155 |
| 丁汝昌葬送北洋舰队 | 157 |
| 末代英雄 | 160 |
| 秋胡妻能忍而枉费 | 163 |
| 老舍自投太平湖 | 165 |
| 倔强的傅雷 | 166 |
| 为丘成桐而忍的人 | 168 |
| 柳如是的忍 | 171 |
| 莫绍揆和“索尔茨问题” | 173 |
| 苏武的节操 | 175 |
| 蔡文姬的别离之苦 | 177 |
| ● 仇杀之忍 | |
| 康熙的忍 | 180 |
| 斗鸡 | 182 |
| 小事一桩，人命两条 | 184 |
| 壮汉、壮汉妻和强盗 | 187 |

| | |
|----------|-----|
| 曹髦自取灭亡 | 189 |
| 赵光义杀人 | 191 |
| ● 宏量之忍 | 194 |
| 蔡元培以宽容办学 | 194 |
| 郭沫若与张治中 | 196 |
| 是可忍，孰不可忍 | 199 |
| 痛失弟弟之后 | 201 |
| 楚庄王下令绝缨 | 204 |
| 郑庄公隧道见母 | 205 |
| 孟尝君不记过 | 208 |
| 长寿和忍 | 211 |
| 百岁老人的告诫 | 213 |
| 董教曾宽容待人 | 215 |
| ● 酸醋之忍 | 217 |
| 醋和忍 | 217 |
| 怕“电” | 219 |
| 新凤霞学戏 | 222 |
| 吴庆良愤然自杀 | 224 |

| | |
|------------------|-----|
| ● 屈辱之忍 | 227 |
| 西施的使命 | 227 |
| 邓小平的“流放” | 229 |
| 叶剑英不露声色 | 231 |
| 毛泽东失意之时 | 233 |
| 周恩来的肚量 | 235 |
| 彭德怀秉直上书 | 238 |
| 傻冒不傻 | 240 |
| 勾践和刘禅 | 242 |
| 伪满洲国皇帝溥仪 | 244 |
| 张学良的“不抵抗” | 246 |
| 唾沫吐在脸上怎么办 | 249 |
| 赵五娘的忍 | 251 |
| 汤婷婷为出书而忍 | 253 |
| 刘备忍而成业 | 255 |
| 司马迁忍辱著《史记》 | 258 |
| 唐太宗以忍纳谏 | 259 |
| 隐忍成名家 | 261 |
| 刘备的忍 | 262 |

● 财利之忍 265

- 为省钱而丧命 265
少女打工之忍 267
蒋珠凤的忍 270
又一个刘青山 272
范公子忍而亡家 274
《新唐书》的署名 276
张骞出国 279
孟轲拒贿 281
火上浇油 283
哥哥和弟弟 285
诈骗和忍 287

● 性急之忍 290

- 陈亮杀马 290
鲁迅喝酸酒 292
尹洙扼喉 295
岳飞的忍 297

目 录

| | |
|-----------------|-----|
| ● 达观之忍 | 300 |
| 苏东坡的忍 | 300 |
| 嵇康以放达处世 | 302 |
| 小“国宝”换聚宝盆 | 304 |
| 猪的喜剧 | 306 |
| ● 吞气之忍 | 309 |
| 奉盗为客 | 309 |
| 奖券和离婚 | 311 |
| 君子不动口 | 313 |
| 皮里春秋 | 315 |
| 唐僧的忍 | 317 |
| 张良捡鞋得兵书 | 320 |
| 韩信胯下受辱 | 322 |
| 忍和“气” | 324 |
| 郭靖的忍 | 326 |
| ● 残忍之忍 | 329 |
| 毒毙亲子 | 329 |
| 权与忍 | 331 |

中国人的忍

| | |
|------------|-----|
| 秦始皇之忍 | 333 |
| 武则天称帝 | 335 |
| 李存勖放纵身亡 | 338 |
| 完颜亮遭灭顶之灾 | 340 |
| 不忍之臣 | 342 |
| 毛人凤的“忍” | 344 |
| 隋炀帝杨广的“忍” | 346 |
| 孙武操练娘子军 | 348 |
| 看客们的“下一次” | 350 |
| ● 不忍之忍 | 352 |
| 孟子之讖 | 352 |
| 世界之最忍 | 354 |
| 明星的悲歌 | 356 |
| 各打几个板子 | 359 |
| 至死不相和 | 361 |
| 刘半农“招骂” | 363 |
| 中国人状告洋人 | 365 |
| 冯玉祥撕日旗 | 367 |

德 行 之 忍

刘伯承功高而忍

刘伯承元帅长得文静静地，一副知识分子样。他不但熟读兵书战策，五韬六略，还在伏龙芝军事学院读了几年书，是个学成归来的人物。这位常胜将军最敬佩汉代的张良，指挥打仗也像张良那样，善于谋略，攻城掠地，屡屡出奇制胜。为人也向张良学习，功高不傲，功成身退。

革命胜利后，他便不再担任要职，而是以他无比丰富的实践经验来创办军事学院，并亲自担任南京军事学院的院长兼政委，成了军中的国子监祭酒。

有一次，刘伯承参加一个庆功会，一位地方领导代表当

地百姓送给刘伯承一块匾，上面烫金烫着“常胜将军”四个大字，金光闪得人眼花缭乱。刘伯承的眼睛有毛病，但对这种金光却特别敏感，他道：

“常胜将军我是不敢当的，能有个三七开我就心满意足了。毛主席、朱总司令才是常胜将军。匾应该送给他们。以后这种活动不要搞了，劳民伤财，让人受不了。不如给根红塔山抽抽，那我的心里会踏实多了。”

南京军事学院的几位毛头小伙子，办了份油印的《军学生活》，请刘伯承题几个词。刘伯承虽精通军事艺术，对书法艺术却无甚了解。但还是给热心的小毛头们题了两句话：“攻书求实用，应如攻坚求战果。”可是那个时代的人喜欢刷标语，一有风吹草动，马上就是遍地标语，像无数蜘蛛网一样，缠得人眼睁不开，腿迈不出。这几位小干事们也把刘伯承题的词制成标语，满校乱挂。刘伯承知道了，命令道：

“快把标语撤下来，换成毛主席语录。我这话毛主席井冈山时就说过了，这样做他会告我侵犯版权，要吃官司的。”

刘伯承元帅谦虚谨慎，巨功之下，仍然以忍为原则把持自己，同时还怕自己不能把持，仅仅担任一普通院长的职务。其忍可见他的高贵品德。纵观历史许许多多的功臣们在丰功面前不能忍，居功自傲，弄得身败名裂。韩信为此而掉了脑袋。关公因此败走麦城。吴三桂为此全家抄斩。刘伯承