

◆曲德来 姜 波 杜新光 编著 ◆沈阳出版社

唐诗故事

朝闻游子唱离歌 昨夜微霜初渡河

鸿雁不堪愁里听 云山况是客中过

关城树色催寒尽 御苑砧声向晚多

莫见长安行乐处 空令岁月易蹉跎





唐詩故事

曲德來 姜波 杜新光 編著
沈陽出版社

唐詩故事



图书在版编目(CIP)数据

唐诗故事/曲德来, 姜波, 杜新光编著. - 沈阳: 沈阳出版社, 2000.6

ISBN 7-5441-1405-8

I. 唐… II. 曲… III. 唐诗-故事 IV. I207.22

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 19985 号

沈阳出版社出版发行
(沈阳市沈河区南翰林路10号 邮政编码 110011)
辽宁省印刷技术研究所印刷

开本: 850×1168 毫米 1/32 字数: 260 千字 印张: 13 插页: 2
印数: 1-8000 册

2000 年 8 月第 1 版

2000 年 8 月第 1 次印刷

责任编辑: 凯 旋 嘉 毅
封面设计: 冰 宇
插图: 矫玉章

责任校对: 霍明相
版式设计: 晓 付

定价: 17.80 元

前 言

中国是诗的国度，唐诗是这国度中耀眼的奇葩。唐诗中的很多篇章一直脍炙人口，为历代人们所深深喜爱。现在，人们谈论文学，如果不谈到唐诗，那是不可想象的。唐诗不但已经成为唐代文学繁荣的标志，在某种意义上，甚至成为中国文学遗产的一种标志。

唐诗所以能那样繁荣，并取得那样辉煌的成就，其原因是多方面的。对于这个问题的探究，是意味无穷的。但这是文学史家的任务，我们这本小书不去讨论它。我们这里要向读者展现的，完全是另外的景象。唐代的人们似乎将诗视作了他们生活的重要组成部分，甚至视为生命的一个组成内容。在他们的生活中，处处有诗，时时有诗。而人们的生活，往往发生很多诗包含着有趣的故事，从另一个角度说，唐代的很多发生过的故事，其中产生了诗篇。这可以叫做唐诗中的故事，也可以叫做故事里的唐诗。诗这种文学形式，为唐代几乎所有人所熟悉，他们就用这种形式描述事件，抒发情感，表明态度。为了使广大读者了解唐诗繁荣的一个侧面，同时也从另一个角度了解唐诗所以繁荣的一个原因，我们编写了这本小书。读者透过这本书，可以了解唐代的人们（几乎包括所有阶层）对诗这种文学形式的熟悉，也可以了

解诗这种文学形式对当时人们的意义，从而加深对唐诗所以繁荣的理解，说深一点，甚至可能帮助人们了解小说之类的文学形式在当时所受到的影响，了解当时的传奇小说为什么会与诗结合在一起这样的文学史问题。

孟子说：“知人论世。”这就是说，要想知道一个人的思想、情感以及他的作为，要从了解他所处的时代以及他当时的具体活动开始。一般地说，这也是研究文学的一个重要原则。正因为如此，所以从唐代以来，就有人对于一些唐诗背后的故事产生了兴趣，在不少书中将一些唐诗的故事作了记录。不过，总的说较为零散，不成规模，人们寻找起来较为困难。而且，对于今天的广大读者尤其是青年读者来说，寻找那些诸如《唐摭言》、《云溪友议》、《北梦琐言》、《太平广记》之类的书并读懂它，也是一件费时费力的事情。为了帮助读者尤其是青年读者解决这一问题，我们从众多的书中将这些故事摘录出来并加以现代汉语的语译，就成了现在这本小书。正如已经说过的那样，这本书对青年读者来说，可以帮助他们了解唐代人们对诗这种文学形式的喜爱和熟悉，并从而理解唐诗所以繁荣并取得那么高的艺术成就的或一原由，引起他们对唐诗进而对中国文学的兴趣。就是对那些教学和研究人员来说，这本小书也不是毫无意义。透过这些故事，可以帮助他们开拓视野，最起码可以给他们在研究唐诗繁荣原因时提供一个索引。

本书编排本着这样的原则：

一、这里所选的各条，都有故事，故事中都包含着诗，不符合这个要求的故事不予用。

二、编写时不引原文，以省篇幅，为了方便读者与原文

对照，在文后点明故事出处。

三、编写力求通俗易懂，对较难解的地名、人物、制度等，酌情加以注释，注释时力求简明，个别难读的字注了音，以求对故事的内容有较好的理解，是不是达到了这个想法，请读者去看。

四、所选各条故事，力求有些意义，但由于故事产生的时代和当时的社会风气，这一想法并不能完全落实，故事中所反映出来的思想与我们今天的认识有些距离，希望并相信读者在阅读时能加以辨别。

这本小书，在编写时曾参阅了以往一些有关唐诗的著作和前人的笔记等文字，受到了一些启发，这是应加以说明的，对于那些给予我们启发的书籍的作者，我们表示感谢。

虽然我们的初衷是好的，希望这本小书对于普及唐诗进而普及优秀文化有些作用，但由于编者的学识所限，不敢奢望。书中存在的不当及错误，请读者批评指正。

编 者

二〇〇〇年三月

目录

前言

情爱婚恋

乔知之深情寄碧玉·····	3
郑生赋诗诉怨慕·····	6
制衣女得结今生缘·····	8
韩翃辗转获柳氏·····	9
杨志坚赋诗送妻·····	13
杜羔妻赋诗激夫·····	15
夫妻情重互赠诗·····	17
顾况苑中题桐叶·····	19
崔护题诗城南庄·····	20
李翱之女识状头·····	22
白居易托意为小蛮·····	24
萧旷孝义遇双美·····	25
张又新赋诗释婚憾·····	29
李郢因诗娶美女·····	31
杜牧语出惊四座·····	33
卢渥御沟得红叶·····	34
陈陶修养不惜花·····	35

目录

张睽妻绣做龟形诗	37
关图妹助夫成名	38
韦检赋诗若符兆	40
胡曾做诗咏薛涛	42
侯继图婚谐木叶诗	44
苏检梦妻双赋诗	45
薛媛图诗感楚材	47
慎氏为诗感翟夫	49
崔氏诗怨卢校书	50

文坛趣事

虞世南诗咏袁宝儿	53
欧阳询诗嘲萧瑀	55
选人诗嘲高士廉	56
张怀庆生吞活剥	57
骆宾王灵隐续宋诗	58
宋之问求北门学士	60
刘行敏善为嘲戏诗	61
苏颋立呈咏兔诗	63
权龙襄好做趁韵诗	65

目录

罗道宗为诗下判语	68
苏张以诗相嘲戏	69
吕太一咏竹以见意	71
王维赋诗喻宁王	72
李白少年多逸事	74
李白醉进清平调	77
杜子美赋诗赠龟年	79
贾至杨炎颂瑶英	80
韩滉叹赏崔铉诗	82
顾况为诗哭爱子	83
顾况阅诗识居易	84
李秀兰失行而能诗	85
陆羽赋诗怀竟陵	87
刘柳贬途互赠诗	89
刘禹锡赋诗诫子	92
刘禹锡探骊先得珠	94
李长吉赋《高轩过》	95
李贺投诗惊韩愈	98
双入梦元白赋诗	100
白居易做诗哭元稹	101
咏牡丹居易赏徐凝	102

目录

杨汝士赋诗压元白·····	104
李绅诗有济民意·····	105
周匡物题诗得津渡·····	106
滕倪赋诗叹空老·····	107
邢凤梦传美人诗·····	108
沈亚之改令应小辈·····	112
朱庆余献诗问张籍·····	113
“情尽桥”改“折柳桥”·····	115
高崇文西川赋雪诗·····	116
杜牧诗嘲肥妓女·····	117
杜牧遗恨寻芳迟·····	118
唐宣宗诗吊白居易·····	121
平曾恃才多凌轹·····	122
薛能为诗逞轻狂·····	123
李主簿为令回敬方干·····	125
李群玉赋诗似谏语·····	126
温庭筠轻薄被贬谪·····	128
柳棠狂纵惹人怒·····	130
韦庄赋诗感旧事·····	132
任轂求誉被人嘲·····	133
周颙奥学不中第·····	134

目录

郑淮文辞体不雅·····	135
皮日休诗嘲归仁绍·····	136
徐月英机敏能赋诗·····	137
朱泽诗嘲郭凝素·····	138
访客留诗骂僧人·····	139
林杰年少多才华·····	140
李约以诗赠张谔·····	143
谭铎题诗戒重色·····	144
路德延赋诗叹困穷·····	145
贯休不改十四州·····	146
郑谷请齐己改诗·····	148
张蠡诗题大悲寺·····	149
“一江水”改“半江水”·····	151
姚岩杰放诞无拘检·····	153
周朴诗月锻年炼·····	155
王仁裕题诗淮阴祠·····	157
胡钉铰赋诗多绮美·····	158
卢铨赋诗勉曹生·····	160

目录

举场百态

慈恩题名添前字·····	165
王播赋诗感旧游·····	166
孟郊及第喜欲狂·····	168
同年进士阿孩儿·····	170
许浑赠诗殷尧藩·····	172
二李取士拔寒素·····	173
章孝标及第露狂态·····	175
杜牧赋诗喜中第·····	178
始觉空门意味长·····	180
王镣佳句得声闻·····	181
温庭筠轻薄贬方城·····	182
易重复试得状元·····	183
刘得仁终身不第·····	184
温庭筠恃才而轻脱·····	185
卢尚卿诗咏停贡举·····	188
无名子赋诗嘲主司·····	189
刘虚白赋诗呈裴坦·····	191
高蟾诗守寒素分·····	182

目录

汪遵及第许棠前·····	193
郑昌图肥重被嘲戏·····	195
李昌符出奇做《婢仆》·····	196
章碣不第赋怨诗·····	197
张曙才高意不平·····	198
郑谷诗赠刘神童·····	200
欧阳澥被荐而卒·····	201
孙定一言潦倒终生·····	203
罗隐狂放不登甲科·····	204
槐花黄，举子忙·····	206
余庆子嘲父受鞭·····	208

宦海沉浮

李密赋诗明志向·····	211
李义府咏乌受青睞·····	214
吏人诗嘲崔善为·····	215
裴略以嘲语得官·····	216
魏征为诗戒太宗·····	218
杜淹诗赠袁天纲·····	220
长孙欧阳两相嘲·····	222

目录

徐贤妃赋诗解君怒·····	223
军中谣谑李敬玄·····	225
骆宾王在狱赋咏蝉·····	226
骆宾王虽谋终致败·····	227
张鹭为谣消朝官·····	230
黄筌歌词兆兵败·····	231
张元一诗嘲武懿宗·····	232
张元一滑稽善嘲戏·····	233
杜易简诗嘲格辅元·····	236
郑蜀宾酒酣咏哀歌·····	237
石抱忠能为诙谐诗·····	238
昭容评鹭沈宋诗·····	240
宋之问端州感慨·····	242
崔日用自歌求学士·····	243
崔日用撰诗得金鱼·····	244
伶人为诗嘲裴谈·····	245
李景伯赋诗止喧哗·····	246
中宗生日为柏梁体·····	248
选人作歌嘲姜晦·····	251
赵谦光机辨答嘲戏·····	252
邵景韦铎相嘲谑·····	253

目 录

张敬忠戏嘲王上客·····	254
薛令之做诗叹闲淡·····	256
张说智赋《五君咏》·····	257
九龄诗赠李林甫·····	259
唐玄宗题诗励群臣·····	261
刘晏诗得玄宗赏·····	263
黄幡绰嘲刘文树·····	265
泽州百姓诉王熊·····	266
裴谥诙谐作判语·····	267
唐德宗御笔点韩翃·····	268
诗讽权贵隐茅山·····	270
王建献诗脱奇祸·····	272
宪宗省记戎昱诗·····	274
李贺张祜赠亚之·····	276
唐文宗诗赞程修己·····	277
无名子诗嘲李德裕·····	278
宣宗称许钱起诗·····	279
薛逢赋诗讽宰相·····	280
歌谣讽刺四宰相·····	281
张孜讽时被追捕·····	282
郑畋题诗咏马嵬·····	285

目录

狂士诗预言董昌亡·····	286
歌后郑五做宰相·····	287
郢人歌颂田刺史·····	289
伶人亦解嘲张浚·····	290
孟宾于南唐事后主·····	291

社会逸闻

裴玄智佛寺盗宝·····	295
时人语嘲阎立本·····	297
巴峡夜泊闻吟诗·····	299
封抱一赋诗嘲客·····	300
孔氏赋诗后妻流放·····	301
圆观再生歌竹枝·····	302
僧傴然赋诗解困·····	305
高力士感慨赋荠菜·····	306
史思明做诗遗子·····	307
赵旭广陵断仙缘·····	308
郎子神显灵善为诗·····	313
僧玄览随顺任物情·····	315
刘玄佐亲朋巧安排·····	316

目 录

有识妇人王搢秀·····	318
书生献诗元载破家·····	322
郭圆诗讶张延赏·····	323
郭暖会客李端擅场·····	325
韩翃诗咏德宗马·····	326
老卒能解石上铭·····	327
崔駰读书得文笔·····	329
韦丹灵彻相酬答·····	331
吕群粗褊终遭害·····	332
张祐诗感孟才人·····	335
廖有方义举得殊名·····	337
马拯闻诗而杀虎·····	339
吴武陵强悍愤题诗·····	342
张省躬梦中得诗·····	344
李章武赋诗赠山僧·····	345
张不疑游京获春条·····	346
韦蟾题诗李场名侧·····	349
沈洵妻妒双丧命·····	350
李宣古诗嘲崔云娘·····	351
岐阳公主救宣古·····	352
杜牧赋诗成谏语·····	355