

各種五花八門的犯罪行為解析

# 現代犯罪

# 心理分析

中村希明

Nakamura Mareaki



智慧大學

UNIVERSITY OF WISDOM

現代犯罪心理分析：五花八門的犯罪行為解析／

中村希明著。--初版。

--臺北市：智慧大學，1999〔民88〕

面：公分。--(實用心理叢書；2)

ISBN 957-754-522-X (平裝)

1. 犯罪-心理方面

548.52

88005333

實用心理叢書 ② 現代犯罪心理分析

1999年6月／初版

中村希明／著

NT\$200

HK\$55

〔總經銷〕吳氏圖書有限公司

台北縣中和市中正路788-1號5F

訂書專線(02)3234-0036 \* 傳真(02)3234-0037-8

〔香港代理〕田園書店

九龍西洋菜街56號2F

電話(852)2385-8031 \* 傳真(852)2270-2484

〔出版者〕智慧大學出版有限公司

發行人・翁筠緯 新聞局局版北市業字第1537號

編輯部／台北市文山區萬安街21巷11號3F \* 電話(02)2230-0545

總管理處／台北縣深坑鄉萬順寮106號4F (東南工專正對面)

電話(02)2664-2511 \* 傳真(02)2662-4655

網址／http://www.linyu.com.tw

E-mail/linyu@linyu.com.tw

◎法律顧問：蕭雄淋律師 Printed in TAIWAN ISBN 957-754-522-X

原書名：現代の犯罪心理 作者：中村希明 原出版社：講談社

©1995 中村希明

Originally published in Japan by Kodansha Ltd.

Published by arrangement with Kodansha Ltd.

In association with Bardou-Chinese Media Agency

中村希明〔著〕

# 現代犯罪心理分析

——五花八門的犯罪行為解析

—

## 序言

一九九五年三月，世界犯罪史上史無前例的「地下鐵沙林毒氣事件」，震驚全球。施放沙林毒氣以製造大量恐怖事件的疑兇，正是奧姆真理教的教主以及一群瘋狂的信徒。於是警方開始對該教的恐怖行爲，展開一連串的搜證、搜捕行動。隨著警方搜查的脚步逼近，該教連年來殺人、綁架、非法拘禁、惡意毀屍滅跡、施打禁藥，及數量龐大的武裝設備、控制人民心靈思想等種種企圖、野心，也越發明顯。長久以來，日本人民所堅信治安良好的根基，似乎已經動搖了。

不只如此，最近日本國內更陸續發生一些駭人聽聞的事件。利用走私取得的前蘇聯製手槍，槍殺一名正準備開車上班的醫師，此一案件暴露出日本黑槍日益氾濫且無法可管的嚴重性。更有仿效美國幫派份子結夥搶劫、闖入便利商店，不僅

搶走錢財，甚至朝著三位女店員的後腦開槍，手段極其殘暴。另外，也有一名前途大好的年輕醫生，殺害自己的妻子之後，索性將屍體棄之荒野……而分屍案件最近雖然比較少見，但是光去年一整年就有好幾起分屍刑案發生。

「爲什麼會有這麼多的刑案發生呢？犯人究竟具有何種性格？他的殺人動機是什麼？這些刑案是因社會環境不佳而引起的嗎？」相信大家和我一樣，都有以上一連串猜想不透的疑團。

筆者針對社會大眾所產生的疑問，進行個案分析之後發現——造成犯罪率居高不下的主因，就是犯人的「年輕氣盛」。

殺妻的年輕醫師、連續綁架少女加以姦淫殺害的犯人、前蘇聯軍用手槍事件、新幹線「希望號」殺人事件、橫濱中華街殺人事件，以及奧姆真理教犯下種種罪行的教徒們，他們在犯案時，幾乎都只有二十至三十歲。正因爲「年輕、易衝動」往往即是犯案的肇因，我們更不能忽視年輕世代、飆車族等少年們，因一時衝動而鑄下的大錯。目睹年輕一代的犯罪手法，是不是會讓您不由得擔憂起自己正處於什麼樣紛亂的世界？未來又會發生多殘酷的罪案呢？

一般來說，動物的攻擊性與性慾、年齡皆有直接的關係，年輕人的強烈攻擊性與犯罪幾乎可以劃上等號。血氣方剛的青、壯年，再怎樣目無法紀、殺氣騰騰地令人畏懼，一旦到了五、六十歲，也有變身而成爲性情溫和長者的。長期觀察吸食海洛英上癮的患者，發現他們在離開戒毒所之後，有九成的患者會再次吸毒，但是經過二〇年後，約有四分之一的患者可以完全擺脫任何一種毒品，擁有健全的身心。我們把這種改變命名爲「藥物依存患者的晚熟現象」，因爲隨著年齡的增長，他們旺盛的攻擊衝動已大爲降低，漸漸地可以適應整個社會的步調。

身爲萬物之靈的人類，除了靠大腦的理性來抑制生理的攻擊衝動之外，社會環境及心理因素、道德約束等也佔了相當大的層面。

一九五〇年代，美國電影《野宴》一片中，有一幕是描述一群年輕男女因爲在祭典派對上喝得酩酊大醉，而慘遭當時民風淳樸的南方小鎮鎮民強力指責。但十數年後的洛杉磯，卻被嬉皮風洗腦，人人玩世不恭，更發生一連串殘酷的殺人事件。美國媒體也針對這些案件大肆批判，幾乎所有的人都認爲一連串的兇殺案是美國太注重物質文明所導致的後果。

一九六〇年代的美國，正處於經濟快速起飛、高度成長的年代。這股經濟成長的力量，漸漸摧毀美國自開拓時代起，其傳統社會所保有的「禁慾、保守」等思想，《野宴》一片中所象徵的禁慾主義正逐漸消失中。邁入七〇年代的美國社會，吸毒、宗教狂熱、同性戀、愛滋病等種種社會病態現象一一浮現，甚至每一〇秒就有一人被殺害，簡直可以稱爲「犯罪天堂」。

反觀我們自己國內，從六〇年代起經濟起飛，再加上第二次世界後將美國一切以物質爲中心的思考模式引進之後，凡事一切「向錢看」，人人紙醉金迷。看到美國陷入犯罪者天堂的後果，不但未加以反省，反而變本加厲，以致步上美國的後塵，深受高犯罪率之苦。

本書所列舉出來的犯人，其共通點就是爲達自己的目的及滿足自己的慾望，不惜以犯罪的手法，將妨礙他們的人殺害。這種作爲好比是幼稚的孩童，以自我爲中心，在一時衝動之下犯下無可彌補的錯誤。

名動物行爲學者康拉德·洛倫茲則認爲：美國教育心理學一直教導大眾，不要讓小孩形成欲求不滿的人格，愈是如此硬被灌輸這種觀念，反而培養出更多容易欲求



不滿的大眾。

奧姆真理教的教徒們，都生長於經濟富裕的時代，從小要什麼有什麼，父母親希望他們上一流的大學受教育，他們便努力地考上一流大學，演變至今日，爲了要讓自己佔有一席之地，以及延續自身的性命，他們不惜毀滅衆生。更糟的是，他們不認爲自己犯錯，反而認同自己的所作所爲是一種行善的表現。

教育制度對世人的影響，並非立竿見影，往往得觀察多年才能見其成效。五千年前，孔子大力倡導中庸之道，不也是希望人們可以在精神與物質這兩方面取得一個平衡點嗎？現今社會上的種種亂象，不正也印證了物質科學絕非萬能嗎？

筆者希望：大家在看過這本書所提的犯罪案例之後，除了可以了解人在犯罪時的心理及誘因之外，更能省思我們所直接面臨的社會危機以及精神危機，並且思考在克服以上種種危機時，我們應該具備什麼樣的智慧……

## 目次

序 言／3

### 第一章・為何會發生「分屍案件」？／11

① 分屍案的源起／12

② 荒川水閘門分屍案／21

③ 現代版的分屍案／31

### 第二章・愛恨交織的殺意／45

① 年輕醫師殺妻案／46

② 殺妻純粹爲了賺錢？／58

### 第三章・小心花言巧語／79

- ① 從老鼠會到多重傳銷手法／80
- ② 喚醒慾望的騙術／91
- ③ 從智慧型的詐欺手法轉變成暴力詐欺／103
- ④ 他是能宣揚「神蹟」的人？還是「詐欺犯」呢？／115

### 第四章・引起被害妄想症的因素是什麼？／123

- ① 吸食安非他命所引發的妄想症／124
- ② 什麼是「體感幻覺」？／133
- ③ 大田區連續殺人案件之謎／138
- ④ 多重人格真的存在嗎？／141
- ⑤ 被害妄想的心理變化過程／158

## 第五章・宗教狂熱集團的犯罪／163

- ①「教主」的犯罪／164
- ②洗腦技術的開發／187
- ③「完人」症候群／198
- ④濫用心靈控制的手法／205

後記／222

第  
一  
章

↓  
爲何會發生「分屍案件」？

## 1 分屍案的源起

最近幾年殘忍且令人震驚的分屍案件愈來愈多，也越發引人注目。「分屍案」這個名詞首次出現在日本媒體，得追溯至六十五年前，亦即一九三二年朝日日報為發生在玉之井地區的殺人案所命名的頭條「玉之井分屍案」為其發端。相對於其他競爭報社所寫的「大卸八塊」、「分割屍體」等頭條，「分屍案」這個名詞似乎更受媒體的青睞，這似乎也象徵朝日日報在命名時拔得頭籌。

### ■ 不安的時代所引發的奇怪事件

一九三二年，對當時的日本人而言，是一個毫無前景、死氣沈沈的年代，就好比是現今的日本所面臨阪神大地震及奧姆真理教等衝擊後，人心惶惶、沒有信心且



經濟恐慌擊垮百姓的生活，也掀開不安時代來臨的序幕。

(照片爲失業者夜晚睡在淺草公園的長椅上)

黑暗的年代。

經歷第一次世界大戰之後，日本的經濟狀況持續在惡化中，不料「屋漏偏逢連夜雨」，在一九三三年又碰上足以毀滅整個東京的關東大地震，各地飢荒遍野、民不聊生，因而引發大大小小的勞資抗爭以及佃農反抗地主的糾紛。在貧窮的農村裡，年輕的姑娘被迫賣身的事件，也時有所聞。然而，腐敗的政黨及財閥，對於這些紛亂不堪的社會問題，根本毫無對策可言。軍閥則大力倡行「昭和維新」，目的便是想侵略中國大陸，終於在一九三一年間爆發了滿洲事件。

一九三二年的五一五事件中，當時的

犬養首相遭到一名年輕軍官射殺，軍隊瀰漫著濃厚的法西斯獨裁主義思想，強烈的侵略野心陸續引發二二六事件，中日兩國間的大戰一觸即發，也讓日本的國民陷入面臨第二次世界大戰的痛苦深淵。

就在這樣動盪不安的時代裡，發生了一連串令人匪夷所思的案件……其中最引人注目的就是玉之井分屍案。

東京玉之井地區，就是因小說家永井荷風的名作《墨東綺譚》一書所描寫的背景而聞名，也就是現在墨田區東向島一帶著名的私娼街。

一九三二年三月七日，時序雖已漸入春天，但料峭春寒的三月天，仍讓人感到一陣陣的涼意。

當時貫穿玉之井地區的一條大圳，經常會有貧苦人家私自墮胎後，將嬰兒的屍體扔棄於下水道。

七日清晨，住大圳附近的孩童不小心將木屐掉落在這條大圳，小孩子用竹竿準備撈起木屐，正當他用竹竿攪動大圳中的水時，一團用浴衣包裹的東西隨著沼氣的泡泡浮出水面。



打撈上來仔細一看，那團又黑又臭的東西，並不是嬰兒浮屍，而是一塊用牛皮紙包裹住、沒有頭部的上半身屍體。

接受報案的派出所警察馬上到這條大圳的對岸勘察、打撈，果然又找到了一塊下半身屍體及男人的頭顱。經過法醫鑑定的結果，發現被害人年約三十歲，腰際間曾留下皮膚病治療的痕跡。估計遇害時間可能在一個星期以上，屍體的肉被菜刀切下，骨頭則被鋸子鋸成八大塊，手腕及腳掌部分的屍塊在當時並未尋獲。

這個案件簡直可說是「世紀大怪譚」，不僅媒體、報社爭相報導，當時的偵探小說家也紛紛出籠，努力地爲這件分屍案推理出犯人的形象，但是案件唯一的線索只有那具殘缺不全的屍體，全案陷入膠著的狀態中，絲毫沒有進展。

半年後，對這件案子毫不懈怠的刑事警察，終於憑著被害人的屍塊合成照片，漂亮地偵破此案，逮捕到犯人。

警方以剪輯而成的照片，一一尋訪大圳旁的居家住戶，先確定曾患皮膚病的被害者身分，接著循線破案。

經警方詢問犯人、了解案情之後，才發現原本已是度日如年的貧苦人家，基於