



绚丽多彩家庭室内装饰

中国妇女出版社

任守一 编

编 者 的 话

随着城乡人民物质、文化生活水平的不断提高，各界朋友由于年龄、职业、文化素养、生活习惯、审美观点的不同，对家庭装饰的人为环境要求也是不一样的。为了满足日益提高的室内装饰要求，本图集选编了国内外较有特色的家庭室内装饰，供您在装饰自己家庭时参考。

本图集将为您展示国内外最新家庭装饰范例。分为客厅（起居室）、卧室、厨房、餐厅、书房及其它。其装饰效果溶功能要求与美学需要为一体，创造了或十分清新、淡雅，或富丽堂皇，舒适的人为环境。无论在色彩，室内空间，室内置物等处理上都恰到好处，韵律和谐，流光溢彩，代表着当代世界家庭室内设计的新潮流。许多手法，如小中见大，闹中取静，借景寓情，古典装饰艺术的运用等方面巧妙溶合，相得益彰。相信读者浏览此集后对您的家庭装饰会有帮助。对从事装饰工作的朋友亦将会从中受到启迪。

本图集别致精美，集实用，艺术，珍藏于一体，会给各位带来不同的享受。

由于集者视野所限，亦因潮流之快捷，还请读者批评、补正，使其更加丰富多彩。

目 录

一、客	厅（起居室）·····	1
二、卧	室·····	18
三、书	房·····	36
四、厨	房·····	40
五、餐	厅·····	45
六、其	它·····	55



客厅宽敞明亮，地毯与地板划分出性质不同的区间，使之极富系统地将主副客厅分隔开来，副客厅地面刻意铺饰地毯，宽敞鱼缸为空间添置动感和生气，划括出一个悠然舒适的空间。



客厅面积不大，一切均从简设计，沙发选择轻巧型的，使得起坐倍感畅快。黑棕色沙发，以黑为主的窗帘，大面积的窗，增大了采光面积，更显得室内明快而淡雅，会客时倍感清静而亲切。



客厅之中浅桃红色的沙发是客厅里的灵魂。以桃红色的沙发为中心，四周配以淡雅的颜色，而墙角的一株棕树，却又画龙点睛的显示出屋内的自然意境，悦目清爽，似如晴朗的天气给人的感觉一样。除了沙发之外，白底浅红的云石茶几，白底淡粉红的地毯，都有暖化冷漠颜色的作用。而且两旁墙角的绿色植物，更有画龙点睛的作用，令室内凭添不少生气。



客厅呈现右窄左宽的不方正间隔，面积较小，为了使人不感觉窄小，作者在客厅的整幅墙上镶嵌了巨大的镜屏，让室内的一切毫无保留的反映在镜中。同时，采用低矮的家俱，不占客厅里的空间，小巧的客厅是由木制电视矮柜与对面的黑色沙发圈围而成的。茶几则置于沙发与椅子之间，采用三角形的造型，即节约面积又和不方正的空间相协调。

小巧的空间，清雅的布置，一壁镜屏便成为装饰上的灵魂，通爽清新的感觉更是由此而生，源源不绝。



一面立体长窗，使得空间更为宽阔，视野更显开朗，绿野风景尽收眼底，别致的玻璃大理石组合茶几，让此一空间更为人喜爱，沙发后以拱门造型及白格菱形栏杆，将客厅与餐厅分开。加高的餐厅相当突出，法式窗后为庭院景致。



客厅的色调异常清爽，带浅黄色的浅绿布沙发，醒目怡神，与电视矮柜成为最佳的配搭。此客厅显得特别高雅而别致。



客厅的一端是落地长窗，面向海景，特辟成悠閒的一隅，小巧圆桌和座椅的配合，是作为观赏早霞、晚霞以及闲聊空间的最佳安排。



客餐厅与卧室均是开敞式设计，利用V型电视柜和半壁的玻璃砖墙，将卧房和客厅分离出来。玻璃砖墙以黑调为框，高低不一的造型更具新鲜感，而且玻璃砖的材质，透光性极强，使得空间豁达开朗，海阔天空。

L型意大利沙发占去客厅的一半空间，沙发的体积虽然显的笨重，但衬托着V型的电视柜，却是恰到好处。电视柜的色调多彩多姿，粉色系列为沉实的黑调沙发，增添了几许魅力。



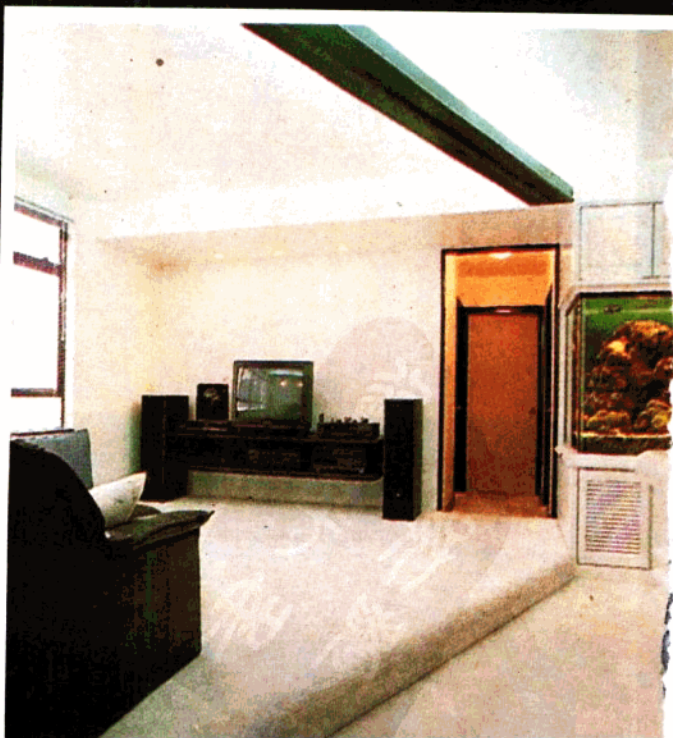
此客厅并不花巧，抛弃了皮质家具的冷硬，全屋只利用了木材与布料为家具材质，利用花布与素净的温馨色调搭配，烘托出一个华丽、明亮的客厅。色彩上占一大优势之饰，家具的形款也是独具匠心。



同是黑的组合，运用方法不同，便会产生另一种感觉。在色调学上黑白二色，素来被誉为最易配衬的颜色，美其名为“百搭色调”，但若用之不得其法，就不能获得预期效果。整个客厅设计微妙，运用的恰如其分，没有哗众取宠之感。

客厅建于高台之上，客厅的高台划出一条小道，将客人引进客厅，明显的分界线令空间的区分更见清晰。客厅呈不规则五角形，只有一件沙发和依墙视听矮柜，剩余一大片空间在客人多之时，可以席地而坐，自由且没有拘束。天花顶之下，是曲尺型轧灯装置，黑调的造型，显示设计具有敏锐的时代感。

五角形的客厅，清淡雅致没有刻意炫耀的装饰，令人看得舒服，优雅而别致，坐得惬意。



9202656



黑色的起坐以粉调的橙色来烘托，突出了家具的线条与质感。



整个客厅的造型，所有的角位都做成圆形，墙面也由圆弧导出引线，弧型沙发和圆形茶几，都是圆形，再有茶几中央嵌圆钟装饰，利用层层重重的相互交错统一的设计，在简单中别具韵致，赢得了立体线条的美感。

明快的色调
节奏，在此区显
露无遗，紫调中
的绿色，往往现
于细微之中。





和煦的阳光给一纱幕滤过，溢满室内，将温暖带进了室内，令黑白冷感设计亦暖化下来。