

三个代表的呼唤

刘吉妙语 (2)

文·刘吉
图·陆廷栋



广东经济出版社

三个代表的呼唤

刘吉妙语 (2)



文·刘吉
图·陆廷栋

广东人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

刘吉妙语 (2) / 刘吉文, 陆廷栋图. — 广州: 广东经济出版社, 2002.8

(三个代表的呼唤系列丛书)

ISBN 7-80677-233-2

I. 刘… II. ①刘…②陆… III. ①幽默 (文学) - 作品集 - 中国 - 当代②漫画 - 作品集 - 中国 - 现 IV. ①I277.8②J228.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 041226 号

出版发行	广东经济出版社 (广州市环市东路水荫路 11 号 5 楼)
经销	广东新华发行集团股份有限公司
印刷	广东省佛山市粤中印刷公司 (佛山市普澜路石头乡)
开本	850 毫米×1168 毫米 1/32
印张	7.25 2 插页
字数	190 000 字
版次	2002 年 8 月第 1 版
印次	2002 年 8 月第 1 次
印数	1~8 000 册
书号	ISBN 7-80677-233-2 / I·50
定价	全套 (1-3) 定价 45.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与承印厂联系调换。

销售热线: 发行部 [020] 83794694 83790316 邮政编码: 510100

(发行部地址: 广州市合群一马路 111 号省图批 107 号)

网址: www.sun-book.com

·版权所有 翻印必究·



作者简介

刘吉，20世纪60年代初，毕业于清华大学。从事过原子能研究和管理，担任过大企业厂长和党委书记，地方政府官员，高等院校党委书记，部队高级军官和国家体委副主任等要职，现任国务院稽察特派员。刘吉从一个普通农民的儿子，走进了共和国部长的行列，用他平凡的人生，干出了不平凡的业绩，他的思想教育艺术，闻名遐迩。近20年来，他撰写、整理书稿近千万字，与各界对话、讲演近千场，言近旨远，锋芒犀利，幽默智慧，深邃精辟，深受广大群众欢迎。专家称他“文理相通，军地两用，政企结合，德才兼备。”广大青年誉他为“思想教育艺术家”。

陆廷栋，自幼自学绘画，早年曾在地质测绘部门工作过，20世纪60年代转行，在报社和出版社从事美术编辑和创作工作。先后出版《淝水之战》、《阮氏三雄》、《天京锄奸记》、《故苏丹心》等。80年代初移居香港，在香港《大公报》、《文汇报》及广州《南风报》开辟漫画专栏《天堂篇》、《何仙姑游香港》、《七月鲜漫画》等，同时尝试中国画创作，以泼墨法画钟馗及戏曲人物，1999年以京剧《三岔口》入选第九届全国美展。



江总书记接见刘吉

前言

《创者妙悟》是广东经济出版社为学习和宣传江泽民总书记提出的“三个代表”重要思想，推出的一会以画文垂教，生动活泼，幽默智慧，简洁意趣的形式，表述思想深邃，哲理深刻，思维辩证，言约旨远的理画问题。融时代性、科学性、哲理性、通俗性、趣味性为一体，可谓是一种尝试，也是一种创新。

一本小书，百多个问题，配上著名画家陆廷桢先生百多幅书画，维妙维肖，通俗易懂，引人入胜。适应现代人高频率、快节奏

的生活方式，充分利用工作之余，茶余饭后，被挤途中与休闲时间，一两个小时就可以浏览一遍。书中有些问答会引你发笑，有些问答会给你启迪，也有些问答会给你提醒……

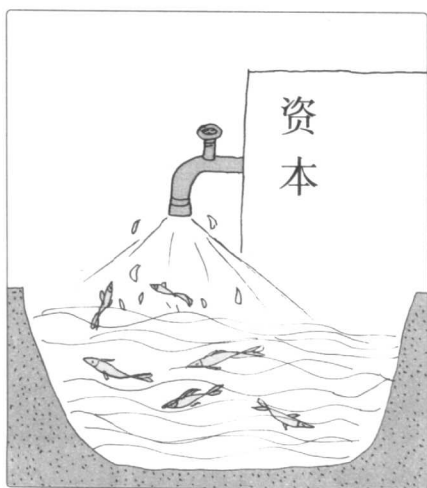
能如此足矣。

作者要感谢为这本书出版付出辛劳的陆继栋先生、毛世屏先生、姜小明先生、杜传贵先生、杨发河先生、卢清女士、倪国云女士以及彭文标、梁碧华、杨洋诸位朋友。作者也盼读者赐教。

刘吉 二〇〇二年
五月北京

改革篇

改革潮流无情，
按序操作有情。



目 录



改革篇..... 1



修养篇.....31



生活篇.....105

问：有人主张单位出了问题，要先斩“马稷”，后斩“马夫”，你意如何？（笑，鼓掌）

答：我赞成追究领导责任，但不能搞株连。



军法如山，斩马稷，不得宽容。

三个代表的呼唤

问：“天生我才必有用”，但有些人就是不用，一个人该怎样发挥作用呢？

答：是金子，放到哪里都会发光。（鼓掌）



天生我才必有用。

问：你怎样看当前改革中的困难与前程？

答：看不到改革的困难是可悲的，同样，看不到改革的前程更可悲。（鼓掌）



三个代表的呼唤

问：现在有些单位领导不重视人才，这正常吗？

答：不正常。这些单位的领导是“武大郎开店”。（鼓掌）



武大郎开店容不得人才。

问：你对“病从口入、祸从口出”怎么看？

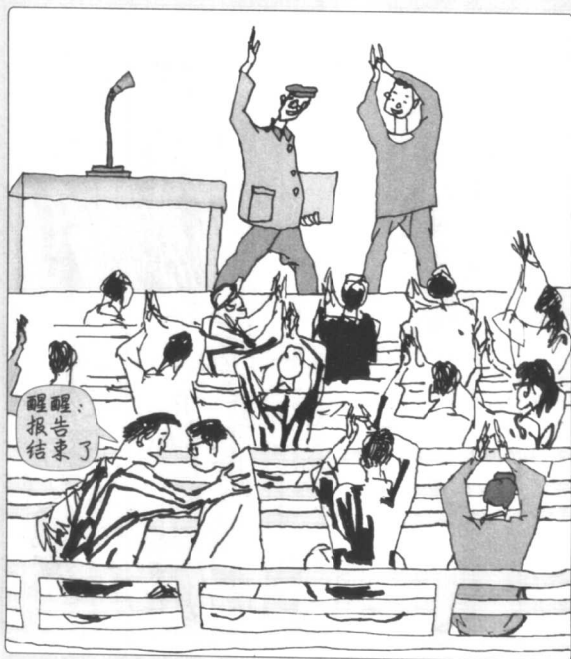
答：一个单位要有一种政治透明度，不要有政治恐惧感。（鼓掌）



三个代表呼唤

问：会场上，许多双手都在那里鼓掌，是否说明报告深受欢迎？

答：有时候大家热烈鼓掌，是因为你的报告终于结束了。（笑，鼓掌）



问：为什么有些改革者遭到非议？

答：曹植的《田野黄雀行》中 有一名句：
“树高多悲风。”



三个代表呼唤

问：有人说，思想工作要天天做，处处做，人人做。否则就是不重视？

答：什么都不能说绝。思想工作要经常做，但又要注意时间、地点、场合。正像公鸡早晨是提醒人们起床，如果在半夜里，公鸡还一个劲地叫，那就让人讨厌了。（鼓掌）

