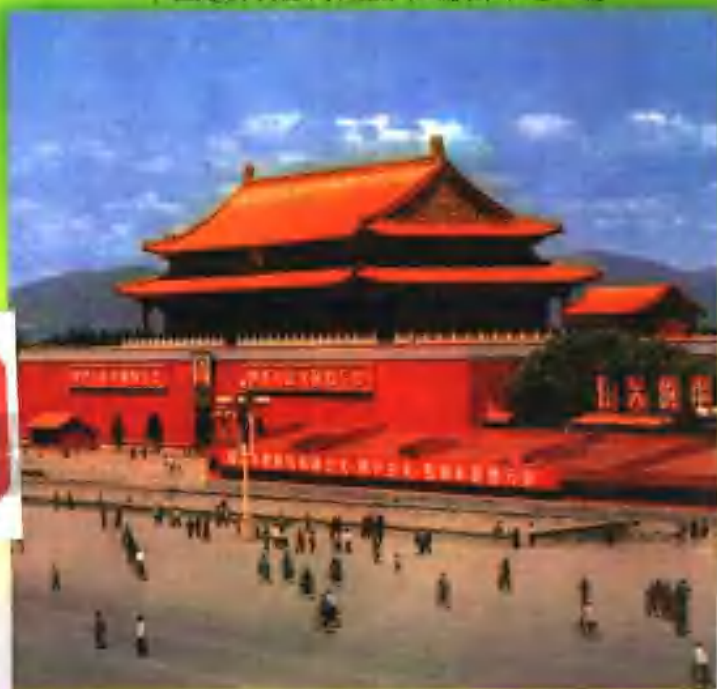


爱国主义教育文库

神州风采卷

古老文明的 首都北京

中国教育报刊社图书编辑中心 编



中国少年儿童出版社

爱国主义教育文库

神州风采卷

古老文明的首都北京

龚胜生 余刚鹏 编写

中国少年儿童出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

古老文明的首都北京/龚胜生, 余刚鹏编写. —北京:
中国少年儿童出版社, 1998

(爱国主义教育文库·神州风采卷)

ISBN 7-5007-4062-X

I. 古… II. ①龚… ②余… III. 北京-概况 IV. K921

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 06253 号

责任编辑: 周风格

爱国主义教育文库 (神州风采卷)

古老文明的首都北京

龚胜生 余刚鹏 编写

*

中国少年儿童出版社 出版发行

社址: 北京东四 12 条 21 号 邮编: 100708

中国人民解放军第一二〇二工厂印刷 新华书店经销

*

787×1092 1/32 4.25 印张 79 千字

1998 年 7 月北京第 1 版 1998 年 7 月北京第 1 次印刷

本次印数: 25,000 套 定价 (10 册): 54.20 元

ISBN 7-5007-4062-X/G · 2830

凡有印装问题, 可向本社发行二科调换

让爱国主义旗帜 飘扬在青少年心中

教育部部长 陈至立

世界上有许多可爱的东西，但论其广袤、博大，再没有什么比祖国更可爱了！

爱国主义首先是一种崇高的情感，是中华民族的光荣传统。这种传统源远流长，而且伴随着中华民族历史前进的车轮，日益强化并不断注入新的时代精神，使之不断升华。“国家兴亡，匹夫有责。”这是中华民族妇孺皆知的一句格言，又是炎黄子孙爱国情操的真实写照。斗转星移，岁月悠悠。几千年来，中华民族世代繁衍生息、辛勤耕耘在这片神奇古老的土地上，祖国母亲用乳汁养育了一代又一代中华儿女，一代又一代中华儿女怀着赤子之心，用智慧、汗水、鲜血和生命回报着祖国母亲的深情厚爱，谱写了一曲曲大气磅礴、气壮山河的壮丽凯歌。中华民族五千年的发展史，就是一部中国人民的爱国史。

爱国主义是中华民族强大的精神支柱，它具有巨大的凝聚力、感召力和驱动力，是中华民族挺然屹立、傲视苍穹的脊梁。一个人对自己的祖国爱之愈深，就会报之愈切。有了深厚

的爱国之情，便会有远大的报国之志、切实的报国之行。古往今来，圣贤先哲、仁人志士、俊杰伟人，无一不是伟大的爱国主义者。正是崇高的爱国主义精神，鼓舞、激励着他们发愤图强，励精图治，百折不挠，奋勇前进，为振兴中华建树了不朽的伟业丰功。

毛泽东同志曾经语重心长地对青年人说过：“世界是属于你们的。祖国的前途是属于你们的。”我国改革开放的总设计师邓小平同志也意味深长地指出：“必须发扬爱国主义精神，提高民族自尊心和民族自信心。否则我们就不可能建设社会主义，就会被种种资本主义势力所侵蚀腐化。”以江泽民同志为核心的中国共产党第三代领导集体多次号召在青少年中深入开展爱国主义教育。今天的青少年，正是二十一世纪的主人。振兴中华的神圣使命将历史地落在他们的肩上。因此，生动活泼、深入持久地对青少年进行爱国主义教育，使崇高的爱国主义精神深深植根于他们纯洁美好的心灵，从青少年时代就志存高远，立志报国，是一项关乎国家、民族历史命运的百年大计，是全党、全社会义不容辞的光荣职责。

要让青少年自觉加深对祖国的了解。要让他们了解祖国辽阔的疆域、丰富的物产、壮丽的山河、灿烂的文化；了解中华民族五千年的发展历史，了解炎黄子孙为祖国的独立和统一，为民族的繁荣昌盛而前赴后继、不屈不挠地奋斗的历程；了解华夏儿女创造出的一个又一个人间奇迹，对人类文明和进步做出的巨大贡献；了解中国共产党是如何成为核心力量、中流砥柱，领导中国人民推翻三座大山，把满目疮痍、民生凋敝的

旧中国变为充满生机、蒸蒸日上的新中国；了解当今的中国，是如何在邓小平理论旗帜的指引下，在以江泽民同志为核心的党中央的领导下，在社会主义现代化建设的伟业中取得了辉煌成就并昂首阔步迎接二十一世纪的到来。

了解祖国是热爱祖国的感情基础和认知起点。要使青少年在了解祖国的基础上，不断增强民族自尊心、自信心、自豪感和责任感，进一步把爱国的情感升华为报国的志向，使中华民族的传统美德和光荣革命传统能在青少年一代身上发扬光大。

江泽民同志指出：“青年时期注重思想修养，陶冶情操，努力树立正确的世界观、人生观、价值观，对自己一生的奋斗和成就将会产生长远而巨大的作用。”中国教育报刊社图书编辑中心组织编写的《爱国主义教育文库》，是一套面向青少年的、主题鲜明、内容丰富的丛书，是对青少年深入进行爱国主义教育的好教材。相信广大青少年朋友会从中得到教益，也衷心希望广大教育工作者、全社会更加重视这项工作，不断丰富教育内容，探索教育方法，总结新鲜经验，使之结出更加丰硕的果实。

爱国主义教育文库

总 编 辑	俞家庆	刘川生
副总编辑	张金惠	冯树林
	胡久红	

《神州风采》卷

主 编	周元武	
执行主编	刘沛生	吴乐平
副 主 编	刘子明	熊开银

内 容 提 要

本书是爱国主义教育文库——神州风采卷中的一种。它介绍了我们伟大祖国的首都北京的形成、千年古都的兴废、今日北京的新貌、享誉世界的历史文化、遍布京城的名胜古迹以及名垂青史的风流人物。可以帮助少年读者了解这座世界上著名的历史文化名城的过去和现在，更加热爱我们伟大而美丽的首都北京。

目 录

- 一、北京，我们伟大祖国的首都 1
- 二、千年古都话兴废，今日北京展新容 5
- 三、中华文明传四海，古迹名胜遍京城 34
- 四、民族英雄垂青史，风流人物看今朝 89

一、北京，我们伟大祖国的首都

700多年前，有一位名叫马可·波罗的意大利威尼斯旅行家，在家人的熏陶下，从小就向往中国这个东方文明古国，梦想有朝一日能够亲自来这块神奇的土地上游览。公元1271年，年轻的马可·波罗跟随他的父亲和叔叔，离开意大利威尼斯，开始了他漫长而遥远的中国之行。

经过4年的长途跋涉，公元1275年，马可·波罗终于到达了中国的北京，并且拜见了当时的元朝皇帝忽必烈。此后，他在中国居住了17年，游览了中国的许多地方，直到公元1292年，他才从福建泉州搭乘中国船只，取道南中国海和印度洋，又经过近2年的时间，回到了他阔别多年的故乡——威尼斯。

回到威尼斯以后，马可·波罗根据他在中国的亲身经历，写了一本名叫《东方闻见录》的书。这本书一出版，几乎轰动了当时的整个欧洲，更多的人对中国充满了好奇感。哥伦布、达·伽马是我们所熟知的探险家；据说他们所进行的环球探险活动，就是由于马可·波罗的《东方闻见录》激起了他们对东方的向往。

《东方闻见录》，现在我们翻译为《马可·波罗行记》。在中国的日于里，马可·波罗有相当长的时间是住在元朝首都

北京城里。因此，在他的书中，多次描述过元代北京城的瑰丽。他写道：“城是如此的美丽，布置得如此巧妙，我们竟是不能描写它了。”

150年之后，即公元1421年的正月初一。这时，北京已经成为了明王朝的首都。这一天，永乐皇帝为了庆祝紫禁城的全部建成，在紫禁城里大宴群臣和外国来使。其中有一位从波斯来的名叫盖耶速丁的使者，参加庆祝活动后，在北京城居住了5个月。他对北京的一切也感到十分的钦羡，逐日地将所见所闻纪录了下来，回国以后，也以《沙哈鲁遣使中国记》发表了。在这本书中，他也描述了北京城的美丽。比如他在描述参加紫禁城落成盛典时说：“它是一座营建19年后刚刚完工的宏伟宫殿。那天晚上，在那座大城中，每人都用火炬、蜡烛和油灯把屋舍和店铺照得通亮，使你以为月亮已经升起；甚至到这种程度，一根针掉在地上都看得见；当晚的寒气也大大减少。”

又过了120年，到了距今450年的时候。当时“郑和七下西洋”的事迹已经传遍了全球，来中国首都北京旅游的外国人士也越来越多了。其中有一位名叫费尔南的葡萄牙人，他在日本、东南亚和阿拉伯等国到处游览，前后约有20年的时间，他也到过这些国家的许多大城市，但当他游览完明朝中国的首都北京后，还是被16世纪中叶的北京城的美丽折服了。他说：“我敢断言：无论罗马、君士坦丁堡、威尼斯、巴黎、伦敦、里斯本，还是开罗、大不里士诸城，与伟大的北京相比，都相去甚远。”

又过了一个世纪，即公元1644年，腐朽的明朝政府被李自成领导的农民起义军推翻了。随后，原来活动于我国东北地区的满族统治者从山海关进入北京，建立了中国最后一个封建王朝——清朝。清朝统治者在北京大兴土木。北京西北圆明园、颐和园等“三山五园”的修建，使首都北京变得更加壮观，更加美丽了。这时，北京成了东方文明的象征，许多西方传教士相继来到了首都北京，有的受到皇帝的重用，就居住在宫中。他们对北京宫殿建筑之奢华，对北京园林艺术之精湛，无不表现出惊诧和膜拜。他们在与亲友的书信中，也总是流露出对这座东方文明城市的由衷赞叹。仅以圆明园为例。一位英国牧师在游览圆明园后，曾用无限赞叹的口吻说：“我从来没有见到过这样美丽的景象，今天我算是开了眼界。它真是一个合乎理想的仙境！”还有一位法国画家，他在写给欧洲的一封信中也这样评价圆明园，他说：“我们的眼睛从来没有看到过任何与它类似的东西……中国人在建筑物方面所表现的千变万化和复杂多端，我惟有佩服他们的天才宏富。”

公元1840年，鸦片战争爆发了。从此，中国从一个独立自主的封建国家沦为了一个半殖民地半封建的国家，首都北京也和我们古老文明的祖国一样，遭受了帝国主义列强的无端欺凌和残酷蹂躏。但是，正如洋枪洋炮没有打垮伟大的中国人民一样，帝国主义的罪恶之火也未能烧毁北京的美丽。北京，仍以她独具魅力的东方文明，吸引着全世界一切热爱和平与追求美好的人们。公元1949年，北京，这座千年文明的古都，终于回到了劳动人民的怀抱，迎来了她的新生！今日

北京，她不仅是东方古老文明的象征，而且是世界著名的现代化大都市，更加富有魅力，更加迷人。

30年前，一位名叫竹中宪一的日本中学生，在怀着激动的心情读完美国女作家史沫特莱写的《中国的战歌》一书以后，深深地为中华民族反抗外来侵略的不屈不挠的精神所震撼，情不自禁地给毛泽东主席写了一封热情洋溢的信，表述一个日本青年对一个伟大国家的无比向往，以及对一个伟大领袖的无比崇敬。

1978年，竹中宪一终于踏上了中国这块盼望已久的土地。一来到北京城，他就深深地为首都北京丰富的历史文化和名胜古迹所吸引，着了魔似地对北京城的一切都感到亲切。他在北京工作了6年多。回到日本后，他根据在北京的亲身经历，写了一部名叫《北京历史漫步》的书。他在书中写道：“长达3000年的人间沧桑，给北京城留下了浩如烟海的历史遗迹。你一旦被北京的悠久历史所吸引，便会贪婪地漫步于北京街头。”

连外国人都这样称道和羡慕我们的首都北京，我们能不为我们拥有这样伟大而美丽的首都而感到骄傲和自豪吗？！

北京，伟大的首都！

北京，美丽的首都！

二、千年古都话兴废，今日北京展新容

周口店区——远古人类的故乡

如果把城市发展的历史比作一面镜子，那么，北京城的发展过程就可以说是中国历史的缩影。

早在大约 70 万年以前，北京地区就有了人类的活动。那时，人类社会还处于萌芽状态的旧石器时代早期，生产力水平十分低下，人们使用十分简陋的打制石器工具从事自然果实的采集和野生动物的狩猎，经过极其漫长的岁月，人类才从茹毛饮血的时代进入到熟食时代。

在我们伟大祖国的辽阔国土上，发现了许多这样的旧石器时代遗址，如距今 170 万年的云南元谋猿人，距今 100 万年左右的陕西蓝田猿人等。但在这些旧石器时代遗址中，最著名的要数周口店的北京猿人。

周口店位于北京西南的房山县，当地有一座名叫“龙骨山”的石灰岩山丘。它之所以叫做龙骨山，是因为那里出产一种叫做“龙骨”的中药。

1921 年，细心的古生物学家发现，周口店的龙骨其实并非真是龙的骨头，而是一些埋藏在岩石中已经几十万年甚至

几百万年的动物化石。他们在当地群众的协助下，对龙骨山进行了艰苦的考古发掘工作，结果不仅找到了许多哺乳类动物化石，而且还发现了两颗原始人类的牙齿。这大大鼓舞了科学家们。

1929年12月2日下午4时许，这是一个人类科学史上值得特别纪念的时刻。正是在这一时刻，在龙骨山的巨大洞穴里，以裴文教授为首的人类科学家们发现了一块完整的原始人头盖骨，这就是举世闻名的“北京人”。

此后，科学家们在这座洞穴又陆续发掘出40余个男女老幼的猿人骨骸，并把该洞穴称为“北京人遗址”。现在，这里建起了北京猿人遗址陈列馆，展示北京远古居民的原始景象。

北京人生活在距今70万年~20万年的时代。他们的体质与外形已经具备了人的特征，下肢能够直立，上肢手已形成，而且成为了劳动的器官；同时还保留着一些类人猿的特征，脑容量只有现代人的75%。具有划时代意义的是，北京人不仅懂得选取坚硬的石料打制成砍砸器、刮削器和尖状器，而且学会了使用火和保存火。

工具的使用，是人类和动物的根本区别；而火的使用，不仅能取暖御寒，防御猛兽的侵袭，更为重要的是使人类从生食变为熟食，缩短食物消化过程，促进体质的进步和健康。

“北京人”现在在哪里？说来令人十分痛心，这颗价值连城的北京猿人头盖骨化石在抗日战争期间失踪了！

1941年12月8日凌晨5时，此刻正是日本对美宣战和太平洋战争爆发前的一个小时，一队日本士兵突然闯进王府

并附近的协和医院，逼迫医学院总务长伯恩和发掘北京猿人遗骨的裴文中教授打开收藏北京猿人头盖骨的保险柜。保险柜一打开，大家都惊呆了，柜子里空空如也！北京猿人头盖骨不见了！日军恼羞成怒，以刺刀相威胁，但见二人确实困惑不解，知道再逼也无用，只得空手而归。

半个多世纪以来，全世界都在寻找这一稀世珍宝，然而至今仍然是一个不解之谜。

经过漫长的岁月，人类告别了旧石器时代早期，进入了旧石器时代中期。这一时期人类脱离了猿人阶段，步入了古人阶段。在我国，该阶段的主要遗址有山西的丁村人，内蒙古的河套人，广西的马坝人，湖北的长阳人，陕西的大荔人，周口店的“新洞人”等。

1973年，在龙骨山的东南角，又发现了一处古人类遗址，并从中发掘出一颗成年人的牙齿，其年代约距今10万年以前，系旧石器时代中期的古人牙齿。科学家们把它命名为“新洞人”。

新洞人的发现填补了北京猿人和山顶洞人之间的空白，对研究周口店地区远古人类的发展演化提供了新的科学依据。这一发现，使北京地区成为世界上唯一能够连续找到旧石器时代早期、中期、晚期猿人活动遗迹的地区。

又经过悠久的岁月，人类告别旧石器时代中期，进入旧石器时代晚期。该时期人类向现代人迈进，氏族公社取代原始群，母系社会逐渐形成。我国的典型遗址有广西柳江人，山西峙峪人等等，但最著名、最有代表意义的还要数周口店的

“山顶洞人”。

山顶洞人发现于北京人遗址顶部的一个洞穴中。他们是“北京猿人”和“新洞古人”的后裔，生活在距今约5万年~1.8万年的时代。山顶洞人已进入“智人”阶段，脑容量属于现代人的变异范围，外貌和现代人基本相同，而且明显地显示出蒙古人种的特征。山顶洞人除使用石器外，还使用磨制的骨器，有了爱美的观念，更为重要的是，山顶洞人能制造火，使人类利用自然的力量大大前进了一步。

大约在距今1万年左右，人类进入了新石器时代。新石器时代的人们使用磨制的石器工具，从事原始的农业和畜牧业生产；他们的生存已经不再完全依赖于大自然的恩赐。他们能够制造各种陶器，能够缝制衣服，开始给大自然打上人类的深深的烙印；他们告别穴居的山林生活，来到山麓地带建造了房屋，过上了定居的生活。于是，人类原始的农村聚落诞生了。

在距今6000年前，这样的农村聚落在北京地区也开始出现了。考古学家们在这片土地上发现了许多新石器时代的遗址。正是在这些星星之火般的原始聚落中，孕育了我们伟大祖国的首都——北京。

燕都蓟城——古都北京的肇始

北京城的历史，至少可以追溯到距今3000年前的西周时期。