

中国通俗小说名著分类文库

# 说岳全传

[清]钱彩 金丰 编著  
王绍生 翟轩 挑点



中州古籍出版社

中国通俗小说文库分册文库



\* T 0 1 1 1 9 6 \*

# 九山王传

[清]钱彩 金丰 编者  
王绍生 韩轩兆

京吉  
同人  
刻印

金庸著  
九山王傳

广州古籍出版社

中国通俗小说名著分类文库·英雄传奇类

## 说岳全传

[清]钱彩 金丰 编

卫绍生 翟轩 兆玉 校点

---

责任编辑 赵智海 责任校对 郭绍海

中州古籍出版社出版发行(郑州市农业路73号)

新华书店经销 河南第二新华印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 16.25印张 500千字

1998年1月第1版 1993年1月第1次印刷

印数:1 5200册

---

ISBN 7-5348-1599-1/I·671 定价:18.00元

## 前　　言

民族英雄岳飞抗敌御侮、精忠报国的故事，南宋时期就已经广为流传了。南宋罗烨《醉翁谈录》所载《张韩刘岳》“说话”名目，讲述的就是南宋初年抗金名将张浚、韩世忠、刘锜和岳飞的抗金故事。周密《齐东野语》亦载有岳飞抗金的故事，其中“岳武穆逸事”记岳飞斩亲将事，足见岳飞治军之严：

杜充之驻建康也，岳飞军立硬寨于宜兴，命亲将守之。飞出兵不利，夫人密谕亲将，选精锐，具糇粮，潜为策应之备。未几，飞兵团，即入教场呼问之曰：“汝欲何为？”曰：“闻太尉军小不利，故择敢战之士以备策应，此男女孝顺耳。”飞曰：“吾命汝坚守根本，天不能移，地不能动。汝今不待吾令，擅自动摇，违无师律也。”立命责短状。将大惧，祈哀吐实，谓此非某所为，盖夫人亦曾有命耳。飞愈怒，竟斩之。

元代，岳飞的故事则被搬上了戏剧舞台，杂剧有孔文卿的《秦太师东窗事犯》、无名氏《宋大将岳飞精忠》，南戏《秦太师东窗事犯》、传奇《岳飞破虏东窗记》等。上述传说、说话、戏剧，为岳飞故事的系统化作了必要的准备。

岳飞故事到了明代，出现了由零散向系统化、完整化的转变。明嘉靖年间，熊大木编著的《大宋中兴通俗演义》，第一次将岳飞故事系统化。万历年间，于华玉有感于熊大木的“荒诞不经”，便在熊著的基础上“正厥体制，芟其繁芜，一与正史相符，爰易传名曰《尽忠报国》。”于华玉的《尽忠报国》（又称《重订按鉴通俗演义精忠传》）本诸史鉴，对熊著“荒诞不经”处大加删削，虽然“一与正史相符”，但是却把民间传说中的岳飞故事的精华删除不少。与赵南星、顾宪成同为东林党领袖的邹元标舍弃于本的迂腐，对熊著进行修订，并易其名为《精忠传》。此外还有萃锦堂刻本《武穆精忠

传》，是书不题撰人，前有李春芳序，言岳飞抗金事颇多慷慨愤激之词。

至清康熙年间，钱彩、金丰编著的《增订精忠演义说本岳王全传》行世。这就是影响甚广的《说岳全传》。此书既出，以前所流传的《大宋中兴通俗演义》、《尽忠报国》则渐为不传，就连李春芳序、李卓吾评的《武穆精忠传》，也逐渐失去了市场，虽至今见传，但亦是知者甚少。以至于说起岳飞抗金的故事，人们但知《说岳全传》而已。

《说岳全传》之所以能够在同类题材的小说中一枝独秀，尽领风骚，原因主要有以下几点。其一，《说岳全传》既取诸史传，又广采民间故事传说，使小说既免除了“一与正史相符”式的迂腐和拘泥，又避免了“荒诞不经”之弊，亦实亦虚，虚实结合，颇得历史小说创作之精要。正如金丰序所说：“从来创说者，不宜尽出于虚，而亦不必尽由于实。苟事事皆虚，则过于诞妄，而无以服考古之心。事实皆实，则失于平庸，而无以动一时之听……故以言乎实，则有忠有奸有横之可考；以言乎虚，则有起有复有变之足观。实者虚之，虚者实之，娓娓乎有令人听之而忘倦矣。”其二，善于设置一些重要情节并加以连缀敷衍，全书跌宕起伏，高潮迭起，如枪挑小梁王、岳母刺字、大战爱华山、牛头山保驾、大破五方阵、大战朱仙镇、屈死风波亭等，或一波三折，或重峦竞秀，或以情动人，或情理俱胜，读来美不胜收，爱不释手。其三，小说紧紧围绕着“精忠报国”四字，塑造了岳飞这样一个近乎“完人”的英雄形象。他为国效力，为主尽忠，恪守孝道，有仁有义，传统的伦理道德观念，在岳飞这一艺术形象上得到了集中显现。忠孝节义等伦理道德观念，一向是传统文化极力张扬的，也是为大多数人认可和接受的。小说既在这些方面与读者达成了共识，也就比较容易为广大读者所接受了。《说岳全传》在岳飞故事中一枝独秀且广为流传的另一重要原因，是小说表现的以岳飞为代表的抗金御敌，反映了中华民族抗敌御侮不屈不挠的民族精神，反映了中华民族前仆后继保家卫国的坚强决心。其在清初得以广泛流传且在乾隆朝遭到禁毁，则从一个方面说明《说岳全传》张扬的爱国精神和民族精神影响至深。

小说围绕着“精忠报国”四字，浓墨重彩叙写岳飞抗敌御侮的英雄事迹，同时又将“精忠报国”与忠君紧紧地联系在一起。而传统的“忠君”观念是“君要臣死，臣不敢不死”，岳飞既要“壮志饥餐胡虏肉，笑谈渴饮匈奴血”，报仇雪耻，恢复中原，又要唯皇帝之命是从，维护忠君之名。可是，南

宋高宗皇帝坐稳临安之后，一面表示兴兵北伐，迎还“二圣”，实际上却存有私心，担心迎还“二圣”之后，自己将失去天子之位，因而对北伐之事只是徒有热情，却很少实际行动。秦桧等主和派抓住高宗这一心理，极力阻挠岳飞、韩世忠、张浚等名将抗金北伐。当岳飞朱仙镇大败金兵，准备恢复中原、直捣黄龙之时，秦桧矫诏连发十二道金牌，命岳飞班师回朝，给金兵以喘息之机。岳飞此时统帅大军在前线，完全可以“将在外君命有所不受”，乘胜追击，收复失地，直捣黄龙府。可是，岳飞受忠君思想的影响，不辨十二道金牌真假，更不敢抗旨不遵，挥师北上，只好唯命是从，收回班师，以致坐失战机，使北伐大业功亏一篑。结果自然是英雄扼腕，奸佞称庆，岳飞“待从头收拾旧山河，朝天阙”的雄心壮志倾刻间化为泡影，抗金御敌付诸东流。读者至此亦每每扼腕痛惜，感慨岳飞班师是为“愚忠”所误。岳飞朱仙镇班师，致使抗金御敌功败垂成，着实令人叹惋。但是，人们在叹惋之余却很难对岳飞有所指责。生如岳飞，若非如此，也就不是岳飞了。

《说岳全传》艺术上颇多可圈可点之处。其情节安排，模仿《三国演义》的痕迹颇为明显。如第二十三回“胡先奉命探功绩，岳飞设计败金兵”，写粘罕兵败青龙山，与曹操败走华容道颇为相似：

粘罕出得夹山道，不觉仰天大笑。铜先文郎道：“如此吃亏，怎么狼主反笑起来，却是为何？”粘罕道：“不笑别的，我笑那岳南蛮虽会用兵，到底平常。若在此处埋伏一枝人马，某家插翅也难飞了。”话言未毕，只听得一声炮响，霎时火把灯球照耀，如同白日……

《三国演义》第五十回这样写道：

又行不到数里，操在马上扬鞭大笑。众将问：“丞相何又大笑？”操曰：“人皆言周瑜、诸葛亮足智多谋，以吾观之，到底是无能之辈。若使此处伏一旅之师，吾等皆束手受缚矣！”言未毕，一声炮响……

第三十六回“何元庆两番被获”，在写法上与诸葛亮收服孟获亦有某种渊源。在情节设置上，《说岳全传》采用了明清小说常用的因果报应模式，以岳飞为大鹏金翅鸟转世，以金兀术为赤须龙下界，以秦桧妻王氏为女土蝠下凡，以万俟离为铁背虬王再生，把岳飞与诸人的矛盾归结为宿世仇怨。

这种安排，表明了宿命观念对作者的影响，一定程度上削弱了作品的思想意义。当然也应看到，以宿世恩怨或因果轮回为全书大关目者，并非只有《说岳全传》、《水浒传》、《西游记》、《红楼梦》、《隋唐演义》等古典小说名著，皆有相同或类似的关目。《三国演义》虽然没有借用这种关目，但天命、天意、因果轮回等，小说却常常借用。这一现象较为普遍地存在于古典小说创作中，也是一个值得深入探讨的课题。

《说岳全传》的作者，锦春堂本题署“仁和钱彩锦文氏编次，永福金丰大有氏增订。”首有康熙九年金丰序，序称“予亦乐是说之可以公诸同好，因序数语以弁诸首，而付之梓”。据此可知，《说岳全传》的作者当是钱彩和金丰，其首次刊行的年代是康熙九年春。钱彩和金丰的生平行实，迄无所知，仅据题署知钱彩字锦文，浙江仁和（今浙江杭州）人；金丰字大有，福建永福（今福建永泰）人。然而，到了乾隆年间，归安姚氏刊《禁书总目》却称“钱彩《说岳全传》”，没有提到金丰的名字。也许正是因了这个缘故，有人在言及《说岳全传》的作者时，或称钱彩之名，或称“钱彩等”，而不提金丰的名字。其实，《说岳全传》的作者，合乎实际的说法应是“钱彩、金丰”。仅称钱彩或称“钱彩等”，埋没了金丰对《说岳全传》的贡献，因而也是不准确的。

此次整理以上海古籍出版社影印清锦春堂刊《说岳全传》为工作本，同时参考明天德堂刊《精忠全传》和友益斋刊于华玉《精忠传》进行整理。不当之处，敬祈教正。

卫绍生

1997年5月于郑州

## 目 录

第一回	天遣赤须龙下界 佛谪金翅鸟降凡	1
第二回	泛洪涛虬王报怨 抚孤寡员外施恩	6
第三回	岳院君闭门课子 周先生设帐授徒	11
第四回	麒麟村小英雄结义 沥泉洞老蛇怪献枪	16
第五回	岳飞巧试九枝箭 李春慨缔百年姻	22
第六回	沥泉山岳飞庐墓 乱草岗牛皋剪径	28
第七回	梦飞虎徐仁荐贤 索贿赂洪先革职	34
第八回	岳飞完姻归故土 洪先纠盜劫行装	39
第九回	元帅府岳鹏举谈兵 招商店宗留守赐宴	46
第十回	大相国寺闲听评话 小校场中私抢状元	53
第十一回	周三畏遵训赠宝剑 宗留守立誓取真才	60
第十二回	夺状元枪挑小梁王 反武场放走岳鹏举	67

---

第十三回	昭丰镇王贵染病 牟驼岗宗泽端营	73
第十四回	岳飞破贼酬知己 施全剪径遇良朋	79
第十五回	金兀术兴兵入寇 陆子敬设计御敌	85
第十六回	下假书哈迷蚩割鼻 破潞安陆节度尽忠	91
第十七回	梁夫人炮炸失两狼 张叔夜假降保河间	98
第十八回	金兀术冰冻渡黄河 张邦昌奸谋倾社稷	103
第十九回	李侍郎拼命骂番王 崔总兵进衣传血诏	110
第二十回	金营神鸟引真主 夹江泥马渡康王	115
第二十一回	宋高宗金陵即帝位 岳鹏举划地绝交情	119
第二十二回	结义盟王佐假名 刺精忠岳母训子	126
第二十三回	胡先奉令探功绩 岳飞设计败金兵	132
第二十四回	释番将刘豫降金 献玉玺邦昌拜相	137
第二十五回	王横断桥霸渡口 邦昌假诏害忠良	143
第二十六回	刘豫恃宠张珠盖 曹荣降贼献黄河	150
第二十七回	岳飞大战爱华山 阮良水底擒兀术	155
第二十八回	岳元帅调兵剿寇	

---

	牛统制巡湖被擒	160
第二十九回	岳元帅单身探贼	
	耿明达兄弟投诚	165
第三十回	破兵船岳飞定计	
	袭洞庭杨虎归降	171
第三十一回	穿梭镖明收虎将	
	苦肉计暗取康郎	178
第三十二回	牛皋酒醉破番兵	
	金节梦虎谐婚匹	186
第三十三回	刘鲁王纵子行凶	
	孟邦杰逃灾遇友	192
第三十四回	掘陷坑吉青被获	
	认兄弟张用献关	200
第三十五回	九宫山解粮遇盗	
	樊家庄争鹿招亲	207
第三十六回	何元庆两番被获	
	金兀术五路进兵	215
第三十七回	五通神显灵航大海	
	宋康王被困牛头山	223
第三十八回	解军粮英雄归宋室	
	下战书福将进金营	231
第三十九回	祭帅旗奸臣代畜	
	挑华车勇士遭殃	237
第四十回	杀番兵岳云保家属	
	赠赤兔关铃结义兄	241
第四十一回	巩家庄岳云聘妇	
	牛头山张宪救主	248
第四十二回	打碎免战牌岳公子犯令	
	挑死大王子韩彦直冲营	253
第四十三回	送客将军双结义	
	赠囊和尚泄天机	259

---

第四十四回	梁夫人击鼓战金山 金兀术败走黄天荡	265
第四十五回	掘通老鹳河兀术逃生 迁都临安郡岳飞归里	270
第四十六回	兀术施恩养秦桧 苗傅衡怨杀王渊	274
第四十七回	擒叛臣虎将勤王 召良帅贤后赐旗	279
第四十八回	杨景梦传杀手锏 王佐计设金兰宴	286
第四十九回	杨钦暗献地理图 世忠计破藏金窟	292
第五十回	打酒坛福将遇神仙 探君山元戎遭厄难	302
第五十一回	伍尚志火牛冲敌阵 鲍方祖赠宝破妖人	306
第五十二回	严成方较锤结义 戚统制暗箭报仇	312
第五十三回	岳元帅大破五方阵 杨再兴误走小商河	318
第五十四回	贬九成秦桧弄权 送钦差汤怀自刎	323
第五十五回	陆殿下单身战五将 五统制断臂假降金	330
第五十六回	述往事王佐献图 明邪正曹宁弑父	335
第五十七回	演钩连大破连环马 射箭书潜避铁浮陀	340
第五十八回	再放报仇箭戚方喪命 大破金龙阵关铃逞能	347
第五十九回	召回兵矫诏发金牌	

---

	详恶梦禅师赠偈语	355
第六十回	勘冤狱周三畏挂冠 探图圈张总兵死义	362
第六十一回	东窗下夫妻设计 风波亭父子归神	372
第六十二回	韩家庄岳雷逢义友 七宝镇牛通闹酒坊	380
第六十三回	兴风浪忠魂显圣 投古井烈女殉身	387
第六十四回	诸葛梦里授兵书 欧阳狱中施巧计	394
第六十五回	小兄弟偷祭岳王坟 吕巡检贪赃闹乌镇	400
第六十六回	牛公子直言触父 柴娘娘恩义待仇	406
第六十七回	赵王府莽汉闹新房 问月庵兄弟双配匹	412
第六十八回	牛通智取尽南关 岳霆途遇众好汉	420
第六十九回	打擂台同祭岳王坟 愤冤情哭诉潮神庙	426
第七十回	灵隐寺进香疯僧游戏 众安桥行刺义士捐躯	432
第七十一回	苗王洞岳霖入赘 东南山何立见佛	439
第七十二回	黑蛮龙提兵祭岳坟 秦丞相嚼舌归阴府	445
第七十三回	胡梦蝶醉后吟诗游地狱 金兀术三曹对案再兴兵	449
第七十四回	赦罪封功御祭岳王坟 勘奸定罪正法栖霞岭	456

---

第七十五回	万人口张俊应誓 杀奸属王彪报仇.....	462
第七十六回	普风师宝珠打宋将 诸葛锦火箭破驼龙.....	471
第七十七回	山狮驼兵阻界山 杨继周力敌番将.....	478
第七十八回	黑风珠四将丧命 白龙带伍连遭擒.....	485
第七十九回	施岑收服乌灵圣母 牛皋气死完颜兀术.....	495
第八十回	表精忠墓顶加封 证因果大鹏归位.....	504

## 第一回

### 天遣赤须龙下界 佛谪金翅鸟降凡

三百余年宋史，中间南北纵横。因将二帝事评论，忠义堪悲  
堪敬。忠义炎天霜露，奸邪秋月痴蝇。忽荣忽辱总虚名，怎  
奈黄粱不醒！

右调《西江月》

诗曰：

五代干戈未肯休，黄袍加体始无忧。  
那知南渡偏安主，不用忠良万姓愁。

自古天运循环，有兴有废。在下这一首诗，却引起一部南宋精忠武穆王尽忠报国的话头。

且说那残唐五代之时，朝梁暮晋，黎庶遭殃。其时西岳华山，有个处士陈抟，名唤希夷先生，是个道高德行仙人。一日，骑着骡儿在天汉桥经过，抬头看见五色祥云，忽然大笑一声，跌下骡来。众人忙问其故，先生道：“好了，好了！莫道世间无真主，一胎生下二龙来。”列位，你道他为何道此两句？只因有一宦家，姓赵名宏殷，官拜司徒之职，夫人杜氏，在夹马营中生下一子，名叫匡胤，乃是上界霹雳大仙下降，故此红光异香，祥云拥护。那匡胤长大来英雄无比：一条杆棒，两个拳头，打成四百座军州，创立三百年基业，国号大宋，建都汴梁。自从陈桥兵变，黄袍加体，即位以来，称为“见龙天子”。传位与弟匡义，所以说“一胎二龙”。自太祖开国至徽宗，共传八帝，乃是：太祖、太宗、真宗、仁宗、英宗、哲宗、神宗、徽宗。

这徽宗乃是上界长眉大仙降世，酷好神仙，自称为“道君皇帝”。其时天下太平已久，真个是：马放南山，刀枪入库；五谷丰登，万民乐业。有诗曰：

尧天舜日庆三多，鼓腹含哺遍地歌。

雨顺风调民乐业，牧牛放马弃干戈。

闲言不道。且说西方极乐世界大雷音寺我佛如来，一日端坐九品莲台，旁列着四大菩萨、八大金刚、五百罗汉、三千偈谛、比邱尼、比邱僧、优婆夷、优婆塞，共诸天护法圣众，齐听讲说妙法真经。正说得天花乱坠、宝雨缤纷之际，不期有一位星官，乃是女土蝠，偶在莲台之下听讲，一时忍不住撒出一个臭屁来。我佛原是个大慈大悲之主，毫不在意。不道恼了佛顶上头一位护法神祇，名为大鹏金翅明王，眼射金光，背呈祥瑞，见那女土蝠污秽不洁，不觉大怒，展开双翅落下来，望着女土蝠头上，这一嘴就啄死了。那女土蝠一点灵光射出雷音寺，径往东土认母投胎，在下界王门为女，后来嫁与秦桧为妻，残害忠良，以报今日之仇。此是后话，按下不提。

且说佛爷将慧眼一观，口称：“善哉，善哉！原来有此一段因果！”即唤大鹏鸟近前，喝道：“你这孽畜！既归我教，怎不皈依五戒，辄敢如此行凶！我这里用你不着。今将你降落红尘，偿还冤债。直待功成行满，方许你归山，再成正果。”大鹏鸟遵了法旨，飞出雷音寺，径来东土投胎，不表。

再说那陈抟老祖，一生好睡。他本是在睡中得道的神仙，世人不晓得，只说是“陈抟一忽困千年”。那一日，老祖正睡在云床之上，有两个仙童，一个名唤清风，一个叫做明月。两个无事，清风便对明月道：“贤弟，师父方才睡去，又不知几时方醒，我和你往前山去游玩片时如何？”明月道：“使得。”他二人就手挽着手，出洞门来闲步寻欢。但见松径清幽，竹阴逸趣。行到盘院石边，猛见摆着一副残棋。清风道：“贤弟，何人在此下棋，留到如今，你可记得吗？”明月道：“小弟记得当年赵太祖去关西之时，在此地经过，被我师父将神风摄上山来下棋，赢了太祖二百两银子，逼他写卖华山文契，却是小青龙柴世宗、饿虎星郑子明做中保。后来太祖登了基，我师父带了文契下山，到京贺喜，求他免了钱粮。这盘棋就是他的残局。”清风道：“贤弟，好记性，果然不差。今日无事，我请教你，对弈一盘何如？”明月道：“师兄有兴，小弟即当奉陪。”

二人对面坐定，正待下手时，忽听得半空中一声响亮。二人急抬头看时，只见那西北角上黑气漫天，将近东南，好生怕人。清风叫一声：“师弟，不好了！想是天翻地覆了！”两个慌慌张张走到云床前跪下，大叫道：“师父！不好了！快些醒来！要天翻地覆了！”

老祖正在梦酣之际，被那二人叫醒了，只得起来，一齐走出洞府，抬头一看，老祖道：“原来是这个畜生，如此凶恶，也难免这一劫！”清风、明月道：“师父，这是什么因果？弟子们迷心不悟，望师父指点。”老祖道：“你们两个根浅行薄，那里得知。也罢，说与你们听听罢。这段因果，只为当今徽宗皇帝元旦郊天，那表章上原写的是‘玉皇大帝’，不道将‘玉’字上一点，点在‘大’字上去，却不是‘王皇大帝’了？玉帝看了大怒道：‘王皇可恕，大帝难饶！’遂命赤须龙下界，降生于北地女真国黄龙府内，使他后来侵犯中原，搅乱宋室江山，使万民受兵革之灾，岂不可惨！”二童道：“师父，今日就是这赤须龙下界么？”老祖道：“非也。此乃我佛如来恐赤须龙无人降伏，故遣大鹏鸟下界，保全宋室江山，以满一十八帝年数。你看，这孽畜将近飞来。你两个看好洞门，待我去看他降生何处。”就把双足一登，驾起祥云，看那大鹏一气飞到黄河边。

这黄河，有名的叫做“九曲黄河”，环绕九千里阔。当初东晋时，许真君爷斩蛟，那蛟精变作秀才，改名慎郎，入赘在长沙贾刺史家，被真君擒住，锁在江西城南井中铁树上，饶了他妻贾氏，已后往乌龙山出家。所生三子，真君已斩了两个，其第三子逃人黄河岸边虎牙滩下，后来修行得道，名为“铁背虬王”。这一日，变做个白衣秀士，聚集了些虾兵蟹将，在那崖前排阵玩耍，恰遇着这大鹏飞到。

那大鹏这双神眼认得是个妖精，一翅落将下来，望着老龙，这一嘴正啄着左眼，霎时眼睛突出，满面流血，叫一声“啊呀”，滚下黄河深底藏躲。那些水族连忙跳入水中去躲。却有一个不识时务的团鱼精，仗着有些气力，舞着双叉，大叫道：“何方妖怪，擅敢行凶！”叫声未绝，早被大鹏一嘴，啄得四脚朝天，呜呼哀哉。一灵不灭，直飞至东土投胎，后来就是万俊禹，锻炼岳爷爷冤狱，屈死风波亭上，以报此仇。这也是后话。

当时老祖看得明白，点头叹道：“这孽畜落了劫，尚且行凶，这冤冤相报，何日得了！”一面嗟叹，一面驾着云头，跟着大鹏。那大鹏飞到河南相州一家屋脊上立定，再看时就不见了。当时老祖也就落下云头，摇身一变，变做一个年老道人，手持一根拐杖，前来访问。

却说那个人家姓岳名和，安人姚氏，年已四十，才生下这一个儿子。丫环出来报喜。这员外年将半百，生了儿子，自然快活，忙忙的向家堂神庙点烛烧香，忙个不了。不道这陈抟老祖变了个道人，摇摇摆摆来到庄门

首，向着那个老门公打个稽首道：“贫道腹中饥饿，特来抄化一斋，望乞方便。”那个老门公把头摇一摇说道：“师父，你来得不凑巧！我家员外极肯做好事，往常时不要说师父一个，就是十位二十位俱肯斋的。只因年已半百，没有公子，去年在南海普陀去进香求嗣，果然菩萨灵验，安人回来就得了孕。今日生下了一位小官人，家里忙忙碌碌，况且厨下不洁净。不便，不便，你再往别家去罢。”老祖道：“贫道远方到此，或者有缘，你只与我进去说一声。允与不允，就完了斋公的好意了。”门公道：“也罢。老师父且请你坐一坐，待我进去与员外说一声看。”说罢，就走到里边，叫一声：“员外，外边有一个道人，要求员外一斋。”岳和道：“你是有年纪的人，怎不晓事？今日家中生了小官人，忙忙碌碌，况且是暗房。那道人是个修经念佛的人，我斋他不打紧，他回到那佛地上去，我与孩儿两个身上，岂不反招罪过么？”

门公回身出来，照依员外的话对老祖说了。老祖道：“今日有缘到此，相烦再进去稟复一声，说‘有福是你享，有罪是贫道当’便了。”门公只得又进来稟。员外道：“非是我不肯斋他，实是不便，却怎么处？”门公道：“员外，这也怪他不得，荒村野地又无饭店，叫他何处投奔？常言道：‘出钱不坐罪。’员外斋他是好意，岂反有罪过之理？”岳和想了一想，点头道：“这也讲得有理。你去请他进来。”门公答应一声，走将出来，叫声：“师父，亏我说了多少帮衬的话，员外方肯请师父到里边去。”老祖道：“难得，难得！”一面说，一面走到中堂。岳和抬头一看，见这道人鹤发童颜，骨格清奇，连忙下阶迎接。

到厅上见了礼，分宾主坐下。岳和开言道：“师父，非是弟子推托，只因寒荆产下一子，恐不洁净触污了师父。”老祖道：“‘积善虽无人见，存心自有天知。’请问员外贵姓大名？”岳和道：“弟子姓岳名和，祖居在此相州汤阴县该管地方。这里本是孝弟里永和乡，因弟子薄薄有些家私，耕种几亩田产，故此人都称我这里为岳家庄。不敢动问老师法号，在何处焚修？”老祖道：“贫道法号希夷，云游四海，到处为家。今日偶然来到贵庄，正值员外生了公子，岂不是有缘，但不知员外可肯把令郎抱出来，待贫道看看令郎可有什么关煞，待贫道与他禳解禳解。”员外道：“这个使不得！那污秽触了三光，不独老夫，就是师父也难免罪过。”老祖道：“不妨事。只要拿一把雨伞撑了出来，就不能污触天地，兼且神鬼皆惊。”员外道：“既如此，