



猜想

第一卷
回忆远古

第四部 神秘古埃及

CONJECTURE
SERIES

发现地球生命的奥秘
探索来自宇宙的信息

成都地图出版社



猜想

第一卷 回忆远古

ConjeectureSeries

第四部

神秘古埃及

主编：名威

成都地图出版社



前言

地球诞生已经有近 50 亿年的历史。在这近 50 亿年的漫长岁月中，地球带着数不清的神秘故事，在寂寞中度过了她的大部分时光。

真正意义上的人类大约在 5~7 万年前诞生。从那一刻起，人类对地球神秘历史的探索就从未止歇过。在一代又一代先行者们漫长的追求过程中，一些故事露出了真相，另一些却在岁月中湮灭了，而剩下的一些则抵抗住了岁月的碾磨和人类的探索，将谜底深深封存，成为今天科学家们难以逾越的颠峰。人类在探究地球之谜的同时反躬自问：我是谁？我来自哪里？地球是什么？她来自哪里，去向何方？宇宙是怎么产生的？宇宙的未来又是什么……这些在科学的反思中留下的巨大问号一直延伸到地球之前，生命之前，人类之前：

——原始大陆是这样形成的？谁将它撕裂成今天的七大洲？

——生命之初是怎样的？谁创造了它又灭绝了大部分生命？

——人类可以创造生命并征服死亡吗？

——谁灭绝了一代地球霸主恐龙？

——第四纪大冰川中隐藏着什么？

——谁创造了人？谁给人植入了智慧？

……

人类现有的文明诞生于 5000 年前，在人类 5000 年的文明史中，埋藏着一个巨大的秘密：人类是地球上独一无二的文明创造者吗？

近一个世纪以来，人类科学技术高速发展，尤其是考古学，关于地球、生命和人类的诸多奥秘也纷纷落下其神秘的面纱。同时，人们在一处处文明遗址前惊奇地发现，众多远古神话中描述的造物主——早于人类文明出现之前的一个远古文明

确实存在过。其发达的文明有些甚至连今天的科学技术都难以复制。是谁创造了这些文明？是上帝、神，抑或是来自外太空的高级生命？人们在各大洲发现的远古遗物震惊了世界：3000多年前已有人炼出铝；2300年前埃及的亚历山大就有出售水的自动装置，当时还有人炼出高质量的不锈钢并知道了冷光的秘密；巴格达博物馆至今还保存着一个借助醋酸来发电的有3000年历史的铜制器皿；秘鲁国立大学博物馆珍藏着的大量远古石刻，反映了古印第安人在天文、地理、生物、医学等领域的优秀成就，其中有至今仍视为禁区的大脑移植手术，有精致的西半球地图和极为正确的星象图……更令人惊奇的是，就是这样发达的文明，竟然在一夜之间又从地球上被神秘地毁灭了，并永远牵动着人类的心，成为又一意义上的亘古之谜：

- 12000年前海葬于太平洋中的母大陆文明；
- 9000年前毁于一旦的伟大的阿特兰蒂斯文明；
- 创造了复活节岛文化又消逝无踪的人类；
- 留下金字塔后悄然离去的古埃及文明创造者；
-

哲理家说，当真理接近最后一层，必然将面临一个难解的谜，只有解开这一谜，真相才会豁然开朗。人类在科学群峰间游弋，又只能在真相核心的外围进行猜想与推理，这些也就构成了我们编著《猜想》一书的主要动机。

猜想不是一种结论，而是通过大量的证据和科学的推论，对尚无定论的谜题作出的一种推论和假想。本书以数千副图片及简明介绍，将这些尖端科学猜想的由来、发展、过程以及猜想的结论呈现给读者，从而引起读者对这些尖端科学的参与热情和兴趣，这也是本书的宗旨所在。

编者

2004年1月

目录

1 第一章 古埃及的历史

3 第一节 神明时代

……古埃及历史的开端是一个神明的时代。传说古埃及的早期是这样演绎的：神的时代→半神半人时代→半人半神时代→法老时代。揭开古埃及神明历史的画卷，人们将会感受到一种惊心动魄的震撼……



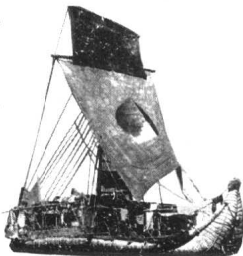
11 第二节 法老的世界

……在古埃及，法老被认为是俄塞里斯王子何鲁斯的化身，充满了神奇的意味。而在法老统治的时代里，古埃及也创造了只有神明才能创造的奇迹……



21 第三节 文明中的鼎盛

……古埃及的真正神秘之处不仅在于她在当时各方面领先世界太多，而在于种种卓越的成就似乎在极短的时间内就生成了……在没有任何预兆的情况之下，其辉煌无比的文化又瞬间消失了……



27 第四节 摩西时代

……当雅各带领子孙迁往埃及后便迅速强盛起来……400多年后，摩西在上帝的喻示下带领犹太人迁回迦南……《圣经》记录的犹太人的迁移伴随着上帝呈现的种种异象，究竟是描绘幻想世界，还是影射了远古时代人类所经历的种种考验……



40 第五节 古埃及的没落

神秘的古埃及早就引起人们的注意……遗憾

的是，埃及的历史只保存了一个大致的轮廓……
古埃及文明便神秘消失了。这是为什么？是历史的必然还是被神明抛弃？

43 第二章 古埃及文明

44 第一节 文明的摇篮

……埃及国家人口有95%以上集中在这条绿色生命带上……从希腊时代起，西方人就知道埃及是“尼罗河的赠与”，古代埃及人更视尼罗河为其文明之源……

49 第二节 埃及史前农业

古埃及的文明中，最为神奇的要数史前农业……这一产业的诞生非常突然，似乎一夜之间就发达了起来。是谁创造了这个史前农业……

56 第三节 沙漠之舟

……真正的沙漠之“舟”似乎只存在于人们的想象之中，而神奇的古埃及却证明了沙漠上确实存在过舟船。而这种舟的精美的构造和完美的设计还有它的用途更是让今天的人们惊叹、迷惑。

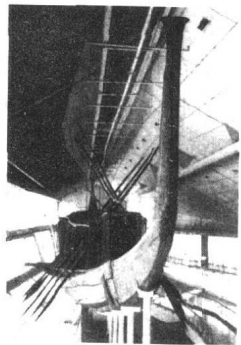
62 第四节 绝世之作木乃伊

古埃及文明中另一让人惊叹的作品便是木乃伊……即使今天人们用高科技手段也难以模仿……古埃及人用什么样的信念来支持自己不惜耗费精力财力去制作木乃伊……

73 第三章 永恒的丰碑

74 第一节 不朽的金字塔

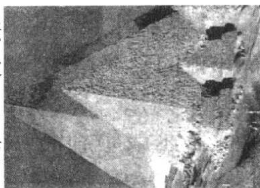
埃及建筑中最为伟大的莫过于金字塔……到今天，这些从风风雨雨中走过来的巨石建筑仍然保持着完好的姿态傲然矗立在尼罗河畔，然而



它们至少已经经历 5000 多年的历史了。

80 第二节 斯芬克斯

从前的理论认为，金字塔是 4300 年前由法老哈扶拉组织修建的，传说狮身人面像的面容就是仿照哈扶拉法老的面容塑造的……但是，静静守候在金字塔前的狮身人面像今天却要面临种种新理论的考验。



88 第三节 尼罗河西岸的神殿

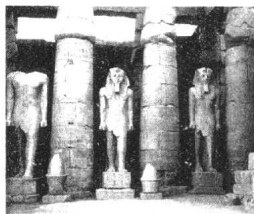
古埃及遗址上发掘了大量的石建筑神殿……古埃及人为什么要建造以及如何建造这些巨大的建筑，已成为今天考古学研究古埃及历史的两大主题，当今科学……开辟了一条理解这一疑谜的新思路。



99 第四章 伟大的金字塔

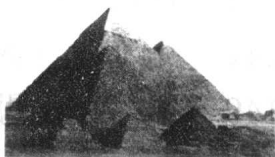
100 第一节 金字塔的考证

随着古埃及的衰落和消亡，这个神奇国度的文明渐渐被世人遗忘……但最终还是存在许多未解之谜……古埃及史上最大的谜仍尘封在历史之中。



107 第二节 伟大的奇迹

……现代人对古埃及的兴趣日益浓厚，18 世纪以来，埃及成了最大的旅行热门……当然，那些远古时代遗留下来的万谜之谜金字塔才是人们访问的最终焦点所在……



112 第三节 基沙大金字塔

1999 年底，电视全程转播了人类进入一座新开掘的金字塔的场景，其过程令人惊心动魄。不过那只是一处小小的建筑，真正走入大金字塔，人类感受到的是难以想象且难以表述的伟大与神奇。



124 第五章 谁建造了金字塔

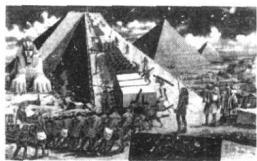
125 第一节 伟大的古工程

……基沙金字塔的历史至少不比人类文明史短……只有大金字塔经受了时间的考验而留存于世……相对而言，最朴实的推想可能更易为人们接受。



130 第二节 巨石之谜

大金字塔高 146.5 米，使用了 230 万块巨石，最大的重达 160 吨……这些巨石最远的取材于距大金字塔 500 千米外的阿斯旺。如此大量并巨重的大石，使修筑金字塔成为几乎不可能的事……



137 第三节 新的推想

……按照传统思维去推测的金字塔胡夫兴建论几乎是行不通的……科学界开始以一种大胆的思路推测其修建过程……

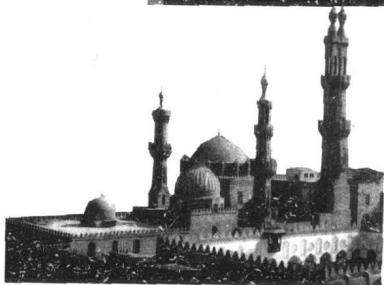


142 附录

142 埃及之旅

147 遍布世界的金字塔

149 金字塔反思



第一章

古埃及的历史

古埃及是四大文明古国之一，其灿烂的文化一直都是人类文明史上辉煌的一笔。然而古埃及文明发展到极盛时期突然消亡，只留下一些历史残迹，给人们一串串的谜团和猜想。古埃及的历史曾被希腊历史学家希罗多德及埃及人曼涅托记载下来，但这些珍贵的历史资料都被战火所焚。公元6世纪，查士丁尼一世在位时，最后一批埃及神庙被封，埃及的象形文字也因希腊字母的盛行而被人抛弃，此后便无人能读懂法老时代的文字，埃及的文明史就此中断。今天人们也只能通过埃及的古迹来窥探其远古文明的一鳞半爪。古埃及成了人类文明中最为神秘的一段历史。

古埃及复原图



第一节 神明时代

古埃及的史籍被焚毁了，但历史的遗迹不灭。尼罗河沿岸的传说与众多巍峨的神庙遗址都指证：古埃及历史的开端是一个神明的时代。传说古埃及的早期是这样演绎的：神的时代→半神半人时代→半人半神时代→法老的时代。揭开古埃及神明历史的画卷，人们将会感受到一种惊心动魄的震撼。

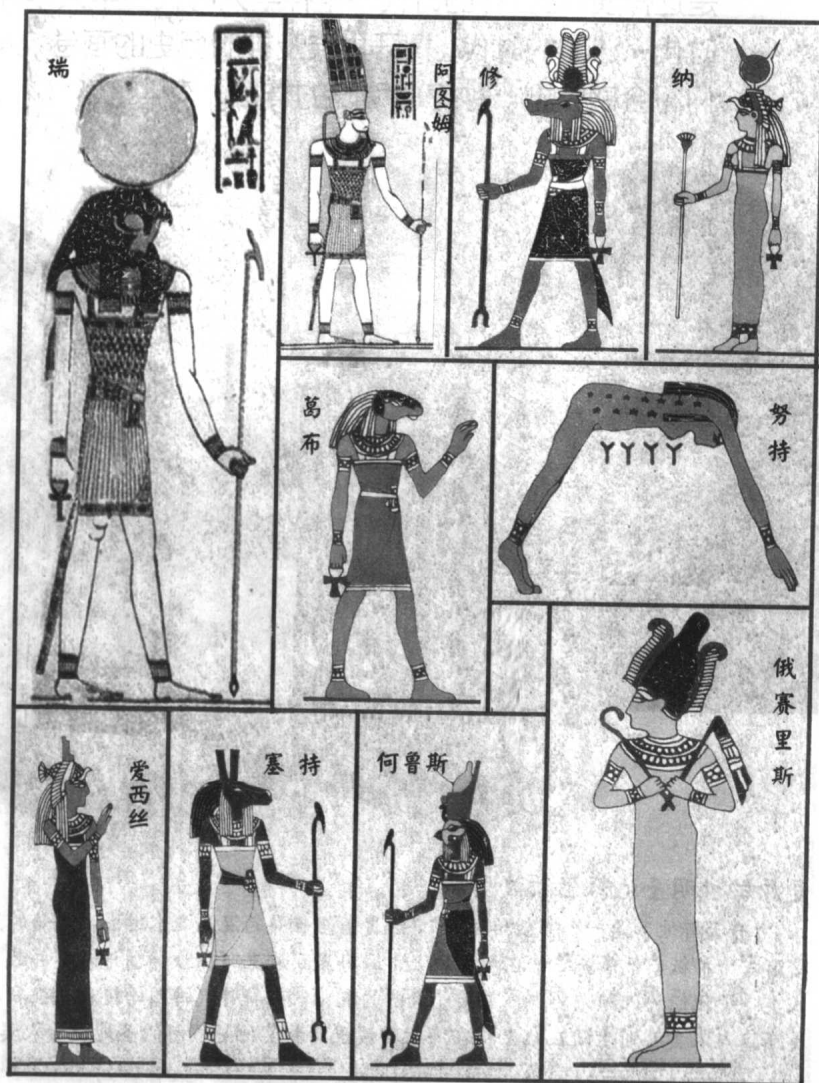


复原的神明圣地海里欧波里斯

“开天辟地”是一个“创始时代”。当覆盖全世界的混沌之水退去，原始的黑暗消失，神祇们就最先降临在神圣的太阳城海里欧波里斯。众神创造人类并教导人类，使他们进入阳光之中，并接受文明的洗礼。奈特鲁（神明的统称）强壮而美丽，与人类共同生活在地上，在海里欧波里斯和其他尼罗河的圣地统治人类。

埃及神明简介

埃及神明与大多数神明并不一样，考古学家与历史学家发现众多的证据证明：埃及的神事实上是埃及的历史创造者，他们给埃及带来了文明，也留下了谜。后世把这些创造者神化后便成了神。



九大神明中的瑞、修、葛布、俄赛里斯等先后统治埃及之后，埃及王位传给何鲁斯（俄赛里斯与爱西丝之子），最后一个统治埃及的是指挥之神索斯。九大神明的后代有阿努比斯、何鲁斯等，另一些重要而古老的神祇，如索斯和卜塔也广受崇拜。这些最初的神祇，从某种角度而言都是创始之神，他们将混沌的世界塑造成形，他们开辟出神圣的埃及土地，繁衍人口，创立人类的社会，并以神圣法老之姿，统治埃及数千年甚至上万年。

阿努比斯



敏



赫努姆



托特



索贝克



朴塔



马特



凯普里

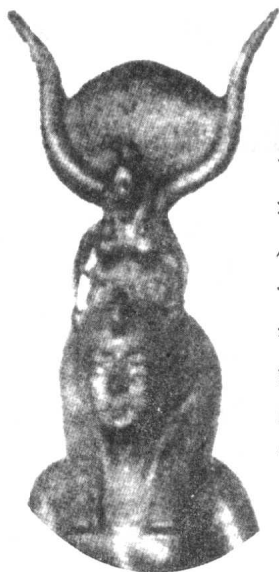


哈托尔



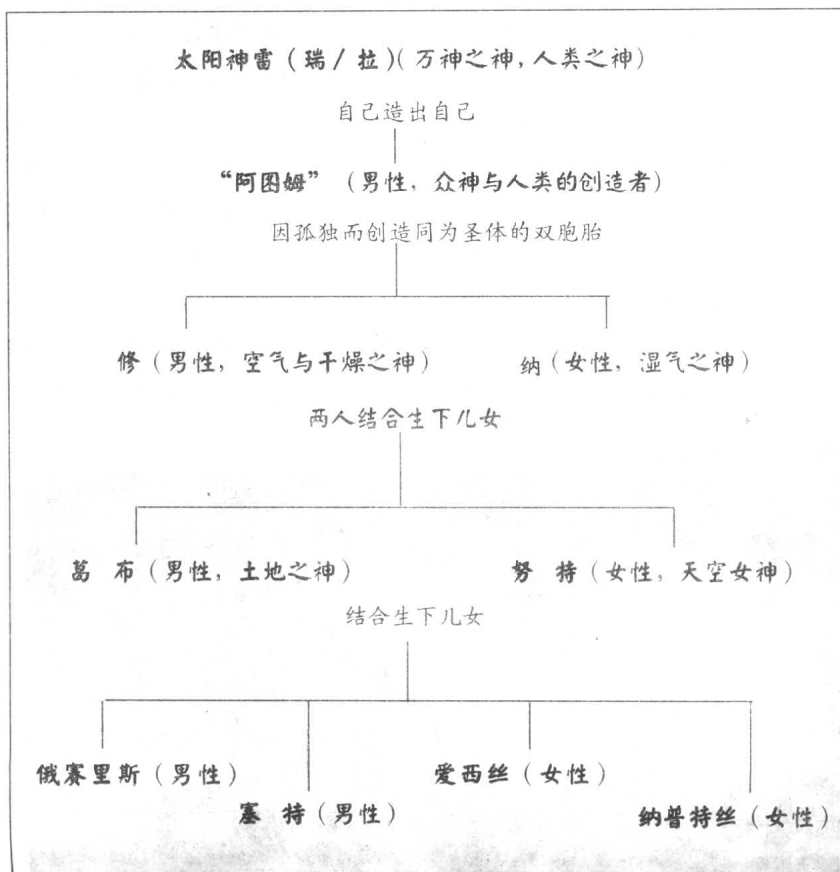
二 神明统治的世界

古埃及史始于“开天辟地”时代。据记载，当时统治埃及的是九大神明，统治时间达36525年。全能统治者是太阳神雷（瑞/拉），后来衍生出众多神，构成主宰者体系。体系的核心是九神家族。



古埃及女神纳雕像

九神家族简表



俄赛里斯的传说

金字塔经文——第五王朝和第六王朝金字塔中祭祀堂墙上的铭文，提供了最早的关于俄赛里斯游历的传说。

在金字塔经文中，俄赛里斯是居于第四位的神祇。他具有超凡能力，却也同人类一样要承受苦难。他的名字为猎户星之意，他具有双重人格，一面以猎户星座的身体统治天空，一面以凡人之姿君临大地。俄赛里斯长得非常高大，脸上蓄着只有神明才有的胡子，他住在用活蛇筑成墙壁的水上屋子里。

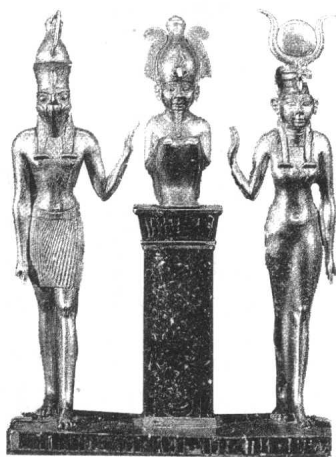
俄赛里斯是一个智慧而仁慈的神，是人类的保护者。他教授人类农业技术、酿酒工艺，还废除食人习俗。他首先给埃及人传授农业种植技术，并为埃及人带来宗教信仰，在他的统治之下，埃及和平而富庶。他在埃及建起和谐的秩序后，就将王权交给爱西丝去漫游世界，推广文明技术，将文明之种散播到世界各地。俄赛里斯首先到达埃塞俄比亚，教导当地原始的狩猎民族农耕及饲养家畜，并在当地从事大规模的治水工程，后来他还到过世界多个地方，给当地的人们传授文明，让他们放弃“野蛮行为”结束黑暗的愚昧时代，走进文明的阳光中。

俄赛里斯冥界审判图





埃及有关俄赛里斯的遗址



俄赛里斯全家铜像

就在俄赛里斯完成这一大业之后，他的弟弟，同样是神的塞特由妒转恨，设计将俄赛里斯诱入一个装饰华丽的箱子，并把箱子封死扔

进尼罗河中，但俄赛里斯的妻子爱西丝修复了他无生命的躯体。当塞特得知这一消息后，又偷来俄赛里斯的身体并碎为十四块，撒在整个埃及的领土上。爱西丝再次运用她神奇的力量恢复了俄赛里斯的真身并且为他生下儿子：鹰首何鲁斯。

然而塞特已篡夺了埃及王位，惧于他的狂暴，爱西丝和俄赛里斯隐匿于尼罗河三角洲的沼泽地中，直到他们的儿子成长到足以

替父报仇的年龄。何鲁斯和塞特之间的决斗如此狂暴凶狠，具有巨大的破坏力，以致埃及众神祇不得不出面干预，勒令他们停战。地神葛布召集了一个神圣法庭来审判，最后，神祇们决定由何鲁斯做国王。而俄赛里斯则永远留在冥界，作为死去人们的神，他施行对新入冥国的人的审判，决定此人是否可以拥有永恒的来世。从此，在冥界审判灵魂，成为一个有责任、有爱心的王者楷模。