

上海日用工业品大览



上海灯具

上海市照明灯具公司编 上海文化出版社

S H D J



上海日用工业品大览

上海灯具

上海市照明灯具公司编

上海文化出版社

责任编辑：邓忠谋
封面题字：胡铁生
封面设计：陈达林
封面摄影：周 坊

上海灯具

上海市照明灯具公司 编
何荣耀 胡野鹤 程幼明 吴为忠 执笔

上海文化出版社出版 上海 绍兴路74号

新华书店上海发行所发行 上海翔文印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 2.25 插页 2 字数 42,000

1984年12月第1版 1981年12月第1次印刷

书 号：15077·3041 定 价：0.68 元

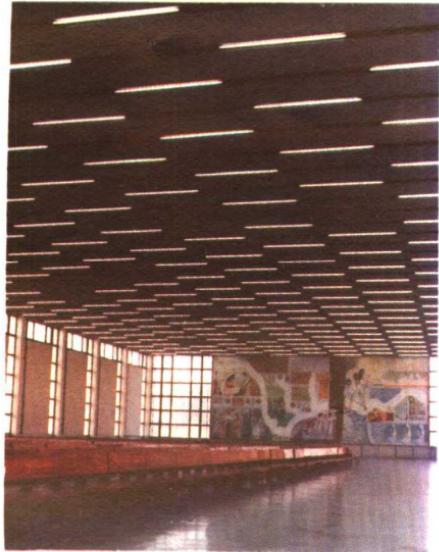
金正之印

頭廈量票第會

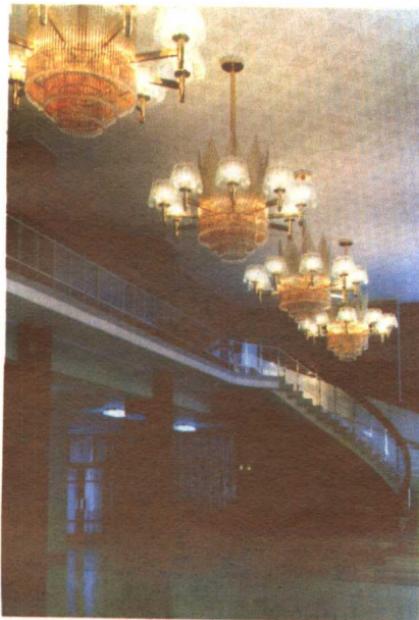
王會坡進一
成吉思汗生源
胡叔衡經濟道
領目現故都
代益加貴是高
化足加產富了
足故產富了從

天長銷路廣價物適對

增銀直價
明其店直價
錢口子清才直
利所賣能到
高叔衡促對
古書局進路
新紙上印
王會坡



上左：十六铺码头客运站
125W快速启动日光灯
上右：虹桥机场高杆塔顶灯



下左：金山宾馆大型刻花玻璃吊灯
下右：龙柏饭店刻花玻璃组合吸顶灯



上左：新颖装饰灯

上右：石榴罩套灯

下左：龙柏饭店晶珠大吊灯

下右：玻璃片组合灯



上左：桅顶灯

上右：双层信号灯

中：应急灯

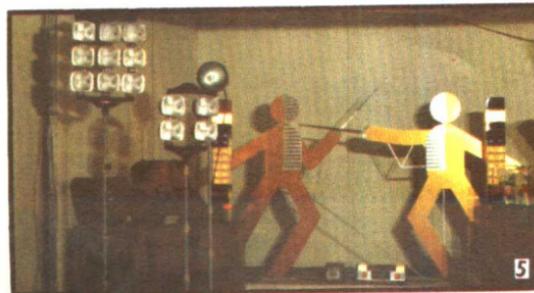
下左：工矿灯、路灯

下右：船用灯



机场灯

- ① 机场灯
- ② 紫外线保健灯
- ③ 体育场灯
- ④ 防爆灯、舱顶灯
- ⑤ 新闻灯、击剑报分灯



目 录

- (1) 上海灯具行业历史
- (5) 上海灯具特色产品
- (41) 上海灯具专业制造厂
- (55) 家庭用灯的照明要求
- (59) 家庭用灯的挑选
- (62) 家庭用灯的合理布局
- (64) 附录一

上海市照明灯具公司所属单位

- (67) 附录二

上海照明灯具服务部各地经销机构



上海灯具行业的发展

上海是我国最早建立的现代城市，使用现代灯具也最早，约在本世纪二十年代就已有了电灯。但在半封建、半殖民地时期，上海灯具行业的发展却是很缓慢的。

最初上海并没有专业制造灯具的厂家，开始出现的一些简单灯具，是由手工作坊生产的。当时也没有专门经销灯具的商店，而由铜锡店兼营。最早一家兼营店是城隍庙侯家浜的陆万兴铜锡店，随之南京路上的“三乐氏”——乐源昌、乐大昌、乐全昌也相继兼营灯具。以后逐渐形成了灯具这一行业。尽管当时灯具的生产完全是仿制国外的产品，但花色多变，经营灵活，到了三四十年代，也得到一些发展。解放前的建设大厦、美琪大戏院、兰心剧院、新华电影院、沪光电影院、金山饭店、中法药房、中西药房等一些较大建筑的部分成套灯具，就是本地产品。在抗日战争以前，还曾有少量沪产灯具出口到了东南亚地区。但在解放前一段漫长的岁月中，上海灯具行业的发展终于受到了外来资本势力的排挤。如一些主要高楼大厦的

配套灯具，基本上是从国外进口的。即连生产普通白炽灯泡的工厂，如“华德”“奇异”“亚浦耳”几家，也都由外资经营。直到解放前夕，全市仅有二百多名灯具工人，分散在五六个小时的作坊里。

解放后，我国建立了人民当家作主的社会制度，才为上海灯具行业的发展创造了条件。但在解放初期的五十年代，上海灯具行业的产品还不过是马路弯灯、机床灯、船灯、工地投光灯、照相灯、舞台打光灯、日光台灯、轧床灯等少数几种。

一九五四年，上海建造解放后第一座现代化建筑——中苏友好大厦（现为上海展览馆），为了承接这项建筑的配套灯具任务，特地把全市仅有的三家灯具厂和个体户以及失业工人共约四百余人组织起来，成立了一个综合性的临时工场。经过将近一年的时间，终于根据总体设计的要求，制造出具有一定水平的大型吊灯、壁灯和吸顶灯等各类灯具。那盏高耸塔尖、不变形、光色好的五角红星标志灯，就是当时这个临时工场制造成功的。

几年后，上海灯具行业又承接了首都“十大建筑”部分配套灯具的任务。仅以人民大会堂来说，其中上海厅内现代化的水晶珠灯，新疆厅内具有浓厚地方特点的葡萄灯，西藏厅内具有宗教色彩的莲座荷花灯，都是上海精工制造的产品。

到了五十年代后期，上海灯具行业还为一艘现代化大型外轮伊里奇号生产过船用配套灯具。这批灯具在工艺上不仅要求具有国际水平，而且还得经受十分

严格的产品检验。上海灯具行业的职工怀着为国争光的精神，终于胜利地完成了任务。

通过以上几次高标准严要求的配套灯具的制造任务，说明随着我国社会主义建设事业的发展，灯具生产有着十分广阔的前途；同时它也锻炼了上海灯具行业的职工，显示了他们的聪明才智和巨大潜力。

随着五十年代国民经济的改组和调整，到了六十年代，一个独立的、完整的、协作配套的上海灯具行业终于形成。但在十年动乱时期，上海灯具行业的发展也同样受到了干扰。特别是灯具的工艺化，竟被斥之为“复辟资本主义”而受到压制。自一九七九年以来，在党的十一届三中全会精神的指引下，上海首先成立了专业的照明灯具公司。此后，生产得到了全面的规划，并得到了迅速的发展。

上海灯具行业的生产水平，已从解放前一根尺板的手工敲打，进而到较大规模的机床生产，并正在向多工位、自动流水线的方向发展。在各类灯具的生产中，都尽量采用新光源、新材料、新工艺，并不断改进光色、提高光效、延长寿命、缩小体积、减轻自重，达到了安全、科学、准确、高效的要求。新光源的不断出现，也促进了灯具行业的不断发展。

近年来，特别在民用和建筑灯具方面，有了飞速的突破。在灯罩上，采用了玻璃喷金、磨砂、刻花车料、塑玻组合、金属缕丝以及藤竹等新工艺，改变了几十年来基本上是乳白玻璃的“老面孔”；在基座和连接件上，采用了异型轻金属、陶瓷、大理石、铁木以

及塑木组合结构等新材料，改变了以往几乎是黑金属的“清一色”局面；在装饰涂料上，采用了喷镀古铜色、仿金、一次氧化多次着色，以及真空涂膜等新工艺，改变了过去只是镀铬或铝件阳极氧化的传统做法；在花色品种上，则由单一、分散，向成套、系列方向发展。

在其他灯具方面，如航空指示灯、船用信号灯、工矿防爆灯等等，过去有些要依靠进口，现在都已能够自己生产。一九八三年，为了迎接第五届全运会，由上海灯具研究所和上海工业大学共同研制、供体育比赛用的微型计算机灯控系统，更是一项可喜的成就。

到目前，上海已有了两个灯具总厂、十四个专业灯具制造厂、四个光源和起辉器配套厂、九个协作配件厂，并建立了为生产服务的灯具研究所和一个工业自销的灯具服务部。全市灯具行业共有职工一万六千多人，另有分布在市区和郊县的五百多个外发协作单位，拥有一支数万人的加工队伍。

迄至一九八三年，上海灯具的年产量已近七百万只，为解放初期的三百多倍。灯具的种类，计有民用、建筑、工厂矿山、交通运输、农牧渔业、文化科研、国防及特种灯具等八个大类、上千种产品。近几年来，每年投产的新品种平均在一百种以上。大量的产品，除了满足国内市场的需要外，还出口到法国、联邦德国、日本、缅甸、泰国、苏丹、肯尼亚和香港等四十九个国家和地区。产品质量受到国内外的好评。

我国的社会主义现代化建设事业正在不断前进，上海灯具行业也在日新月异地向前发展，并已展现出一幅前途无限广阔的远景。



上海灯具特色产品

音乐台灯

上海灯具研究所研制成功的音乐台灯，是一种声光结合的新颖灯具。当你开灯后，乳白色灯罩中就映现出红、黄、绿等多种颜色的灯光。同时它还能传出银铃般动听的乐曲。

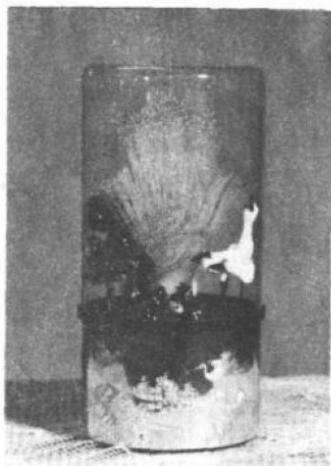


这盏灯为什么会有这么大的本领呢？原来在它灯座的上部装有多色灯泡，下部装有微型电机和八音琴。随着微型电机的转动，使多色灯彩按时转换，同时拨

响八音琴，使之发出乐声。嘉朋在座时，它可以为你助兴作乐；夜阑人静时，它又可以催你入眠。灯座内还装有定时装置，可以根据你定下的时间自动关灯呢。

光 导 纤 维 灯

有这样—盏奇妙的灯：当你开灯后它能变幻出各种色彩，就象纷飞的礼花，给你平添无限的情趣；同时它又能作为一件精致的工艺品，陈列案头供人欣赏。这就是由上海灯具研究所设计、上海控江电表厂生产的光导纤维灯。



光导纤维灯的结构并不复杂。在透明灯罩的中央，放置一簇白色塑料光导纤维，其一端集束研磨，另一端设计成各种字样和花草鸟兽等装饰图案。灯座下端装有一个灯泡，灯泡和光导纤维之间有一个自动变色转盘，上面安放了四片薄膜滤色片。当转盘转动时，滤色片使灯光变色，通过光导纤维的传送，丰富的色彩便映现出来了。

光导纤维是一种能导光的新材料，将它应用于灯具，这在国内还是首创。



山水画壁灯

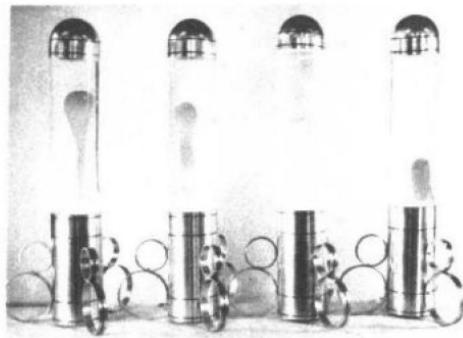
那是画，还是灯？说它是画，分明亮着灯光；说它是灯，却又画着秀丽的山水。这盏集灯、画于一身的新颖灯具，就是上海新华灯具厂生产的山水画壁灯。

它在木镜框中间镶嵌了一幅用塑料片制成的大瀑布画面。开灯后，塑料片开始转动，同时由微型电机将光源作特殊的处理，使光线时明时暗；但见瀑布阵阵，流水潺潺，产生一种逼真的模拟效果，使人有身临其境之感。关灯后，它又象是挂在墙上供人欣赏的一幅山水画。如果将塑料画片加以更换，则又能呈现出其他不同的景观。

太空幻影灯

上海灯具研究所研制成功的太空幻影灯，是目前国际上比较流行的一种能变幻各种图案的装饰灯具新品种。

它的主要部件是可控硅调压器，灯体形似一个玻



玻璃筒，里面盛有两种互不相溶的液体，一为水，一为彩色油液。灯座内装有光源，发光后利用这两种液体因受热引起的比重变化，出现不规则的几何图案，忽而呈蝌蚪形，忽而呈蘑菇云形，忽而呈彩球形，各种图案上下翻腾，就象是太空中的幻影。

动 物 台 灯

在一只注塑而成的小狗肚子里装上灯泡，在小狗的脑袋内装上开关，把小狗的脑袋一抬，开关就打开了，于是它肚子里便发出亮光。这就是上海沪光灯具总厂生产的动物台灯。

动物台灯造型别致，色彩鲜艳，谁看到它那一副调皮的样子都会忍俊不禁。它除可作为照明用外，又可作为装饰品，还可作为你孩子的小伙伴，减少他的寂寞。因它所使用的灯泡功率不大，用作晚间看电视

