

门墙设计图集

华怡建筑工作室 编著

64

机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS



GATE&WALL DESIGN ILLUSTRATED HANDBOOK

门墙设计图集

华
怡

编
著

 机械工业出版社
China Machine Press



图书在版编目 (CIP) 数据

门墙设计图集 / 华怡建筑工作室编著. —北京 :
机械工业出版社, 2003.9
ISBN 7-111-12855-9

I. 门... II. 华... III. ①门—建筑设计—图集②墙—建筑设计—图集 IV. TU22-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 069548 号

机械工业出版社 (北京市百万庄大街 22 号 邮政
编码 100037)

责任编辑: 彭礼孝

封面设计: 张 静

责任印制: 路 琳

北京机工印刷厂印刷·新华书店北京发行所发行

2003 年 8 月第 1 版·第 1 次印刷

890mm×1240mm 1/16·11.5 印张·10 插页·

302 千字

0 001—4 000 册

定价: 40.00 元

凡购买本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社发行
部调换

本社购书热线电话 (010) 68993821、88379646

封面无防伪标均为盗版

门墙是建筑物周围的一道亮丽的风景线, 对建筑物起着不可忽视的衬托作用。它们不仅仅是人们进入建筑物的唯一路径, 在更多的时候, 还充当着划定建筑区域, 保护建筑领地以及烘托建筑文化氛围的作用。

本书着重介绍了院门和围墙的设计, 主要以图片的方式, 兼顾门墙的功用的介绍、细部设计的展示以及设计实例的再现。书中收集了大量包括中式、和式和欧式门墙的精彩实例, 并通过专业的评述, 给广大的读者对门墙的设计以全新的认识——突破即有的门墙设计思维, 使门墙的设计更加完美。

本书图片精致、内容丰富、文字简练、装帧精美, 为广大专业设计人员所必备。

编者按

本书是有关门墙设计的图集, 以介绍院门和围墙的设计为主要内容。随着人们生活水平的提高, 人们对居住环境的要求已经上升到艺术化的层次。本书正是为了满足建筑设计人员在门墙设计方面的需要, 为建筑群的周围增添一道美丽的风景。大量真实、富有创意的门墙设计实例为广大的设计人员提供了借鉴, 同时也可以成为相关专业学生学习的辅导资料。通过我们的努力, 希望能够为我们的生活增添几分光彩。

序

门墙设计图集这本书主要是介绍院门和围墙的设计。

无论是住宅小区、商用建筑、体育建筑，还是诸如停车场、公园等人们日常生活经常接触的公共设施，门和围墙的使用到处可见。如何使门墙的设计更好地为整体建筑服务，美化人们居住的生活环境，是每一个建筑设计师所必须考虑的问题。在现实的设计中，这一块内容往往被忽视，随处可见随意设计的门墙与精美的建筑物不相协调的景象。因此，一本专业的门墙设计图书的出版，应运而生。

门与围墙有着不可分割的关系，大部分均是二者合二为一的结构体，然而，无围墙的独立院门亦偶尔可见。院门为庭院内外进出之处，围墙则用来界定基地的范围。若不考虑功能与实用性，只求具有纪念性的特定意义，那么即使只有院门，亦无不可，只是此种院门必须能表现出所象征的意义。

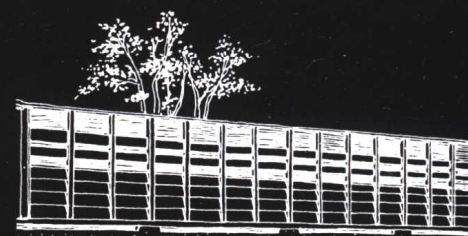
其实院门与围墙的存在，由来已久。伴随时代的变迁、社会的日趋复杂，更成为贫富与贵贱的象征。最能表现主人气势者，莫过于宏伟的院门，以及显示庭院范围的围墙。中国的门墙，以宫廷式最具特色，当然也有以房屋为墙的四合院建筑。目前采取和式或欧式者，为数亦不少。由于时代的进步，近代建筑以采用中西合璧者为最多。因此，今后院门与围墙的设计，势必趋向自由构思、独具匠心的创新设计，才能突破既有的形式，以达更完善的境界。

为求住居舒适，设计院门与围墙时，必须考虑与建筑物本身调和，表现整体美。倘若交错纷杂，非但不和谐，更让人怀疑居住者的气质涵养，因为从建筑物的外观可判断出居住者的身份与地位。院门与围墙的设计还须符合地区性风俗习惯。使用的材料因地制宜，若用的材料非当地出产，以致成本提高，此种设计不宜推崇。采用容易获得的材料，只要构思巧妙，定能别具一格，展现不同风貌，亦显得格外亲切。院门及围墙的设计，以构思新颖、不落俗套为宜。但因每一地区都有其既定的形态，故应长期钻研、巧于设计，虽尽量求创新但亦应适当保留传统的风格。至于实用性的新型设计与继承传统的复古设计，两者孰优孰劣，实难断定。无论是什么样的设计风格，都必须服务一定的时代要求。

本书的顺利出版，得到了机械工业出版社建筑图书编辑室彭礼孝先生的大力支持，谨此脱稿之际，致以深深的谢意。

编者

2003年7月



目录

CONTENTS

第 1 部分 1

门、墙设计实录 1

第 2 部分 16

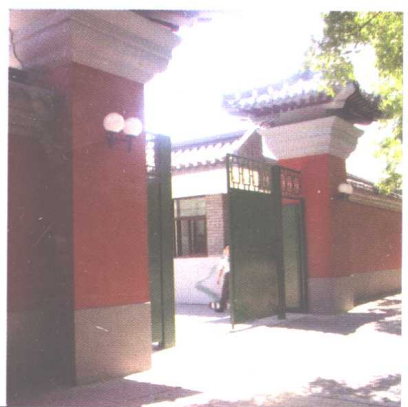
- I 门的功用 16
- II 门的设计实例 18

第 3 部分 68

- I 墙的功用 68
- II 墙的细部设计 72
- III 栅栏的细部设计 84
- IV 墙砖的拼砌方式 119
- V 墙的设计实例（围墙、绿篱、栅栏） 132

第1部分

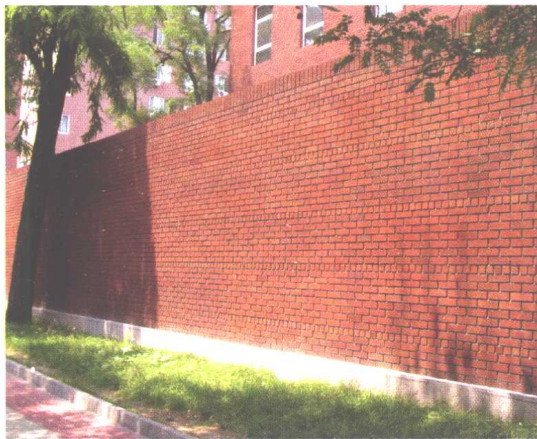
门墙设计实录





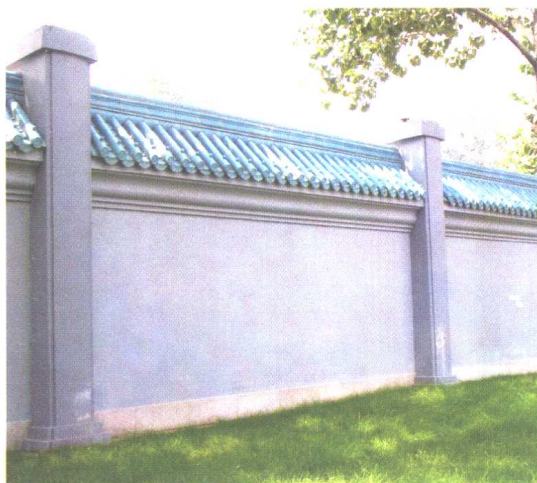
大谷石砌围墙

谷石质料松软，施工容易，且具装饰之美，最常作为石砌围墙的材料。图示围墙以横线条强调大谷石的纹路，纵线条仅为点缀。石块采用三种不同的尺寸相搭配。最大型为 $0.29\text{m} \times 0.90\text{m} \times 0.15\text{m}$ 。



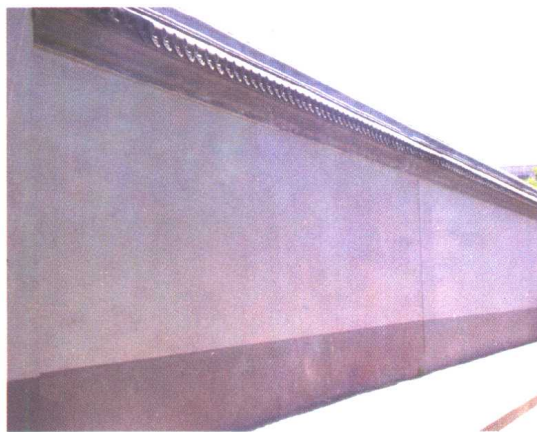
贴磁砖的围墙

磁砖依形状、尺寸、质地及颜色等而有不同的变化。为不使墙面过于光滑，可采用表面粗糙，富有粗犷感的磁砖，能提高围墙的高雅气氛。



中式围墙

下铺大谷石作为墙基，上为砖所砌成，在每隔 10m 的砖墙上，竖有一个墙柱，以加强墙的牢固性。在墙柱上设有装饰的灯，墙顶采用琉璃瓦，砖的表面以灰色涂料整饰。



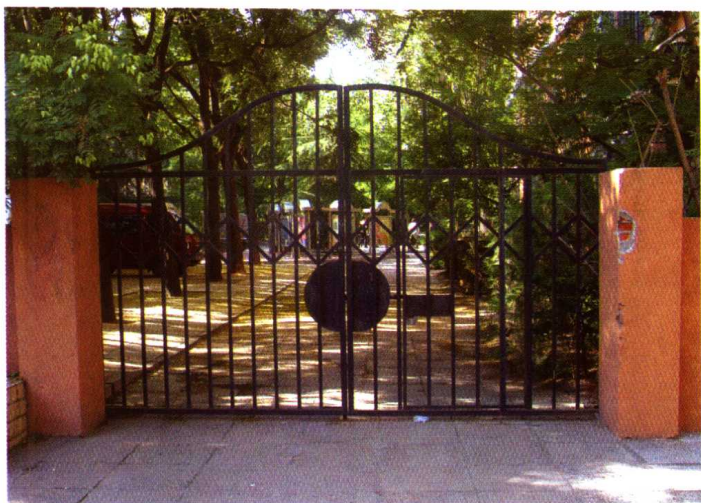
宫廷式围墙

墙体以砖砌成，墙顶采用古式的瓦顶，墙的表面采用白色墙基、灰色的涂料涂饰。灰白对比的围墙，更能增加它的庄严性和耐脏性。











栅栏式围墙

水泥预制的围墙分为数段，中间砌有铁栅栏。铁栅栏以市售的钢管成品为主，可保持通风良好。



混凝土围墙

混凝土墙表面以灰泥整饰，每隔5m设有一个墙柱，以加牢墙体，在墙顶设有通风口，这样即节省材料，又显匠心的创新设计。

