

肉

委

肋

藏

軒轅黃帝傳
廣黃帝本行記
通元真經注

江蘇古籍出版社

通元真經註

江蘇古籍出版社



四庫未收書提要

擘經室外集卷一

通元真經注十二卷提要

文子二卷四庫全書已著錄此注唐徐靈府撰靈府號默希子錢塘人為元宗時徵士隱修衡嶽注文子書上進遂封通元真人名其書為通元真經見杜道堅通元真經讚義及全唐詩傳又西天目志載靈府由天目趨天台憩雲二十餘年作言志詩辭武宗之徵著元鑑五卷及三洞要略則靈府又嘗作天台道士矣案唐書藝文志有注文子十二卷徐靈府著而崇文總目又云文子十一卷徐靈府注闕則徐注在宋時傳習已少四庫全書總目云自北魏以來有李暹徐靈府朱元三家注惟靈府注僅存亦大半闕佚茲從明道藏本過錄題曰默希子注者據晁公武讀

書志王應麟玉海皆云墨希子卽徐靈府自號墨與默通也今觀是注清靈婉約而文子正文亦尚是舊時之本其自序云默希以元和四載投蹟衡峯之表考室華蓋之前迨經八稔夙敦樸素之風竊味希微之旨則是書當成于居衡嶽之時据錢曾讀書敏求記曰子彙云吳中舊刻僅十餘葉近得默希子本始觀其全不知何故不照原書翻刻又盡削靈府之注殊所不解此是太原祝氏依宋板摹寫者亦希有之本也是明時尚有仿宋槧本今則捨此無從攷核矣

通元真經序

大道既隱其來已久微波尚存出自諸子莫

不祖述道德彌縫百代文子者周平王時人

也著書一十二篇

史記云文子亦曰計然范蠡師之姓辛名妍字文子

蔡邕濮上人其先晉公子也嘗南遊蠡得而事之老子弟子也

平王問文子

曰聞子得道於老君今賢人有道

賢人文人也而

欲以一人之權化天下之民其能庸乎文子

對曰道德匡邪以爲政振俗以爲理使聖德

復生天下安寧要在一人故積德成王而堯

舜以是昌若夫積怨之人則反是平王信其

言而用之時天下平然久安長治匪降自天
在乎君王任賢而已故聖人休休爲天下孩
其人同於赤子欲以興利去害而安之非欲
有私已也其書上述皇王帝霸振興之兆次
叙道德禮義升降之由莫不上極元機旁通
庶品其旨博而奧其辭文而真故有國者雖
頹敗之俗可返樸於太素有身者而患累之
質可復至命於自然大矣哉君子不可不用
心焉洎我唐十有一葉皇帝垂衣布化均和
育物柔懷庶邦殊俗一軌故在顯位者咸盡

其忠慕幽居者亦安其業默希以元和四載
投迹衡峯之表考室華蓋之前迨經八稔夙
敦樸素之風竊味希微之旨今未能拱默強
爲注釋是量天漢之高邈料滄溟之淺深者
亦以自爲難矣默希子序

通元真經卷之一

默

希

子

註

道原

且物之為貴莫先於人然不能定心隨欲遷生與物化至人哀之

遂使性隨欲遷生與物化至人哀之故述大道之原持標衆篇之首俾尋

原以階道方觸事而即真豈不有以者哉

老子曰有物混成

凝湛常存故言有物先天

地生

首出惟象无形之廣无定形虛疑為一

萬物散布也

窈窈冥冥寂寥淡漠微不可測不

聞其聲

非聲可聞吾強為之名字之曰道

聲非色即无名无字无言无說今夫道者高

不可極深不可測既無形象可觀苞裹天地

稟受無形原流洶洶音沖而不盈地道範圍

裏稟受虛靜故曰無形其原產萬物如水土濁

以靜之徐清似如濁而清靜施之無窮無所朝夕

博施無窮表之不盈一握表之乃有物約而

能張幽而能明柔而能剛含陰吐陽而章三

光言幽闇明齊三景言之柔毳利斷金石

長向之則存背之則亡無山以之高淵以之

深獸以之走鳥以之飛麟以之遊鳳以之翔

星歷以之行高山深淵所者至治元感得如是

焉以亡取存以卑取尊以退取先謂遺生而後身存自

卑而人尊自後而人先也古者三皇得道之

道性好人謙故以謙而受益

統治於中央神與化遊以撫四方三皇伏羲神農黃帝

治天下神運乎中是故能天運地帶輪轉而

無廢水流而不止與物終始風興雲蒸雷聲

雨降並應無窮天運動也地帶靜也言聖人能法天地之動靜與萬物之

終始發號出令雷動風興雲行已雕已琢還

復於樸修真慎行所謂琢磨無爲爲之而合

乎生死大道無心任物自然故曰无爲夫生者大得不生生物者自然爾

不死者自死然爾無爲言之而通乎德恬愉

無矜而得乎和是不矜而達于德有萬不同

而便乎生各萬類雖差和陰陽節四時調五行

夫陰陽以更能改作但俛察人事上法天時

中容至太平者也潤乎草木浸乎金石禽

獸碩大毫毛潤澤鳥卵不敗獸胎不殯音讀

行各遂成父無喪子之憂兄無哭弟之哀

上治順童子不孤天婦人不孀皆得虹蜺

不見自邪氣盜賊不行天同舍德之所致也上言

數者皆聖人享天常之道无窮生物而不有

成化而不宰不宰之宰而真宰見矣萬物恃

之而生莫之知德恃之而死莫之能怨生非我有

欲誰德死非我殺欲誰怨收藏畜積而不加富布施稟受

而不益貧散畜之不盈忽兮恍兮不可爲象兮

恍兮忽兮用不詘兮屈音窈兮冥兮應化無形

兮忽恍之間應有用無窮窈冥之際變化遂兮

通兮不虛動兮理神不用既周與剛柔卷舒兮與

陰陽俛仰兮從屈伸

老子曰大丈夫道能體恬然無思恍然無慮與

周旋豈以天爲蓋以地爲車以四時爲馬以

陰陽爲御行乎无路遊乎无怠出乎無門以

天爲蓋則無所不覆也以地爲車則無所不

載也四時爲馬則無所不使也陰陽御之則

無所不備也大丈夫乘天地之正御陰陽之

不盛是故疾而不搖遠而不勞四支不動聰

明不損而照見天下者執道之要觀無窮之

地也得道之要觀八方在乎掌握致理之妙

勞弊故天下之事不可爲也爲者因其自然而

推之無不萬物之變不可救也秉其要而歸

之雖精變化多端是以聖人內修其本而不外

飾其末內正一心厲其精神使內明也偃其知見

道止也非故漠然無爲而無不爲也無治而無不

治也所謂無爲者不先物爲也無治者不易

自然也無不治者因物之相然也夫物因可然而然之

則無不然也可治而治之則无不治矣

老子曰執道以御民者事來而循之物動而

因之萬物之化無不應也百事之變無不耦

也言聖人御天下因人所便利而安之故則萬民不得不化百事不得不諧者也

道者虛無平易清靜柔弱純粹素樸此五者

道之形象也非備此五德則不能見虛無者

道之舍也舍者居也平易者道之素也素者質也清靜

者道之鑒也

鑒者明也

柔弱者道之用也

用者通也

反

者道之常也

俗用有為道用無為

柔者道之剛也弱者

道之強也

積柔以成弱積弱以成強

純粹素樸者道之幹

也虛者中無載也平者心無累也嗜欲不載

虛之至也無所好憎平之至也一而不變靜

之至也不與物雜粹之至也不憂不樂德之

至也

解五義也

夫至人之治也棄其聰明

無飾智也

滅

其文章

存素質也

依道廢智

全清虛之道去迷妄之智

與民同

出乎公

無私心也

約其所守寡其所求去其誘慕

除其貴欲捐其思慮約其所守即察寡其所

求即得

心能得一即萬有其術約以知微寡以御衆者也

故以中制

外百事不廢中能得之則外能牧之中之得

也

中者在國即君也在人即心也君明則國安心正則身治故以中制外天下無對以

中外

知制中萬舉不敗

知五藏寧思慮平筋骨勁

強耳目聰明

皆守中也

大道坦坦去身不遠求

之遠者往而復返

知徒涉遠而求諸己也

老子曰聖人忘乎治人而在乎自理貴忘乎

勢位而在乎自得自得即天下得我矣

身未有不

治而能治人居勢位而不驕人不驕人者其唯自得自得者我好之亦好以我情得彼

情故曰自得自得則天下之情皆得於我也

樂忘乎富貴而在乎

和唯能不驕富貴知大己而小天下幾於道

矣得其道一身雖微可以有所容其身則天

下爲故曰至虛極也守靜篤也萬物並作吾

以觀其復復言物生虛靜故歸根曰靜靜也夫

道者陶冶萬物終始無形寂然不動大道混

冥夫道寂寥洪鑪埏埴始於无象中而有物

者深閎廣大不可爲外折毫剖芒不可爲內

無環堵之宇至大不可以外求而生有無之

總名也言其无則觸類森羅言有則形兆莫

无之名生於有真人體之以虛無平易清淨柔