

北大版 日语教育丛书

刘振泉 编著

日语语法新编

北京大学出版社

日语语法新编

刘振泉 编著

北京大学出版社
北京

图书在版编目(CIP)数据

日语语法新编/刘振泉编著. —北京:北京大学出版社, 2003.7

ISBN 7-301-05536-6

I . 日 … II . 刘 … III . 日语 - 语法 IV . H364

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 013904 号

书 名：日语语法新编

著作责任者：刘振泉

责任编辑：李淑红 许耀明

标准书号：ISBN 7-301-05536-6/H·0734

出版者：北京大学出版社

地 址：北京市海淀区中关村北京大学内 100871

网 址：<http://cbs.pku.edu.cn>

电子信箱：zpup@pup.pku.edu.cn

电 话：邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62765014

排 印 者：北京华伦图文制作中心 82866441

印 刷 者：北京中科印刷有限公司

发 行 者：北京大学出版社

经 销 者：新华书店

850 毫米×1168 毫米 32 开本 18.625 印张 470 千字

2003 年 7 月第 1 版 2003 年 7 月第 1 次印刷

定 价：28.00 元

前　　言

目前,书店里有关日语助词、助动词等的分类实用语法书很多。然而,兼有系统性和实用性两方面的日语语法书却不多。本书编写的目的在于为广大日语学习者提供多一种选择的机会。

外语学习是一种技能的学习,要想熟练掌握一门外语,不仅需要学习理论,更需要注重实践。本书是笔者在总结了几十年日语教学经验的基础上,借鉴了近年来日语语法研究的新成果编写而成的。

本书的最大特点是,在注重日语语法体系的系统性、完整性的同时,更多地注重了其科学性和实用性。文字简洁扼要,举例浅显易懂,可供全国大专院校日语专业学生学习日语时使用,也可作为日语自学者的自修读本使用,对于日语教师及日语工作者等也有一定的参考价值。

本书具有以下特点。

一、编排新颖——在编排体例上力求与现有的其他日语语法书不尽相同。

二、注重实用性——主要有以下几个方面的体现:

1. 助词和助动词全部注明了与其他句子成分的接续方法。

2. 对意义相近的助词,专门设立章节进行了对比分析。

3. 助动词部分,除全面进行了分析、介绍外,还对其他同义的表现形式进行了归类。

4. 对补助动词进行了全面且新颖的分析。

5. 例句全部精心选自日文原版资料,典型且实用上口。

三、表解形式的说明——本书不仅采用文字说明,还附以大

量简明的表解作为补充说明，使读者一目了然。

因水平有限和时间仓促，书中错误和不足在所难免，还望各位前辈、同行及读者诸君批评、指正。

刘振泉

2002年3月于北京

目 录

第一章 品词概说	1
第一节 体言	1
一、名词	1
二、形式名词	6
三、代名词	6
四、数词	10
第二节 用言	16
一、动词	17
二、形容词	24
三、形容动词	30
第三节 连体词	35
第四节 感叹词	36
第五节 接续词	39
第六节 副词	43
第二章 补助动词	50
第一节 补助动词的意义	50
第二节 补助动词的种类	50
第三节 补助动词的意义与用法	51
一、～ている	51
二、～てある	55
三、～ておく	59
四、～てしまう	61
五、～ていく	63
六、～てくる	65
七、～てみる	68

八、～てみせる	70
九、～てやる	71
十、～てあげる	73
十一、～てさしあげる	75
十二、～てくれる	76
十三、～てくださる	78
十四、～てもらう	80
十五、～ていただく	82
第三章 助词	85
第一节 格助词	85
一、から	85
二、が	92
三、で	97
四、と	102
五、に	107
六、の	115
七、へ	120
八、より	121
九、を	125
第二节 并列助词	128
一、か	128
二、だの	130
三、たり	132
四、と	134
五、とか	136
六、なり	139
七、に	140
八、の	143
九、や	145
十、やら	147

第三节 接续助词	149
一、から	149
二、が	150
三、くせに	153
四、けれども	154
五、こととて	157
六、し	158
七、たって	161
八、つつ	163
九、て	164
十、では	168
十一、ても	171
十二、と	173
十三、ところが	176
十四、ところで	177
十五、とて	178
十六、とも	180
十七、ながら	182
十八、なり	184
十九、に	186
二十、ので	187
二十一、のに	188
二十二、ば	191
二十三、もの	194
二十四、ものだから	195
二十五、もので	196
二十六、ものなら	197
二十七、ものの	199
二十八、ものを	200
二十九、や	202

第四节 提示助词	203
一、こそ	203
二、さえ	206
三、しか	209
四、だって	211
五、たら	214
六、てば	215
七、でも	216
八、は	220
九、も	225
第五节 副助词	233
一、か	233
二、きり	235
三、ぐらい	238
四、すら	242
五、ずつ	243
六、だけ	244
七、だに	249
八、とて	249
九、とも	250
十、どころ	252
十一、どころか	253
十二、など	255
十三、なり	258
十四、のみ	259
十五、ばかり	261
十六、ほど	265
十七、まで	269
十八、やら	272
第六节 終助词	274
一、い	274

二、え	276
三、か	277
四、かしら	283
五、け	285
六、こと	286
七、さ	288
八、ぜ	290
九、ぞ	292
十、たら	294
十一、て	295
十二、てば	297
十三、とも	299
十四、な	300
十五、の	304
十六、もの	307
十七、ものか	309
十八、や	310
十九、わ	312
二十、わい	315
第四章 助动词	316
第一节 日语的断定表现	316
一、だ	316
二、です	324
三、である	326
第二节 日语的敬体表现	330
ます、です	330
第三节 日语的使役表现	338
せる・させる 等	338
第四节 日语的被动表现	351
れる・られる 等	351

第五节 日语的可能表现	361
れる・られる 等	361
第六节 日语的尊他表现	370
れる・られる 等	370
第七节 日语的自谦表现	379
お～する 等	379
第八节 日语的否定表现	384
一、否定助动词ない	384
二、补助形容词ない	390
三、文语助动词ぬ(ん)	394
四、否定助动词「ない」与 补助形容词「ない」的区别	400
五、「なくて」、「ないで」和「ずに」的区别	401
第九节 日语的过去、完了表现	404
た	404
第十节 日语的希望表现	413
一、たい	413
二、たがる	421
第十一节 日语的肯定式意志表现	425
う・よう 等	425
第十二节 日语的否定式意志表现	431
まい 等	431
第十三节 日语的劝诱表现	434
う・よう 等	434
第十四节 日语的推量表现	437
一、だろう・でしょう	437
二、う・よう	443
三、らしい	449
四、ようだ	456
五、みたいだ	460
六、まい	462

第十五节 日语的样态表现	465
そうだ	465
第十六节 日语的传闻表现	473
そうだ 等	473
第十七节 日语的比喻表现	479
一、 ようだ	479
二、 みたいだ	482
三、 ごとし	485
第十八节 日语的例示表现	489
一、 ようだ	489
二、 みたいだ、ごとし 等	493
第五章 对比分析	499
第一节 格助词	499
一、「から」与「を」→起点等	499
二、「に」与「へ」→方向等	503
三、「に」与「を」→使役对象	506
四、「を」与「が」→对象	510
五、「と」与「に」→结果	514
六、「から」与「で」→材料	515
第二节 并列助词	517
一、「か」与「なり」→并列	517
二、「と」与「や」→并列	521
三、「に」与「と」→并列	526
四、「やら」与「とか」→并列	530
第三节 接续助词	534
一、「くせに」与「のに」→逆接条件	534
二、「が」与「けれど(も)」→逆接条件	538
三、「ても」与「のに」→逆接条件	540
四、「ものの」与「けれども」→逆接条件	544
五、「もので」与「ので」→因果关系	547
六、「ば」与「と」→假定条件等	549

七、「ので」与「から」→因果关系	554
第四节 提示助词	557
「でも」与「だって」→提示	557
第五节 副助词	561
一、「しか」与「だけ」→限定	561
二、「ばかり」与「だけ」→限定	567
三、「ほど」与「くらい」→程度	570
第六节 终助词	573
「か」与「かしら」→询问	573
第七节 其他	575
「より」与「ほど」→比较	575
参考文献	581

第一章 品词概说

第一节 体 言

体言是名词、代名词及数词的总称。

一、名词

1. 意义

名词是表示人、事、物等名称的词，是无活用变化的独立词。名词后续助词构成句子的主语、补语、宾语和定语。也可以后续部分助动词构成句子的谓语。

○子供はたいてい親に似ている。(主语)

孩子一般长得都像父母。

○彼は用事で東京へ行きました。(补语)

他有事去了东京。

○風が強くて、かさをさすことができません。(宾语)

风太大，打不了伞。

○銀行は郵便局のそばにある。(定语)

银行在邮局的旁边。

○これは鉛筆で、あれは本だ。(谓语)

这是铅笔，那是书。

2. 类别

(1) 固有名词

指汉语和外来语传入日本以前日本人所使用的名词

○おとな(大人)、こども(子供)、くさ(草)、き(木)、やま
(山)、かわ(川)、うみ(海)等。

(2) 汉语名词

指由中国传到日本或日本人借用汉字组成的日语名词

○自由、経済、工業、正直 (传入)

○野球、映画 (组成)

(3) 外来语名词

指一般用片假名表记、由欧洲等地传入日本的名词

○アーチスト/艺术家 (英语)

○イデオロギー/意识形态 (德语)

○ヴィザシズム/美容术 (法语)

○エクレジア/教堂 (拉丁语)

○オペレッタ/小歌剧 (意大利语)

○カラクン/火鸡 (荷兰语)

○キリシタン/天主教 (葡萄牙语)

○グノーシス/灵感 (希腊语)

○ケルブ/小天使 (希伯来语)

○コスモノート/宇航员 (俄语)

(4) 形式名词

主要有：

○あいだ・あと・なか・こと・もの・の・ところ・はず・わけ・
ため・まま・とおり・つもり・うえ・うち・もと・ほう・かわ
り・かぎり・しだい等。

3. 名词的构成

(1) 由动词连用形构成

○話す→ 話 (谈话)

○光る→ 光 (光)

(2) 由动词原形构成

○進む→ 進 (进)(用于人名)

○昇る→ 升 (升)(用于人名)

(3) 由形容词连用形构成

○多い→ 多く (许多)

○近い→ 近く (附近)

(4) 由文语形容词原形构成

○灯し→ 灯し (灯火)

○清し→ 清し (清)(用于人名)

(5) 由形容词词干构成

○赤い→ 赤 (红色)

○安い→ 安 (安)(用于人名)

(6) 由副词构成

○すべて→ すべて (一切)

○しばらく→ しばらく (一会儿)

(7) 由名词十名词构成

○手 + 足 → 手足 (手脚)

○足 + 音 → 足音 (脚步声)

(8) 由名词 + 动词连用形构成

○足 + 取る → 足取り (脚步)

○裏 + 切る → 裏切り(背叛)

(9) 由动词连用形 + 动词连用形构成

○呼ぶ + 掛ける → 呼び掛け(号召)

○思う + 出る → 思い出(回忆)

(10) 由动词连用形 + 名词构成

○建てる + 物 → 建物(建筑物)

○帰る + 道 → 帰り道(归途)

(11) 由形容词词干 + 名词构成

○古い + 新聞 → 古新聞(旧报纸)

○青い + 草 → 青草(青草)

(12) 由数词 + 名词构成

○三 + 子 → 三子(三岁小孩)

○四 + 辻 → 四つ辻(十字路口)

(13) 由名词 + 形容词词干构成

○欲 + 深い → 欲深(贪心)

○日 + 長い → 日長(昼长)

(14) 由文语形容词 + 文语形容词构成

○善し + 悪し → 善悪(善恶)

(15) 由形容动词词干 + 形容动词词干构成

○好きだ + 嫌いだ → 好き嫌い(好恶)

(16) 由形容词词干 + 动词连用形构成

○苦い + 笑う → 苦笑い(苦笑)

○薄い + 着る → 薄着(穿得少)