

物质文明与精神文明

社会科学基础知识丛书

南 人 民 出 版 社

哲学社会科学基础知识丛书

物质文明与精神文明

林京耀 郝怀明 著

东南人民出版社

物质文明与精神文明

林京耀 郝怀明 著

责任编辑：王娅丽

*

湖南人民出版社出版

(长沙市展览馆路14号)

湖南省新华书店发行 湖南省新华印刷一厂印刷

*

1986年11月第1版第1次印刷

字数：145,000 印张：7.375 印数：1——11,050

统一书号：7109·1402 定价：1.20元

新书目：86—18

目 录

一 什么是文明	(1)
文明的含义	(3)
文明是发展的	(11)
阶级对抗与文明	(24)
共产主义社会是人类文明发展的最高阶段	(29)
二 物质文明和精神文明及其相互关系	(32)
物质文明	(32)
精神文明	(39)
物质文明与精神文明的相互关系	(46)
物质文明和精神文明同哲学上的 物质和精神的区别与联系	(55)
三 正确认识现代资本主义文明	(59)
人类文明史上的奇迹	(60)
现代文明是脑力和体力劳动者创造的成果	(70)
文明中的不文明	(76)
四 社会主义社会的物质文明和精神文明	(85)
新型的文明	(85)
社会主义制度下物质文明与精神文明的关系	(92)
对外开放, 大胆吸收当代文明的一切成果	(102)

五 发展社会生产力，建设高度的物质文明	(110)
高度的生产力水平是高度的社会主义文明的基础和标志	… (111)
社会主义阶段的根本任务是发展社会生产力	… (119)
开发智力，促进物质文明建设	… (128)
六 文化建设在社会主义精神文明建设中的作用	… (138)
科学文化的发展与精神文明的进步	… (139)
发达的科学文化是社会主义精神文明的基础	… (144)
有文化与有理想、有道德、有纪律的关系	… (154)
采取切实有力措施加强文化建设	… (166)
七 思想建设在社会主义精神文明建设中的作用	… (175)
共产主义理想与现实奋斗目标	… (175)
发展社会主义新型人际关系树立社会主义道德风尚	… (182)
以马克思主义为指导进行精神文明建设	… (192)
思想政治工作的地位和作用	… (199)
八 改革、开放和搞活经济与社会主义精神文明	
建设	… (207)
改革、开放和搞活经济为精神文明	
建设提供了坚实的基础	… (208)
改革、开放和搞活经济促进了人们	
思想、政治和道德的进步	… (216)
坚持改革、开放和搞活经济的方针是	
建设高度社会主义精神文明的必由之路	… (223)

一 什么是文明

“文明”，这是一个富有魅力的字眼。鸦片战争以来，我国许多站在时代潮流前列的先进人物，曾经为使我国进入近代文明的行列而进行了不断的、不同形式的英勇斗争。今天，世界已经由近代文明进入现代文明，我们就生活于现代文明的世界中。当然，世界发展是不平衡的，当今世界上许多国家并不都已达到现代文明的水平，有的还没有达到近代文明的水平，而处于原始文明或农业文明的状态。把我们伟大的祖国建设成现代化的、高度民主和高度文明的社会主义强国，这是当代中华民族的宏伟奋斗目标。这里，现代化、高度民主、高度文明这几个概念是相通的。我们要建设的社会主义，当然是同当代蓬勃发展的科学技术相适应的现代化的社会主义，因而也就是具有高度物质文明和精神文明的社会主义。现代文明同政治民主是分不开的。一个高度文明的社会主义国家，当然也就是高度民主的社会主义国家。所以，建设高度物质文明和精神文明的进程，同时也是政治上发展民主的进程，两者是同步的，密不可分的。

关于“文明”的理论，是马克思主义理论的一个重要组

成部分。但是，在相当长的时期里，由于“文明”没有得到应有的重视，在理论上也就很少作为一个专门课题来进行研究和阐明。“文明”只是被当作一种日常用语来使用，而很少严肃地考虑它的科学含义并付之实践。在过去历次政治运动中，特别是“文化大革命”中所发生的完全违反现代文明准则的种种做法以及那种人们都熟悉的中世纪式的野蛮的整人方法，同过去没有把社会主义与高度文明的建设联系在一起，作为我们的奋斗目标，同缺乏对文明的普遍宣传和教育，是分不开的。党的十一届三中全会以后，党中央把“高度文明”作为建设现代化的社会主义强国的一个伟大目标提到全党、全国各族人民的面前。这在实践上和理论上都有重大意义。十一届三中全会以来，我们对“文明”理论、特别是社会主义精神文明理论的研究和宣传加强了，有些同志还对东西方文明进行比较研究。这说明，“高度文明”作为社会主义现代化建设的伟大目标，不仅是我们党中央的深思熟虑的结论，而且正在日益深入到我国各族人民思想和日常生活中去。但是，由于“文明”理论过去是马克思主义理论研究和宣传中的一个薄弱部分，现代化建设和各项改革进程中又出现了同物质文明和精神文明，尤其是社会主义精神文明有关的新情况、新问题，需要从理论上加以研究和阐明。总之，无论从实践上还是从理论上说，都需要对物质文明和精神文明问题进行深入的研究和说明，以推进我国“两个文明”的建设。这本小册子是我们对这项工作的一個初步尝试。

现在就从什么是文明说起。

文明的含义

据国外一些学者考察，“文明”这个词来自拉丁语 *civils*（公民的、国家的）一词。作为社会科学用语，“文明”这个概念到十八世纪才出现，法国百科全书派的一些代表人物曾经用“文明”这个口号，去反对封建专制的野蛮统治。二百多年来，“文明”一词被学术界广泛使用，并经常把它同落后、愚昧、野蛮以至现代法西斯主义对置起来。但是，人们对“文明”的含义，它的内容，理解并不完全一致。国外各种辞书大都有“文明”这个条目，这些条目对“文明”所作的解释各有不同。例如：

民主德国《迈尔百科辞典》给文明下的定义是：“泛指人类社会继原始社会最简陋生活方式之后的发展阶段，这个阶段的特点是生产力有了提高，与此相联系，农业、畜牧业、手工业、商业和工业，以及社会和国家组织均有了发展。一般亦指物质文化。”

西班牙《世界大百科全书》“文明”条说：“文明就是居住在一定地区之内并为大家公认的合法当局所统治的人群的社会生活与社会组织。公元前3500年左右，在近东经过若干世纪的部落社会以后出现了城邦，文明社会就明确地建立起来了。组成了正规的政治单位的人是文明人，而他们的有组织的生活和他们的社会模式称之为‘文明’。”作者认为“文明”和“文化”是不同层次的概

念，“文明”比“文化”的层次高。“‘文化’这个词含义更为广泛，指全部社会遗产，包括人类生活中不是与生俱来的所有东西：生产工具，武器，机器，社会机构，信仰，思想，宗教，艺术，音乐和文学。有历史记载以前很久就有了文化。在人类达到文明社会的水准以前许多年，就有了原始文化。从人类进入文明社会的时候起，高级的文化也就是文明。”

日本世界文化社《世界文化大事典》写道：“文明是指一个社会或国家的精神的（艺术、宗教、道德、科学、法律等）和物质的（产业、技术、经济等）、生活的总体而言。狭义的说法，也有对前者的精神产物称文化，后者的物质产物称文明，把两者加以对比而言的。这种区别法，据说是来自冯波尔特，特别是在德国通行的看法。从历史上看，文明这个词汇从启蒙主义的时代开始就被人们所注意，表明了哲学家们对人类和历史的进步的信念。在这个意义上文明是一个同未开化和野蛮状态相对立的观念。”

《英国大百科全书》在介绍有关“文明”的论点时说：“通向文明新论点的道路现在已被扫清，这种论点在五六十一年以前还是完全不可能出现的。文明不再与‘不雅’、‘残酷’、‘野蛮’相比而言，而是与人类纯粹动物遗传性相比而言。现代人仍然是动物，他们必须吃饭、睡觉，在恶劣的天气里保护自己，保卫自己不受到他的同类和其他动物的袭击。为了人种绵延下去还要养育新的

一代。人类在身体结构方面，在重要器官方面，也就是在呼吸、消化和血液循环方面都和与他们有血缘关系的动物十分相似。所有这些特点都是代代遗传的，而不论人们文明程度的高低。另一方面，文明的内容：语言、宗教、信仰、道德、艺术和人类思想与理性的表述，无一能显示出象生物特性那样可以遗传。它们只能通过模仿和教导被传授给新一代。”

在众多的辞书条目中，我们只引述上面几条。可以看出，人们对“文明”概念的理解是有区别的。但是，由于“文明”这一词汇已普遍为现代人所接受，它同人们的日常生活息息相关，因此，学术界都想给出一个为大家所理解和接受的“文明”定义，于是，各种辞典、百科全书都把“文明”作为单独的条目来解说。我们只引了国外辞书对“文明”的解释，并不意味着我国历史上没有出现过“文明”一词。据我国学者考证，我国古代经典已有“文明”一词，但我们认为这并不是科学意义上的用语，更缺少科学的界说，因而很难说同近代的“文明”概念有什么连续性。至于近代我国一些学者所使用的“文明”乃至“精神文明”一词，同近代人所理解的各种文明是有联系的，这里我们就不一一列举了。恩格斯讲过，在科学上，一切定义都只具有微小的价值。这不是说定义不重要，或者说可有可无。对事物及其在概念上的反映，如果大家没有一个大体上一致的理解，你说你的，我说我的，甚至风马牛不相及，那就叫做没有共同语言，连一起讨论都无法进行。文明是一个极为广泛、内容十分丰富的概念。人

们从不同的角度、层次给它定义，这是完全可以的，这种多元的定义并不排斥它所包含的真理性。按照这种理解，上述条目对“文明”所给出的定义有一定道理，对我们理解“文明”所包含的内容有帮助。但上述定义也有其不足之处。总的来说，我们比较倾向于《英国大百科全书》对“文明”所提供的论点。

在我们所居住的这颗行星上，扩大一点说，在太阳系的范围内，“文明”是人类独一无二的现象。因此，“文明”也可以表述为人类从动物界脱离出来、解放出来的程度和发展的水平。人类的历史就是一部文明史，它从本质上区别于动物史。恩格斯说：“有了人，我们就开始有了历史。动物也有一部历史，即动物的起源和发展到现在这个样子的历史。但是这部历史是人替它们创造的，如果说它们自己也参与了创造，这也不是它们所知道和希望的。相反地，人离开狭义的动物愈远，就愈是有意识地自己创造自己的历史，不能预见的作用、不能控制的力量对这一历史的影响就愈小，历史的结果和预定的目的就愈加符合。但是，如果用这个尺度来衡量人类的历史，即使衡量现代最发达的民族的历史，我们就会发现：在这里，预定的目的和达到的结果之间还总是存在着非常大的出入，不能预见的作用占了优势，不能控制的力量比有计划发动的力量强得多。只要人的最重要的历史活动，即使人从动物界上升到人类，并构成人的其他一切活动的物质基础的历史活动，以及满足人的生活需要的生产，即今天的社会生产，还被不可控制的力量和无意识的作用所左右，只要

人所希望的目的只是作为例外才能实现，或者得到恰恰相反的结果，那末上述情形是不能不如此的。我们在最先进的工业国家中可看到被降服了的自然力，已被利用起来为人们服务。这样我们就无限地增加了生产，使得一个小孩在今天所生产的東西，比以前的一百个成年人所生产的还要多。而结果又怎样呢？过度劳动日益增加，群众日益贫困，每十年一次大崩溃。达尔文并不知道，当他证明经济学家们当做最高的历史成就加以颂扬的自由竞争、生存斗争是动物界的正常状态的时候，他对人们、特别是对他的本国人作了多么辛辣的讽刺。只有一种能够有计划地生产和分配的自觉的社会生产组织，才能在社会关系方面把人从其余的动物中提升出来，正象一般生产曾经在物种关系方面把人从其余的动物中提升出来一样。历史的发展使这种社会生产组织日益成为必要，也日益成为可能。一个新的历史时期将从这种社会生产组织开始，在这个新的历史时期中，人们自身以及他们的活动的一切方面，包括自然科学在内，都将突飞猛进，使已往的一切都大大地相形见绌。”^① 这里，恩格斯简要地勾画了人类从其余的动物中提升出来，并离开动物愈来愈远，最后将彻底脱离动物界的人类历史发展进程。我们认为，这也就是文明的发展进程，虽然马克思、恩格斯不认为人类从其余动物中提升出来的开端也就是文明的开端，但我们认为这两个开端是同步的。

① 《马克思恩格斯全集》第20卷，第374～375页。

我们上面引述的辞书条目和其他一些书籍中关于文明的定义，有这样一个论点，即认为文明的起源和人类的起源不是同步的，“文明是人类发展的一个阶段”，即人类离开野蛮状态以后形成的一种社会发展状态。这种看法主要是从摩尔根来的，恩格斯采纳了摩尔根的看法。从这个看法出发，有的认为金属工具的出现是文明的开始，有的认为文字的发明和从无文字记载的历史到有文字记载的历史是文明的开始，有的则认为冶金术、文字和大规模建筑的结合，是文明的标志，等等。我们认为，上述这些说法可以说是人类文明发展的一个阶段，而且是很重要或者说划时代的阶段，但说这是文明的起源或开端，就不那么精确，不那么科学。就以同“文明”相对置的“野蛮”来说，其本身就是相对的。“野蛮”确实不是文明，因为历史上出现过的种种野蛮，都是人类的动物性或兽性的表现。但是，除了反动、没落的统治阶级或它的一部分，例如希特勒等现代法西斯主义者，他们所表现的那种动物性和兽性，是从人类已经达到的文明倒退到野蛮的表现，至于历史上曾经出现过的种种野蛮制度，则是人类文明进程中的不同阶段，如欧洲中世纪的封建专制制度，对近代资产阶级制度来说，是野蛮的，不文明的，但对历史上的原始公社以及奴隶制度来说，它又是“文明”的。因此，把文明看作是人类社会的发展很长一段时期以后才出现的一种现象，把文明看作是人类脱离野蛮状态以后所出现的一种社会状态，这不能说明人类文明的本质。这种看法不仅把人类的出现，而且把火的发明和使用、弓矢的发明和使用等被称为蒙昧时

代的人类社会进化事件，以及陶器的发明和使用、驯养家畜和种植谷物等被称为野蛮时代的人类社会进化事件，都排除在文明时代之外，否定其属于人类文明进程中的重大事件。这显然是不合适的。

根据上述分析，我们认为，有人类即有文明，人类的起源也就是文明的起源。人类作为一种智慧生物，这是地球上生命演化漫长进程的结果，是生物进化过程中所盛开的美丽而又灿烂的花朵。这个花朵是怎样开放出来的，这同生命的起源一样，现在科学上的解释虽然有进展，但仍然是未解之谜。不过，有一点是肯定的，就是智慧生物的出现，即宣告在丰富多采的生物世界中，缩小的一点说，在种类繁多的动物世界中，有一种动物从它们中间分离出来了，另外开始了一部历史，这就是人类文明史，也可以说是地球文明史。从此，人离开动物愈远，人类就愈文明。所以，人类文明史是随着人一步一步地离开动物界而展开和发展的。人类从其他动物分化出来，从起点来说，决定性的一环是人脑的产生。人脑的出现，是动物进化史上的质的飞跃。人脑是专属于人类的，这种非我莫属的独特的财富，加上一双手，使人类能够创造工具，建造住所，制造武器，等等，从而使人类战胜所有的竞争者，并在所有竞争者面前永远占有绝对优势。人脑不仅是文明的起点，而且是人类文明的秘密所在。没有人脑，地球上就不会有智慧生物，因而也不会有文明。人脑、人类、文明，三者的起源应该是同步的。

动物也有大脑，特别是高等动物，它们的大脑也相当发

达,正如恩格斯所说,高等动物也有一定的分析和综合、归纳和演绎的能力,有的动物还能用简单的工具来获取食物,但动物的活动只是建立在大脑的条件反射机能上。而人的大脑则不同,人脑具有运用概念进行创造性思维活动的 ability,这种理性活动是人类特有的。由于人拥有任何高等动物都不具有的独特的大脑,才能够认识和运用自然规律,改造自然界,使之成为“人化的自然”。人类与动物还有一个不同的地方,就是人类具有对行为结果的想象能力,这种想象能力随着人的智力的发展而不断加强。动物维持生存的条件是自然界提供的,它们仅仅能获取自然界所提供的东西,而不能创造。如大熊猫只能依靠自然界提供的箭竹维持生命,它不能想象,如果箭竹枯死了怎么办?而人类则不同,它不仅可以把自然界改造成适合自己的需要,并创造出新的非自然界所提供的物质生活条件;不仅如此,人类还能想象,这些物质生活条件失去以后怎么办?如地球上的煤、石油用光了怎么办?现在,人类自己还考虑,如果人口增长率不加控制,任其增长,本世纪末将是一种什么情况,五十年、一百年后又是一种什么情况?人类应该采取什么对策?这种思维能力、想象能力,只有人才是可能的,动物不可能具有这种能力,因为动物的大脑不同于人类的大脑,所以,动物界无所谓文明。

独特的区别于任何高等动物的人的智力带来了地球文明,同时由于人的智力的发展,把人类由低级的、甚至最原始的文明,带到高度精美的文明,人类也因此而离动物界越来越远。

文明是发展的

前面讲过，文明不是人类历史发展到一定阶段才产生的，而是与人类一同产生的。因此，文明同人类历史一样，也是发展的。人们可以从不同的层次和角度，把人类文明分为不同的发展阶段，如原始文明，奴隶社会文明，封建社会文明，资本主义文明，社会主义文明；现在国外有些学者把它分为农业文明、工业文明、后工业社会文明或第一次浪潮文明、第二次浪潮文明、第三次浪潮文明，等等。每一次文明的发展都不是从天上掉下来的，它是前一阶段文明发展的继续，这是文明发展的连续性。世界历史上曾经有过某些地区或民族，它们在文明发展进程中突然中断了或消失了，例如中美洲玛雅族人曾经有过灿烂的古代文明，但到公元八世纪，玛雅文明突然从地球上消失了。这些地区或民族文明进程的中断或消失，其原因至今仍然是科学研究之谜，到底是外来的原因还是内部的原因，还有待于在科学考察和研究中发现，以便得出必要的结论和教训。从整个文明史来说，所谓文明进程的中断或消失，只是个别现象。人类文明发展的连续性表明，人类是一代比一代文明的，这种趋势是不可逆的。回顾人类文明史，将使我们对未来充满信心。

地球上由于产生了智慧生物——人而开始了一部文明史，这是地球生命史的新纪元。文明是人类的创造物，是人的智力活动的成果。随着人类智力的发展，文明也一步一步

地由低级的、萌芽的、原始的状态向高级状态发展。马克思说：“自然界没有制造出任何机器，没有制造出机车、铁路、电报、走锭精纺机等等。它们是人类劳动的产物，是变成人类意志驾驭自然的器官或人类在自然界活动的器官的自然物质。它们是人类的手创造出来的人类头脑的器官，是物化的知识力量。”^① 马克思这里讲的，同样适用于人类劳动的一切产物，包括原始的石器工具和生活用品，也包括最原始的精神产品。所有这些，都是人类智力活动的结果，表现了人类的知识的力量。从动物界脱胎换骨出来的人，由仅仅是会利用自然界的现成所有物的动物及与自然界的被动关系，变成能运用逐步增长的自然知识，使用工具去改造自然界，创造新的事物，以达到自身目的的人及与自然界的能动关系，其关键是人具有用之不尽、取之不竭的智力，这是人类能够改造一切、创造一切的源泉。没有人的智力，就无所谓文明，也无所谓文明的发展和进步。

现代科学已经证实，人类已经有了几百万年的历史，也就是说，地球上的文明史已经有几百万年了。在几百万年的文明史中，人类百分之九十九以上的时间是处于原始文明阶段，就是说，如果人类历史有三百万年，那么，人类脱离原始文明生活也就是一万年左右，不到百分之一。所以，如果把原始文明看作是文明史的幼年时期，那么，在迄今为止的历史中，这个幼年时期是很长的。在原始文明时代，人类已经区别于动物，

^① 《马克思恩格斯全集》第46卷下册，第219页。