

赵学林 / 著

Marriage

离婚女人的
沉痛反思

感悟婚变

内蒙古人民出版社

女人要警惕婚姻的坟墓

女人不能太现实

女人不能自甘堕落

女人不能作情爱的奴隶

女人不能把一生都押在婚姻中

女人要寻回性爱的权利

女人不能把自己当商品

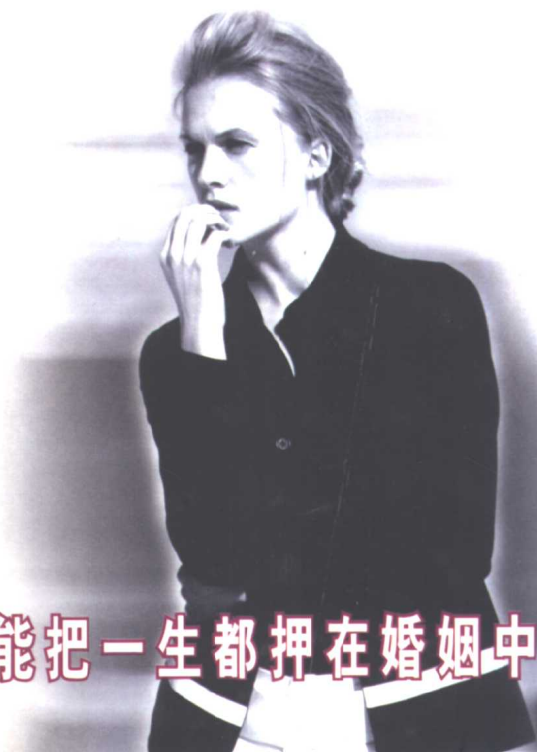
女人不能放弃做妻子的责任

女人的幸福不能靠施舍

女人不要老跟自己打架

女人千万不能迷失自己

女人别太相信男人的忏悔



女人不能把一生都押在婚姻中

感 悟 婚 变

赵学林 著

内蒙古人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

感悟婚变/赵学林著. - 呼和浩特:内蒙古人民出版社,2000.1

ISBN 7-204-04644-7

I.感… II.赵… III.婚姻问题-研究-中国 IV.D669.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 56281 号

感悟婚变

赵学林 著

*

内蒙古人民出版社出版发行

(呼和浩特市新城西街 20 号)

新华书店发行 中国电影出版社印刷厂印刷

开本:850×1168 1/32 印张:11.25 字数:238 千 插页:4

2000 年 1 月第一版 2000 年 1 月第一次印刷

印数:1-10000 册

ISBN 7-204-04644-7/I·841

定价:18.00 元

前言

在今天的中国大都市中，离婚率已呈现上升趋势，在未来一段时间内仍然会呈继续上升的趋势。正是基于这样一种情况，才促使了有关部门不得不考虑在新修改的婚姻法中，通过增加离婚难度和对婚外恋行为进行行政处罚，来强行扼制离婚率的继续上升。

而另据来自法院的统计说，在全国各地法院受理的离婚案例中，有60%以上是由女性提出起诉的。在一般人看来，这个数字似乎是女性能够掌握自身命运和追求自我幸福的一种象征，是女性摆脱男权主义统治的一种势态。但我们却不得不面对这样一个令人苦涩的现实，这60%以上由女性提出的离婚案中，造成离婚的原因仍然是由当事人的丈夫们所引起的，这些作为受害人的女性只是在挽救婚姻无效的情况下，不得不通过离婚诉讼以获得自我解救。从表面上看，这些女性掌握了对自我命运的主动权，但实际上仍然是丈夫们在感情上对她们

遗弃的结果，她们仍然是婚姻的受害者。

如果我们能够承认这样一个现实，那么我们应该关注已经离异的女性这一庞大的群体，即关注造成她们被迫离婚的诸多原因。造成女性离婚的绝大部分原因在表面上看是由丈夫的某种不道德行为或人性的弱点造成的，但追根溯源我们却不得不承认这样一个尴尬的事实，正是由绝大部分女性自身的弱点造成了她们被迫离婚的原因。换句话说，许多女性正是由于自身的某些人性弱点而不得不喝下自己酿造的苦酒。

基于这样一种普遍的社会现象，才萌发了我走近这一不幸群体并在与她们推心置腹的交流中，共同探讨造成她们被迫离婚的深刻原因。我想通过对这一群体的心灵探索警醒更多的未婚女性，使她们以此为鉴避免重蹈别人的覆辙，以真正在获得婚姻稳定的前提下，确保她们在事业、人格、尊严和对理想追求中的独立原则。当一个人拥有在事业和人格上的主动权的时候，那也就意味着她们同时获得了婚姻的安全系数。俗话说别人再有也不是自己的，我想用这句话来提醒某些女性在婚姻中作为一个丧失了事业追求和独立个性的“看不见的人”的尴尬角色，是极为恰当的。

我们可以通过本书诸多不幸主人公在生活中的定位和她们的心理活动，就可以发现，自有

人类社会以来，某些女性几乎总是在不断地重复上演着前人们所犯的低级错误的悲剧角色。我希望通过这本书能够让更多的女性对自己目前所处的角色进行反思。因为我们发现在历史上还没有一种错误能够像女人们所犯的这些错误，被延续了几千年却始终未能得到及时的反省和总结。不管我们是否承认，她们恰恰又是被自以为是、自作聪明或自我感觉偏好，这种可笑的意识所笼罩。我们可通过各类有代表性的婚变女性的行为来认证她们几千年不知反省的错误。

我想，每个女性都不应该再犯这样的愚蠢错误了！

目 录

女人要警惕婚姻的坟墓/(1)

女人在结婚以后不能放弃自己的事业去为丈夫扮演一个“贤内助”的角色，事实证明，这样的角色在让丈夫获得事业成功的同时，也在助长着丈夫在婚外感情上的“野心”。“女主内、男主外”的婚姻模式往往是妻子们在为自己婚姻掘下的坟墓，我希望有更多的女性们能通过我的不幸婚姻清醒地认识到自己在婚姻中的角色，我要让她们知道一个深刻的真理：丈夫有的东西并不全是你的，只有当你自己拥有一份独立的事业和精神的时候，你才能牢牢掌握你在婚姻中的命运。

——叶子

女人一定要敢对丈夫说不/(33)

人们总是认为,在今天这样一种开放的社会环境中,做丈夫的在外边有个外遇或情人是很正常的现象,我倒认为说这种话的人本身就“有病”。为什么做丈夫的可以背叛对爱情的忠诚,在外边寻欢作乐却不必承受来自道德的谴责,但做妻子的却往往无法战胜道德的约束,只能做一个被动受害者的角色?为什么做妻子的要一再容忍丈夫的不道德行为?为什么我们总是希望变心的丈夫会来个浪子回头的洗心革面?为什么我们不能通过离婚来彻底摆脱受侮辱的可悲角色?

——季敏

女人的幸福不能靠施舍/(66)

当女人们没有自己对事业的追求时,她们在婚姻中便会感受到不安全的心理压力,就怕有能力的丈夫迟早会喜新厌旧地抛弃她们;当女人们追求事业并全身心地沉浸其中的时候,她们却不得不为此付出意想不到的沉重代价,因为丈夫可能会因为无法忍受婚姻另一半角色的虚幻性,而与妻子分道扬镳各奔前程——这似乎是一个永远都无法走出去的怪圈。在事业与爱情不可兼得的选择中,我应该何去何从呢?

——高岩

女人不能太现实/(88)

今天的许多女性在寻找配偶时,总是把对方的有钱没钱放在一个非常重要的位置上,未婚女性们总是习惯性地认为,财富必须是一种看得见摸得着的东西,比如像男方的收入、房子、汽车、存款、固定资产这些有形的东西,这些资产可以让她们获得丰富的物质生活,从而获得对命运和婚姻的安全感。对知识作为一种无形资产的价值却视而不见,或是说她们压根就不懂得知识作为一种财富在未来时代中的重要意义,她们习惯于去寻找那些能看得见的东西,却忽视了某个男人的才华或思想这类能在日后转化成为巨大财富的东西,这是造成许多女性人生悲剧最重要的原因。

——作者

女人不能自甘堕落/(108)

为什么人们一眼就能看出这是一个已婚女性,那是一个未婚女性?没有人能够注意到这种外表与气质上的变化与当事人在生活方式上的必然联系。一个在婚前像天使一样清澄灵秀的女孩子,为什么在结婚不长的时间里变成了一个臃肿而愚蠢的市井妇人?为什么她们的精神风貌都呈现出庸俗女人共有的特征?为什么女人不能以理性的心态改变传统的婚姻内涵,始终保持着婚前原有的精神状态呢?为什么已婚女人不能再像少女

那样去追求有意义的生活呢？难道婚姻就是让女人变庸俗吗？

——陈淑华

女人不能作情爱的奴隶/(133)

在大多数女人的心理上，她们都或多或少地有一种“奴隶心态”。她们总是把丈夫或男人对她们的情爱视为一种施舍，总是不能在情爱中把自己放在一个与男人相互赠予的平等地位上，她们每获得一次情欲上的满足，就认为这是来自男人对她们的一次馈赠。这样她们就会在心理上觉得欠了对方一笔人情，于是她们就会以百依百顺的姿态来回报对方的爱情施舍，而这种回报往往都是通过牺牲某种原则性的东西作为代价的。

——苏惠英

女人不能把一生都押在婚姻中/(156)

离婚男人对女性权益的损害，早在丈夫们提出离婚之前就已经发生了。为什么“事业成就如日中天”的总是做丈夫的男人而不是妻子们？为什么在结婚之初，男人把人生的“保险投资”投向了工作、事业、追求等广阔的社会领域，女性却普遍地把“保险投资”投向了狭窄和单调的、甚至是血本无归的家庭之中呢？所以我们说，凡是单方面向妻子提出离婚的中年男人，无不都是有钱、有权或有才华优势的男人们，那些爱慕他们并想与之结婚的

未婚女性,无一不是看好了他们的优势地位,但如果没有那些中年妻子们十几年如一日对丈夫的全力支持和牺牲精神,哪里会有丈夫们在事业上的成功呢?

——作者

女人要寻回性爱的权利/(184)

爱情应该是一种让女人在身心上感到幸福的东西,它就像一个风尘仆仆的人回到家中让全身浸泡在放满了热水的澡盆中那样一种感觉,而不像在严冬的日子里洗冷水浴那么令人感到寒气逼骨。女人作为婚姻的另一半,应该在各方面都获得属于她那一半的权利,包括在性爱上的主动权与幸福权,一个丈夫在性爱中的表现是每个做妻子的能够感受到的,它来自体贴与呵护。妻子不是一个被丈夫视为工具的角色,不能在丈夫想什么时候“要”就什么时候给他,不要的时候就弃之一边。如果夫妻之间无法在精神上进行交流而只剩下了“肉体语言”,这样的婚姻内涵实际上有似于“妓女”与“嫖客”之间的关系。

——迟静

女人不能把自己当商品/(210)

有那么多未婚女性,仅仅是因为在初恋时与男朋友有了两性关系,就好像是怕再找不到新的“买主”而嫁给了这个男人。

这种女人的可悲之处,在于她们始终把自己当作了一件物品,只要被男人“染指”过,就像交了押金的某种商品一样,非把自己送给这个男人不可。女人什么时候能把自己放在一个与男人平等的位置上,不再把偶然发生的性关系认作是“吃亏”,那她就得救了,至少她因此会避免被动的情感和错误的婚姻,而减少了婚后的不幸或离婚悲剧的可能性。

——作者

女人不能放弃做妻子的责任/(243)

任何一位忙于事业的女性不要企图全部摒弃传统的男权文化,她们所要做的只是正确处理好自己的角色问题,即在事业、感情生活和家庭事务方面,及时转换她们由不同角色所赋予的责任就可以了,要多想想撒切尔、奥尔布莱特和美国那位贸易女代表巴尔舍夫斯基——连朱总理都对这位女代表的丈夫说,你妻子是一个很“酷”的女人。但她在对外谈判中“酷”的角色,却没有让她以丧失婚姻作为代价,其原因就是因为她们能够调整好自己的多重角色:事业是一回事,感情生活又是一回事。

——作者

女人不要老跟自己打架/(268)

一个女人不管她在什么位置上,不管她挣多少钱,首先别

放弃她做女人的天性美德：温柔、善良、宽容、随和、朴素，这些美德不仅不会影响她成为一个事业成功者，反而有助于她过上正常人的感情生活；最重要的是，事业成功的女人应该从傲视众生的虚幻中走出来，别为自己头上那顶光环所疲惫。任何一项事业都只是人的分工不同，而没有什么高低贵贱之分，职业就像人的衣服一样，那只是一种外在的东西，女人应该首先服从她内心情感的需要，放下任何装腔作势的架子，这样她才能获得一个正常人的幸福。

——何楠

女人千万不能迷失自己/(299)

我渴望这样一种爱情：被某个男人强烈地追求着、宠着、捧着、赞美着，不管这是不是女人的虚荣心，大多数女人都喜欢被爱。女人一般不愿让自己在爱情上受累，所以她们要求被爱，而且越浓烈越好，陈雄满足了我潜意识中对放浪形骸生活方式的需求，那种富有刺激性的情调正是我在压抑很久之后所渴望的东西。但到头来我却不得不为这一短暂的“幸福”付上一份惨重的代价，直到那时我才醒悟到，我所追求的“爱情”不过是一场虚幻，平平淡淡才是婚姻生活最真实的内涵。

——许英

女人别太相信男人的忏悔/(328)

为什么刘某人会从最初的“骂”发展到打,从最初的小打发展到“一脚踢断了妻子的三根肋骨”呢?究其原因我们会发现,正是妻子的一再忍让在纵容着丈夫的兽性不断被放大着。妻子的一次次妥协和宽容才是造成刘某人式的丈夫们肆无忌惮地对妻子施暴摧残的真正原因,刘某人的嚣张说到底还是让妻子的宽容与忍让给宠出来的、给惯出来的。

——作者

女人要警惕婚姻的坟墓

女人在结婚以后不能放弃自己的事业去为丈夫扮演一个“贤内助”的角色,事实证明,这样的角色在让丈夫获得事业成功的同时,也在助长着丈夫在婚外感情上的“野心”。“女主内、男主外”的婚姻模式往往是妻子们在为自己婚姻掘下的坟墓,我希望有更多的女性们能通过我的不幸婚姻清醒地认识到自己在婚姻中的角色,我要让她们知道一个深刻的真理:丈夫有的东西并不全是你的,只有当你自己拥有一份独立的事业和精神的时候,你才能牢牢掌握你在婚姻中的命运。

——叶子

从一般意义上看,人类社会的任何一种婚姻形式,都会体现出男耕女织这样一种男主外、女主内式的分工模式,这是一个不分国界和民族以及肤色所普遍实行、也是被全人类的男女所普遍认同的婚姻组成结构。

从人类发展历史上来看,女性外出和男人一样工作,在西方发达国家也只有一个世纪的短暂历史,在封建主义特别浓

厚的东方诸多国家,也只有半个多世纪的历史。而在此前的几千年的人类历史中,女性一直被男人掠夺了在政治和经济上的独立权利,这表现在女性丧失了参与政治事务和外出工作的权利,女性在结婚后必须在经济上依赖于丈夫,她们只能在家里充当一个抚养孩子、料理家务的主妇角色。在封建的旧中国,许多男人在对朋友或外人介绍他们的妻子时,往往用了“内人”甚至“贱人”这样带有轻蔑和污辱色彩的词汇;而在农村,人们更多的是用了“这是我屋里的”来介绍自己的老婆,由此可见女性在婚后所处的低下地位。

这样一个由几千年沿袭下来的婚姻历史,它已经成为深入人心、甚至是被融入了人们血质中的一种“心灵习惯”,即今天的男人们普遍认为、至少是在潜意识中认为,妻子就应该独力承担起家务和抚养孩子的责任,男人只是一个赚钱养家的角色,他们可以经常在外边参加应酬而不回家吃饭;女人们自己也习惯性地认为,她们就应该放弃自己对理想和事业的追求,在家里充当一个“贤内助”的角色,解除丈夫的一切后顾之忧,让自己这片绿叶来扶衬丈夫的红花。

我们可以看到,在封建时代或在今天的西方发达国家里,大部分女性只是一个职业家庭主妇而不承担着外出工作和赚钱养家的责任。我记得英国工党领袖布莱尔在当选首相后,他的妻子爱丽丝被媒体称为是英国第一位全职首相夫人,也就是说,在此之前的英国首相,他们的妻子都是没有职业的家庭主妇,而爱丽丝本人却是英国皇室的法律顾问,是一个年薪高达几十万英镑的高级白领女性。

但这种情况在今天的中国社会却是另一种形式,即中国城市中的绝大多数女性本身都有一份职业,且不管她们是流

水线上的工人还是白领或是公务员,至少她们中的绝大多数人在收入上和丈夫并没有太大的差距,而那些身居要职或有着极高收入的丈夫在中国社会只是一个极少数人的现象。但在绝大多数男女同工同酬的家庭里,大多数做妻子的却又不得不在做饭、洗衣和带孩子等家务劳动中,往往要比做丈夫的多付出一倍甚至几倍的劳动。特别是对那些有“能力”丈夫的妻子们来说,她们总是习惯于承担起最主要的家务而让丈夫全身心地投入到他们的事业中去,即使在一些夫妻双方都有事业追求的婚姻中,当家务劳动与夫妻的工作发生矛盾时,一般也都由妻子首先牺牲自己的事业而自告奋勇地退下来承担起“老妈子”或保姆的角色,让丈夫在外边冲锋陷阵去完成“历史赋予男人的使命”。

我认识一个在银行工作的朋友,她丈夫原是市经委的一个普通公务员,两人当初因各方面“门当户对”而结合。婚后几年过的也挺和谐,有一个可爱的女儿。那一年,她丈夫到党校学习,这位女职员也正好被市行保送到总行举办的国际金融培训班进修,那是一次由美籍华人主办、专门培养银行高级专业人才的机会。学习期间有到美国考察交流的项目,市行只有两个名额,一年毕业后会提职、晋级成为独挡一面的领导者。可这位女性为了丈夫出人头地,主动放弃了这次进修,独自留守在家照料孩子和多病的婆婆,节衣缩食每月为丈夫寄去可观的零用钱。两年后,丈夫升任经委第一副主任兼企管处处长。不久他便与一个新来经委工作的年轻漂亮的女大学生有了两性关系。结果,这位朋友就离婚了。

这位朋友在离婚后对我平静地说,我想了很久,在这件事上我是活该的,我付出的代价愈大,丈夫与我的距离就愈远。