

212
4

从碰釘子說起

——主觀与客觀的关系

1313X/35/09

金 英 著
山东人民出版社



从 碰 釘 子 說 起

— 主 觀 与 客 觀 的 关 系

金 英 著

山 东 人 民 出 版 社

一 九 五 六 年 • 濟 南

从碰釘子說起

——主觀与客觀的关系

金 英 著

*

山东人民出版社出版（济南經9路勝利大街）

山东省刊出散裝營業許可証出001号

山东新華印刷厂印刷 新華書店山东分店發行

*

書号：1478

开本787×1092 1/32·印張 1 1/4·字數：17千

1956年5月第1版 1956年9月第2次印刷

印數：10,001——53,000

統一書号：T 2099·14

定 价：（5）0.11元

目 錄

- 一、从碰釘子說起 1
- 二、誰更頑強更執拗 11
——主觀与客觀的关系
- 三、怎样認識客觀規律，利用客觀規律？ 25

一 从碰釘子說起

(一) 一个碰釘子的典型例子

一九五五年一月二十八日，〔人民日报〕登載了一篇文章，題名是：〔集体房屋〕。这篇文章，告訴了我們一个在实际工作中碰釘子的典型例子。

事情的經過是这样的：湖北省鄂城縣五区的蘆洲鄉，一九五四年遭了水災，很多農民的房子毀坏了。縣区决定帮助災民重建家園。这本來是一件很好的事情。可是区委想的法子可太新鮮了：發动羣众盖〔集体房屋〕。他們制定了盖〔集体房屋〕的計劃。这个計劃是：盖相对的兩排住房，都要一般大小；住房前兩边各盖一排廚房；中間作花園；再前边一順溜地盖上牛欄、猪圈、鷄窩、鴨舍；中間为會議室；旁边还盖倉庫等等。計劃定出后，就派兩名干部到蘆洲鄉去〔發动〕羣众执行了。区委

的要求非常緊急，並限定在三天以內把「集體房屋」蓋好。這兩位幹部就在當天的深夜，把羣眾從夢中叫起來開「緊急會議」。他們向羣眾宣布了蓋「集體房屋」的緊急計劃；並說：

「有材料的都拿出來，離堤五十公尺以內的房屋，都要統統拆掉，不管你的我的，大樹小樹，好的坏的，一律折價歸公，集中調配，伙做伙分。」話剛說完，羣眾就轟了起來，表示不同意。可是，這兩位同志不但不考慮羣眾的意見，反而威脅羣眾說：「跟大家說句實話，現在有困難，政府可以幫助，要不然，將來我們可管不着，到那時候可不能埋怨誰！」羣眾不說話了。於是他們就斬釘截鐵的宣布道：

「就这么办。明天大家帶材料來開始動手！」果真，過了不久，這個鄉的「集體房屋」蓋起來了。區委書記聽到這個消息非常興奮，他認為這是「走社會主義的路」，這是他的「創造」。

難道這件事情真办的很漂亮嗎？不，完全不是這麼回事。它的結果是非常糟糕的。「集體房屋」蓋起來以後，許多羣眾不願意去住。有的說：「我原來是三間大杉樹屋，換了這間

撥灯棒子的小屋，太不公道。〕有的家里有老人，嫌新房子离井太远，吃水不方便，不願去住。还有好几家，分的新房的地基是原来的墳墓，怕犯〔忌諱〕，也不肯去住。他們不肯去住〔集体房屋〕，自己的屋子又被拆了，怎么办呢？只好在堤上搭个小棚子安身。例子用不着多举，羣众回答我們的是一片怨言。这还不算，更严重的恶果是破坏了党的政治影响，造成了羣众的思想混乱，对社会主义發生了許多誤解。有人就說：〔什么土地不土地，沒有几年就合家了！〕有的農民怕伙料盖屋，趕緊把樹刨掉賣了。有的活也不干了，大吃大喝起來。外鄉羣众路过这里时，都諷刺說：〔这就是社会主义的大茅屋啊！〕总而言之，〔集体房屋〕的計劃者和执行者，把好事办成了坏事，給革命工作造成了很大損失。他們在客觀事实面前碰了一个大釘子。

（二）为什么会碰釘子？

讓我們來研究下，他們碰釘子的原因吧！

是不是执行盖〔集体房屋〕計劃的人不堅決、不積極呢？不是的。那兩位执行計劃的同

志，很堅決、很積極；他們接到任務後，當天夜里就把羣眾叫醒召開了〔緊急會議〕，並且非要羣眾按照這個計劃辦事不可。而且終於把〔社會主義的大茅屋〕蓋起來了。

是不是由於這兩位同志，在動員羣眾蓋〔集體房屋〕的時候，沒有認真的打通羣眾思想呢？例如在〔集體房屋〕蓋好分配給羣眾住的時候，沒有耐心的說服，幫助羣眾克服嫌好嫌歹的自私自利思想和迷信思想，等等。原因也不在這裡。大家想一想：像蓋〔集體房屋〕這樣的事，能說服羣眾自覺自願的辦嗎？以私有財產為基礎的個體勞動農民，能夠一點也不計較好歹、一點也不計較拿了什麼木料，分得什麼房屋嗎？羣眾嫌新屋是原來的墳墓，而不願去住的想法，能夠一下子克服了嗎？顯然是不能夠的。再說，有的家里有老人，嫌新屋離井太遠，吃水不方便，這也是實情實理的啊！當然，這兩位同志是採取了強迫命令的手段，是完全錯誤的。可是，就是採取說服教育的方法，也不可能使羣眾自覺自願的蓋〔集體房屋〕，並歡天喜地的搬進去住。

那麼，碰釘子的根本原因究竟是什麼呢？

一句話，就是蓋「集體房屋」的計劃根本行不通，無論如何也行不通。因為這個計劃是空想出來的，他們根本就沒有看一看客觀實際情況。當時中國的農村，還是分散的、私有的小農經濟，要想把它們改造成為社會主義的集體經濟，必須從互助合作作起，引導農民自願的成立互助組，辦半社會主義的農業生產合作社，有了條件，再把半社會主義的農業生產合作社轉變為完全社會主義的高級社。這是一件非常艱巨的工作。這必須耐心的教育農民，以典型示范、樹立榜樣的方法，使他們親眼看到農業合作化的好處，自覺自願的組織起來。我們不能性急，希望在一个早晨，就徹底實現農業合作化。再說，就是實現了農業合作化，成立了高級社，社員（集體農民）也還是自己住自己的房屋。蘇聯集體農莊的莊員們，現在也還是自己住自己的房屋。他們自己可以蓋住宅，政府還貸款幫助他們。只有公共場所，如劇院、電影院，以及醫院、托兒所等，才是集體農莊公共修建的。因為在農村里，大家住起集體房屋來是不方便的。同時，在社會主義社會里，還不能消滅城市與農村的重大差別。只

有从社会主义社会过渡到共产主义社会，生產力高度發展，在農業中和工業中都實現了全盤机械化、電汽化；集体農庄也由集体農民所有制改變为全民所有制，農村和城市沒有多大差別了，那时候才能統一建筑房屋。可是，那也不是大家住「集体房屋」，而是建筑起一幢一幢的漂亮楼房，分給各家各戶使用。这种漂亮的楼房，有电灯，有自來水，有暖气、电扇等等各种設備，非常方便，当然，大家也都願意去住。在分散的、私有的小農經濟的基礎上，硬要農民盖「集体房屋」，这并不是什么「社会主义的路」，而是胡鬧。当然只有碰釘子。执行盖「集体房屋」計劃的那兩位同志，如果有羣众观念，尊重羣众意見的話，就应当向上級反映，或是越級控告，要求取消这个計劃。按着这种根本行不通的計劃办事，任你千方百計，也是非碰釘子不可的。并且越坚决、越積極，碰的釘子就越大。

从这件事情來看，人們并不是不管条件怎样，想办什么就可以办到什么的。人們想的合乎实际，又努力去办，就能办到；憑空想出来的不合乎实际的事情，再努力也办不到。这是

为什么呢？这是因为客观事物是有它自己的规律的。这种规律是客观的，不是人们的主观愿望决定的。它规定着客观事物发展、变化的根本过程。人们按着这种客观规律办事，就能办成功，达到预想的目的；如果单凭主观愿望，违背了这种客观规律办事，就一定要碰钉子。这就是盖「集体房屋」碰钉子的根本原因。

（三）这种碰钉子的事并不少

盖「集体房屋」的事件是个别的。但是，由于违背客观规律而碰钉子的事，在我们的实际工作中并不少。

例如，有的同志看不见广大农民——尤其是贫农和下中农，走社会主义道路的积极性，看不到农村社会主义高潮已经到来，他们硬要学小脚女人的样子走路，按照自己的主观想法「指导」运动。群众积极要求办社，他们就是不批准；群众自己已经办起来了，而且办的满好，产量有提高，收入有增加，他们就是不承认，甚至还强迫群众解散；更奇怪的是，有的地方还办退社积极分子训练班，要人家带头退社，完成他们「坚持收缩」的计划。他们说，

不这样就「冒進」了。其实呢，不是別人「冒進」了，而是自己落后了。这样作，不但伤害了農民走社会主义的積極性，打击了積極分子，推迟了農業合作化的進展，而且破坏了党与羣众的联系。也就是說，在客观实际面前碰了釘子。毛澤东同志在「关于農業合作化問題」的报告中，徹底批判了这种右傾思想，提出了「全面规划，加強領導」的正确方針，使全党在農村社会主义高潮面前有了指路明灯，能夠胜利的領導这个运动。工人階級在掌握了政权的条件下，能夠領導農民自覺自願的走上社会主义道路，在各方面条件具备之后，農村社会主义高潮一定到來，这是客观規律。右傾的人，看不到这一些，因此，是非碰釘子不可的。

例如，在我國社会經濟条件下，实现对農業的社会主义改造，一般說來，必須經過半社会主义的合作社。这是客观規律。誰要違背这个規律，跳过半社会主义的合作社，直接搞全社会主义的高級社，那就一定要碰釘子。而且搞的越坚决，造成的混乱就越大，脱离羣众就越嚴重。

例如，由半社会主义的初級社轉成全社会主义的高級社，必須具备三个条件：1.社員自

願；2.有較強的領導幹部；3.轉成高級社后，百分之九十以上的社員增加收入。我們在工作中，必須努力創造這些條件，條件具備了，就領導羣眾由初級社轉成高級社。這樣作，就是符合了客觀規律，事情就會辦得順利。如果犯了「急性病」，不耐心的作準備工作，創造條件，單憑主觀熱情，想一下子把所有的初級社都轉成高級社，那就會造成混亂。如果犯了「慢性病」，條件具備了，還不肯引導羣眾轉成高級社，那就不能繼續增產，甚至越弄越糟糕。因為初級社由於加工施肥，土地肥沃了，產量增加了，可是收益呢，却叫土地股份分去了很大一部分，地少的社員就感到不合理，必然影響勞動積極性；土地較多的中農，就會產生依賴土地分紅過活的思想，而不肯積極勞動。這豈不是越弄越糟糕了嗎。「急性病」和「慢性病」都是違背客觀規律的。因此，越是按着「急性病」和「慢性病」的想法辦事，碰的釘子就越大。

這樣看來，道理是很清楚的。我們在一切實際工作中，要想不碰釘子〔注〕，就得不得違背事物的客觀規律。無論什麼人作什麼事，也不

管他主觀上如何努力，只要違背了客觀規律，就非碰釘子不可，事情非失敗不可。並且在這種情況下，越是堅決，越是努力，碰的釘子就越大，失敗就越慘。相反的，人們如果認識了客觀規律，按着客觀規律辦事，發揮主觀作用，努力去作，堅決克服困難，就能把事情办好。這是普遍真理，不論古今中外，都是沒有例外的。

〔注〕我們需要交代一下，這裡所說的碰釘子，是指事情的徹底失敗（如前面舉的蓋「集體房屋」的例子）；而不是指的革命過程中不可避免的挫折。革命過程中不可避免的挫折，並不是由於違背了客觀規律。在階級社會里，社會的發展規律，是通過激烈的階級鬥爭來實現的。而爭取實現社會發展規律的先進階級，開始總是弱小的，暫時還很強大的反動階級，則總是違背社會發展規律殘酷的鎮壓革命。因此，革命並不是一下子就能取得勝利的，其中有某些挫折是不可避免的。但無論如何，最後，反動階級一定要失敗，革命一定要勝利。

二 誰更頑強更執拗

——主觀與客觀的關係

說到这里，大家可能提出一連串的問題：究竟什麼是客觀規律？它為什麼有這麼大的權威，使人們一點也不能違背它？世界不是勞動創造的嗎？事情不是人作的嗎？既然客觀規律有這麼大的權威，革命者的作用又表現在那里呢？這一連串的問題，歸根到底是一個問題：即是主觀與客觀、主觀能動性與客觀規律性的關係問題，用通俗的說話，就是人的主觀作用和客觀規律，誰更頑強更執拗。

（一）什麼是客觀？什麼是客觀規律？

什麼是客觀？

馬克思主義的哲學唯物主義告訴我們：客觀，就是在人們頭腦之外、獨立存在的客觀實在。這種客觀實在，在哲學上叫作物質世界。用平

常的話說，就是自然界和社会上存在的各种各样的事物，也就是國內外，省內外，區內外的实际情况……总而言之，就是客观事实。这些客观事实，不管人們是不是感觉到它，是不是認識它，是不是喜欢它，它总是独立存在的。人們常說：「鉄的事实，誰也抹煞不了。」就是这个意思。就是說，客观事实，是在人們頭腦之外，不管人們的主觀願望如何而独立存在着的。这种观点，是唯物主义的最根本的出發点。

客观事物的运动是有规律的

馬克思主义的哲学唯物主义又告訴我們：客观事物是运动、發展、变化的，就是不斷有新东西產生，旧东西死亡。客观事物这种运动、發展、变化的过程，就叫作客观过程。客观事物是不是毫無秩序的乱七八糟的变化呢？不是的。如果那样，人們就要眼花撩乱，就不能認識客观事物了。客观事物的运动、發展、变化是有条有序的，也就是說有规律的。规律对客观过程起着規定作用，規定着事物只能这样發展，而不能那样發展；或者說，规律就是客观事物运动、發展、变化的路綫。

規律是客觀的

这里應該特別注意，規律是客觀的。意思就是說，規律是客觀事物本身所有的，不是什麼人編造出來的，並且它不受人的思想支配。我們仔細想一想就會明白這個道理。客觀事物總是不管人們的願望怎樣，頑強的、執拗的按着自己本身的規律運動、發展和變化。人們固然可以把空想出來的東西，隨意編造出來的東西叫作「規律」，硬套到客觀事物的頭上去，可是客觀事物並不答理它，客觀事物還是按着自己本身的規律運動、發展和變化。人們可以違背規律，任意而行，但是結果只能碰釘子。儘管人們在客觀事實面前，違背規律亂碰亂撞，但是客觀事物是不會因此就改變它運動、發展和變化的根本路綫的。吃苦頭的，還是那些違背客觀規律亂碰亂撞的魯莽家。

從自然現象舉
例看規律的客
觀性

例如，一般穀物都是春生秋死，這是確定不移的客觀規律。人們無論如何也不能改變這種規律，誰要想改變它，就是傻瓜。人們只能利用這種規律進行播種、施肥、灌溉、鋤草、修理……，使農作物生長更好，收