

3 7251-16/30

小学中年级语文教学纪实



小学中年级语文教学纪实

本社 编

山西人民出版社

小学中年级语文教学纪实

本社编

*

山西人民出版社出版 (太原井州路七号)
山西省新华书店发行 山西省七二五厂印刷

•

开本: 787×1092 1/32 印张: 7 字数: 145千字

1982年2月第1版 1982年2月第1次印刷

印数: 1—26,200册

•

书号: 7088·975 定价: 0.46元

编者的话

小学中年级（三、四年级）是小学教学中的一个重要阶段，目前这一阶段的教学经验尚少，不少小学教师反映：现行的通用小学语文教材内容比较复杂，掌握和使用有不少困难，因而中年级语文教学在一定程度上成为一个薄弱环节。针对这种实际情况，我们从北京、天津、太原约请了一部分优秀的、有经验的小学语文教师，整理了他们的上课记录。这些课堂教学实录都是作者根据多次公开教学、观摩教学整理的，讲课前作了比较充分的准备，有些课还反复讲了几次，再三作了改进，普遍反映教学效果比较好。其中，五册课文四篇，六册三篇，七册四篇，八册五篇，按课本的目录顺序编排；大部分是讲读课，也有一些是其他类型课文。我们希望，通过这些不同类型、不同风格的教学实况，能给小学教师一点示范，也希望读者读后对书中不妥之处提出批评指正。

一九八一年七月

目 录

- 《大海的歌》……北京第一实验小学 帅学芬 (1)
《翠鸟》……天津市南开区运署西街小学 靳家彦 (19)
《你们想错了》…北京市宣武区阡儿路小学 张洪洙 (27)
《李时珍》……北京第一实验小学 帅学芬 (36)
《海底世界》

- ……天津市河北区小树林第二小学 郭永华 (57)
《小英雄努尔古丽》……太原市新建路小学 张玉兰 (66)
《捉鱼》……太原市五一路小学 张秀媛 (76)
《记金华的双龙洞》……北京市光明小学 许通儒 (100)
《今天我喂鸡》…北京市宣武区阡儿路小学 张洪洙 (125)
《鲸》……北京市育才学校 贺 颖 (135)
《威尼斯的小艇》……北京市育才学校 贺 颖 (147)
《跳水》……太原市第二十八中附小 郭文惠 (157)
《诺言》……太原市坞城路小学 任彩仙 (173)

习 作：《快乐的游园活动》

- ……天津市南开区菜桥子小学 刘家瑞 (183)
《草船借箭》…天津市南开区运署西街小学 靳家彦 (199)

《大海的歌》

教材：全日制十年制学校小学课本语文第五册16《大海的歌》

教师：北京第一实验小学帅学芬

第一课时

师：昨天，我们预习了第16课《大海的歌》。今天，我们继续学习这一课。〔板书：16、大海的歌〕课文的题目是《大海的歌》。大海唱的是什么歌，它为什么要唱歌呢？我们学习了课文，就知道了。

现在大家打开书，请三位同学读一下课文。

〔学生举手〕

××你读第一小段，×××你读第二小段，××你读三、四、五小段。开始吧！

〔学生起立，开始读课文〕

师：他们读的有错误吗？

〔学生举手〕

生：×××把一个字的音读错了，应该读旋转zhuǎn，他读成旋转zhuàn了。

师：〔板书：旋转zhuǎn〕大家齐读。

生〔齐〕：zhuǎn转、旋转。

师：这个转字也读zhuàn，它是个多音字。下课后大家可以查一查字典，在什么情况下读zhuǎn的音，在什么情况下读zhuàn的音。

大家还有意见吗？〔稍停〕好。我们来学习课文的第一小段。你们带着这样一个问题来默读这一小段：我们接到通知向哪走去？看到了什么？

〔学生默读第一小段〕

师：我们接到通知向哪儿走去？

〔学生举手〕

生：我们接到通知向码头走去。

师：你们知道“码头”是干什么用的吗？〔板书：码头〕

生：码头是江边停船的地方。

生：我不同意他的意见，码头不是停船的地方，是装卸货物的地方。

师：〔打幻灯指示码头的位置〕你们看，在江边或港湾里，供停船时装卸货物和旅客上下的建筑，就叫码头。我们到颐和园游玩时，坐摆渡上龙王庙，上船的地方，就是一个码头。当然海港里的码头就很大了。你们明白了吗？

生：〔齐〕明白了。

师：我们向码头走去，看到了什么？

〔学生举手〕

生：看到了蓝天、白云、碧绿的海、正从东方升起的朝阳。

师：展现在我们眼前的是蓝天、白云、碧绿的海、正从东方升起来的朝阳，这是一幅什么样的景色呢？〔板书：展

现，蓝天，白云，海，朝阳]

〔学生举手〕

生：这是一幅美丽的景色。

生：是非常美的景色。

师：从哪些地方看出景色很美？

〔学生举手〕

生：蓝天上飘着朵朵白云，碧绿碧绿的海，还有从东方升起的火红火红的朝阳。从这些地方看出景色很美。

生：天是蓝色的，云彩是白的，海是碧绿的，朝阳是火红的，是一幅美丽的景色。

师：我们在读这一小段的时候，要读出感情，给人以美的感觉。谁来读一读？

〔学生举手〕

生：展现在我眼前的是蓝天，白云，碧绿的海，正从东方升起的朝阳。

师：他哪些地方读得好？

〔学生举手〕

生：正从东方升起的朝阳，这地方读得好，使人好象看到了红红的太阳从东方升起。我对他的读法还有一点意见，就是在读“蓝天，白云，碧绿的海”时太快了，应该读慢点。

师：他提得很好。你们听老师读一下：“展现在我眼前的是蓝天，白云，碧绿的海，正从东方升起的朝阳。”你们自己再读读这一小段。

生：〔自由读第一小段〕

师：〔展示图画〕这幅画画的是海上的早晨。你们看蓝蓝的天空飘着朵朵白云，碧绿碧绿的海，从东方升起的朝阳，

多么美丽的景色啊！你们再读第一小段的时候，好好地看一看这幅画，读出海上早晨的美景。

生：〔自由读第一小段〕

师：×××你读一读第一小段。

生：早晨，我们一起床就得到通知，……正从东方升起的朝阳。

师：他读得怎么样啊？

〔学生举手〕

生：他读得不错，有感情。

生：使人感到景色很美。

师：大家齐读这一小段。

〔学生齐读〕

师：我们从码头又到哪儿了？看第二小段。××你读一读这一小段。大家看这一小段写了几句话？每句都写了什么？

〔学生起立读〕

师：这一小段写了几句话？

生〔齐〕：五句话。

师：我们先看第一句话。这句话告诉我们什么？

〔学生举手〕

生：这句说的是我们登上一只海轮。

师：那第二句呢？

〔学生举手〕

生：海轮在海港里航行。

师：海港是干什么用的？〔板书：海港〕

生：是停船的地方。

师：对。海港是海湾里停泊船只的地方，它又分商港、军港、渔港。海轮随着海波荡漾，“荡漾”是什么意思？

〔学生举手〕

生：“荡漾”就是一起一伏的动。

师：这里指什么在一起一伏的动？

生：这里是指海轮随着海波一起一伏的动。

师：你们自己把这两句话连起来读一读。

〔学生自由读〕

师：×××读一下第三句。

生：船长邀我们到驾驶室了望。

师：这句话里有这样一个词：了望。〔板书：了望〕了望是什么意思？

〔学生举手〕

生：了望就是望的意思。

生：了望就是看的意思。

师：了望有看的意思。不是站在平地向远处看，而是登高远望。××你再读一下第三句话。

生：船长邀我们到驾驶室了望。

师：我们登高远望，看到什么呢？谁来读第四句？

〔学生举手〕

生：只见海港两岸，……密密层层地排列在码头两边。

师：我们在驾驶室了望，先看到什么？

〔学生举手〕

生：先看到了装卸吊车。〔板书：装卸吊车〕

师：××读描写装卸吊车的语句。大家思考：作者先写了装卸吊车的什么？又写了装卸吊车的什么？好，你开始

读。

生：只见海港两岸，钢铁巨人一般的装卸吊车有如密林，数不尽的巨臂上下旋转。

师：作者先写了装卸吊车的什么？

〔学生举手〕

生：先写了装卸吊车的样子，象钢铁巨人一样。

师：装卸吊车象钢铁巨人般的，这说明什么？你接着说。

生：说明装卸吊车又高又大，还很结实。

师：除了写装卸吊车高大，还写了什么？

〔学生举手〕

生：还写了装卸吊车很多，有如密林。

师：有如密林是什么意思？〔板书：有如……〕

生：密林就是茂密的树林，有如就是好象。好象是茂密的树林。

师：作者在这里用什么比什么？

〔学生举手〕

生：用密林比装卸吊车。

生：他说得不对。是用密林比装卸吊车很多。

师：你回答得很好。你们看，作者用钢铁巨人比装卸吊车的高大、结实，又用密林比装卸吊车很多，非常生动、形象。这种打比方的方法，我们在作文中就可以运用。不过要注意比方要打得准确，不能乱打比方。作者写了装卸吊车的样子、数量、还写了什么？

〔学生举手〕

生：作者还写了装卸吊车在工作。

师：从哪儿看出？

生：数不尽的巨臂上下旋转。巨臂上下旋转，就是在那里装卸货物。

师：上下旋转说明什么？

〔学生举手〕

生：说明巨臂不停地装卸货物。

生：看出装卸吊车很忙，一会儿把货物从海轮上吊下来，一会儿又把货物从码头上吊到海轮上。

生：从巨臂上下旋转看出海港很繁忙，我国的货物不断运到世界各国，外国的先进机器运进我国。

师：你们把描写装卸吊车的语句再好好读一读，按照先写样子、再写数量多、最后写在干什么，这样顺序去记这句话。

〔学生自由读〕

师：我们在海港，还看到了什么？

〔学生举手〕

生：在海港里还看到了海轮。〔板书：海轮〕

师：你读一读描写海轮的语句。

生：飘着各色旗帜的海轮有如卫队，密密层层地排列在码头两边。

师：作者写出了海轮的什么？

〔学生举手〕

生：写出海轮很多，密密层层地排列在码头两边。

师：还从哪儿看出多？

〔学生举手〕

生：有如卫队。卫队就不是一、两个人，而是很多人，

成了队伍，海轮象队伍一样。

生：飘着各色旗帜的海轮，说明不只是我国的海轮，还有许多外国的海轮。

师：刚才××说，卫队不是一、两个人，而是很多人才叫卫队。大家再想想卫队是干什么的？

〔学生举手〕

〔板书：有如……〕

生：卫队是担任保卫任务的队伍，都是很精干的。

师：这里说海轮象卫队又是什么意思呢？

生：海轮不仅多而且排得很整齐。

师：作者在这里把海轮比作卫队，很形象地让我们看到，海轮排得整整齐齐，威武雄壮的样子。密密层层的海轮都在等着装卸货物。〔放幻灯〕这就是海港里的景象。装卸吊车忙个不停，海轮密密层层排列在码头两边。我请一名同学读读第四句话，大家认真看幻灯。××你读。

生：只见海港两岸，……密密层层地排列在码头两边。

师：作者在海港看到的是什么景象？

〔学生举手〕

生：是繁忙的景色。

生：作者看到海港是繁荣的景象。

师：此时此刻作者又是什么样的心情呢？

〔学生举手〕

生：作者心里很高兴，也很自豪。

生：看到海港这样繁荣，祖国的“四化”能早日实现，他心里无比的高兴。

生：作者看到这情景，很受感动。粉碎“四人帮”没有

几年，海港就发生了这样大的变化，太让人高兴了。

师：大家说得很好。看到祖国建设的新面貌，我们每个人都是感到很高兴的。

下面看第五句话，它告诉我们什么？

生：告诉我们海轮驶进大海。

师：这一小段，主要写了什么？

〔学生举手〕

生：写了作者在海港里看到的景象。

师：这一小段是写海港的繁荣景象，共写了五句话。你们在背诵时，想着每句话的意思，第一句讲登上海轮。第二句讲海轮在海港里航行。第三句讲到驾驶室了望，第四句讲装卸吊车和海轮。第五句讲海轮驶进大海。这样去背，就容易背下来。你们自己练习一下背诵。

生：〔自己练习背诵第二小段〕

师：〔出示小黑板〕我们做一个填空练习，在括号里填上合适的词，来说明海港的繁荣。

只见海港两岸，（ ）装卸吊车
（ ），（ ）巨臂（ ）；飘着
（ ）旗帜的海轮（ ），（ ）排列
在码头两边。谁来填前四个空儿？

〔学生举手〕

师：××你来填吧！

生：（钢铁巨人一般的）装卸吊车（有如密林），（数不尽的）巨臂（上下旋转）。

〔教师随学生的回答，贴上事先写好的卡片。〕

师：谁来填后三个空儿？〔学生举手〕××填吧！

生：飘着（各色）旗帜的海轮（有如卫队），（密密层层地）排列在码头两边。

〔教师随学生回答，贴上事先写好的卡片。〕

师：大家一齐读读这句话。

生〔齐〕：只见海港两岸，钢铁巨人一般的装卸吊车有如密林，数不尽的巨臂上下旋转；飘着各色旗帜的海轮有如卫队，密密层层地排列在码头两边。

师：谁愿意把第二小段背一背啊？

〔学生举手〕

生：我们登上一只浅蓝色的海轮。船开了，海轮随着海波荡漾，在海港里静静地航行。船长邀我们到驾驶室了望。只见海港两岸，钢铁巨人一般的装卸吊车有如密林，数不尽的巨臂上下旋转；飘着各色旗帜的海轮有如卫队，密密层层地排列在码头两边。我们的海轮驶出了海港，驶进大海。

师：××基本背下来了，就是不太熟练，下课再好好练。

一、三、五组拿起书读这一小段，二、四、六组背诵。

“我们登上……”开始读。

师：现在，我布置一下今天的作业，第一项作业，有感情地朗读课文，背诵课文的第二段。第二项作业，填空：

（1）（ ）装卸吊车（ ）。

（2）飘着各色旗帜的海轮（ ），（ ）排列在码头两边。

下课。

第二课时

师：上节课，我们学习课文的第一、二小段，了解了这两小段的主要内容；现在，我们一齐读一读这两小段。〔学生读一、二小段〕第一小段写了作者在码头上看到大海的美丽景色。第二小段写了作者在海港所看到的繁荣景象。第三小段，该写哪儿呢？我们来学习第三小段。

××读第一句话，××读第二句话，××读第三句话。在他们读的时候，大家思考每句话说的是什么？哪些词用得

好？

〔学生起立，按次序读〕

师：第一句说的是什么？

〔学生举手〕

生：说的是太阳升高了，阳光在海波上闪烁着点点金光。

师：闪烁是什么意思？你接着说吧！

生：光亮动摇不定，一明一暗。

师：第二句怎么说的？

〔学生举手〕

生：我走向船头，迎着猛烈的海风，望着无边无际的大海。

师：简单地说，迎着什么？望着什么？

生：迎着海风，望着大海。

师：第三句怎么说的？

〔学生举手〕

生：船头飞溅起来的浪花，唱着欢乐的歌。

〔出示小黑板：给下面的一段话加上标点：〕

太阳升高了 阳光在海波上闪烁着点点金光 我走向船头 迎着猛烈的海风 望着无边无际的大海 船头飞溅起的浪花唱着欢乐的歌 〕

师：小黑板上有一段话，你们先默读一下，看它写了几句话，然后加上合适的标点。

〔学生看小黑板，默读〕

一共有几句？

生〔齐〕：三句。

师：谁来加标点？〔学生举手〕××来加标点，读到第一句停。

生：太阳升高了点逗号，阳光在海波上闪烁着点点金光点句号。

师：读到第二句停。

生：我走向船头点逗号，迎着猛烈的海风点逗号，望着无边无际的大海点句号。

师：好！再读第三句。

生：船头飞溅起来的浪花点逗号，唱着欢乐的歌点句号。

〔教师随学生回答，加上标点〕

师：大家有意见吗？

生〔齐〕：没有。

师：你们看，我去掉一些词语：猛烈的、无边无际的、欢乐的，和原句比较，有什么不同？〔用粉笔把猛烈的、无边无际的、欢乐的括起来〕