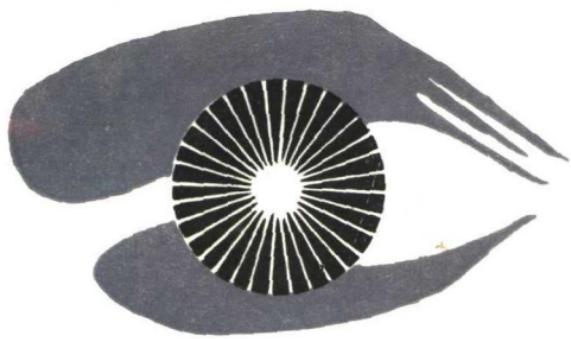




〔日〕

大石 实著·梁牧編译

辽宁教育出版社



# 猜心术



# 猜心术

〔日〕大石 实 著

梁 牧 编译

339282

猜 心 术

大实 石 著

梁 牧 编译

---

辽宁教育出版社出版 辽宁省新华书店发行  
(沈阳市南京街6段1里2号) 沈阳市第一印刷厂印刷

字数: 100,000 开本: 787×1092 $\frac{1}{2}$  印张: 5 $\frac{1}{2}$  插页: 2  
印数: 1—60,000

1989年6月第1版 1989年6月第1次印刷

---

责任编辑: 俞晓群 王丽君 谭坚

封面设计: 安今生 责任校对: 王 言

---

ISBN 7-5382-0840-2/C·25

---

定价: 2.30元

## 苦丁香书斋

组 建 人： 俞晓群

特 约 编 审： 贾非贤

沈国经

封 面 设 计： 安今生

本 册

责 任 编 辑： 俞晓群

王 越 男

谭 坚

# 一束淡淡的小花

——组建“苦丁香书斋”的报告

---

“苦丁香书斋”是由译著组成的一套小丛书，它的组建非常偶然。

记得有一次，几位好友聚在一起聊天。一时酒酣兴起，引出许多光怪陆离的奇闻：

——听说大兴安岭山火之时，一位气功大师在千里之外，屏气凝神，令牌一摔，顿时火区阴云密布，霪雨霏霏？

——听说一位个体户只为与一街市老妪斗气，甩手烧掉五百张十元大票？

——听说一位警察持一“老枪”

追捕逃犯，一枪打入冀白串，罪犯登时，震颤倒起，吐出子弹及数枚断齿？

——听说近年挂历滞销，皆因千篇一律，都照着美人的正脸和前胸。明年“背影挂历”一定走俏！

……

听说，听说，听说，……在这个多变的时代里，许多人都在充分地发挥着“听”与“说”的感官。“侃大山”——这个《现代汉语词典》中尚未出现的概念，已经成为当代中国人最普遍的“公关”活动，随处可见，随处可谈，且谈且过，连地点都忘却了：在上海？在北京？在长春？还是在沈阳？……

不过，大概是出于职业习惯，那个“背影挂历即将走俏”的奇闻，令我久久难以忘怀。我感到，这不是一个简单的笑料，它似乎蕴含着某些微妙的哲理。由此，我联想起当前的图书市场，人们不也是追逐着时代的大潮，热衷于从“正面”寻找和谈论着社会和人生的热点问题吗？哪里的涌浪最高、回流最大，人们就涌向哪里，从中探索着、剖析着、呐喊着，以求顺应时代的潮流，这是无可厚非的。但是，不要忘记，我们的现实世界是由三维空间构成的，人生的自由度使我们不但能从“正面”看到一张张变换着喜怒哀乐的脸，而且可以走到背面，看到一个个蓄发的

后脑和平板的躯壳。从这个视角一看，“人”变得模糊了，更加难以琢磨了。难怪禅语写道：真正的相术大师，是从背面占卜人生的。

是啊，在人生的旅途上，我们不但有自由、幸福、友爱、互助、进步、欢乐和健康的“正面”，而且还有禁忌、痛苦、孤独、压抑、失落、内疚、遗弃、衰老和死亡的“背面”。任何人都无法把这“背面”从现实世界和人类隐秘的心灵中清除，我们的精神和行为、机体和官能时时受到它们的威胁。难道我们不应该认真地思考和论证一下这些问题吗？

带着这样的初衷，我们组织了“苦丁香书斋”。首批五本译著包括：

- 《人之将死》，讲述了人的濒死感受和欲望。
- 《女性与上帝》，介绍了中世纪基督教文化中的女人生活。
- 《独身者的挑战》，声称独身生活也是一个极好的生存方式。
- 《权谋术》，指出“权”与“钱”是人生的两大劲敌，既没钱、又没权的人，只好巧用权谋、苦渡人生。
- 《孤苦感》，认为人生必然经受各种痛苦，关键是如何对待它们。
- 《猜心术》，阐释了从言谈举止中揣摩

他人心理的方法。显然，以上五本书从不同的角度论述了人生的危机。它们无论在历史上，还是在现实的社会中，都是真实存在的；正视它们，一定会对我们的生活产生积极的作用。

在“书斋”即将建成之际，我们静静地反思了它的构想，深深感到：它虽然不能与图书市场上那些林立的“大型丛书”相媲美，却也不失玲珑精巧的奇异。我们没有很高的奢望，只求在绿草如茵的郊外辟出一席之地，静静伫立。当人们在嘈杂的世间头脑发胀、无处排解的时候，尽可身处其中，伴着浩渺无际的宇宙，默默沉思。如果你由此引发，能将人生的种种烦恼渐渐悟透，那时一定会嗅到一束小花淡淡的幽香。

这就是“苦丁香书斋”的由来。

### 组建人

1989年元月

# 序 言

---

学生时代，我常常会产生这样的遐想：

假如能够猜透别人的心，那该是一件多么令人惬意的事情。那些在路上奔忙的行人。电车上神情端庄的女郎、与我一道品茶的朋友，我暗中爱慕着的少女，以至总理大臣等，他们究竟都在想些什么？倘若有一种能够透视人心的眼镜，我将戴着它去探求埋藏在人们心底的秘密，甚至还可以利用它去赚大钱，并不断地博取漂亮姑娘的欢心，尽情地享受人生的乐趣。

当然，这些荒诞无稽的想象，只会出现在天真烂漫的学生时代，自从踏

入社会，才使我深深地感到观察人心是一件非常不容易的事。同别人吵架、被女友抛弃、受人欺骗，现在回想起来，发生这些事情的根本原因大都是由于我没有猜透人心。

有了上述种种亲身体验之后，我开始研究猜测人心的方法。我的专长是经济学，而对心理学却一窍不通。完全是个门外汉。因此，我买了大量有关心理学方面的书籍，认真地加以研究，以掌握适应现实社会的处世方法，所有这些使我受益非浅，但我并未因此而感到满足。

这是因为心理学并没有告诉人们，在现复杂的人际关系中，应该采取什么样的行动、为何随机应变及怎样处理各种问题的具体方法，归根结底，这些还得靠自己去探索。

我所著的《猜心术》这本书，主要写的是我自己在这方面的一些经验和体会，从专业心理学家的角度来看，可能会有不同的意见。但是，我所阐述的并非人的心理，而是写如何猜测人心的方法及灵活地运用它。心理学是很重要的学问，这是无须多言的，但我相信猜心术同样会在现实生活中发挥巨大的作用。这是因为，社会是随着人心的变化而变化，人世间的许多事都是人心变化的反映。“人心难测”。“人心善变，”人们对此都有深切的体会。

如果《猜心术》这本书能够帮助读者更好地

处理‘人际’间的关系，我将感到莫大的荣幸。”

## 大石 实

（原载《人民日报》1980年1月2日）

（记者王海、王春生采访整理）

（新华社稿）

# 目 录

---

序 言.....	1
<b>一、实用猜心术入门.....</b>	<b>1</b>
人人都可掌握猜心术.....	1
△猜心术是现代兵法.....	1
△孩子对父母的猜心术.....	3
△成年人的猜心术.....	6
△如果说谎的话.....	7
△根据动作和习惯了解心理状态.....	8
△探索对方感情的猜心术.....	9
△相士的猜心术.....	11
△猜心术与演技.....	14
<b>二、表层心理的猜心术.....</b>	<b>17</b>
观察外观的猜心术.....	17
A、从表情判断.....	17
△通过眼睛猜心.....	17

1. 看远处的眼睛	19
2. 感觉上比平常凹陷的眼睛	19
3. 女人的眼睛	20
△根据鼻子的动作猜心	21
1. 鼻孔鼓大时	21
2. 鼻尖冒汗	21
3. 鼻子的颜色变化	22
△从嘴的动作猜心	23
1. 紧绷的嘴巴与歪曲的嘴巴	23
2. 干燥的嘴唇	23
△通过面无表情与抽搐症状猜心	24
B、从生理变化判断	25
△通过眼泪猜心	25
△通过汗水猜心	26
△根据口干舌燥猜心	27
△从呼吸的变化猜心	28
C、从语言动作判断	28
△从语言的变化猜心	28
1. 沉默寡言的人突然能说会道	29
2. 郑重其事与挖苦嘲讽	29
3. 转弯抹角与辩解	29
4. 危险的话题和故意的逃避	30
5. 赞同与迎合	31
△从手脚的动作猜心	31
1. 手指的动作	33
2. 脚的动作	33
3. 其他的动作	33

△根据谈话方式猜心	34
△根据习惯和怪癖猜心	35
通过外观判断一般的性格	37
A、根据服装及携带物判断性格	37
△服装与携带物是自我的延伸	37
△对服装一丝不苟的男人	39
△颜色与人的性格	41
△根据女人的服装与携带物判断性格	44
B、根据外表与体型判断性格	45
△体型与性格	45
△躁郁型的体型	47
△躁郁型的性格	48
△躁郁型的生意对手与躁郁型的女性	50
△分裂型的体型	52
△分裂型的性格	53
△分裂型的生意对手和分裂型的女性	55
△坚韧型的体型	57
△坚韧型的性格	58
△坚韧型的生意对手与坚韧型的女性	59
△面孔的类型与性格	61
△纯粹膨胀型	62

△紧张膨胀型	63
△侧面收缩型	64
△前面收缩型	65
△下巴收缩型	66
<b>三、深层心理的猜心术</b>	<b>68</b>
分析人的类型的猜心术	68
△富人与穷人	68
△乐观的人与悲观的人	72
△好人与坏人	75
△知识分子与非知识分子	77
△支配者与被支配者	80
△顽固者	83
△利己主义者	85
△反复无常的人	86
△傲慢的人	86
△妄自尊大的人	88
了解潜在心理的猜心术	89
△从错觉判断潜在心理	89
△饮酒后的深层心理反映	90
△从驾车方式看“对抗意识”	91
△自卑感的假面具	93
△羞怯者的假面具	95
△避免谈论“性”的男人是欲求不满	97
△识别人才的猜心术	98
△通过人的视线了解心态	101

<b>四、猜心术的奥妙与秘传</b>	104
<b>通过诱导的猜心术</b>	104
△透露自己的秘密以猜测对方 的心	104
△先发制人的猜心术	106
△“扣帽子”使对方招认的方法	108
△动之以情的方法	112
△刺激对方使其不安的方法	113
△改变场所与气氛的方法	115
△完全附和对方的方法	117
△故意唱反调的方法	118
△给人以优越感的方法	119
△通过欲望和趣味来了解对方	121
<b>获取女性爱情的猜心术</b>	124
△风流倜傥机会多	124
△一赞美、二魄力、三气氛	126
△女人最了解女人喜欢的示爱 方式	134
△只须知道女性心理的必要部分	139
永远期待恋爱的女性的心理	140
好奇心和女性心理	140
男性的自信和女性心理	142
△追求女人的实用战术	142
诉说母爱	143
刺激女性想象力	143

复数作战	144
△了解女性对你关心程度的方法	146
△消除女性害羞的心理	147
△当女性说“不行”时该怎么办	148
△求爱的语言	149
△易受诱惑的女人	151
如何抓住男人的心	152
△如何观察男人——各类男人	152
△男人喜欢的女性	157
待人接物时的猜心术	158
△区分肯定反应与否定反应	158
△使第一印象得到恰如其分的评价	159
△如何应付“唯我独尊”型和对你有反感的人	160
△说服他人时感情重于理论	161
△应付女人的方法	161
△如何对付优越意识	162
△如何发现对方的弱点	165