

当代中国学生经典作文系列

黄冈看图作文

小学生看图分类 ● 写景篇

【双色版】

福欣◎主编

黄冈市特级高级教师精讲精评
全国百家中小學生优秀作文荟萃



写景

内蒙古大学出版社

ZUO WEN

● 黄冈看图作文 ●

小学生看图分类

—— 写景篇

本册主编：福欣

本册编委：福欣 陈石公

阳红 张英沛



书 名	黄冈看图作文
主 编	福 欣
责任编辑	赵 英
封面设计	九色鹿工作室
出 版	内蒙古大学出版社 呼和浩特市大学西路 235 号(010021)
发 行	内蒙古新华书店
印 刷	成都宏明印刷厂
开 本	32
印 张	21
字 数	350 千字
版 期	2004 年 1 月第 1 版 2004 年 1 月第 1 次印刷
标准书号	ISBN 7-81074-566-2/H·131
定 价	35.00 元(单册 7.00 元)

本书如有印装质量问题,请直接与印刷厂联系



编者的话

黄冈从古到今，都因教育有方，人才辈出而扬名天下。改革开放以后，黄冈的教育成绩令世人刮目相看。近年来，黄冈高考成了全国的状元，因此全国中小学掀起了一个学黄冈教育的热潮，黄冈也出版了不少中小学各科教材的辅助读物和各种类型的作文，对全国中小学教学的指导起到了好的作用，提高了中小学生的写作水平。

为了使全国中小学生能得到黄冈老师的独特有效地对作文的辅导，快速地提高自己的成绩，我们邀请黄冈的特级教师和作文专家策划、把关，组织了北京、上海、四川、西安、广州等地的中小学特级教师和高级教师，设计精选黄冈和全国各地的中小学生学习优秀作文，用新的观念，新的方法加以点评和指导，编辑了这套《黄冈新作文系列丛书》共50本，分为小学20本，初中10本，高中20本。

本丛书有以下几个特点

一、以新的观念精选黄冈和全国各地各校学生近年的作文，





黄冈看图作文

选材范围宽，题材新，主题新，内容广泛。

二、作文的类型多。这套作文除选编了传统的各类作文外，还编有创新作文、新概念作文、新思维作文、话题作文、想像作文、抒情作文。

三、作文的系统性强，从小学的看图作文、注音作文、起步作文到小学中、高年级用的作文，初中各年级、高中各年级用的作文。可供不同程度，不同年级的学生结合新教材使用。

四、作文的指导性强，每类作文都设有名段欣赏，写作点拨，名师简评等栏目。用新的观念，新的思想，新的方法，联系教学实际，指导学生作文。

五、作文的指导文章简明扼要，语言通俗易懂，使老师指导易懂，学生易学。





目 录

■看图写景方法指导

●看图写时间季节	(2)
怎样看图写时间季节	(2)
晨	(4)
找春天	(6)
春天来了	(8)
春风	(10)
春雨	(12)
春草	(14)
绿满校园	(16)
校园春色	(18)
春天的美	(20)
春姑娘在哪里	(22)
春之歌	(24)
春天	(26)





黄冈看图作文

初夏	(28)
夏日晨光	(30)
夏日印象	(32)
夏到游泳池	(34)
夏日中午	(36)
雷雨	(38)
暴风雨	(40)
夏日池塘	(42)
闷热的下午	(44)
夏日傍晚	(46)
夏日荷花	(48)
夏夜	(50)
夏夜的星空	(52)
秋天来了	(54)
秋天	(56)
美丽的秋色	(58)
美丽的田野	(60)
秋景	(62)
秋天的颜色	(64)
中秋赏月	(66)
冬天来了	(68)





初冬的早晨	(70)
初冬	(72)
雪后的校园	(74)
春·夏·秋·冬	(76)
●看图写天象气象	(79)
怎样看图写天象气象	(79)
观日出	(80)
观日落	(82)
看月亮	(84)
风	(86)
雨	(88)
雾	(90)
霜	(92)
雪	(94)
露珠	(96)
●看图写山林原野	(98)
怎样看图写山林原野	(98)
青秀山	(99)
美丽的黄山	(101)
美在武夷	(103)
森林公园	(105)





黄冈看图作文

我喜欢的竹林	(107)
草原行	(109)
家乡的小树林	(111)
凉山的林	(113)
●看图写江河湖海	(115)
怎样看图写江河湖海	(115)
游漓江	(116)
我家门前的小河	(118)
小河夕照	(120)
湖	(122)
南湖公园	(124)
迷人的海	(126)
我爱大海	(128)





■看图写景方法指导

怎样写看图写景的作文呢？先要看图，看图上有哪些景致、人物？景致是山是水、是花是草、是树是竹、是雨是雪？在什么时间、什么地点、什么季节？具体情况如何？然后加以想像，把人、景串联起来，使静景变成动景，使“死”的变成“活”的。无论是单幅图、双幅图，还是三幅以上的连环图，作画人只能描绘某个或几个特定的场景，对景象的发展不可能描绘出来，必须用想像来补充。

同学们了解了图意，中心弄明确了，还应抓住景物的特点，或由远及近，或由整体到局部，或由局部到整体地进行描写，并在写作中灌注作者对景物的感情。

这样写出的看图写景作文，一定能使读者看了有身临其境的感觉，并喜爱你写的这种景物。



● 看图写时间季节

怎样看图写时间季节

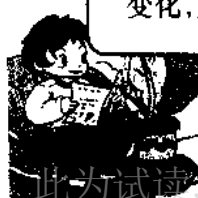
“时间”是记叙性的文章的要素之一,因为人物的活动都是在一定的时间内进行的。文章可以简单地交代人物活动的时间,但为了增强人物活动的环境气氛,有时需要对“时间”进行描写。



“时间”是客观存在,通常是由过去、现在和将来而表现出的连续系统。文章中描写的时间,均指具体时间或时段。如早、午、晚、天、周、月、季、年……地球公转把一年分为几个有不同特点的时间阶段,这就是季节。在温带,一年内春、夏、秋、冬四季是比较明显的。描写早、晚,必然涉及到季节特征,而描写季节,往往也要涉及具体时间的描写。因此,时间和季节的描写不能截然分开,只能有所侧重。

短的时段,如晨、午、暮、夜的描写,应侧重光影的变化;长的时段,如春、夏、秋、冬的描写,则应侧重温度气候的差异,突出“节气”的特征。光影变化、温度差异的描写常常借助于对日月星辰、风云雨雪的描绘;对动物植物、大地风貌的描写,往往也会起到突出时间、季节特征的作用。

时间是连续的。因此,某个时间季节的特征中必须存在细微变化,如凌晨与清晨不同,早春与暮春有别。地域不同,时间季节



的描写也应不同,海滨和山间的曙光自有差异,林区与沙漠的冬季不会雷同。

还须指出一点,借季节时间的描写,不仅可以渲染气氛,还可体现作者的主观意识,抒发作者的思想感情。



黄冈看图作文

晨

【看图】



【看图提示】

这三幅图画了三个场面,第一个场面画我在睡梦中,第二个场面画我看到了深绿色的树、天空和彩云,第三个场面画太阳出来的景象。

【作文要求】

根据图画的意境,加以合理的想像,以“晨”为题,写“我”早晨被鸟儿从睡中惊醒,起来到外面看到的景物。

【写作提纲】

1. 鸟声把“我”从睡梦中惊醒;2. 出门看到天空和大地春天早晨的景色。





【范文示例】

晨

好一阵清脆的鸟声，催我从香甜的睡梦中醒来。

这是一个优美而恬静的春晨，鸟儿的啁啾，好像在唱着迎春曲。

深绿色的树木布满了山野。一会儿，东方的天空浮现出了几朵绯红的云彩。一眨眼间，太阳出来了，给青翠的林木披上了一件绚丽的外衣。地上的草儿好像碧绿的地毯一样，五颜六色的花朵点缀着苍翠的枝干。阵阵微风送来扑鼻的清香，让人精神倍爽。

【简评】

这篇看图作文成功地描述了早晨的景色，写得细腻、逼真。

【同步练习】

熟读范文，观察下边的图，再以范文的题“晨”写一篇作文，把你在早晨看见的景物描写出来。



黄冈看图作文

找春天

【看图】



【看图提示】

这幅图描绘了哥哥带弟弟在野外观看春天的景物和人们春耕的情况。

【作文要求】

按图意绘出的景象,加以想像,以“找春天”为题,写一篇描绘春天景色的作文。

【写作提纲】

1. 哥哥带“我”去找春天;2. 我们看到的景象和人们的春耕情况。





【范文示例】

找春天

春天来了，可还是那么冷，那么凉，一点儿也没有显出春天的温暖。哥哥似乎看出了我的心思，于是就带我去找春天。

来到大泉湾，冰雪融化了，泥土变软了。

来到庄稼地里，小伙子们已经开始耕地，播下丰收的种子；来到菜园里，姑娘们也在辛勤劳动，不时传来串串笑声。

来到山野里，小芽破土了，绿树发芽了。

来到奶奶家，奶奶把土翻得匀匀的，准备种菜、种花。她干得那么认真，那么细致。

春天确实已经来到人间！

【简评】

这篇看图作文，文字比较优美，语句通顺，悬念设置得很恰当，是一篇较好的写景作文。

【同步练习】

学习范文，观察左边的图，以“春游田园”为题，写你游过的或想像的田园中的庄稼生长景象。



黄冈看图作文

春天来了

【看图】



【看图提示】

这幅图画出了春天来了的景象,天气暖和了,柳枝冒新芽了,燕子飞回来了,花儿开了,孩子们欢蹦乱跳,走向郊外。

【作文要求】

根据图画提供的内容,再用想像构成图画,以“春天来了”为题,反映这个题目。