

編主五雲王  
庫文有萬  
稿千一集一第  
解集烈鴻南淮  
易六  
著典文劉

號一〇五路山寶海上  
五雲王人行發  
路山寶海上所副印  
館書印務商  
埠各及海上所行發  
館書印務商

版初月四年十二國民華中

The Complete Library  
Edited by  
Y. W. WONG

THE EXPLANATION OF HUAI-NAN DIGEST

BY LIU WEN TIEN  
PUBLISHED BY Y. W. WONG

THE COMMERCIAL PRESS, LTD.

Shanghai, China

1931

# 自序

淮南鴻烈解有許慎高誘兩家注隋書經籍志竝列于篇至劉昫作唐書經籍志唯載高注則許注已佚于五季之亂矣而新唐書及宋史藝文志仍竝列兩家謂唐時許注猶存歐陽氏得其故籍以爲志可也宋時安得復有許注而修史志者猶采入之歟觀陳氏書錄解題有曰旣題許慎記上而序文則用高誘然則許注旣佚宋人以其零落僅存者羼入高注遂題許慎之名而其未屬入者仍名高注可知也要其冠以高誘之序則高注爲多矣今世所傳高氏訓解已非全書而明正統十年道藏刊本首有高誘之序內則題太尉祭酒臣許慎記上一如陳氏所云是即宋時羼入之本以校高注增多十三四其間當有許注也夫以淮南王之博辯善文辭爲武帝所尊重復得四方賓客如九師八公者廣采羣籍作爲是書固已極翹聳奇麗之觀而東漢兩大儒各以博識多聞之學事爲之證言爲之詁亦旣疏解略盡矣道藏本雖不全而雜有二家之注在焉猶愈于訓解之止出一家而又爲庸妄子之所芟削者獨天文訓一篇道藏本未嘗增多訓解一字而中有誘不敏也之文其注亦遂簡略蓋此篇決出于誘之所注而誘于術數未諳遂不能詳言其義耳然吾謂三代古術往往見于周禮左氏春秋傳史記律曆天官書中其可以相質證者賴有此篇儒者而弗明乎是即經史之奧旨何由洞悉而無疑也哉竊不自揆推以算數稽諸載

籍于高氏所未及者皆詳言之亦時正其舛謬如天一元始正月建寅日月入營室五度天一以始建即是顓頊曆上元則天一當爲太一而高氏無注二十四時之變反覆比十二律故一氣比一音而注以十二月律釋之淮南元年太一在丙子冬至甲午立春丙子曆術所無蓋時己酉冬至脫其日名甲子自爲立春之日重言丙子本與下文二陰一陽成氣二二陽一陰成氣三相連即釋太一丙子之義而截立春丙子爲句闕以注語似立春僅去冬至四十二日此皆舛錯尤大者予之補注不爲高氏作疏正不妨直糾其失耳書成于己亥之夏戊申秋復改正數條遂繕爲定本焉乾隆五十三年九月九日嘉定錢塘序

# 淮南鴻烈集解

## 卷十八

人閒訓人閒之事吉凶之中徵得失之端反存亡之幾也故曰人

○文典謹按此篇敍目無因以題篇字乃許齊注本

清淨恬愉人之性也儀表規矩事之制也知人之性其自養不勃知事之制其舉錯不惑發一端散無竟

周八極總一筦謂之心○俞樾云樓一筦三字當在周八極之上蓋言發於一端而散於無竟樓見本而

知末觀指而睹歸執一而應萬握要而治詳謂之術居智所爲行智所之事智所秉動智所由○王念孫

竝讀爲知智字古有二音二義一爲智慧之智一爲知識之知說見管子法法篇不智下劉本依文子徵明篇改智爲知而諸本多從之蓋未達假借之義也又下文曉自然以爲智知存亡之樞機禍福之門戶十六字連讀後人不識古字而讀曉然自以爲智絕句故又加知字以聯屬下文耳今本然字又誤在自謂之道道者置之前而不蟄錯之後而不軒內之尋常而不塞布之天下而不窪

是故使人高賢稱譽己者心之力也使人卑下誹謗己者心之罪也夫言出於口者不可止於人行發於

邇者不可禁於遠事者難成而易敗也名者難立而易廢也千里之隄以蝼螢之穴漏百尋之屋以突隙

之煙焚突窿突也○莊子吉云突隙當作突縫突音式鍼切與犬出穴之中之突字異○王引之云突隙之

正作突隙之燐世人多見燐少見燭故諸書中燭字多誤作燐說見呂氏春秋煙火下○堯戒曰戰戰慄

陶方琦云纂書治要引許注突窿突也按二注正同就文突窿突也與注淮南說正合

慄日慎一日人莫蹠於山而蹠於蛭蹠也。○陶方琦云：各本皆作墮，唯藏本作蛭。依義作墮爲劄也。方言楚郢以南蛇土謂之蛭。是故人皆輕小害易微事以多悔者。字以上有是字宋本皆作者。○文典謹按：羣書治要引許注。俞跗黃帝時醫。○陶方琦云：羣書治要引許注。俞跗應劭曰：黃帝時醫。周禮疾醫注岐伯。雖有扁鵲俞跗之劇也。按二注正同。惟依說文作僕僕罷也。○陶方琦云：羣書治要引許注。俞跗黃帝時醫。周禮疾醫注岐伯。雖有扁鵲俞跗之劇也。按二注正同。惟依說文作僕僕罷也。○文典謹按：羣書治要引正文及注跗高下也。而後敢以定謀其或利或害此愚智之所以異也。曉自然以爲智知存亡之樞機。禍福之門戶舉而用之陷溺於難者不可勝計也。使知所爲是者事必可行則天下無不達之塗矣。是故知慮者禍福之門戶也。動靜者利害之樞機也。百事之變化國家之治亂待而後成是故不溺於難者成是故不可不慎也。天下有三危少德而多寵一危也才下而位高二危也身無大功而受厚祿三危也。故物或損之而益或益之而損何以知其然也。昔者楚莊王旣勝晉於河雍之間。師於邲。邲河雍地也歸而封孫叔敖辭而不受。○文典謹按：北堂書鈔四十八引孫叔敖三字重。病疽將死事又見列子說符篇。呂氏春秋異寶篇皆不言孫叔敖病疽死病疽將死當作病且死史記滑稽傳孫叔敖病且死子曰：賈子胎教篇史麟病且死謂其子曰：文義對與此同列子呂氏春秋作孫叔敖疾將死將亦且也今作病疽將死者且字因與病字相連而誤爲疽。後人以下文謂其子曰云云乃未死以前之事故於死上加將字而不知疽爲且之誤也。○俞樾云：諸書無言孫叔敖以病疽死者疽乃痈且二字之誤。病將二字之誤。病疽二字衍文也。說文广部广病也。人有疾病象倚著之形是古疾病字止作广。其從矢之疾蓋疾遠字而非疾音病也。後人段疾爲广疾行而疣廢矣。广且死卽疾且死也。其事亦見列子說符篇呂氏春秋異寶篇。

作疾將死將猶且也彼作疾此作广古今字耳因广且二謂其子曰吾則死矣王必封女○王念孫云吾亦字此後人不曉則字之義而妄加之也則猶者也言吾若死王必封女也列子呂氏春秋竝為我死為歎之楚而寄之是也若我死猶言吾若死吾若死猶言吾則死也古者則與若同義三年間曰今是大烏必畔遇敵處戰則必北言大寇若至也趙策曰彼則肆然而為帝過而途正於天下則連有赴東海而死矣言彼若為帝而正於天下也史記魯仲連傳彼則作彼卽卽亦若也說見下燕策太子丹謂荆軻曰誠得劫秦王使悉反諸侯之侵地則大善矣則不可因而刺殺之言若不可也韓詩外傳曰臣之里有夫死三日而嫁者有終身不嫁者則自為娶將何娶焉言若自為娶也史記項羽紀項王謂曹告等曰謹守成皋則漢欲挑戰慎勿與戰漢書項籍傳作卽漢欲挑戰則與卽古字通而同訓為若漢書西南夷傳注卽猶若也故史記高祖紀作若漢挑戰也襄二十七年公羊傳甯殖病將死謂喜曰我卽死女能固內公乎我賈子胎教篇史鰣病且死謂其子曰我卽死治喪於北堂史記孔子世家季桓子病卽謂其嗣康子曰我卽死若必相魯彼言我卽死此言吾則死皆謂吾若死也吾若死之下加一矣字則文不成義矣女必讓肥饒之地而受沙石之間有寢丘者其地確石而名醜○宿丘今汝南固始地前荆人鬼好事越人穀是許舊注本如是也今本作荆作穀乃後人因呂氏春秋異寶篇而改列子說符亦作楚人鬼越人穀讀祥之物亦呂覽高注文也列子虛重元廣韻准南亦作吳人鬼越人穀漢書趙王彭祖傳注引淮南亦作越人穀鬼俗也吳人鬼越人穀廣韻准南亦引作吳人鬼越人穀漢書趙王彭祖傳注引淮南亦皆與說文人莫之利也○王引之云受沙石下有脫文此當作女必讓肥越之地而受沙石之地楚越之間有寢之丘者其地確而名醜云云今木沙石下說之地二字之間上又脫楚土文云其子請有寢之丘父云孫叔敖請有寢之丘則此亦當作受沙石之字下文云孫叔敖請沙石之地則此當作楚越之間有寢之丘者則此亦當作楚越之間故下文云荆人鬼越人穀也有寢之丘者今本作有寢丘者涉注文而誤也注但言寢丘者詳言之則曰寢丘故列子作寢丘而呂氏春秋作有寢之丘今本亦脫有字唯之字未脫下文云其子請有寢之丘父云孫叔敖請有寢之丘則此亦當作有寢之丘明矣地確相對為文確下尤當地確名醜謂瘠薄之地墨子親

字此因上文沙孫叔敖死王果封其子以肥饒之地其子辭而不受請有寢之丘楚國之俗功臣二世而爵祿惟孫叔敖獨存○王引之云俗當爲法隸書去二字相似隸書去字或作公形與谷相似故從去公遂死於浴室呂氏春秋精論篇作法室亦以相似而誤法誤爲浴後人因改爲俗耳此謂楚國之法如是非謂其俗也功臣二世而爵祿文不成義當有脫誤韓子喻老篇作楚邦之法祿臣再世而收地唯孫叔敖獨在○俞樾云二世而爵祿文義未完疑本作二世而奪祿下文曰夫孫叔敖之請有寢之丘沙石之地所以累世不奪也奪字卽承此而言因奪與爵草書相似又以文在祿上故奪誤爲爵耳夫所謂孫叔敖獨存者存其寢丘之地也祿也非爵也不當兼言爵韓子喻老篇作楚邦之法祿臣再世而收地亦言祿不言爵則爵字之誤無疑矣此所謂損之而益也何謂益之而損昔晉厲公南伐楚東伐齊西伐秦北伐燕兵橫行天下而無所繩也威服四方而無所謂○王念孫下威服四方相對爲文橫字蓋後人所加遂合諸侯於嘉陵氣充志驕淫侈無度羣虐萬民內無輔拂之臣外無諸侯之助戮殺大臣親近導誤明年出遊匠驥氏樂書中行偃劫而幽之樂書中行偃皆大夫諸侯莫之救百姓莫之哀三月而死夫戰勝攻取地廣而名尊此天下之所願也然而終於身死國入此所謂益之而損者也夫孫叔敖之請有寢之丘沙石之地所以累世不奪也晉厲公之合諸侯於嘉陵所以身死於匠驥氏也衆人皆知利利而病病也唯聖人知病之爲利知利之爲病也夫再實之木根必傷掘藏之家必有殃掘藏謂發冢得寶字或作貢形與貴相近故從貴從貢之字或相亂莊子天運篇乃憤吾心憤本又作憤潛夫論浮侈篇懷憂憤憤後漢書王符傳作憤憤是其例也後人又改爲憤耳太平御覽學部三引此作喟然而歎說苑

時外傳廣家語六本篇竝云孔子讚易至於損益喟然而歎是其明證矣既文喟太息也或作喟徐讚曰喟改之也又晏子雜篇晏子曰益損者其王者之事與事或欲以利之適足以害之或欲害之乃反以利之頃然而歎亦作此廣字利害之反禍福之門戶不可不察也○王念孫云或欲利之或欲害之相對爲文利之上不當有以字此戶字亦因上文禍福之門戶而衍利害之反禍福之門相對爲文則戶字可省○陽虎爲亂於魯之臣也陽覽冥篇利害之路禍福之門卽其謹太平御覽引此無戶字文子微明篇同○陽虎爲亂於魯之臣也陽虎季氏虎季氏專魯君令人閉城門而捕之得者有重賞失者有重罪○莊達吉云御覽引作圍三市而陽虎將魯國也○魯君令人閉城門而捕之得者有賞失者夷族○陽虎將舉劍而伯願伯迫也○莊達吉云御覽引作國門者止之曰天下探之不窮不窮言深遠○王念孫云門之不窮六字蓋錯簡也高注同○太平御覽兵部八十二我將出子無天下探之不窮六字我將出子陽虎因赴圍而逐揚劍提戈而走○莊云御覽引作左持劍右提戈赴圍而走門者出之顧反取其出之者以戈推之攘祛薄腋也○出之者怨之曰我非故與子反也○王念孫云我非故與子反也反當爲友言素與陽虎無交而爲之蒙死被罪也今作反者涉上下文反字而誤爲之蒙死被罪而乃反傷我宜矣其有此難也○魯君聞陽虎失大怒問所出之門使有司拘之以爲傷者受大賞而不傷者被重罪○王念孫云以義不相屬太平御覽引此作以爲傷者戰鬪者也不傷者爲縱之者傷者受厚賞不傷爲二字與下文者受重罪是也今本無傷者戰鬪以下十三字此因兩傷者相亂故寫者誤脫之耳此所謂害之而反利者也○王念孫云利下脫之字太平御覽取下亦脫之字上文云或欲害之乃反以利之是其證何謂欲利之而反害之○楚恭王與晉人戰於鄢陵戰酣晉人射恭王傷而休○晉人射恭司馬子反渴而求飲豎陽穀奉酒而進之○晉小使也子反之爲人也嗜酒而甘之不能絕於口遂醉而臥○恭王欲復戰使人召司馬子

反讐以心痛。○王念孫云：心痛本作心疾。此後人以意改之也。後漢書文苑傳注引此，作辭以心疾。王駕而往視之，入幄中而聞酒臭。恭王大怒曰：今日之戰，不穀親傷君謙以自稱也。所恃者司馬也。而司馬又若此，是亡楚國之社稷而不率吾衆也。○王念孫云：後漢書注引此，爲後上有以字，是也。今本以字則詞意不完。呂氏春秋韓子說苑說死，或作不恤吾衆。不穀無與復戰矣。於是罷師而去之。斬司馬子反爲僇脫。○王念孫云：後漢書注引此，爲後上有以字，是也。今本以字則詞意不完。呂氏春秋韓子說苑說死，皆有以字。故豎陽穀之進酒也，非欲禍子反也。誠愛而欲快之也。而適足以殺之。此所謂欲利之而反害之者也。夫病溼而強之食病渴而飲之寒。此衆人之所以爲養也。而良醫之所以爲病也。○王念孫云：劉本溫誤作溫。莊本又改爲溼。皆非微明篇作病溫而強餐之。病渴而強飲之寒。說林篇云：病熱而強之餐，救渴而飲之寒。熱亦溫也。又案之食當依說林篇作餐字之誤也。餐寒爲韻，養病爲韻。病古音蒲溫反。說見唐韻正。若作食則失其韻。悅於目，悅於心，患者之所利也。然而有道者之所辟也。○王念孫云：劉本依文子改有論爲有道，而莊本從之，非也。有論謂有知也。對上文愚者而言矣。悅心愚者之所欲，而有知者，不以此傷性。若作有道，則非其指矣。古或謂知爲論。脫山篇以小明大，以近論遠。呂氏春秋直諫篇凡國之存也，必有主之安也。必以也。不知所以雖存必亾。雖安必危。所以不可不論也。高注姓云：強知也。大戴禮保傅篇天子不論先聖王之德，不知君國畜民之道。論亦知也。荀子解蔽篇坐於室而見四海處於今遠謂知久遠也。又脩務篇故夫釋子之相似者，唯其母能知之。玉石之相類者，唯瓦工能識之。書傳之微者，唯聖人能論之。強與知識同義。彼注訓論爲敘失之。故聖人先忤而後合。衆人先合而後忤。有功者人臣之所務也。有罪者人臣之所辟也。或有功而見疑，或有罪而益信。何也？則有功者離恩義，有罪者不敢失仁心也。魏將樂羊攻中山，侯之將其子執在城中。城中縣其子以示樂羊。樂羊曰：君臣之義，不得以子爲私攻之。急中山，因烹其子而遺之鼎羹。與其首樂羊循而泣之。○陶方琦云：宋蘇頌校淮南題序引許本。附作權。按蘇氏云：許子卷內多有假借用。

字以掘爲術。亦假借也。說文手部。掘。摩也。廣雅釋詁。掘。順也。漢書李陵傳。曰。是吾子已。數數自循其刀鋸。注循。摩順也。以掘爲循古字。假借之例。齊俗謂虛循機。循亦掘之假借。

爲使者跪而啜三杯。使者歸報中山曰。是伏約死節者也。不可忍也。遂降之。爲魏文侯大開地有功。自此之後。日以不信。此所謂有功而見疑者也。何謂有罪而益信。孟孫猶而得麌。大孟孫晉使秦西巴持歸烹之。麌母隨之而啜。秦西巴弗忍。縗而予之。孟孫歸求麌安在。秦西巴對曰。其母隨而啜。臣誠弗忍。竊縗而予之。孟孫怒逐秦西巴居一年。取以爲子傅。左右曰。秦西巴有罪於君。今以爲子傅。何也。孟孫曰。夫一麌而不忍。又何況於人乎。此謂有罪而益信者也。故趨舍不可不審也。此公孫鞅之所以抵罪於秦。而不得入魏也。公孫鞅商君也。爲秦伐魏。欺魏公子。功非不大也。然而累足無所踐者。不義之故也。事或奪之。而反與之。或與之而反取之。智伯求地於魏宣子。宣子弗欲與之。○俞樾云。弗欲與之。本作欲弗與之。下文求地而弗與。卽承此而言。戰國趙策。作魏桓子求欵。勿任登曰。智伯之強。威行於天下。求地而弗與。是爲諸侯先受禍也。不若與之。宣子曰。求地不已。爲之奈何。任登曰。與之使喜。必將復求地於諸侯。諸侯必植耳。植耳。據耳。而聽也。與天下同心而圖之一。一心所得者。非直吾所亡也。魏宣子裂地而授之。又求地於韓康子。韓康子不敢不予以予。諸侯皆恐。又求地於趙襄子。襄子弗與。於是智伯乃從韓魏圍襄子於晉陽。三國通謀。禽智伯。而三分其國。此所謂奪人而反爲人所奪者也。何謂與之而反取之。晉獻公欲假道於虞以伐虢。遺虞垂棘之璧。與屈產之乘。虞公惑於璧與馬。而欲與之道。宮之奇諫。宮之奇。虞臣也。曰。不可。夫虞之與虢。若車之有轎。輪依於車。車亦依輪。此後人妄改之也。韓子。



無故而生白犧。以問先生。先生曰：此吉祥。以齕鬼神爲犧牲也。○俞樾云：吉祥下脫也。字列子說篇論衡福禱過作居一年。其父無故而盲。牛又復生白犧。其父又復使其子以問先生。其子曰：前聽先生言而失明。今又復問之。奈何？其父曰：聖人之言。先忤而後合。其事未究。固試往復問之。其子又復問先生。先生曰：此吉祥也。復以齕鬼神歸致命其父。其父曰：行先生之言也。居一年。其子又無故而盲。其後楚攻宋圍其城。楚莊王時。圍宋八月。○陶方琦云：列子釋文引許注：楚莊王圍宋九月。按今本八月當作九月。左傳宣十四年秋九月。楚子圍宋十五年夏。楚子去宋。杜注：在宋積九年。呂覽慎勢篇：莊王圍宋九月。宋本淮南正作九月。當此之時。易子而食。析骸而炊。丁壯者死。老病童兒皆上城牢守。而不下。楚王大怒。城已破。諸城守者皆屠之。此獨以父子盲之故。得無乘城軍罷圍解。則父子俱視。夫禍福之轉而相生。其變難見也。近塞上之人。有善術者。○莊達吉云：御覽作北塞之人。有善道者。○王念孫云：近塞本作北方之塞。漢書敍傳：北麥頤識其倚伏。類師古注引此正作北塞上之人。後漢書蔡邕傳：得北麥之後福。李賢注云：北麥。塞上麥也。藝文類聚禮部下獸部上。太平御覽禮儀部四十獸部八引此。或作北塞上之。人漢書後漢書注及藝文類聚太平御覽文選幽通賦注。人下文近塞之人死者十九。亦本作塞上之人。○俞樾云：近謂近時也。此蓋淮南舉近事言之。故曰近。非連塞字爲義也。班孟堅幽通賦注引北叟頤識其倚伏。卽用此事。而云北叟者。以下文言胡人大入塞。故知是北方之塞耳。乃類師古注漢書敍傳引此文作北塞上之人。蓋涉正文北叟而誤。非顏注之舊。是以李善注文選幽通賦止云塞上之人。若使本作北塞。則正宜引之。以證北叟之義。安得刪去之。惟其是近字。故可有可無也。後漢書蔡邕傳得北叟之後福。李賢注曰：北叟。塞上叟也。但言塞上。不言北塞。然則淮南子原文不作北塞。明甚。而藝文類聚太平御覽引此文。或作北塞上之人。則爲漢書注所誤。王氏念孫反據以訂正。淮南謬矣。下文近人死者十九。則當作塞上之人。漢書後漢書注文選注及諸類書所引。無作近塞者。可知近字之非。然塞亦無作北塞者。又可見焉。無故亡而入胡。○莊達吉云：御覽作北塞上之誤矣。馬無故亡入胡中。人皆引之。其父曰：此何遽不爲福乎？○吉莊

云御覽作此何知乃不爲福下爲福爲福二句同○王念孫云何遠不爲福本作何遠不能爲福能與乃同乃能古字通說見漢書谷永傳能或滅之下言何遠不爲福也下文曰此何遠不能爲福乎卽其證此及下文兩何遠不爲福藝文類聚禮部太平御覽禮儀部近居數月其馬將胡駿馬而歸人皆賀之其父曰此何遠不能爲福乎家富良馬○王念孫云良馬本作馬良與家富相對爲文漢書及藝文類聚太平御覽引此類作家富馬良其子好騎墮而折其髀人皆弔之其父曰此何遠不爲福乎居一年胡人大入塞○莊達吉云御覽丁壯者引弦而戰王念孫云引本作控此亦後人以意改之也文選幽通賦注太平御覽禮儀部引此訛作控弦而戰漢書注及藝文類聚禮部獸部太平御覽獸部訛引作皆控弦而戰藝文類聚又引注云控張也則本作控明矣近塞之人○莊達吉云御覽作塞上之人死者十九此獨以跛之故父子相保故福之爲禍禍之爲福化不可極深不可測也或直於辭而不害於事者或虧於耳以忤於心而合於實者○王念孫云不害當爲不周雜書害作使訛其指文子精誠篇周誤作害宣六年公羊傳禮公有周徇謂之弊爾推釋畜注誤作害楚辭離騷雖不周於今人兮王注曰周合也下論篇曰苟周於事不必循訛謂合於事也此言不周於事亦謂不合於事也此言直於辭而不周於事下言虧於耳忤於心而合於實合亦周也下文高陽魋命匠人爲室之所謂直於辭也室成而終敗所謂不周於事也若云不害於事則與此意相反矣劉縗不知害爲周之誤故刪去不字又下文此所謂直於辭而不可用者也不可用亦當作不周於事凡言此所謂者皆復舉上文之詞不當有異此因周誤作用後人遂改爲不可用而不知其與上文不合也又夫仁者百姓之所慕也義者衆庶之所高也然世或用之而身死國亡者不同於時也同亦當爲周不周於時不合於時也齊俗篇曰事周於世則功成務合於時則名立是也文子微明篇正作不周於時雜書害用同三字故傳寫多誤高陽魋魋宋大夫將爲室問匠人匠人對曰未可也木尚生加塗其上必將撓以生材任重塗今雖成後必敗○文典謹按今雖成本作今雖善下文今雖惡後必善及其始成踰然善也而後果敗皆承此而言呂氏春秋別類篇及御覽九百五十二引此文贊作今雖善皆其證也

高陽魋曰不然夫木枯則益勁塗乾則益輕以勁材任輕塗今雖惡後必善匠人窮於辭無以對受令而

爲室其始成，竚然善也。鵠高而後果敗，此所謂直於辭而不可用者也。何謂虧於耳忤於心而合於實靖郭君將城薛。靖郭君齊威王之子也。封於薛。賓客多止之。弗聽。靖郭君謂謁者曰：無爲賓通言。齊人有請見者曰：臣請道三言而已。過三言請烹。靖郭君聞而見之。賓趨而進，再拜而興。因稱曰：海大魚。則反走。靖郭君止之曰：願聞其說。賓曰：臣不敢以死爲熙也。靖郭君曰：先生不遠道而至此爲寡人稱之。賓曰：海大魚，網弗能止也。釣弗能牽也。蕩而失水，則螻蟻皆得志焉。今夫齊君之淵也，君失齊，則薛能自存乎？靖郭君曰：善。乃止不城薛。此所謂虧於耳忤於心而得事實者也。夫以無城薛止城薛，其於以行說，乃不若海大魚。故物或遠之而近，或近之而遠。或說聽計當而身疏，或言不用計不行而益親。何以明之？三國伐齊，圍平陸。三國，韓、魏、趙。括子以報於牛子。牛子齊臣。曰：三國之地，不接於我。踰隣國而圍平陸，利不足貪也。然則求名於我也。請也。牛子以爲善，括子出無害子入。亦齊臣。牛子以括子言告無害子。無害子曰：異乎臣之所聞。牛子曰：國危而不安，患結而不解。何謂貴智？○王念孫云：謂與爲同爲謂古字通說見秦策。蘇代爲齊王下。國危而不安，患結而不解。本作國危不而安，患結不而解。故古者聖王唯而審以尚同，以爲正長。是故上下情通。又曰：天下之所以治者何也？唯而以尚同一義爲政故也。非命篇曰：不而矯其耳目之欲。莊子逍遙遊篇曰：知效一官，行比一鄉，德合一君，而徵一國。苟子哀公篇曰：君以此思哀，則哀將焉而不至矣。楚辭九章曰：不違湯武與桓纁兮。世執云：知之齊策管燕謂其左右曰：子孰而與我赴諸侯乎？又秦始皇使遺君王后玉連環曰：齊多知而解此環，不而字妙與能同。故鄭注屯卦，譏而爲能免。典柔遠能遷。漢書鄧班碑作深遠而遷。舉陶謨能哲而惠。衛衡方碑作能意。魏書夏本紀作能知能惠。論語憲問篇愛之能勿勞乎？聞鐵論授時篇能作而呂氏春秋不侵篇。

能治可爲督商之師齊策能作而又禮運正義曰劉向說苑中能字皆作而今說苑中能字無作而者皆後人改之也唯論衡之感虛福虛亂龍講瑞指瑞感類定賢諸篇能字多作而其作能者亦是後人所改後人不曉而字之義故改不而爲而不耳此言所責乎智者國危能安患結不能解則何爲貴智乎下文張孟談對趙襄子曰亡不能存危弗能安無爲貴智語意正與此同吳語危事不可以爲安死事不可以爲生則無爲貴智矣不可猶不能也後人改爲國危而不安患結而不解非也若謂國不安患不解則與何爲貴智四字義不相屬若謂國危而不安之患結而不解之則是不仁而非也不智無害子曰臣聞之有裂壤土以安社稷者聞殺身破家以存其國者不聞出其君以爲封疆者○王念孫云首句本作臣聞裂壤土以安社稷者與下二句文同一例因臣聞下衍之字後人遂於之下加有字而句法參差不協矣周於君謂心合於君也作調者古字用文子微明篇正作心周於君今人待冠而飾首待履而行地冠履之於人也寒不能煖溫煖風不能障擋不能敵也然而冠冠履履者其所自託者然也夫咎犯戰勝城濮而雍季無尺寸之功然而雍季先賞而咎犯後存者其言有貴者也故義者天下之所賞也○王念孫云賞當爲貴此承上句其言有貴者是其證今本貴作賞者涉上文雍季先賞而誤百言百當不如擇趨而審行也或無功而先舉或有功而後賞何以明之昔晉文公將與楚戰城濮問於咎犯曰爲奈何○文典謹按奈何上汝之字韓非子難一也言之文子微明篇作仁義者天下之尊爵也周於今之人分王逸注曰周合也心通用文子微明篇正作心周於君今人待冠而飾首待履而行地冠履之於人也寒不能煖溫煖風不能障擋不能敵也然而冠冠履履者其所自託者然也夫咎犯戰勝城濮而雍季無尺寸之功然而雍季先賞而咎犯後存者其言有貴者也故義者天下之所賞也○王念孫云賞當爲貴此承上句其言有貴者是其證今本貴作賞者涉上文雍季先賞而誤百言百當不如擇趨而審行也或無功而先舉或有功而後賞何以明之昔晉文公將與楚戰城濮問於咎犯曰爲奈何及御覽三百十三引此文對作爲之奈何咎犯曰仁義之事君子不厭忠信戰陳之事不厭詐僞○文典謹按仁義之事戰陳之事不厭忠信不厭詐僞相對爲文不當有詐僞無君子二字今本有此二字者後人依韓非子難一如此文作仁義之事不厭忠信戰陳之戎不厭也呂氏春秋義賞篇作繁禮之君不足於文繁戰之君不足於詐外四字爲句君其詐之而已矣辭咎

當爲倫。古倫字也。周官大司徒職以俗教安時民不偷。釋文云：倫音倫，是其證也。倫即倫利謂雖倫取利而後不可復也。呂氏春秋義賞篇曰：雖今倫可後將無復。

莊達吉云御題此下有利字○俞樾云愈

犯問雍季。雍季對曰：「焚林而獵，愈多得獸，後必無獸。以詐僞遇人，雖愈利，後無復。○莊達吉云：「猶冀此下有利字。」○俞樾云：「愈利即倫利，謂雖倫取利，而後不可復也。呂氏春秋義賞篇曰：「雖今倫可，後將無復。」君其正之而已矣。」於是不聽雍季之計，而用咎犯之謀，與楚人戰，大破之，還歸。賞有功者先雍季而後咎犯。左右曰：「城濮之戰，咎犯之謀也。君行賞先雍季，何也？」文公曰：「咎犯之言，一時之權也。雍季之言，萬世之利也。吾豈可以先二

名猶之謂也。君行賞分恩至微，不以一毫私於子孫，而後萬世之利也哉。○王念孫云：此本作吾豈可以一時之權，而先萬世之利也哉？先音悉，薦反。

兵部四十四引此正作吾豈可以一時之權而先萬世之利哉。呂氏春秋義質篇作焉有以一時之務先百世之利者乎。皆云當時之務先百世之利者乎。皆云智伯李韓魏二國伐趙圍晉陽決晉水灌之。城下緣木而處。縣釜而炊。中是王允孫云太平御覽兵部五十二引此城下作城中。襄子謂張孟談曰。中是王允孫云太平御覽兵部五十二引此城下作城中。襄子謂張孟談曰。而灌之。城下緣木而處。縣釜而炊。

城中力已盡糧食匱乏大夫病餽○王念孫云糧食匱乏太平御覽引此無乏字是也今本乏字蓋高注主術要略二篇竝云匱乏也此處脫去注文乏字又

夫謂入正文耳力盡燭匱士大夫病盡匱病相對爲文則匱下不當有乏字韓子趙策皆無乏字是其證病御覽引作武夫病案此本作武大夫病淮南一書通謂士爲武韓子作士大夫病趙策作士大夫病案此本作武大夫病案

此作武大夫病一也。下文中行穆伯攻鼓，鮑聞倫曰：請無罷武大夫而鼓可得。也是其明證矣。從士大夫而刪去大字也。今本作大夫病者亦不解。武大夫病者，亦不解。武大夫病者，亦不解。武大夫病者，亦不解。

則偏而不舉矣。子謂冉子曰：「西西不他安，患始不能解。」何謂貴智士伯？王急孫云：「翟本謂走而能止也。」

危亦不能安。則無爲盡智，非謂可以爲智。上事不可謂無害，子曰：「無尤」。則不可謂無害。下事不可謂無害，子曰：「無往不殆」。則不可以爲生。則無爲貴智也。趙策誤衍士字，而劉據之以爲士，是大誤也。劉玄引此作無爲貴智，是又一誤也。蓋士者，行於天下，見於萬物，而內之，乃見草魄之君。說之曰：「草魄之君而內之，乃見草魄之君。」說之曰：「草魄之君而內之，乃見草魄之君。」

智改本子詳則無爲貴智矣皆無士字臣詒試潛行也見韓魏之君而絕之乃見草率之君而存之此固非人臣之職事也

上文皆作二君韓子趙策亦云趙亡則二君爲之次又下文言出君之口入臣之耳君上亦脫二字太平御覽引此正作言出二君之口韓子趙策作謀出二君之口及今而不圖之禍將及二君二君曰智伯之爲人也粗中而少親我謀而泄事必敗爲之奈何張孟談曰言出君之口入臣之耳人孰知之者乎且同情相成同利相死君其圖之二君乃與張孟談陰謀與之期○王念孫云太平御覽引此作二君乃與約三軍與之期日夜是其證今本陰字誤入上句謀字上則非其指矣張孟談乃報襄子至其日之夜前韓子十過篇正作至於期日之夜也趙氏殺其守隄之吏決水灌智伯○王念孫云智伯下當有軍字下之太平御覽引此已脫軍字句智伯軍救水而亂卽承此句言韓子趙策皆作灌智伯軍智伯軍救水而亂韓魏翼而擊之襄子將卒犯其前大敗智伯軍殺其身而三分其國襄子乃賞有功者而高赫爲賞首羣臣請曰晉陽之存張孟談之功也赫爲賞首何也襄子曰晉陽之圍也寡人國家危社稷殆羣臣無不有驕侮之心者唯赫不失君臣之禮吾是以先之由此觀之義者人之大本也雖有戰勝存亡之功不如行義之隆故君子曰美言可以市尊美行可以加人○王云君子本作老子此淺學人改之也今老子作美言可以市尊行可以加人無下念孫美字而以市字絕句尊字下屬爲句道應爲引老子亦有下美字則所見本異也或有功而可罪也西門豹治鄆文侯臣廩無積粟府無儲錢庫無甲兵官無計會人數言其過於文侯文侯身行其縣果若人言文侯曰翟璜任子治鄆而大亂子能道則可不能將加誅於子○王念孫云子能道太子能變道是也變道謂易其道也晏子春秋雜篇崔杼謂晏子曰子變子言則齊國吾與子共西門豹曰之子不變子言戟既在脰劍既在心唯子圖之語意與此相似今本脫去變字則文不成義而誤也魏白惠王始稱王此對文侯言之不當臣聞王主富民霸主富武亡國富庫今王欲爲霸王者也○王念孫云今王當爲今君此涉上下文王