

男装裁剪与缝制技术

刘珽君 / 编著

中国纺织出版社

男 装

裁剪与缝制技术

刘珽君 编著



中国纺织出版社

内 容 提 要

本书系统地介绍了高级男西服及大衣的设计、制板和缝制工艺的基础知识,集作者几十年制作高档男装之经验。书中采用的男装胸度式、短寸式及原型裁剪等方法,都是现代西服制造业的高层技术人员在实际操作中应必备的基础知识。个体量身定做,展现了传统男西服在肩、腰身、领子、袖子等部位的多样化造型。这对提高男装制造业的技术水平是非常必要的。

本书适合服装行业技术人员、服装院校师生以及服装制作爱好者阅读。

图书在版编目(CIP)数据

男装裁剪与缝制技术/刘琰君编著. —北京:中国纺织出版社, 2003. 1

ISBN 7-5064-2381/2/TS·1609

I. 男… II. 刘… III. ①男服-服装量裁②男装-服装缝制 IV. TS941.718

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 086367 号

策划编辑:由炳达	特约编辑:李 宁	责任编辑:张林娜
责任校对:陈 红	责任设计:李 然	责任印制:初全贵

中国纺织出版社出版发行

地址:北京东直门南大街 6 号 邮政编码:100027

电话:010—64160816 传真:010—64168226

http://www.c-textilep.com

E-mail: faxing @ c-textilep.com

中国纺织出版社印刷厂印刷 各地新华书店经销

2003 年 1 月第一版第一次印刷

开本:787×1092 1/16 印张:22.75

字数:530 千字 印数:1—5000 定价:32.00 元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换

前 言

这是一本关于男服装裁剪与缝制专业的技术性读物。我国已出版了大量有关服装技术方面的书籍,但详细与系统地介绍男服装裁剪与缝制工艺的书籍还很鲜见。笔者从事男装制作已有三十余年,在实践中,对国外男服装裁剪与缝制进行了深入的研究与探讨,并在应用中得到了充分的理解与领悟。本书旨在将国外通用的男服装裁剪、缝制技术与笔者多年的实践经验介绍给广大读者。

本书所讲授的男服装裁剪与缝制工艺指的是高级男西服的传统制作工艺,工艺中涵盖了男装制作中的基本技术范畴,即从事男装工艺设计、制板及缝制工艺等必备的基础知识。书中采用的胸度式裁剪法和短寸式裁剪法是源于国外且普遍使用的裁剪方法;本书使用的原型式裁剪法是笔者自行研制的、且经过多年实际应用的裁剪方法。男西服的传统缝制工艺基本都源于欧洲英、法国家,虽然各国技术略有不同,但都大同小异。目前我国男西服制作水平普遍不高,但追溯到 20 世纪二三十年代,我国上海红帮裁缝(海派)及哈尔滨裁缝(罗宋派、以色列派)前辈们的西服制作水平还是相当高的。自中国解放以后,到改革开放以前这一段时间里,我国的西服制造业基本是一块空白,西服的裁缝技艺没有得到延续和发展,而且由于年代久远,很多流派的一些绝技已经失传。到了 1970 年代末期,我国开始引进先进国家的西服流水线,从此进入了西服生产的工业化时期,所以说我国的西服制作基本经历了没有经过手工生产而直接进入工业化生产这样一个过程,这说明我国西服制造业的基础还很薄弱。近 20 年来,虽然各方面的技术都有了一定的长进,但有时在非现代技术方面,如制板、改板及缝制等还要高薪聘请国外技术专家,尤其是工业化生产的高档西服(如无粘合衬的传统胸衬西服)生产上更是如此。另外,现代先进的西服 CAD/CAM(计算机辅助设计和制造)系统及机电一体化的缝制设备(也称西服流水线),也是传统的西服裁剪与缝制技术同现代科学技术相结合的产物,也就是由技艺高深的西服技师与掌握现代科学技术的工程技术人员共同研制的结果。现代西服制造业是在传统西服制作的基础上发展起来的,现代西服制造业的高层技术人员都应具备传统西服制作的基础知识。所以说掌握西服的传统制作技术,对提高西服制造业的技术水平是非常必要的。

在这个以标榜个性为时尚的时代,服装最能体现穿着者的修养与品位。由传统缝制工艺制作的西服,可以迎合各种不同需求的顾客。传统缝制工艺制作

的西服在肩、腰身及领、袖等部位的造型和造型的多样性是其他制作方式(如工业化生产,即西服流水线)很难达到的,另外传统缝制工艺的手工技艺及各流派大师们的独特风格更是其他制作方式望尘莫及的。所以本书所讲授的单裁单量,即由传统制作工艺缝制的西服很适合部分崇尚独特品位的顾客群体。传统缝制工艺制作的西服是西服档次金字塔的顶峰。

笔者试图以规范正宗的男装裁缝教程来普及、提高男装的裁剪与缝制水平。书中内容对于现代工业西服生产部门中的技术人员、以单裁单量为主要经营特点制作高级男西服的裁缝师、服装院校服装专业的学生及爱好男装裁剪与缝制的朋友们都具有一定的参考价值。本书在编著过程中,张超波在摄影方面给予了很大的帮助,在此表示感谢。由于笔者的经验与水平有限,书中一定会有瑕疵和错误,敬请前辈们、同仁们及广大读者朋友们批评指正,并与君共勉。

刘建君

2002年12月于哈尔滨

目 录

裁 剪 篇

第一章 裁剪基础	1
第一节 服装术语	1
第二节 计量单位	4
第三节 号型标准	6
第四节 制图与裁剪工具	12
第二章 裁剪方法	16
第一节 胸度式裁剪法	16
第二节 短寸式裁剪法	34
第三节 原型式裁剪法	42
第三章 要点研究	44
第一节 长度与围度	44
第二节 肩宽与背宽	48
第三节 后背缝线	49
第四节 肩斜线	52
第五节 领口与领子	54
第六节 袖窿与袖子	59
第四章 胖体研究	64
第一节 肥胖体的类型	64
第二节 肥胖体的衣长与裤长	65
第三节 肥胖体的肩宽与背宽	66
第四节 肥胖体西服的要点	67

第五节	前领窝省的取法	69
第五章	纸样应用	72
第一节	纸样的缝份与备缝	72
第二节	缩放中纸样的应用	74
第三节	排料中纸样的应用	78
第四节	条、格面料纸样的应用	85
第六章	症结补正	94
第一节	试缝与试穿	94
第二节	西裤的补正	95
第三节	马甲的补正	101
第四节	西服的补正	104
第五节	大衣的补正	122
第七章	经典制图	131
第一节	西裤	131
第二节	马甲	141
第三节	西服	149
第四节	大衣	189
第八章	综合制图	231
第一节	肥胖体制图	231
第二节	短寸式裁剪法制图	246
第三节	原型式裁剪法制图	254
第四节	添加制图	260

缝 制 篇

第九章	传统西服缝制	280
第一节	衣片、贴边及里子布的缝制	282
第二节	胸衬的缝制	286

第三节	前后衣片的整形	291
第四节	衣袋的缝制	298
第五节	覆衬与覆牵条	301
第六节	贴边的缝制	309
第七节	缝合后衣片	312
第八节	领子的缝制及装领	316
第九节	袖子的缝制及装袖	324
第十章	简易西服缝制	330
第一节	贴袋的缝制	330
第二节	胸衬的缝制与覆衬	334
第三节	后衣片的缝制	335
第四节	领子的缝制及装领	339
第五节	袖子的缝制及装袖	344

裁剪篇

第一章 裁剪基础

第一节 服装术语

1985 年国家标准局颁布了《服装工业名词术语》作为服装专业用语标准,最新的服装术语标准为国家技术监督局 1995 年颁布并实施的《服装术语》。近年来,由于高新技术在服装工业中的应用,外来服装文化的涌入及 CAD(计算机辅助设计)技术的普及应用,使服装用语更加复杂。我国的服装外来语主要来自日本,在接受日本服装文化的同时,我国传统的服装用语也受到了影响。服装用语在使用中应遵循的原则:在我国服装用语中没有明确名称的情况下使用外来语,尽量将外来语译成使行业内人士能看得懂的中文语言。

一、西服结构线名称(图 1-1)

二、英文名称与缩写

身 高:	Body Length	(BL)
总体长:	Full Length	(FL)
衣 长:	Coat Length	(CL)
背 长:	Waist Length	(WL)
肩 宽:	Shoulder Width	(SW)
袖 长:	Sleeve Length	(SL)
袖 口:	Sleeve Cuffs	(SC)

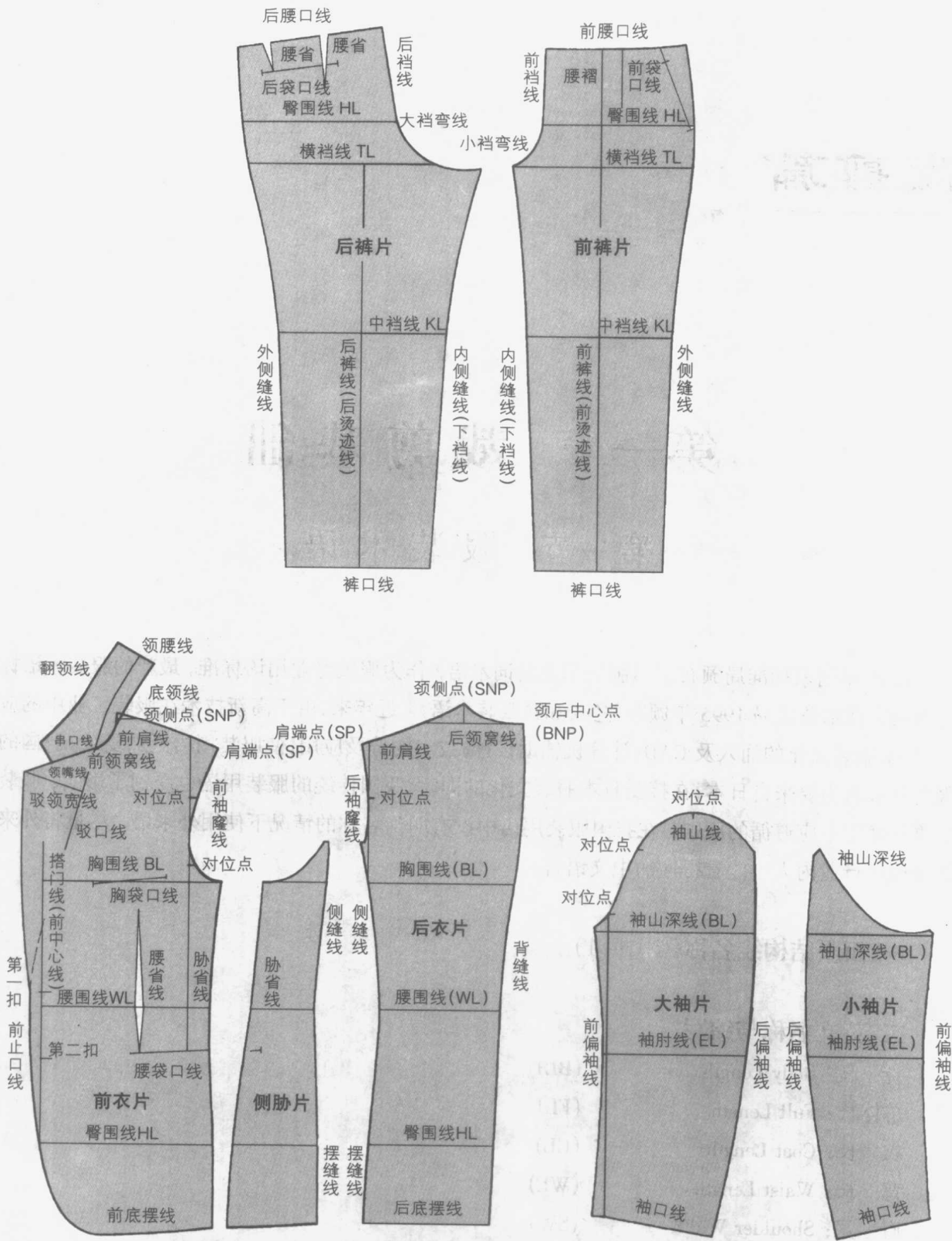


图 1-1

后背宽: Back Width	(BW)
前胸宽: Accros Chest	(AC)
胸 围: Breast	(B)
腰 围: Waist	(W)
臀 围: Hip	(H)
裤 长: Trouser Length	(TL)
上 裆: Front Rise	(FR)
下 裆: Inside Length	(IL)
裤 口: Bottom	(B)
腋 深: Scye Depth	(SD)
前 肩: Front Shoulder	(FS)
过 肩: Over Shoulder	(OS)
前 胁: Blade	(BD)
肩 骨: Shoulder Knack	(SK)
腹 长: Belly Length	(BL)
腹 宽: Accros Belly	(AB)
颈 入: Back Neck Content	(NC)
腰 入: Back Waist Content	(WC)
臀 入: Hip Content	(HC)
颈侧点: Side Neck Point	(SNP)
颈前中点: Front Neck Point	(FNP)
颈后中点: Back Neck Point	(BNP)
肩端点: Shoulder Point	(SP)
袖窿围线: Arm Hole	(AH)
背宽线: Back Width Line	(BWL)
胸围线: Breast Line	(BL)
腰围线: Waist Line	(WL)
臀围线: Hip Line	(HL)
肘围线: Elbow Line	(EL)
膝围线: Knee Line	(KL)

三、制图符号与名称(图 1-2)

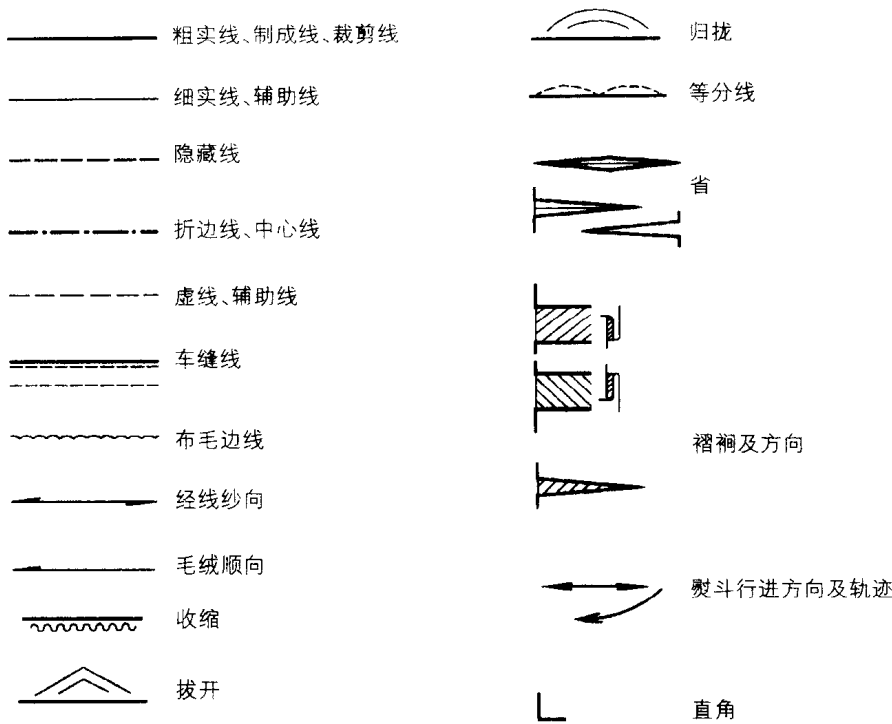


图 1-2

第二节 计 量 单 位

1984 年国务院颁布了《中华人民共和国法定计量单位》，我国服装制图采用以厘米为计量单位。表 1-1 为英寸与厘米换算表。

表 1-1 英寸与厘米换算表 单位:cm

—	—	1/8 英寸	1/4 英寸	3/8 英寸	1/2 英寸	5/8 英寸	3/4 英寸	7/8 英寸
—	—	0.32	0.64	0.95	1.27	1.59	1.91	2.22
1 英寸	2.54	2.86	3.18	3.49	3.81	4.13	4.45	4.76
2 英寸	5.08	5.40	5.72	6.03	6.35	6.67	6.99	7.30
3 英寸	7.62	7.94	8.26	8.57	8.89	9.21	9.53	9.84
4 英寸	10.16	10.48	10.80	11.11	11.43	11.75	12.07	12.38

续表

—	—	1/8 英寸	1/4 英寸	3/8 英寸	1/2 英寸	5/8 英寸	3/4 英寸	7/8 英寸
5 英寸	12.70	13.02	13.34	13.65	13.97	14.29	14.61	14.92
6 英寸	15.24	15.56	15.88	16.19	16.51	16.83	17.15	17.46
7 英寸	17.78	18.10	18.42	18.73	19.05	19.37	19.69	20.00
8 英寸	20.32	20.64	20.96	21.27	21.59	21.91	22.23	22.54
9 英寸	22.86	23.18	23.50	23.81	24.13	24.45	24.77	25.08
10 英寸	25.40	25.72	26.04	26.35	26.67	26.99	27.31	27.62
11 英寸	27.94	28.26	28.58	28.89	29.21	29.53	29.85	30.16
12 英寸	30.48	30.80	31.12	31.43	31.75	32.07	32.39	32.70
13 英寸	33.02	33.34	33.66	33.97	34.29	34.61	34.93	35.24
14 英寸	35.56	35.88	36.20	36.51	36.83	37.15	37.47	37.78
15 英寸	38.10	38.42	38.74	39.05	39.37	39.69	40.01	40.32
16 英寸	40.64	40.96	41.28	41.59	41.91	42.23	42.55	42.86
17 英寸	43.18	43.50	43.82	44.13	44.45	44.77	45.09	45.40
18 英寸	45.72	46.04	46.36	46.67	46.99	47.31	47.63	47.94
19 英寸	48.26	48.58	48.90	49.21	49.53	49.85	50.17	50.48
20 英寸	50.80	51.12	51.44	51.75	52.07	52.39	52.71	53.02
21 英寸	53.34	53.66	53.98	54.29	54.61	54.93	55.25	55.56
22 英寸	55.88	56.20	56.52	56.83	57.15	57.47	57.79	58.10
23 英寸	58.42	58.74	59.06	59.37	59.69	60.01	60.33	60.64
24 英寸	60.96	61.28	61.60	61.91	62.23	62.55	62.87	63.18
25 英寸	63.50	63.82	64.14	64.45	64.77	65.09	65.41	65.72
26 英寸	66.04	66.36	66.68	66.99	67.31	67.63	67.95	68.26
27 英寸	68.58	68.90	69.22	69.53	69.85	70.17	70.49	70.80
28 英寸	71.12	71.44	71.76	72.07	72.39	72.71	73.03	73.34
29 英寸	73.66	73.98	74.30	74.61	74.93	75.25	75.57	75.88
30 英寸	76.20	76.52	76.84	77.15	77.47	77.79	78.11	78.42
31 英寸	78.74	79.06	79.38	79.69	80.01	80.33	80.65	80.96
32 英寸	81.28	81.60	81.92	82.23	82.55	82.87	83.19	83.50
33 英寸	83.82	84.14	84.46	84.77	85.09	85.41	85.73	86.04
34 英寸	86.36	86.68	87.00	87.31	87.63	87.95	88.27	88.58
35 英寸	88.90	89.22	89.54	89.85	90.17	90.49	90.81	91.12
36 英寸	91.44	91.76	92.08	92.39	92.71	93.03	93.35	93.66
37 英寸	93.98	94.30	94.62	94.93	95.25	95.57	95.89	96.20
38 英寸	96.52	96.84	97.16	97.47	97.79	98.11	98.43	98.74
39 英寸	99.06	99.38	99.70	100.01	100.33	100.65	100.97	101.28

续表

—	—	1/8 英寸	1/4 英寸	3/8 英寸	1/2 英寸	5/8 英寸	3/4 英寸	7/8 英寸
40 英寸	101.60	101.92	102.24	102.55	102.87	103.19	103.51	103.82
41 英寸	104.14	104.46	104.78	105.09	105.41	105.73	106.05	106.36
42 英寸	106.68	107.00	107.32	107.63	107.95	108.27	108.59	108.90
43 英寸	109.22	109.54	109.86	110.17	110.49	110.81	111.13	111.44
44 英寸	111.76	112.08	112.40	112.71	113.03	113.35	113.67	113.98
45 英寸	114.30	114.62	114.94	115.25	115.57	115.89	116.21	116.52
46 英寸	116.84	117.16	117.48	117.79	118.11	118.43	118.75	119.06
47 英寸	119.38	119.70	120.02	120.33	120.65	120.97	121.29	121.60
48 英寸	121.92	122.24	122.56	122.87	123.19	123.51	123.83	124.14
49 英寸	124.46	124.78	125.10	125.41	125.73	126.05	126.37	126.68
50 英寸	127.00	127.32	127.64	127.95	128.27	128.59	128.91	129.22
51 英寸	129.54	129.86	130.18	130.49	130.81	131.13	131.45	131.76
52 英寸	132.08	132.40	132.72	133.03	133.35	133.67	133.99	134.30
53 英寸	134.62	134.94	135.26	135.57	135.89	136.21	136.53	136.84
54 英寸	137.16	137.48	137.80	138.11	138.43	138.75	139.07	139.38
55 英寸	139.70	140.02	140.34	140.65	140.97	141.29	141.61	141.92
56 英寸	142.24	142.56	142.88	143.19	143.51	143.83	144.15	144.46
57 英寸	144.78	145.10	145.42	145.73	146.05	146.37	146.69	147.00
58 英寸	147.32	147.64	147.96	148.27	148.59	148.91	149.23	149.54
59 英寸	149.86	150.18	150.50	150.81	151.13	151.45	151.77	152.08
60 英寸	152.40	152.72	153.04	153.35	153.67	153.99	154.31	154.62

第三节 号 型 标 准

号型标准规格适合于工业化生产及消费者在选购服装时使用。对于单裁单量来讲，号型标准可以作为尺寸的指导与参照。

本书的标准尺寸采用国家男子服装号型标准 5·4 A、5·2 A 系列中 175/96、175/84 号型标准。

下列表是最新颁布实施(1998—06—01)的国家男子服装号型标准(GB/T 1335. 1—1997)。

号——指人体的身高,以厘米为单位表示,是设计和选购服装长短的依据。

型——指人体的上体胸围和下体的腰围,以厘米为单位表示,是设计和选购服装肥瘦的依据。

体型——是以人体胸围与腰围的差数为依据来划分体型,并将体型分为四类:

- Y——表示胸围与腰围的差数为 17~22cm 之间(瘦身体)。
- A——表示胸围与腰围的差数为 12~16cm 之间(正常体)。
- B——表示胸围与腰围的差数为 7~11cm 之间(稍胖体)。
- C——表示胸围与腰围的差数为 2~6cm 之间(胖身体)。

号型系列以各体型中间体为中心,向两边依次递增或递减组成。身高以 5cm 分档组成系列,胸围以 4cm 分档组成系列,腰围以 4cm、2cm 分档组成系列。身高与胸围搭配组成 5·4 号型系列;身高与腰围搭配组成 5·4、5·2 号型系列。具体数据见表 1-2、表 1-3、表 1-4、表 1-5、表 1-6。

表 1-2 5·4Y、5·2Y 号型系列 单位:cm

腰围 \ 身高		155		160		165		170		175		180		185	
胸围															
76				56	58	56	58	56	58						
80		60	62	60	62	60	62	60	62	60	62				
84		64	66	64	66	64	66	64	66	64	66	64	66		
88		68	70	68	70	68	70	68	70	68	70	68	70	68	70
92				72	74	72	74	72	74	72	74	72	74	72	74
96						76	78	76	78	76	78	76	78	76	78
100								80	82	80	82	80	82	80	82

表 1-3 5·4A、5·2A 号型系列 单位:cm

腰围 \ 身高		155			160			165			170			175			180			185		
胸围																						
72					56	58	60	56	58	60												
76		60	62	64	60	62	64	60	62	64	60	62	64									
80		64	66	68	64	66	68	64	66	68	64	66	68	64	66	68						
84		68	70	72	68	70	72	68	70	72	68	70	72	68	70	72	68	70	72			
88		72	74	76	72	74	76	72	74	76	72	74	76	72	74	76	72	74	76	72	74	76
92					76	78	80	76	78	80	76	78	80	76	78	80	76	78	80	76	78	80
96								80	82	84	80	82	84	80	82	84	80	82	84	80	82	84
100											84	86	88	84	86	88	84	86	88	84	86	88

表 1-4 5·4B、5·2B 号型系列 单位:cm

腰围 胸围	身高	150		155		160		165		170		175		180		185	
72		62	64	62	64	62	64										
76		66	68	66	68	66	68	66	68								
80		70	72	70	72	70	72	70	72	70	72						
84		74	76	74	76	74	76	74	76	74	76	74	76				
88				78	80	78	80	78	80	78	80	78	80	78	80		
92				82	84	82	84	82	84	82	84	82	84	82	84	82	84
96						86	88	86	88	86	88	86	88	86	88	86	88
100								90	92	90	92	90	92	90	92	90	92
104										94	96	94	96	94	96	94	96
108												98	100	98	100	98	100

表 1-5 5·4C、5·2C 号型系列 单位:cm

腰围 胸围	身高	150		155		160		165		170		175		180		185	
76				70	72	70	72	70	72								
80		74	76	74	76	74	76	74	76	74	76						
84		78	80	78	80	78	80	78	80	78	80	78	80				
88		82	84	82	84	82	84	82	84	82	84	82	84	82	84		
92				86	88	86	88	86	88	86	88	86	88	86	88	86	88
96				90	92	90	92	90	92	90	92	90	92	90	92	90	92
100						94	96	94	96	94	96	94	96	94	96	94	96
104								98	100	98	100	98	100	98	100	98	100
108										102	104	102	104	102	104	102	104
112												106	108	106	108	106	108

表 1-6 服装号型控制部位数值(5·4A、5·2A 号型系列) 单位:cm

部 位	数 值																			
身高	155				160				165				170				175			
颈椎点高	133.0				137.0				141.0				145.0				149.0			
坐姿颈椎点高	60.5				62.5				64.5				66.5				68.5			
全臂长	51.0				52.5				54.0				55.5				57.0			
腰围高	93.5				96.5				99.5				102.5				105.5			
胸围	72				76				80				84				88			
颈围	32.8				33.8				34.8				35.8				36.8			
总肩宽	38.8				40.0				41.2				42.4				43.6			
腰围	56	58	60	60	62	64	64	66	68	68	70	72	72	74	76	76	78	80	80	82
臀围	75.6	77.2	78.8	78.8	80.4	82.0	82.0	83.6	85.2	85.2	86.8	88.4	88.4	90.0	91.6	91.6	93.2	94.8	94.8	96.4

标准尺寸与人体比例是相互关联的,标准成年男子的体高是由七个头高至七个半头高组成(指亚洲男子,欧美男子为七个半头高至八个头高)。头高与体高的比例因人种、民族及地域环境而异,身材高的人与身材矮的人头高与体高比例也不一样,因为身材高只不过是下身长,上身变化不大,欧美人比亚洲人身材高,所以头高与体高的比例也有一定区别。

图1-3(1)是以国家标准《服装号型控制部位数值》(表1-6)绘制的人体主要长度数据图,并以此数据为标准制定出了人体比例图,见图1-3(2)。图中以第七颈椎点(BNP)为基准,确定头顶点到第七颈椎点为一个头高,且体高为七个头高的比例关系,由于下颚点与第七颈椎棘突点不在同一条平行线上,所以此图体高与头高的比例可理解为七头与七头半之间。由于男西服制图裁剪中主要的长度尺寸是由总体长(FL)(从第七颈椎点到脚底面的距离)来进行比例分配的,所以掌握好总体长(FL)与人体的比例关系就可以了。在男西服制图裁剪中设定主要长度尺寸时,图1-3(2)中的人体比例构成具有很高的参考价值。下面是参考图中的比例关系,由号型标准制定的并用于本书的尺寸标准。

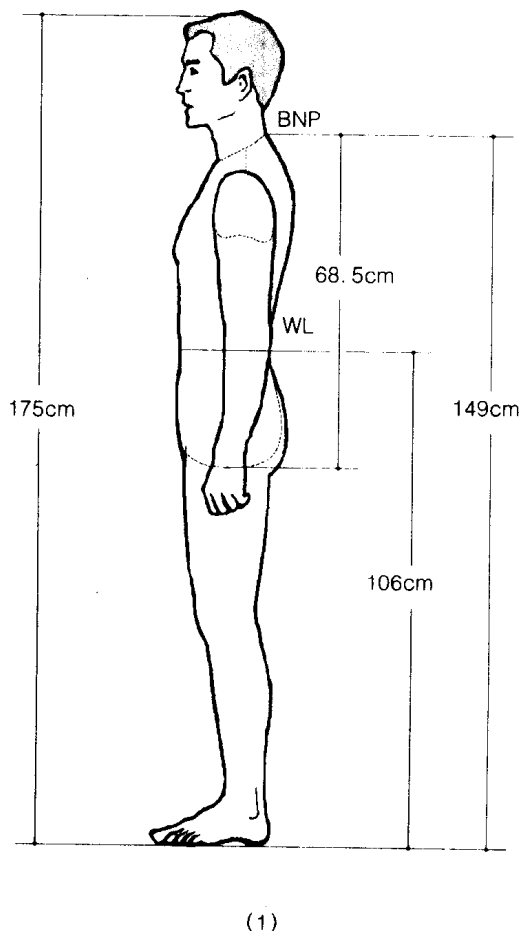


图1-3