

生活与科学文库

〔日〕 山本佐代子 著

图解

住宅装饰步骤

生活与科学

文库

238

731

生活出版社

OHM社

图解住宅装饰 步骤

〔日〕山本佐代子 著
高 翔 译

科 学 出 版 社

图字:01-2000-1213 号

Original Japanese edition

Etoki Sumai no Rifoumu no Susumekata

by Sayoko Yamamoto

Copyright © 1995 by Sayoko Yamamoto

Published by Ohmsha, Ltd.

This Chinese language edition is co-published by Ohmsha, Ltd. and Science Press.

Copyright © 2001

All rights reserved.

本书中文版权为科学出版社和 OHM 社所共有

絵とき 住まいのリフォームの進め方

山本佐代子 オーム社 1995

图书在版编目 (CIP) 数据

图解住宅装饰步骤/[日]山本佐代子著;高翔译.

-北京:科学出版社,2001 (生活与科学文库)

ISBN 7-03-002438-9

I. 图… II. ①山… ②高… III. 住宅-室内装饰-图解
IV. TU238-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 72258 号

北京东方科尼电脑图形制作有限公司 制作

科学出版社 OHM 社 出版

北京东黄城根北街 16 号 邮政编码 100717

北京双青印刷厂 印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

定 价: 7.00 元

(如有印装质量问题,我社负责调换〈环伟〉)

前 言

本书是为那些准备装修自己居室的朋友或从事居室装修设计的专业人员而编写的。如果大家能从本书中得到一定的启示和帮助,我将感到非常荣幸。

住宅装修原本是指对住宅损坏之处的修理。但近年来,随着人们生活水平的提高,因家庭成员结构的变化、年龄的变化、买房迁居等居住方式的变化而进行装修的情况越来越多。当然,还有很多只是为了追求住宅的舒适性而进行的装修。但是,无论进行多少次装修都无法完全满足用户的需要,这是因为居住在那里的每一个人对居住环境的要求都有所不同。

最近,家庭装修经常由设计与施工公司联手进行,因此,更有助于充分满足用户需要。在设计时就可以根据具体情况,使狭窄的空间给人以宽敞明亮的感觉,还可以通过色彩的搭配创造出古朴、典雅、现代等不同的风格。另外,装修用的壁纸、地板、门窗以及家具等也随着生产技术的不断提高,各种优质新产品相继问世,使家庭装修市场进入了一个足以为用户营造出一个舒适方便的生活环境的新时代。

进行装修时最重要的一点就是要明确自己的装修目的,要有总体的设计思想。因为根据使用材料的色彩和质感的不同,装修后的效果完全不同。如果委托专业人员设计,要

尽量选择那些能够充分理解用户的愿望并能将其最大限度地体现出来的人。选择设计师或代理店时,最好先看一看他们完成的作品或照片等资料,了解他们的设计风格,找到适合自己的感觉后再谈价、签约为好。

以我的经验来看,选择有信誉的公司,不但可以避免很多不必要的纠纷,还能创造出让您十分满意的效果。由于住宅可能与用户相伴终生,因此,我坚信只有那些带着让用户一生都满意的信念进行工作的装修公司才能胜任。

山本佐代子

目 录

第1章 宽敞明亮、实用性强的门厅

- 1.1 大门、内部装修、照明用具的选择方法 2
- 1.2 采光的方法 9
- 1.3 储物的方法 10

第2章 便于交流的客厅、餐厅

- 2.1 室内装修方法的选择 16
- 2.2 窗户及储物柜的设计 20
- 2.3 家具、窗帘的样式 22

第3章 简洁、合理、便于使用的厨房设计

- 3.1 根据自己的生活方式选择厨房设备 39
- 3.2 厨房操作台、门表面材料的选择 ... 48
- 3.3 布局设计 53
- 3.4 室内装修方式的选择 55

第4章 舒适清洁的厕所及洗脸间

- 4.1 厕所也要作为一间居室来对待 ... 60
- 4.2 选择便器的重要性 62
- 4.3 通风与储物 65

4.4	洗脸台的作用与清扫方法	66
-----	-------------	----

第5章 令人放松的浴室

5.1	舒适的浴室	75
5.2	施工期短、种类繁多的组合式浴室	76
5.3	锅炉的选择方法	80
5.4	装饰材料与照明	81

第6章 设计精美维修方便的外墙

6.1	总体外观设计	92
6.2	阳 台	95
6.3	车 库	99

第7章 高龄者住宅的装修要点

7.1	选择内部装修的重要性	103
7.2	只要取消台阶,安上扶手就万无一失了吗?	105
7.3	气氛明朗、通风良好的居室	107

第8章 防灾——主要的抗震措施

8.1	如何看待现有的住宅建筑施工方法	110
8.2	家中的防灾措施	112

第1章 宽敞明亮、实用性强的门厅

门厅除了具有供家人及来客进出以及存放鞋、伞、大衣、高尔夫球包等功能外,通过装饰画及其他装饰物的摆放还能起到装璜作用。

初次造访人家时,往往通过对门厅的印象就能感受到其家中的样子。换句话说,门厅就是一家门面,第一印象非常重要。因此,门厅尽量不要弄得太暗,最好让人感到宽敞明亮、心情舒畅。当然,门厅的面积会因住宅的不同差异很大,对于那些门厅面积有限的居室可以设法营造出一种打开大门后直接进入居室的感觉。

如果想在门厅中摆设贵重的画或装饰物时,一定要事先在头脑中设计好摆放的位置,并通过照明的调节来提高装饰效果。例如,有一家,在门厅的墙壁上喷涂了非常漂亮的图案,每次来访的客人换鞋时主人都会提心吊胆,担心客人换鞋时不小心肘部会碰坏那些杰作,最后,不得不考虑在那里加上一块防护板。像这样即使是经过精心设计的装修,实际使用时也会出现这样或那样的问题。完美无缺的家庭装修设计是不存在的,但尽可能接近完美的设计,只要通过我们的努力就能够实现。

设计门厅的储藏柜时,如果希望将所有需要的东西都放进去,就要占用很大的面积。因此,必须首先明确什么东西应该放在门厅,其他物品一概不要放入。

否则即使做再大的储藏柜也不够用。另外,装修时也是清理多年积存物品的最好时机,没有用的东西尽量处理掉。

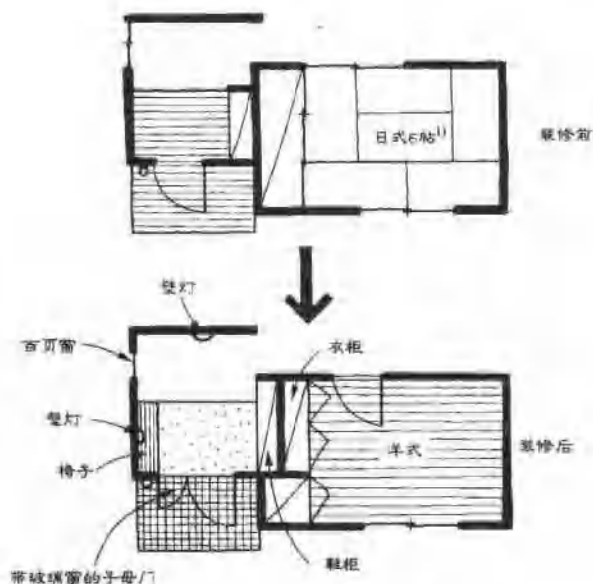


图 1.1 门厅的装修实例

1.1 大门、内部装修、照明用具的选择方法

大 门

现在基本上还是以木制大门为主,但最近市场上

1) 帖为日本室内面积计量单位,1帖=1.65m²。——译者注

推出了多种设计精美的铝制门,既方便又实用。大门由于经常受到风吹雨打而难免损坏,因此,为保持美观,木制门至少要保证每隔5年油漆一次。



① 推拉门非常适用于带有洋室的日式住宅



② 采光部分使用多层玻璃,保暖及防火效果俱佳

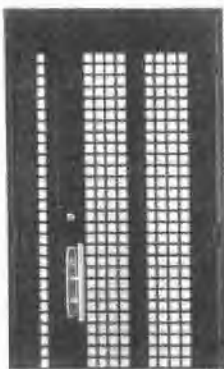


③ 朴素而高雅的采光门

图 1.2 大门的样式



④ 条纹式



⑤ 方格式



⑥ 利用采光产生清新的效果



⑦ 具有古典风格的铝制门

图 1.2 大门的样式(续)



图 1.3 门把手(从左上开始①~⑥)

使用各厂家生产的标准规格制品具有更换简单的优点。但在装修一些建筑年代较早的住宅时,现在的标准规格制品很多都不能用,需要定做。

更换大门时一定要留心不要损伤门框。如果要保留现有的门框,就不得不选择与其尺寸完全符合的大门。因此,要充分考虑到现有条件,在头脑中形成总体

的设计思想,并据此来决定选择什么样的大门最合适。

门锁最好使用防盗锁。门把手常见的主要有球形和杠杆式2种,且品种繁多,可供您随意选择。

内部装修

门厅的内部装修主要包括换鞋处、地板、墙壁、天棚以及储藏柜。换鞋处的建材主要使用瓷砖、天然石材、人造石材等。独立住宅一般用水冲洗换鞋处,而公寓住宅一般采用擦洗清洁。公寓住宅的换鞋处可以使用化纤除尘垫或地毯,选择使用的材料时还要注意到材料的防滑性。

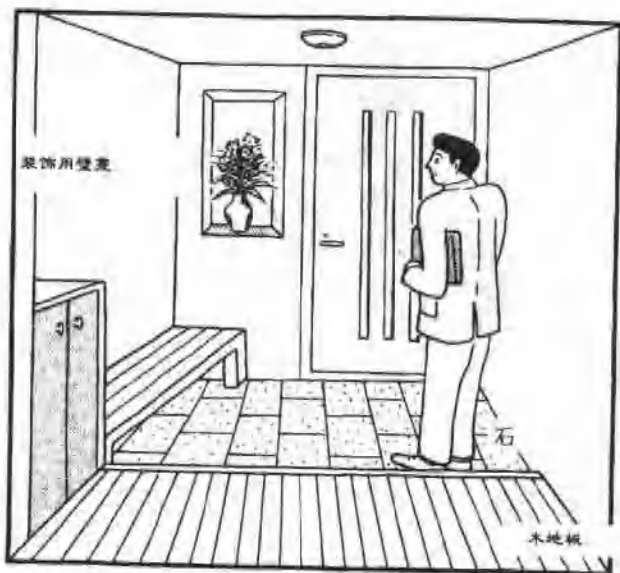


图 1.4 设有长凳的门厅

例如石材或瓷砖的地面非常光滑,虽然看起来很漂亮,在很多高级住宅及写字楼中也经常被采用,但对穿高跟鞋的女性来说是一件非常可怕的事。根据鞋底材料的不同男性也有滑倒的可能性。因此,如果一定要使用这类建材,必须事先征求专家的意见。不仅要考虑到美观性,还要充分注意其安全性。

由于墙壁、天棚与走廊及其他部分密切相关,所以可以根据个人的喜好去选择。如果换鞋处的面积允许,最好在那里设置一条长凳。

照 明

门厅的照明通常只有一个,但只要稍加改变就会显得妙趣无穷。例如采用美术馆的照明风格、或采用饭店大厅的照明风格等,能够根据自己的构想确定主题,选择照明是一件非常有趣的事。事先确定主题这一点非常重要。作者本人也都是在确定了主题与主要色调之后才开始装修的。只要明确了主题,其他的事情就都容易决定了。对一些需要重点强调的地方,可以使用同一色系中比较醒目的色彩,以达到相辅相成、栩栩如生的效果。

照明还可以通过壁灯、吊灯、聚光灯等的有效组合创造出各种各样的气氛,在换鞋处放置一盏地灯也不失为一种现代派的创意,既方便又给人一种良好的感觉。

过去的家庭装修一般是为了给别人看的。现在人们正逐渐改变观点,以如何使自己及家人生活得更快乐、更舒适为目的而进行装修的人越来越多,这一变化十分令人欣慰。

门厅的采光灯如果选用与大门颜色相匹配的,则感觉会更好。现在,有些门灯,壁灯带有根据外界光线

的强度变化而自动打开或关闭的自动感知开关系统，使用起来非常方便。

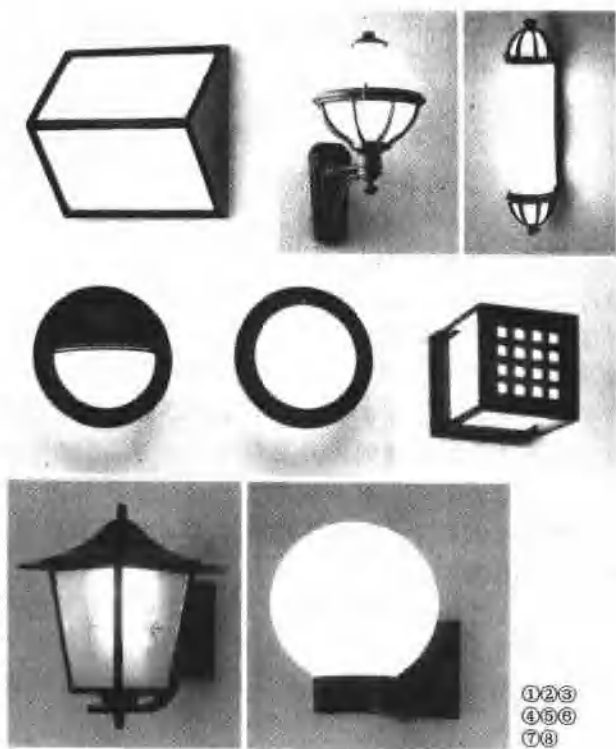


图 1.5 照 明

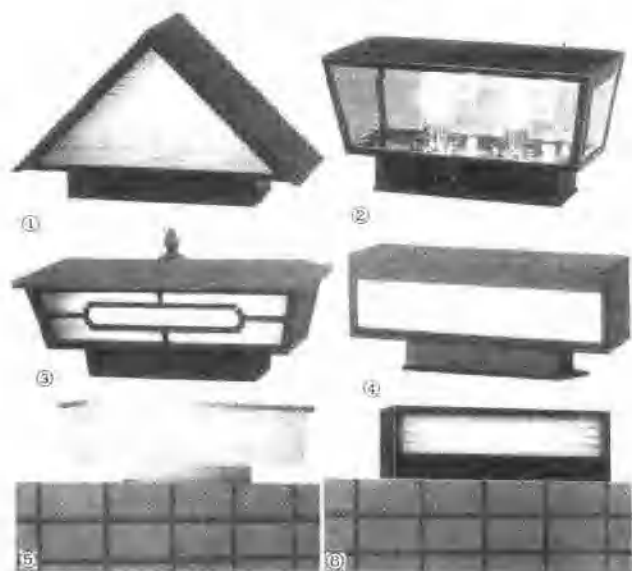


图 1.6 门 灯

1.2 采光的方法

门厅的采光还要考虑到安全问题。最简单的方法是选用带有玻璃窗的防盗门。作者曾经接手过一项为门厅更换定做的母子门的工作。由于业主提出希望将门厅设计得稍微明亮一些,故选择了带有玻璃的防盗门。并且为了防止盗贼闯入而安装了夹层玻璃,使门厅变得出乎意料得明亮,并且将大衣架和镜框全部漆成与大门相同的颜色,总体效果非常出色,用户也非常满意。

谈到玻璃门的防盗处理问题,人们马上就会想到

加入钢网的防盗玻璃,其实打破夹层玻璃比打破钢化玻璃更费时,因此,盗贼似乎不太喜欢选择它为目标。

另外还可以在门的上部及两边安装固定器使门上的玻璃窗打不开,或在其外侧加上铁制百页窗,可以从里面用手柄控制开关,便于室内的通风换气。

1.3 储物的方法

一般需要放在门厅的东西主要有鞋、伞、擦鞋用具、高尔夫球包、大衣等。

设计鞋柜时一定要注意通风问题。每天穿的鞋经常擦不会有问题,但那些很脏的鞋,或穿过的鞋如果就那样收起来,遇到阴雨潮湿的天气就会发霉,因此,理想的鞋柜一定要通气性能良好。现在,许多鞋柜还设有专门放拖鞋的地方。很多人希望将放置雨伞的位置也设计进去,我个人认为淋湿的雨伞最好还是放在伞架上。

当然,放置家人及来客的大衣等的衣柜是必要的。如果再设一面镜子以检查自己外出时的着装是否恰当就更方便了。如果希望在门厅的墙壁上安装一面很大的镜子,必须事先通知施工者加固那部分的墙壁后,才可以按照自己的意愿安装镜子。

作为承担装修工程的技术人员,施工前向那些有收藏艺术品嗜好的客户了解他们的特殊要求也是准备工作的一部分。曾有一位客户要求为一个白色的古董花瓶设计一个合适的摆放位置。设计人员同施工人员就如何使花瓶摆放得既美观又安全的方法进行了反复研究,最后决定在打开门的对面墙壁上开一个壁龛,下面用蜂窝形灯光照明,周围配以深颜色的壁纸,使花瓶