

一部别具一格且跨越国界的励志宝典

总统夫人倾情力作

我心中的伟人

迈拉姆·阿卡耶娃 编著



中国妇女出版社

迈拉姆·阿卡耶娃 编著

我心中的伟人



中國婦女出版社

图书在版编目(CIP)数据

我心中的伟人 / (吉尔)阿卡耶娃编著; 崔寿智译 . 1 版 .
—北京：中国妇女出版社，2004. 3
ISBN 7 - 80131 - 950 - 8

I. 我… II. ①阿… ②崔… III. 名人一生平事迹
—世界 IV. K811

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 015286 号
著作权合同登记图字：01 - 2002 - 2144

我心中的伟人

作 者：迈拉姆·阿卡耶娃 编著 崔寿智 译

责任编辑：赵延春

出 版：中国妇女出版社出版发行

地 址：北京东城区史家胡同甲 24 号 邮政编码：100010

电 话：(010)65133160(发行部) 65133161(邮购)

网 址：www.zhgfn.com

经 销：各地新华书店

印 刷：北京皇家印刷厂

开 本：880 × 1230 1/32

印 张：7.25

字 数：160 千字

版 资：2004 年 4 月第一版

印 次：2004 年 4 月第一次

印 数：1 - 5000 册

书 号：ISBN7 - 80131 - 950 - 8 / D · 171

定 价：13.80 元



致中国读者

探索人类文明秘密的钥匙

许许多多的人想了解并想在某种程度上弄清楚人类文明的本质与现象，而这一探索过程的本身是多么引人入胜啊！也许我就属于被这种神秘而迷住的人。

人类文明的本质与现象是一个伟大的秘密，无论过去还是现在，世界上最优秀的人们始终都在试图掌握揭示这些秘密的钥匙。

悠久的中华文明就充满着神秘并让人产生遐想……中华文明的本质是什么，它的根源在哪里，这个令人惊讶的国度里的一切本来就如此吗？中华文明不同于其他任何一种文明。中国历史上的大诗人李白就曾通过自己的诗篇讴歌了中华文明。他那脍炙人口的诗篇，至今仍能让中国人从孩童时代就能琅琅上口。据考证，这位中华文明的讴歌者就出生在碎叶城，也就是现在的吉尔吉斯共和国托克玛克市，也许这就是吉尔吉斯与中国的历史情结。

中华文明的本质是什么？也许，答案在这个强大国家的价值观之中。在世界历史的转折时期，这种价值观产生了巨大的作用。中国改革的总设计师邓小平先生对此作出了精辟的论述。他为中国描绘了实现四个现代化的宏伟蓝图，这在人类的历史上是前所未有的！

也许，答案在中国的思维方式中。这种思维方式惊人的敏锐、准确，它深邃的思想内涵贯穿着劳动、忠于事业、历史使命和为



人类奉献的义务……

简言之，多少年来，我国这个高山国家与中国睦邻而居，与世界上的其他国家和平相处。我的好奇心和想了解中国、了解世界的强烈愿望，促使我写出包括《孔子》和《蔡伦》在内的这本科普论著，该书已被翻译成了多种文字。向广大读者们介绍这些科学之星的尝试，这是我感到非常自豪的。我觉得，通过书中的主人公，就可以找到解开中国和世界文明之谜的谜底……

我童年时曾读过一个中国古代少年求学的故事，这个故事深深地打动了我……

传说，这个少年家里一贫如洗。他总是梦想着能够学会读书和写字。有一天，一个好心人教给他一些汉字的写法。兴奋异常的孩子不知道用什么来练字。他略加思索后，就跑到大海边，急急忙忙在平展的沙滩上把字重新写了出来。但是，海浪一波一波地涌来，把他写的字都冲刷掉了……但这位少年并没有泄气。为了记住好心人教给他的文字，他又重新写了起来，就这样，写了冲，冲了再写……

亲爱的中国读者，这个短小的故事对于我来说，就是一把打开中华秘密的钥匙。这个故事不但象征着中国人的勤奋，也预示着中国美好的未来。

而我吃惊地发现，本书中所描述的世界伟大学者们当中，有许多人跟这个学有所成的孩子很相似。

就让那位少年勤奋好学的精神与您同在吧。那样的话，您无疑也将会在事业上取得成功的！

迈拉姆·阿卡耶娃

2002年6月1日



作者的话

神奇而令人陶醉的激情

3

我亲爱的朋友们！科学是最令人神往的殿堂。如果您真诚地热爱科学，那么，科学就能赐予您最大的快乐，而取得硕果的幸运时刻，也将成为您生命中最美好的时刻！然而，为了这珍贵的瞬间，就应当辛勤地劳动。

美国著名的发明家托马斯·爱迪生，在电学领域取得了辉煌的成果，世界为之震动。他为那些决心向神秘的自然界挑战的人推导出一个永恒的公式：天才等于百分之一的灵感加上百分之九十九的汗水。

好学上进的读者们，在认识了本书中的主人公后，你们就会感到，爱迪生的话是千真万确的。在你们当中，有些人没有被那种艰难的生活前景所吓倒，有些人勇于献身科学，踏上了认识未知世界的充满荆棘的艰难之路。又有谁知道，在你们当中，不会有人成为我下一本新书的主人公呢？

书中的这些杰出的智者们，处在不同的时代，属于不同的国家，他们彼此截然不同，但把他们联系在一起的只有一点：他们都是人类的天才。

有些人经常问我，是怎样萌发讲述这些故事的念头呢？

为了回答这些问题，我重温了过去那一去不复返了的幸福时光：大学和研究生时代。由于命运之神的偏爱，那些岁月，我有幸在地球上最富有诗情画意的城市——列宁格勒（今称圣彼得



堡)度过。在声望卓著的大学的讲堂里，讲课的是著名的学者和富有灵感的费奥多尔·利沃维奇·利特温教授。他是机械专家，是物理学家，还是一位抒情诗人。当时，有一种传统的说法，物理学与抒情诗是水火不相容的两个概念。但我的教授以自己的一切，断然摒弃了这种陈旧的说法。在教授的身上，这两种大相径庭的才华闪耀出惊人的光芒。利特温善于怀着某种神奇的激情，给我们讲述他所教的学科。他讲的课程，是那么地令人陶醉。今天，我终于明白了教授“似乎是偶然地偏离正题”的良苦用心。正是由于教授的这种“即兴创作”，我们才非常牢固地掌握了那些并不简单的机械理论。

例如，费奥多尔·利沃维奇在上力学课时，可能突然用下面这种看似不合适的话，中断自己一贯清晰的讲课思路：“现在，请允许我给你们讲一讲列奥纳多·达·芬奇的故事，讲一讲他的不朽作品。”于是，他就讲了起来。这多么令人鼓舞啊！

在“偏离正题”时，教授给我们讲述了那么多关于人类杰出人物的生活和创造活动。他讲的人物是那样的鲜明，那样的清晰可见，使人不能不被他们这种认识真理的神圣所感染。在认真听老师讲课时，我们感觉自己时而处在文艺复兴的时代，置身于科学巨匠和艺术大师们的身边；时而，又轻轻地跨越几个年代，进入18世纪的法兰西，面对着卓越的数学家、天才“弃儿”让·莱龙·达兰贝尔那炽热的眼睛。有时候，干脆就是出于好奇心，我们知道了许多许多……意大利渊博的学者尼科罗·塔尔塔利亚又瘸又结巴，是个穷孩子；而天才的数学家埃·伽罗华在20岁时死于决斗；天体力学的创始人皮埃尔·拉普拉斯在独裁者拿破仑的强迫下，担任了内务部长……

正是在这些年月里，我的内心产生了研究科学伟人的冲动。很快，这种冲动变得越来越强烈，因为我确信，这种研究将是有益的，不仅对我本人有益，而且，完全可能推动他人顽强地劳动，鼓舞当代人进行创造性的探索。要知道，尽管杰出人物们的命运



各有不同，但把他们联系在一起的就是不知疲倦的劳动。难怪乎，杰出的物理学家伊萨克·牛顿在谈到进行这种劳动的理由时说：“天才，就是劳动。”对这句至理名言还有什么需要补充的呢？

当然了，苍天母亲远不能把每个人都铸成“人类的希望”。然而，凭着自己的能力和努力去赢得这一荣誉称号，却是我们每个人可以做到的。我认为，这是一个不容置疑的事实。

列宁格勒工艺学院毕业后，我自己也成为一名机械理论的教师。我也理所当然地认真讲课，以使那些正在听课、且极易冲动的年轻人，能够忘掉世界上的一切，只留心于这门枯燥乏味的，而且，恕我直言，非常不简单的课程——机械理论。每当我回忆起可爱的利特温教授，我总会想到他抒情诗般的“偏离正题”。除了必不可少的课程外，我总是努力使学生们尽可能贴切地认识人类文明中最伟大的活动家们。这些伟人的智慧和执著的拼搏精神，促进了人类的进步。

迈拉姆·阿卡耶娃

目 录

天才们享有一种特权——
对于他们来说，生活从来就不是平常的，并不像我们大家的生活那样平常。

詹姆斯·洛厄尔

| | |
|-------------------------|-----|
| 毕达哥拉斯 | 1 |
| 孔子 | 19 |
| 阿基米德 | 38 |
| 伊本·西拿（阿维森纳） | 47 |
| 列奥纳多·达·芬奇 | 71 |
| 约翰·开普勒 | 85 |
| 米哈依洛·罗蒙诺索夫 | 96 |
| 让·莱龙·达兰贝尔 | 112 |
| 麦克尔·法拉第 | 125 |
| 索菲娅·瓦西里耶夫娜·科瓦列夫斯卡娅 | 135 |
| 欧纳斯特·卢瑟福 | 145 |
| 斯里尼瓦扎·拉马努詹 | 161 |
| 康斯坦丁·库兹米奇·尤达欣 | 171 |
| 伊萨·科诺耶维奇·阿洪巴耶夫 | 179 |
| 饶勒斯·伊万诺维奇·阿尔费罗夫 | 187 |
| 小 传 | |
| 欧几里得 | 199 |
| 蔡伦 | 202 |
| 雷纳·笛卡儿 | 205 |
| 布莱斯·帕斯卡 | 209 |
| 尼古拉·米哈依洛维奇·普尔热瓦利斯基 | 211 |
| M·Д·阿卡耶娃与《我心中的伟人》 | 216 |
| “讲述世界历史与科学创造者生平事迹的故事宝库” | 219 |
| 作者介绍 | 222 |



毕达哥拉斯

(约公元前580年~约公元前500年)

毕达哥拉斯是古希腊著名的哲学家、数学家，毕达哥拉斯学派的创立人。他认为数是宇宙万物的基础，是探索自然奥秘的钥匙。



“为社会谋福利和诚实将使人像上帝一样”

毕达哥拉斯，他的同时代人和后人也将他称做萨摩斯岛的毕达哥拉斯。在古希腊整个科学史中，毕达哥拉斯的名字也许是最著名的。一代又一代的中学生们在上几何课时，都得求证毕达哥拉斯定理。虽然并非每个人都能完整地背诵毕达哥拉斯定理，但是，也许人们不会忘记“毕达哥拉斯短裤”这一孩童们的戏语……

然而，毕达哥拉斯被载入人类的史册，并不只因为他是一位天才的数学家，他还是一位伟大的哲学家、宗教和伦理道德的改革者、真正的思想主宰者，是“毕达哥拉斯伦理道德”的鼓吹者。就对社会思想的影响力而言，我们完全可以把毕达哥拉斯与其同时代的伟大人物释迦牟尼和孔子相提并论。坚信理智的强大和对自然奥秘的认知，是毕达哥拉斯学说的基础。他的学生和追随者们对此笃信不疑。

2500年前，在神奇的、几乎是神话般的古希腊，人类的思想意识里充满了神话和魔幻。就是在那样的时代，毕达哥拉斯创立了第一个科学学说，这一学说成了新哲学世界观的萌芽。幸亏有了毕达哥拉斯和他所创立的学说，人类才得以在数学、物理学、天文学和音乐理论方面取得了巨大进步。

毕达哥拉斯的学生们把他奉若神明，而那些心怀妒意的对手则把他视为招摇撞骗者。遗憾的是，时光流逝，毕达哥拉斯本人的著作



一部也没有保存下来。他的思想，他的启示，他的科学发现和领悟，是通过他的追随者——狄奥根涅斯·拉埃梯乌斯、波菲利和扬布里柯的著作传给我们的。当这些追随者们开始描写这位伟大的希腊人时，已经是公元3世纪了。

在毕达哥拉斯去世几百年后，围绕着他的名字，在柏拉图学说和亚里士多德学说之间曾展开过激烈的争论。这位天才的名气非常之大，有一个例子很能说明这一点：在他去世半个世纪后，也就是公元前430年，阿布德拉城铸造的硬币上刻了他的画像。但在当时，这座城市中的许多人对将这位思想家的画像铸在硬币上，是无论如何也不能接受的。在那个时代，只有执政者和军事统帅才配享受这种荣耀，而科学家和哲学家的画像被铸到钱币上，已经是很晚以后的事情了。所以，毕达哥拉斯的画像在当时的钱币上出现，这是前所未有的。

荣誉使毕达哥拉斯的名字变得传奇般地诱人，同时，也使我们得以知道在遥远的古代所发生的事件。

“理智是聪明的监护人”

传说，这位智者的故乡在萨摩斯岛。这是爱琴海中靠近小亚细亚岸边的一个岛屿。也正是因为这一点，传记编纂者们就把毕达哥拉斯称做“萨摩斯岛的毕达哥拉斯”。毕达哥拉斯的父亲梅涅萨赫是一位技艺高超的石刻家。梅涅萨赫虽然有名气，但很贫穷。他只能靠手艺赚钱，以维持生计。毕达哥拉斯的母亲帕尔菲尼斯，据说是萨摩斯岛的开拓者阿凯亚家族的女儿。当年轻的梅涅萨赫夫妇盼望着第一个孩子出生的时候，他们曾到德尔菲的神庙里去寻求神的预示。神庙里的预言者告诉说，他们将会生一个儿子，这个孩子将事业辉煌，流芳百世。他将像阿波罗一样英俊，像皮菲亚一样聪明。孩子出生了，幸福的父亲抱着孩子来到神庙，把他献给了阿波罗神。毕达哥拉斯的母



亲帕尔菲尼斯按照古代的传统，将自己的名字改称为皮菲阿达，以纪念阿波罗·皮菲亚，而将自己的儿子取名叫毕达哥拉斯，也就是受到皮菲亚启示的意思。不过，古代一些历史学家认为，毕达哥拉斯并不是他的名字，而是这个从小就像皮菲亚一样不容辩驳地阐述真理的孩子得到的绰号。

这个孩子长得异常英俊，很小的时候就表现出了卓越的才干。父亲修建了一座阿波罗神庙，为这位天才少年创造一切条件，以促使他完成神的启示。阿波罗神庙成了毕达哥拉斯的第一座学校，而庙里的祭司也就成了他的启蒙老师。后来，克里奥菲尔·萨摩斯的后代、



聪明的格尔莫达马斯承担起了教育这个孩子的义务。根据传说，正是克里奥菲尔收留了年老体弱的荷马，并为后人保存了荷马史诗。为了锻炼孩子的记忆力，格尔莫达马斯让他学习荷马史诗《伊里亚特》和《奥德赛》中的诗歌。诗歌中描写了大丈夫和神的所作所为，描写了英雄们的力量和高尚，他们百折不挠的意志和生活中的不幸，故乡的美丽和爱情的甜蜜。对于敞开心扉汲取营养的毕达哥拉斯来说，这一切在他的心灵上留下了深深的烙印。启蒙老师教导毕达哥拉斯掌握了音乐和绘画的基本知识，使他深深地爱上了大自然，并产生了努力探索自然奥秘的冲动。

“你的感觉天生的好，”格尔莫达马斯对自己的这位学生说，“这种天赋是你做学问的首要前提！”

就连诗人和哲学家菲列基德·西罗斯基也自告奋勇，赶来教育这位少年天才。毕达哥拉斯聪明好学，这使西罗斯基兴奋不已。

“你出去旅行吧，”一天西罗斯基对年轻的毕达哥拉斯说，“只有这样，你才能满足自己求知的渴望。旅行和记忆，这是使人提高的手段，也是给人打开智慧之门的手段。”

在当时的年代，萨摩斯岛上拥有无限权力的统治者是一个叫波利克拉特斯的人。尽管岛上的天然资源不算太丰富，但在他的治理下，岛民的生活并不贫穷，艺术和手工艺也较为繁荣。在这段时间里，在优秀建筑师叶夫马林的领导下，在山岩中开凿了规模宏大的引水隧道，将高山湖泊中的水引到了城里。萨摩斯隧道被誉为世界一大奇迹，即使今天的考古学家们发现这条隧道时，他们最初也很难相信这项大胆的工程竟是2500年前的杰作。

当然，有才华的人，哪怕你只是一个哲学家，或者是一个手工艺者，在开明的统治者当政时，还是能够找到自己的位置的。然而，自由、勇敢的学者却是心存高远。



“良好的开端是成功的一半”

对于萨摩斯的居民来说，通向外面广阔世界的所有道路，都要经过伊奥尼亚的殖民地城邦米利都。年轻的毕达哥拉斯特别想到这个岛上来，因为这里居住着希腊大名鼎鼎的学者泰勒斯。当时，希腊有七位智者，泰勒斯是其中最有影响的人物。据说，当时希腊人决定把一个金子做的三脚贡桌献给最有智慧的一个人。神庙里吩咐，要把这个礼物赠送给泰勒斯。但他是个谦虚的人，就把礼物谦让给了另一位公认的智者。而那位智者又把礼物让给了第三个人，而这个人当然也拒绝接受这一象征崇高荣誉的礼物。这件礼物在七位智者那里转了一圈后，最后还是回到了泰勒斯手里。

泰勒斯是一位伟大的数学家和天文学家。他根据埃及金字塔的影子，第一个测量了金字塔的高度。他发现了准确预测日蚀发生时间的方法。这位学者作为真正的智者，独自一人生活着，躲避一切无谓的应酬。所以，毕达哥拉斯不敢相信这位充满智慧的长者，会放下自己手头的科学的研究，同他这个外来的后生见面。然而，他们还是见面了。要知道，智者们与暴君不同，他们并不害怕聪明的年轻人，而是更希望年轻人将其著作与思想传承下去。

在米利都，毕达哥拉斯听泰勒斯讲课，还听了泰勒斯的学生与同行阿那克西曼德的课。阿那克西曼德同样是位杰出的学者、地理学家和天文学家，他发明并制造了第一个天文仪器，采用了日晷。在古希腊，他第一个绘制出了世界地理图。

泰勒斯目光敏锐，他觉察到了年轻的毕达哥拉斯心中的不满足，于是就建议他去埃及，到孟菲斯城向祭司继续求学。毕达哥拉斯对这个建议并未感到意外：对于他的同时代人来说，埃及是真正的智慧之源。同古老的埃及文明相比，希腊人认为自己简直就是孩子。埃及的



建筑奇迹，令他们崇拜得心里发颤。这毫不奇怪，对于公元前6世纪的希腊人来说，金字塔是那么的古老，这与我们因古希腊卫城遗址的久远而产生的那种感觉是一样的。所以，古希腊科学家、哲学家、诗人和歌手都纷纷去埃及求学。俄耳甫斯、荷马、李库尔赫、梭伦，当然还有泰勒斯本人，也都到过埃及。而后来，在毕达哥拉斯之后，又有柏拉图、欧多克斯、德谟克利特等许许多多“活着就是要学习”的人去过埃及。

埃及还被誉为“数学的故乡”。不过，埃及的数学纯粹是一门实用的科学，它可满足计算（代数）和土地测量（几何）的需要。阿里士多德的学生叶夫杰姆·罗得在《几何学史》中写道：“根据大多数说法，几何学是埃及人创立的，是从丈量土地开始的。对于埃及人来说，几何学是必不可少的，因为尼罗河每次泛滥，都会破坏土地和边界。”如果尼罗河把谁的土地冲走了一块，那么，当地的官员就要重新进行计算，以便使土地的主人根据份地的多少来交税。

毫无疑问，毕达哥拉斯想研究埃及的科学成就，而埃及祭司的神秘也同样吸引着他。埃及的祭司学是神圣的，并不对外公开，外国人是绝不能被允许参加神圣的祭祀活动的。此外，还不应忘记语言上的障碍。狄奥根涅斯·拉埃梯乌斯引用安季丰《杰出人物》一书中的话证明说，毕达哥拉斯从萨摩斯统治者波利克拉特斯那里得到了一封给埃及法老亚马季斯的推荐信，而在此之前，他还学习了埃及语言。执著的性格和出色的天赋使这位倔强的希腊人问心无愧地经受住了一切考验，战胜了求知道路上的所有磨难。随着时间的推移，在亚马季斯的庇护下，毕达哥拉斯成了祭司阶层中的一员，并开始研究埃及神庙的奥秘。希腊人认为，40岁是一个人创造力的“顶峰年龄”，而毕达哥拉斯在“顶峰”年龄到来前，就成了希腊当时最有学问的人之一。

“假如生活的美酒没被滴进苦涩的眼泪， 那它会甜得腻人”

根据古希腊传记作家扬布里柯的说法，伟大的希腊人毕达哥拉斯在埃及生活了22年。但后来发生了不幸。法老亚马季斯去世后，他的继承人拒绝向波斯国王冈比西进贡。于是，战争爆发了，波斯人把进军道路上的一切障碍扫荡殆尽，即使对埃及的神庙圣地也毫不留情。他们闯进庙宇神殿，捣毁祭坛，杀害和虏掠祭司……就这样，毕达哥拉斯也成了巴比伦俘虏。对于这位喜欢独来独往的寻求知识的人来说，无疑是一场灾难。

在那个时代，被俘虏的人，只要他不是被征服国的统治者，并且才华出众，会手工艺或者是懂艺术，而更宝贵的是拥有渊博的知识的话，那他就能得到应有的地位。历史学家们证实，毕达哥拉斯在巴比伦俘虏营中度过了12个春秋，而就是在这个俘虏营中，他对波斯教僧人的圣礼仪式进行了研究。

巴比伦这座古代最伟大的城市，当时是通商贸易的枢纽。在这里，不同的种族、不同的风俗、不同的语言和传统习惯神奇地交汇在一起。有关巴比伦王国的工程技术、科学与艺术发展的传说，世代不绝（有许多传说在19世纪得到了证实。德国考古学家罗伯特·科尔德魏对巴格达附近的巴比伦城废墟进行了发掘。这次勘察活动中的发现，震动了整个学术界：塞米拉米达女王宫中的地下水井，巴比伦塔的地基，能与现代的公路相媲美的宽阔大道……即使是生活在第三个千年的我们，也不能不感到惊讶！）。

对于孜孜不倦地渴求知识的毕达哥拉斯来说，他的眼前展开了一片新的天地。阿普列尤斯在《佛罗里德》一书中写道，迦勒底人给这位年轻的俘虏打开了一座神秘的宝库：星宿学，行星的恒定轨道，