

中国地方戏曲集成

安徽省卷

下

中国戏剧出版社

中国地方戏曲集成

安徽省卷(下)

中国戏剧家协会 主編

安徽省文化局 編輯



中国戏剧出版社

一九五九年·北京

拾棉花

(劇州戲)

77

提 要

两个拾棉花的小姑娘，在地里谈知心话，彼此炫耀自己的未婚夫，向往着婚后的幸福生活。不料被一个在树上看瓜的老汉偷听了去。老汉大笑，失足掉下树来，羞跑了两个小姑娘。

第一場

李玉兰上。

李玉兰（唱）全家都把南湖下，
我玉兰也要上东湖拾棉花。
帶上大門落了鎖，
挎上竹籃把湖下。
我梳上一条魚鱗辮，
大紅头繩辮根札，
上身穿一件毛藍褂，
大鎖大滾牙条压，
穿一条褲子顏色重，
褲脚上綉的是薺菜花，
穿一双布鞋底子厚，
任我蹣米任我臥（讀“刁丫”）。

我不如东院去找王翠娥，
俺們俩同陣下湖好說話。(下。)

啓腰幕，王翠娥上。

王翠娥 (唱) 七月里来十七八，
一家老少忙庄稼，
粮食归倉草归垛，
砍罢秫秫拾棉花。
俺的娘在家守門戶，
俺哥嫂同陣到南湖耕秫楂。
王翠娥哪能閑得住，
我也到东湖以里拾棉花，拾棉花！

王翠娥欲下，李玉兰追上。

李玉兰 翠娥！翠娥！

王翠娥 (站住，回头。走到李玉兰面前，上下打量，唱)

王翠娥上前忙拉住，

玉兰姐，你这样打扮为的啥？

李玉兰 你猜！

王翠娥 (接唱) 是不是你把亲戚走？

李玉兰 (摇头) 不是。

王翠娥 (接唱) 八成是去相姐夫你家他！

李玉兰 (接唱) 死丫头，你同我来取笑，

我知道，你心里才整天想着上婆家。

王翠娥 (接唱) 我問你到底要上哪里去？

李玉兰 (接唱) 我上东湖去拾棉花。

問妹妹，你上哪里去？

王翠娥 (接唱)我也到东湖以里去拾花。

李玉兰 (接唱)你家摘的是哪塊地？

王翠娥 (接唱)同你家地头相連黃泥窪。

我来約你一陣走，

姊妹双双拾棉花。

李玉兰 (接唱)叫声妹妹快快走，

摘罢棉花好“啦呱”。

王翠娥 (接唱)大路不走走小道，

李玉兰 (接唱)直奔东南斜插花；

王翠娥 (接唱)翻崗越壠来的快，

李玉兰 (接唱)来到地头分两下，分两下。(調板。)

王翠娥 (轉慢板)

我摘我家路南地，(拾花。)

李玉兰 (接唱)我摘我家的路北花。(拾花。)

王翠娥 (接唱)嗨！我家的棉花長的好，

李玉兰 (接唱)我家的棉花也不差。

王翠娥 (接唱)哎！我家棉花朵朵开有鷄蛋大，

李玉兰 (接唱)我家棉花开的都像胖娃娃。

王翠娥 (接唱)今年的棉花真不坏，

李玉兰 (接唱)一亩地，包能收上一担八。

王翠娥 (接唱)到秋后，彈彈紡紡織成几塊大藍布，

李玉兰 (接唱)做衣裳，里外三新人人誇。

王翠娥 (接唱)俺自耕自种勤拾弄，

李玉兰 (接唱)俺自紡自織过生涯。

王翠娥 (接唱)嗨！我的籃子摘滿了，

李玉兰 (接唱)我这里，摘滿一籃还剩一大把。

二人站起擦汗。

王翠娥 (接唱)这太阳当空热似火，

李玉兰 (接唱)热的我姊妹二人把汗擦。(射腔。)

王翠娥 (抬头看远处的大树，接唱)

咱到那大树底下歇歇气，

李玉兰
王翠娥 (合唱調板)

姊妹俩，又乘凉来又啦呱。(同下。)

第 二 場

張老汉拿镰刀、捎畚箕上。

張老汉 (唱数板)

我老汉今年五十八，勤勤儉儉种庄稼。

背上捎个畚箕子，銅头烟袋腰間插。

手里拿个镰刀头，一去割草二看瓜。

抹过小桥拐个弯，来到俺的瓜棚下。

镰刀畚箕放在地，手扒瓜秧把瓜查。

点来点去不够数，

哎呀！(唱)

大瓜少了十七八。

这里誰家小老爹，

偷去我的麦楂瓜？

你可知我老汉种瓜多辛苦，
浇水上粪把瓜压。
起早贪黑勤拾弄，
累的我腿疼腰酸眼昏花。
我辛辛苦苦把瓜种，
鬼娃子，不讲理摸去我的瓜！
张老汉越思越想越有气，
气的我浑身打颤手发麻。
猛抬头，见那边又来了两个小闺女。
莫非是又来偷摸我的瓜？（看附近的大树）
对！我不如爬到树上把瓜看，
再偷瓜我一定把她拿。（将畚箕等藏在瓜地里）
紧三步我抢到树底下，
我用力就往树上爬。（爬上树，起腔）
张老汉看瓜我树上坐，（停腔留口。）

王翠娥、李玉兰同上。

李玉兰
王翠娥

（接唱慢板花腔）

又来了姊妹双双两朵花。

王翠娥（叫板）走呵——（唱慢板花腔）

听只听，豆子地里蚰子喊，

李玉兰（接唱）看只看，青稞底下蛤蟆爬。

王翠娥（接唱）咳！这一边黄蒿顶上落了一对——

李玉兰
王翠娥（合唱）花呀花蝴蝶，花呀花蝴蝶啦——

嗯哎哟，哎，嗯哎哟……

李玉兰 (接唱)姊妹俩，悄手蹑脚把牠拿。(停腔。)

二人扑蝶，蝶飞，二人失望。

王翠娥 (接唱)小蝴蝶机灵又乖巧，

李玉兰 (接唱)双双飞去捉不住牠。

王翠娥 (接唱)我把小蝴蝶好有一比，

李玉兰 比什么？

王翠娥 (接唱)好比一对小冤家。

李玉兰 小冤家怎么样？

王翠娥 (接唱)前面飞的是姐姐，

后面飞的是——(停腔。)

李玉兰 (已明白)再胡扯我撕你的嘴！

王翠娥 (躲开，接唱)

后面飞的是姐姐你家他。

李玉兰 (接唱)小翠娥你不要嚼舌头，

你心里，还不是想着你家他。

王翠娥 咦——(作鬼脸。)

李玉兰 快走吧！

二人拎起篮子。

王翠娥 (唱慢板花腔)

咱快到大树底下歇歇气，

李玉兰 (接唱)心腹话儿慢慢“啦”！

二人走圆场到树下，张老汉在树上注视她们。

王翠娥 (接唱)来到树下忙站定，

李玉兰 (接唱)俺这里慌忙放下一篮花。

二人四下张望，张老汉在树上恐被发觉。

王翠娥 (接唱)看看四下沒有人，

李玉兰 (接唱)咱有話尽管慢慢“啦”！

王翠娥 (接唱)我請姐姐你先講，

李玉兰 (接唱)我請妹妹你先“啦”。

王翠娥又向四下看看。

王翠娥 (接唱)你先講，你先“啦”，

——四下无人怕的啥？

李玉兰 (接唱)我的話你不要去对外人講，

王翠娥 (接唱)我說出来你也不要往外“啦”。

李玉兰 (接唱)誰个要对外人講，

王翠娥 (接唱)死后就被恶狗拉。

張老汉凝神偷听。

李玉兰 (接唱)我告訴你——(停腔，突然捂住嘴。)

王翠娥 告訴我什么呀？

李玉兰 (四看无人，轉唱慢板)

我婆家住在張家营，

王翠娥 这个，我早已知道嘍！

李玉兰 知道我就不說了。

王翠娥 不說就拉倒！

李玉兰 哎！(羞澀地)……你婆家呢？

王翠娥 (唱慢板)

对你講，我的婆家就在黃家窪。

李玉兰 (接唱)我的女婿今年二十整，

王翠娥 (接唱)我的他，今年才十八。

李玉兰 (接唱)我的女婿長的俊，

王翠娥 (接唱)来来来——我的女婿也沒疤来也沒有麻。

李玉兰 (接唱)我女婿，庄稼行里是能手，

王翠娥 (接唱)我女婿，庄稼行里一把抓。

李玉兰 (接唱)我女婿，一担能挑两百斤，

王翠娥 (接唱)我家他，一車能推三百八。

李玉兰 (接唱)我女婿，膀闊腰圓好魁偉，

王翠娥 (接唱)俺女婿，身体好力气大，

人人都把他来誇，

你女婿比不上俺家他。

李玉兰 (接唱)上一回我也曾和他見過面，

我女婿，他一副口才真不差，真不差。(轉慢板)

上一回我和他見過面，

他一副口才真不差。

我看他性子善来脾气好，

俺二人情投意合把呱啦。

姐姐我，喜期日子看的近，

就是腊月二十八。

过門后，俺們俩男耕女織勤劳动，

春耕夏种务庄稼。

到秋后大囤子尖来小囤子滿，

玉米秫秫收到家。

我給他，早上烙饅卷鴨蛋，

到中晌，白米干飯熬上咸鷄对咸鴨。

到晚上，四兩燒酒兩碟子菜，

我的妹妹呀！吃的我女婿笑哈哈！

笑哈哈，把我誇，
誇我玉兰会当家。

王翠娥（唱慢板含腔）

咳！我也曾和他“啦”过两次知心話，
他的嘴，哎哟，我的大姐姐呀！——会說会道頂呱呱

呱，頂呱呱！（轉調板）

我也曾和他“啦”过两次知心話，
他会說会道頂呱呱。（轉慢板）

听他說，我的公婆都下世，
妹妹我过門就当家。

論脾气，男人行里数他好，
我們俩日后相处情意一定不会差。
哎哟哟，我的喜期比你近，比你近，
小日子看在十月八。
过門去，俺二人齐心合力把庄稼种，
他管田地我紡紗。

到秋后五谷杂粮收到家，
我給他，一天三頓不断肉，
又有魚来又有呀虾！
我給他，一年四季都把那新衣換，
爱坏我来喜坏他。

到来年秋后八九月，
哎哟哟，我給他……（幹腔。）

李玉兰 你給他干啥呀？

王翠娥（轉含腔）

哎哟，我给他养个哟胖娃娃。

小娃娃，长的俊，

又像我来又像他。

哎哟，叫他一声爹，叫我一声妈。

喊的我小俩口子呀笑哈哈！

李玉兰（唱慢板）

叫妹妹不要把口誇，

哎哟哟，过門去看俺俩誰先养娃娃！

王翠娥 我先养！

李玉兰 我先养！

張老汉（大笑）哈哈……

王翠娥 不好啦！咱們的話都給人听見了！

二人急忙拎起籃子。

李玉兰（唱慢二行）

叫妹妹，快拎棉花跑回家！（同王翠娥急下。）

張老汉（大笑）哈哈……（一閃从树上跌了下来，唱数板）

我这里，一不留心掉下树，

摔的我腿痛腰酸眼發花。

我老汉今年虛度五十八，

未見過沒过門閨女把女婿誇。

不顧羞，不害臊，

小閨女还说添娃娃。

这件事情真希罕，

回家去，一定对我老婆子啦！（拾起畚箕等，下。）

——剧終

走 娘 家

(泗州戏)

摘 要

本剧原为泗州戏的一个说唱“篇子”，经整理后成为剧本。它通过一个妇女走娘家的故事，以轻松而又细腻的笔法，描述了一对小夫妻的恩爱生活。

人 物

張 三——二十四岁，农民。

王桂花——二十二岁，張妻。

張三扛鋤上。

張 三（唱慢板）

太阳一出滿天霞，

照着南湖里好庄稼。

芝麻地里夹綠豆，

綠豆地里种甜瓜。

芝麻出土节节高，

綠豆秧子滿地爬。

秫秫紅头鋤两遍，

收成准定不会差。

清早起，耨完亩半秫秫地，

天不过午早回家，

回家不为別的事，

为的是我妻王桂花。

前天她媽捎来个信，