

中学语文教材教法

冯一著

湖北教育出版社

中 学 语 文 教 材 教 法

第一册

中 学 语 文 教 材 教 法

冯一著

湖北教育出版社出版、发行 新华书店湖北发行所经销

湖北教育出版社印刷厂印刷

787×1092毫米32开本 17.5印张 373 000字

1989年7月第1版 1989年7月第1次印刷

印数：1—1 800

ISBN 7-5351-0403-7/G·336

定 价：4.80元

245242

序

我编了几十年中学语文教科书，研究中学语文教材教法是我的本行。但是，教材教法作为高等学校的一门课程，却从来很少考虑。我是抱着学习的态度来读冯一同志的这本书的。

一看，果然很有收获。广大教师读了，我想也会感到很有收获。不是泛泛地讲理论，注意结合在职教师的实际，力求适应教育学院的需要，是本书的一个特色。这也许就是能使读者读有所获的一个重要原因吧。理论联系实际，是非常可贵的学风，是值得大大提倡的。

只有实行理论联系实际，我们语文教学的科学才能真正取得成果和稳健地前进。可是事实上往往难以办到。一方面，高等学校和教育部门的研究人员，多偏于理论的探讨，不少同志缺乏实践经验或者缺乏系统的调查研究；另一方面，从事语文教学实践的广大教师又忙于繁重的教务，没有时间总结经验，进行科学研究。两支队伍本来应该密切联系，但事实上却是各顾各的。不是这些同志不愿意联系，而是事实上办不到。

各方面都在讲改革，上述这种不合理的现象也应该改变一下。我想，至少可以考虑下面一些办法。一、研究人员和研究部门应该有实验基地，实验是要认真的，而不是挂名儿的，系统的、长期的，而不是零碎的、偶一为之的。二、卓

有成績的教师应该定期（例如三年或五年）安排他们在一段时间内（例如半年或一年）脱产总结研究。这样办，乍看起来似乎不合算，其实是很合算的。教师进修学院不仅承担教师进修的工作，还要承担教学研究的工作。三、实行研究人员同教师互相交流，研究人员定期到第一线当教师，教师定期进入研究单位搞研究。这些不过是我的管见，大家也许有更好的方法。理论联系实际，不仅要求人们思想上解决问题，还要采取一些具体的措施，只要大家都这样想，好办法是不难找出来的。

这些话似乎与本书无关，是书外话，其实是书内话。无非是顺着作者的思路推想下去，设法把作者所努力体现的理论联系实际的精神推展开去，发扬起来。

我同冯一同志熟悉起来，是在1980年晚秋召开的香山座谈会上。当时与会者发言踊跃，心情舒畅，真觉得枫林村漫天飞舞的霜叶化为蝴蝶了。冯一同志的发言有独到的见解，实在稳健，给我留下很深的印象。后来，有一次路过武汉，行旅匆匆，未获一面，觉得怅然。读了这部书稿，如见故人。那实在稳健的文风跃然纸上。写下以上一些权当谈心的话，算是序。

刘国正 1985年春于北京

目 录

绪论	1
第一节 中学语文教材教法课的性质	1
第二节 中学语文教材教法课的任务	4
第三节 中学语文教材教法课的研究对象和方法	8
第一章 中学语文学科的性质与任务	15
第一节 中学语文学科的性质	15
第二节 中学语文教学的目的和指导思想	18
第三节 中学语文训练的要求	21
第四节 教学中应重视的问题	29
第二章 中学语文教材	33
第一节 早期的中学语文教材	33
第二节 建国以来的教材变革	37
第三节 “文革”以后的通用教材	44
第四节 现行的通用教材	48
第五节 中学语文教材的建设	51
第三章 中学语文教学原则	57
第一节 关于中学语文教学原则的争论	57
第二节 “文道统一”的原则	60
第三节 语言训练和思维训练相结合的原则	65
第四节 听读说写相辅相成、全面训练的原则	70
第五节 课堂教学和课外活动互相配合的原则	75

第四章 阅读教学的目的、过程、方法	78
第一节 阅读的重大意义	78
第二节 阅读教学的目的	81
第三节 阅读教学的一般过程	82
第四节 阅读教学的基本方法	89
第五章 记叙文教学	111
第一节 记叙中心选择材料的训练	111
第二节 掌握记叙要素的训练	113
第三节 记叙文内部结构的训练	116
第四节 表达方式的训练	121
第五节 记叙人称的训练	126
第六章 说明文教学	129
第一节 说明文的阅读训练	129
第二节 说明文的写作训练	141
第七章 议论文教学	151
第一节 议论文的阅读训练	152
第二节 议论文的写作训练	165
第八章 应用文教学	176
第一节 应用文教学的要求和内容	176
第二节 应用文教学的基本方法	179
第九章 文学作品教学（上）	193
第一节 语言教育与文学教育	193
第二节 文学作品教学的一般要求	200
第三节 文学作品教学的基本方法	205
第一〇章 文学作品教学（下）	215
第一节 寓言教学	215

第二节	童话教学	219
第三节	诗歌教学	223
第四节	小说教学	233
第五节	戏剧教学	236
第六节	散文教学	238
第一章	文言文教学	240
第一节	文言文教学目的的争议	240
第二节	文言文教学的一般方法	243
第二章	作文教学（上）	265
第一节	作文教学改革的流派	265
第二节	作文训练序列的安排	270
第三节	学生作文能力的调查	273
第四节	作文教学中的基本训练	277
第三章	作文教学（中）	290
第一节	深刻的认识能力	290
第二节	敏锐的观察能力	294
第三节	灵活的思考能力	304
第四节	全面的吸收能力	307
第四章	作文教学（下）	312
第一节	命题	312
第二节	指导	323
第三节	评改	328
第五章	中学语文学科的考核	336
第一节	考核的目的和要求	336
第二节	考核的命题	342
第三节	考核的评判与分析	357

第一章 中学语文教学中的电化教学	361
第一节 电化教学的意义	361
第二节 电化教学手段介绍	368
第二章 中学语文教师	378
第一节 中学语文教师的素养	378
第二节 中学语文教师的提高	392
第三章 中学语文课外活动	401
第一节 语文课外活动的目的与要求	401
第二节 语文课外活动的内容与形式	410
第四章 教材钻研 教师备课 教研活动	423
第一节 教材钻研	423
第二节 教师备课	432
第三节 教研活动	438
第五章 中学语文学习方法的指导	442
第一节 深入进行思想教育	442
第二节 探索指导途径	447
第三节 研究学习方法	454
第六章 语文教学与人才培养	462
第一节 学好语文有利于学好其他各门功课	462
第二节 学好语文有利于一代新人的成长	466
第三节 学好语文有利于攀登科学技术高峰	470
第七章 语文教学在精神文明建设中	473
第一节 语文教学要努力担负起社会主义 精神生产的光荣任务	473
第二节 语文教材中蕴含着丰富的共产主 义思想教育的内容	477

第三节 在语文课中怎样进行精神文明建 设的教育	482
第二三章 中学语文教学中的启发式	492
第一节 关于启发式的理解问题	492
第二节 关于启发式的运用问题	495
第三节 关于启发式的研究问题	505
第二四章 在语文教学中如何培养创造思维能力	510
第一节 什么叫创造思维？它的实质和 特点是什么？.....	510
第二节 培养创造思维，要造就良好的 心理环境	515
第三节 精心设计，抓好发散性思维训练	520
附录	
中学语文教材教法教学大纲	531

绪 论

中学语文教材教法（师范院校称“中学语文教学法”，下同），是前中央教育部为全国教育学院和进修学院的在职教师，进修高等师范专科、本科汉语言文学专业所规定的一门专业必修课。我们正确地理解这门课的性质、任务、研究对象和方法，对学习和钻研它的具体内容有着密切的关系。下面我们就提出一些探讨的线索，希望大家能够深入地进行学习和研究。

第一节 中学语文教材教法课的性质

性质，是指一种事物区别于其他事物的根本属性。我们研究中学语文教材教法课的性质，就是要明确它的根本属性，揭示它的本质特点，了解这门学科内部的规律性，掌握这门学科与其他相关学科的联系与区别。

一、关于学科性质的争议

中学语文教材教法课是什么性质的学科？这是一个有争议的问题，大致说来有三种不同意见：

（一）强调它的实用性。持这种见解的人认为：首先，师范院校的学生，从中文系毕业以后，要到中学去当语文教师，学习教材教法，就是要使他们获得教语文课的实际本领，所以这门课的教学应该重在“法”的讲授；其次，中学语文教学

具有一定的复杂性，牵涉到教学过程的方方面面，因而这门课应该从教学实际的角度去作多方面的考察，应该使课程内容具有一定的实用性；再次，语文教材教法这门课程，是横跨语言和教育两个学科，担负着阐明语言教育理论与实践的任务。

(二) 强调它的理论性。持这种见解的人认为：这门课是高等师范院校中文系的一门基础理论课程，它的研究涉及到语文教学的性质、任务、原理、原则等各个方面。把这门课程的视野仅仅局限在“法”的范畴是不妥当的，作为一门独立的专业必修课，必须有自己的科学理论体系，应该重在“论”的研究，应该同中文系的“语言学概论”、“文学概论”这两门课一样，建立“中学语文教学概论”的体系，使之成为高等师范院校中文系三大基础理论课程之一，即“语言学概论”、“文学概论”、“中学语文教学概论”。

(三) 认为这门课程不是一门教学理论课程，也不只具有实践的特点，而应该成为理论与实践紧密结合，以实践为主的课程。持这种见解的人指出：从教学实践的状况看，对于即将走向教育工作岗位的师范院校中文系的学生来说，固然不可以不讲有关中学语文教学的一些理论问题，但尤其不可缺少教学实践能力的训练，即分析教材、处理教材的能力，驾驭课堂教学活动的能力，以及批改作业、辅导、答疑的能力等等。因此，认为这门学科，应该是一门向学生阐述中学语文教学规律，培养学生从事中学语文教学实践的能力的介于语言与教育两个范畴之间的边缘学科，是一门理论与实践紧密结合、以实践为主的课程。

关于学科性质问题的争论，是这个基础薄弱的学科发展壮大的一个起点，是语文教学法学界科研水平不断提高的一

个标志。这种争论不仅受到广大专业工作者的欢迎，而且也引起了有关方面的关注。目前，这种讨论还在继续进行，究竟应该如何确定它的性质，还没有统一的结论，我们希望大家都能参加这个讨论。

二、中学语文教材教法课是一门应用理论学科

如前所述，中学语文教材教法课的性质，目前还没有定论。然而，在我看来，这门课程应该是一门应用理论学科，是一门重要的专业必修课。既然是高等师范院校的一门独立的课程，那么，作为一个领域来说，理所当然地就会有自己的科学理论体系，否则就不能成为一门课程。事实上每门课程都有它自己的理论体系，当然它也不能例外。不过，它是一种应用理论，不同于其他一些学科讲理论的方法。

理论，是概念和原理的体现，是一种系统化了的理性认识，是在实践中产生并经过实践的检验和证明了的东西，是客观事物的本质和规律性的正确反映。它的重要意义就在于能够指导人们的行动，指导人们的实践。没有理论指导的行动和实践，就是一种盲目的行动和盲目的实践。例如在语文教学中，教师如何讲，学生怎样学，阅读课应该如何教，写作课又应该怎样上，这些“教”与“学”的活动，都是一些“行动”和“实践”，而这些“行动”与“实践”便都要有一定的理论作指导，否则就是一种盲目的活动。而那些科学的教学法概念、原理，以及系统化了的教学原则和教学方法等理论认识，正好是在教学实践中产生并经过教学实践的检验和证明了的科学理论；这些理论又是教学本质和规律的正确反映，所以作为一个学科来看，应该而且必须受这些理论的指导，强调它的理论性是必要的。然而，这种理论的灌

输，又必须同中学语文教学的 实 际 相 结 合，脱离中学语文教学实际的理论，是一种空洞的理论，甚至讲了许多理论而又不知教师如何教，学生怎样学，阅读课如何教，写作课又该怎样上，那么对中学语文教材教法这门课程来说，当然就没有什么价值了。因此，我们主张这门学科应该有理论，但必须是同中学语文教学实际密切结合的应用理论，而不是脱离中学语文教学实际的其他理论。

我们认为：在学科性质的问题上，强调它的理论性和强调它的实践性，或者强调理论与实践紧密结合而又以实践为主的各家见解，应该说都是有一定的道理的。从这门学科的实际情况看，它既 是 中 学 语 文 教 学 经 验 的 概 括 和 总 结，有较强的理论性，又同中学语文教学有直接联系，具有鲜明的实践性。看来，必须坚持理论与实践的统一，而不能片面地强调以谁为主，应该在课程的建设上和内容的讲授中，兼顾基本理论、基本知识和基本技能的三个方面，使学生通过学习，既能提高理论水平，又能掌握业务知识，还能获得从事中学语文教学的技能和技巧，为出校后从事中学语文教学和科学研究，创造有利条件，打下扎实基础。根据这些想法，所以我认为这门课的性质，应该是一门应用理论学科，“应用理论”的提法似乎比较好。

第二节 中学语文教材教法课的任务

既然这门课的性质，是一门应用理论学科，那么它的讲授任务就应该是：使学生通过学习，提高语文教学的理论水平，懂得语文教学的业务知识，掌握语文教学的方法、技

能、技巧，具有从事中学语文教学工作的实际本领，成为一名合格的中学语文教师。

一、基本理论的教学

要通过这门课的教学，使学生明确中学语文课的理论体系，提高他们的理论水平，初步地打好语文教学的理论基础，使他们在日后的语文教学中，能够独立地去从事语文教学工作。

要通过教学，使学生懂得中学语文课的重要性。明确改进教学、教好语文、提高中学生的语文水平，是适应新时期需要，对于他们成长为又红又专的人才，有着重要的作用。

要通过教学，使学生懂得中学语文课的性质和任务。明确中学语文课，是帮助学生掌握语文这个工具的一门基础课，正确地理解它的性质，全面地贯彻它的目的任务，大力改进教学和提高质量，是贯彻党的教育方针的需要。

要通过教学，使学生懂得中学语文教学大纲和教材的结构体系。明确大纲对语文教学的指导意义，了解教材内容的编排，掌握教材的基本特点和编辑意图，从而根据大纲和教材的训练序列、教学要求，去创造性地从事语文教学的各种实践。

要通过教学，使学生懂得中学语文教学的过程，明确中学语文教学既要传授知识，又要培养能力和发展智力，并且还要在训练过程中，注意提高学生的社会主义觉悟，培养无产阶级的情操和共产主义的道德品质，是一个复杂的过 程，从而根据“教”与“学”的需要，应用相关学科的研究成果，建立语文教学的方法论。

要通过教学，使学生懂得各类课文的教学方法。明确如何根据不同课文的特点，作出不同的教学设计，指导中学生

听、读、说、写的学习实践，有效地提高他们的语文能力。

要通过教学，使学生懂得写作的基本理论。明确如何指导中学生作文，不断探索中学生作文能力发展提高的一般过程及其规律，研究作文训练的途径、步骤、方法，进一步掌握作文教学的序列化、计划性和科学性，有效地提高学生的书面表达能力。

要通过教学，使学生懂得学习论的基本原理。明确如何培养中学生的学习兴趣，怎样培养中学生的自学能力，从而根据他们的特点，引导他们积极主动地去从事语文学习。

要通过教学，使学生懂得如何当一名语文教师。明确语文教师的工作意义，了解语文教师应该具备什么样的素质和条件，怎样在语文教学中去执行党的教育方针，怎样提高教学的艺术水平，怎样掌握科学的工作方法，以及如何提高自己的道德修养，从而做一个名副其实的人类灵魂工程师。

二、基本业务知识的教学

要通过这门课的教学，使学生掌握一些基本的业务知识，以便为他们出校后从事语文教学，初步地打下业务基础。

要使学生懂得如何钻研教材，怎样进行备课。告诉学生钻研教材的方法，明确教好课与备好课的密切关系，知道如何组织一堂课、一个单元或一个门类知识的教学，以及怎样写教学方案等等。

要让学生懂得常规教学的组织，使他们知道教材的要求和中学生的学习，是通过教师创造性的劳动来实现的。要帮助他们了解一个语文教师的日常工作，有什么样的特点和规律性，知道怎样建立正常的工作秩序，如何科学地安排教学工作，并提高自己的教学效率。

要让学生懂得如何辅导中学生。阅读、写作、参观、访问、演讲、比赛、编写墙报、组织文娱活动，以及读书会、报告会、课外活动小组等一系列的辅导工作，应该怎样进行辅导，都要使学生有必要的了解，注意培养他们指导中学生从事课外学习的活动能力。

要使学生懂得怎样批改作业。语文作业怎么改，作文又如何批阅，以及各种临时性的、特定性的、创造性的作业如何处理，怎样建立作业制度，加强作业批改的计划性，从而提高作业批改的效率，都要让学生进行业务钻研，全面地熟悉教学业务。

要懂得如何组织学生进行成绩考核，开展能力测定，使自己在教学中不断地获得反馈信息，调整教学节奏，及时改进教学方法，从而有针对性地改进学科管理，逐步探索学科管理的科学化。

备、教、改、导、考，这些都是一些常规性的工作，而要做好这类日常的教学工作，就必须具备一些处理日常教学事务的基本业务知识，因此，在进行专业训练的时候，我们就有必要传授业务知识，提高学生的业务水平。

三、基本技能的教学

一个语文教师，对中学生进行基本功的训练，当然就要求自己也有一定的基本功。所以我们在开展业务训练的时候，要掌握教学业务的一些基本技能和技巧。

要全面地掌握汉语拼音这个工具。能运用汉语拼音帮助识字和正音，阅读注音读物，熟练地掌握音序查字的方法。

要教育学生具备较好的写字能力。懂得执笔方法，写字姿势，行款格式，书写要领。会写一手较好的钢笔字、铅笔

字、毛笔字和粉笔字，并懂得如何培养学生优良的写字习惯，知道怎样提高中学生的书写能力。

要学会运用各种工具书，会做读书笔记，善于进行知识编码，能够运用知识卡片。

要掌握阅读的各种技巧，例如朗读、默读、速读、背诵，以及从事课外阅读的方法，都要求能够熟练地进行掌握。

要有驾驭课堂的能力。善于观察情绪，调整课堂节奏，组织中学生各种活动。

要能制订各种计划，善于编制和设计各种表格，及时总结工作，能够指导中学生开展调查访问。

要具备必要的组织能力，善于运用班集体和学生干部，组织各种学习活动，例如召开交流会，组织研究小组，举行多种形式的表演和比赛，培养学生学习的积极性和主动性，提高他们的工作能力。

要具备较好的口头表达能力，能说普通话，善于通过口头表达，教育学生，吸引学生，培养学生的说话能力，在实践中提高自己的语言艺术。

第三节 中学语文教材教法课的研究对象和方法

本课程研究的对象是：中学语文学科的性质与任务；中学语文教材；中学语文教学原则；阅读教学的目的、过程、方法；各类课文教学；作文教学；中学语文课外活动；中学语文学科的考核；中学语文学科的电化教学；中学语文教师；中学语文学习方法指导；语文教学与人才培养；语文教学与精神文明；