

乾隆与海宁陈阁老

冯柳堂 著



馮柳堂著

乾隆与海寧陳閣老

上海書店

本书据蔚文印刷书局1937年初版本影印

乾隆与海宁陈阁老

馮柳堂著

*

上海書店影印出版

(上海福州路401号)

新华书店上海发行所发行

上海影印厂印刷

开本 787×1092 毫米 1/32 印张 3 3/4 插页 1

1988年10月第一版 1988年10月第一次印刷

印数 00001—6000

ISBN 7-80569-053-7 / K · 3

定价 1.40 元

自序

頻年無所事，謀生有餘暇，用以讀書。讀書所以致用，但吾之讀書，無所得，亦無可用，用以作消遣，甚無謂也。然得免夫飽食終日，無所用心，亦余所以自慰耳！

世傳乾隆帝爲海寧陳閣老之子，既爲南北咸知之事實，而事之爲真爲假，不經一番檢討，終無以祛人之疑。余自幼習聞其說，蓄疑三十載，今得集所見聞，彙述成書，以供世之留心斯事者，作史料觀，作小說讀，酒後茶餘，相與劇談，亦快事也。至謂揭破宮闈之祕密，解決歷史之疑案，則吾豈敢。

舊時書中，述及帝皇，稱以廟號曰某祖某宗，或曰某帝；遇敘述時間，始用年號。本書初亦循此例，即書名亦爲一清高宗與海寧陳氏。一既而以廟號如一清高宗，一不若一乾隆皇帝，一之爲通俗化，而稱一乾隆皇帝，一又似乎不若逕稱年號之爲便，因之屏聖祖世宗高宗仁宗等廟號於不用，間有沿用之者，仍爲行文之便。

稿成於民國二十有六年六月一日 海寧馮柳堂識於滬寓。

目次

安瀾園圖（附序）

一、渤海陳氏的由來	一
二、陳氏始祖檀樹墳的神話	四
三、陳氏一門的顯貴	八
四、陳文簡公元龍的一生	一三
五、以女易男的傳說	三九
六、說是有其事——為何要調換	四三
七、雍正之與陳元龍	五二
八、乾隆之與陳氏	六二
九、海塘與陳氏的關係（附圖）	七六
十、從其他各方面去觀察（附圖）	八五
十一、如今要探尋這小姐的下落	九四
十二、爲本文作一結束	一〇
附錄、渤海陳氏世墓記（附圖）	一一

一 渤海陳氏的由來

海寧陳氏，如以父姓作統系，應姓高，不應姓陳，其姓陳，蓋從母姓。高氏系出渤海，據云，宋朝宣仁皇太后亦爲所出。後隨宋高宗南渡入浙，遂家於杭州。至元末明初，有高諒者，號東園，入贅於海寧城東陳明誼家爲婿，其後嗣遂承外家之姓爲陳氏，而以父之郡望爲郡望，故稱渤海陳氏，以別於外家原宗之潁川陳。因其爲渤海陳，故不與渤海高氏通婚，而有與潁川陳氏互通婚嫁者，則似偏重於父姓方面矣。陳高既係支衍一脈，康熙年間，都御史郭琇劾高士奇詞連陳元龍，謂與高交結有叔姪之稱。在不明陳氏世系的觀之，高與陳何來叔姪，正爲陳氏之祖先爲高氏，高士奇雖居於平湖，而原籍亦爲杭州錢塘與陳氏或係同一祖先，因之呼元龍爲叔，此爲陳（海寧

(高(杭州)一系的一段事實。

高東園如何會入贅於陳氏，亦有兩說，一據陳氏宗譜始遷祖東園公傳云：

『公諱諒，故家仁和黃山，少從父南江公肄業海寧東里。陳公明誼無子，見而異之，欲妻之。南江公卜之，龜坼，占者曰：『不必問休咎矣。』南江公投之於河。有老漁撈而視之，曰：『大吉之兆也。坼文瀾布，具太極圖形，太極萬物之祖，是謂一姓肇始，莫之與京。』南江公歸，遂委禽焉。明誼公悉以其資予公，生月軒公榮，而蒙其姓。公以先世仕宋，累受宋厚恩，故命其里橋曰趙家橋。子孫聚族，衡宇數里相望，迄今三吳推右族，必曰趙家橋陳氏。……』

但據陳氏後裔陳其元所撰的庸閒齋筆記所載，略異於是，其說云：

『余家系出渤海高氏，宋時以勛戚，隨高宗南渡，籍臨安。始祖東園公

諱諒者，明初居仁和之黃山，遊學至海寧，困甚，偶憩趙家橋上，忽墜於水。陳公明誼設豆，齋肆於橋側，晝寢夢青龍蟠橋下，驚起，見一男子方入水，急援之，詢知世族，乃留之家。公老無子，止一女，因以女妻之，而以爲子焉。

陳其元之說較爲可信，因爲宗譜家傳之作不能脫閭閻門第之見，爲學者諱，每不肯將事實明白記載，故不能如筆記之少顧忌，卽如家傳中老漁翁論卜一段文字，幾乎全從左傳「有嬌之後，將育於姜」一番論文中脫胎出來，顯見其爲不可盡信，而且高東園遊學到海寧城東，其事實亦較爲近情，蓋當時皇崗賈氏設立皇崗書院，招致名士學者講學其中，劉基營主其家，宋濂亦來盤桓，卽如元尚書貢師泰，兵亂被阻，亦息影於桃源里朱家，所謂皇崗、桃源里、趙家橋俱爲海寧城東，袁花鎮之西十餘里內之鄉鎮，皇崗與趙家橋相距尤密邇，則高東園爲要到皇崗書院就學，路過趙家橋，（自

杭州至趙家橋，爲程當在一百五十里，行路疲困，偶然休憩，得遇陳明誼，事實上更爲可能。至其時間，以其子榮（字月軒）生於洪武五年壬子四月而推測之，當爲洪武初年。

〔按〕陳明誼本爲潁川陳氏，弟兄四人，明誼只有一女，自贅高東園爲婿，潁川陳氏宗譜中卽不收入，而別爲渤海陳氏。

二 陳氏始祖檀樹墳的神話

陳氏後來世代簪纓，據其所自述咸歸功於檀樹墳之風水。且此風水之說在陳氏未發時（明初）已見於其祖先之家傳中，惟不指明爲檀樹墳也。檀樹墳卽陳氏始祖遷祖之墓，陳氏宗譜云：

「始祖墓在城東道人塘堤橋西名檀樹墳，天生檀樹合抱故名。外太明誼公始祖東園公，二世祖月軒公，三世祖樂耕公，及昆季南野西澤

二公咸合葬也，樹而不封。

但據唐開齋筆記所載，尚有一段神話略云：

『東園公一傳而爲月軒公，諱榮，承外祖姓爲陳氏。世業腐，業腐者起必以戌夜。一日，於門隙見雙燈野外來，潛出窺之，則一儒者一道士也。道士指公室旁一地曰：『此穴最吉，葬之，子孫位極人臣，有一石八斗芝蔴官數。』儒冠者曰：『以何爲驗？』曰：『以雞卵二枚坎其中，明日此時雞子出矣。』乃於懷中取卵埋之而去。次日公起磨腐，忽憶前事，往探其處，則闌然二雞雛也。正駭異間，又見雙燈遙遙至，雛已出壳不能埋，卽於室中取卵易之，而屏息以伺。二人者至，搯之，則仍卵也。儒冠者咎其言不讎。道士遲疑良久，曰：『或氣運尚未至耶？』遂去，不復返。居久之，公乃奉東園公骨甕葬其中。二世之後，遂有登科者。至今已三百餘年，舉貢進士至二百數十人。』柳按：據陳氏宗譜所載，至清末止，舉

人一百零七人，進士三十一人，生貢不計。位宰相者三人，官尚書侍郎巡撫布政使者十一人，科第已十三世矣。初葬時，植檀樹一株，堪輿家稱爲海寧陳氏檀樹坟。聖祖仁皇帝南巡時，聞其異，曾駐蹕觀焉。按檀樹坟至今談堪輿者，猶樂道之，並載入堪輿書籍中。但陳氏宗譜始遷祖東園公傳，亦有言及墓地之形狀者，略謂

「……受知外父遺命，共域而葬，葬地雖小，而紮紆蜿蜒，沙水渾成，與漁者占卜之言符。」

蓋指形似太極之說也。要之，俱爲坟墓風水佳勝之一說。

至聖祖仁皇帝南巡會往觀焉一節，據吾鄉父老相傳，俱謂是乾隆而非康熙。即按之康熙南巡記載，除第一次至蘇州，即回鑾外，其餘五次，皆至杭州，並無一次到達海寧，可觀下列記述，即明。

(一) 康熙二十三年甲子，九月辛卯東巡啓鑾，十月戊午至蘇州，十一

月壬戌朔至江寧。

(二) 康熙二十八年己巳正月丙子南巡閩河，二月丁未臨幸杭州，辛亥渡錢塘江，壬子祭禹陵，癸丑謁駐杭州，己卯自杭州回鑾。

(三) 康熙三十八年己卯二月初三日奉皇太后南巡啓鑾，三月辛卯駐蹕杭州，戊戌回鑾。

(四) 康熙四十二年癸未正月十六日壬戌啓鑾，二月庚寅駐蹕杭州，癸巳回鑾，遣內大臣阿靈阿閱錢塘江堤。

(五) 康熙四十四年乙酉二月癸丑南巡啓鑾，四月丙寅駐蹕杭州，癸酉回鑾。

(六) 康熙四十六年丁亥正月二十二日南巡啓鑾，四月甲申駐蹕杭州，甲午登舟泊塘棲，丁酉回駐蘇州。

假如康熙曾至海寧，在海寧決無不知，亦不至無一筆記載，故以父老相傳

之爲乾隆者爲可信。乾隆六次南巡，四次至海寧，皆駐蹕陳氏安瀾園，且曾至海寧城東之尖山，蓋道所經，而至檀樹坟（坟在尖山之西北，）不能謂爲必無之事。况據父老相傳，乾隆至時，坟之四周張黃幕（關防，）不許人近前謁視（禁蹕，）獨自一人入內展墓（此或傳說之過甚，）一若言之鑿鑿。庸閒齋筆記作者之於康熙未至海寧，寧有不知之理，而必曰聖祖仁皇帝，不曰高宗純皇帝，適見其爲欲蓋彌彰歟？

三 陳氏一門的顯貴

陳氏之發達果如響斯應，自東園而下，六傳至風山，有子與郊，與郊與官，至吏科給事中，與相官至貴州布政使司左參政與相之第三子祖苞，官勦遼巡撫。祖苞有五子，長卽之遴，崇禎丁丑會試第二十一名，廷試第一甲第二名進士及第，入清官至宏文院大學士。第二子之遴，生子啟永，官工部

尚書，卒諡文和。第五子之遴，子齊永，官至太常寺少卿。而之遴之子奮永，娶武進呂宮女，官爲順治年間之狀元宰相也。

與相之第五子爲元成。元成有子三，之問、之闓、之闓之闓無後，以兄之問之子誦爲後。之問有六子，長卽論，官至刑部右侍郎。三子誦，官至禮部尚書，卒諡清恪。四子訐，官溫州府教授。五子謙，官萊州府知府。

之闓之長子爲元龍，官至文淵閣大學士。二子維申，三子依仁，早世。四子嵩，官至禮部祠祭司郎中。

誦有五子，長世儒，官建昌府知府。二子世儼，舉人。三子世仁，翰林院檢討。四子世信，官至文淵閣大學士。五子世佩，翰林院檢討。

訐有七子，四子皆中舉人。第三子世倬，官至都察院左副都御史兼順天府尹。

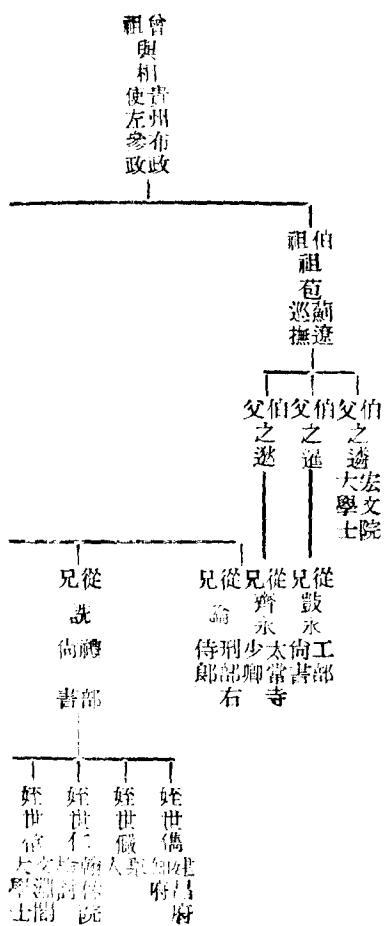
元龍之子邦直，官翰林院編修。其弟維申之子邦彥，官禮部右侍郎。三弟

依仁之子邦懷，官工部虞衡司主事，四弟嵩之子履長，官四川眉州知州。履祥，官雲南建水州知州。

茲以元龍為主體，明其世系如左：

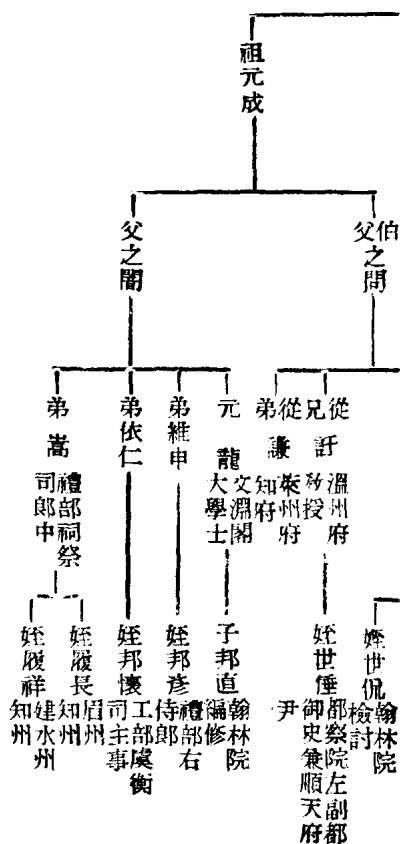
○諱(榮)月(亮)學(亮)軒(亮)四(亮)兄(亮)五(亮)弟(亮)六(亮)子(亮)中(亮)清(亮)風(亮)七(亮)與(亮)相(亮)虛(亮)八(亮)元(亮)成(亮)無(亮)九(亮)之(亮)開(亮)庵(亮)元(亮)龍(亮)廣(亮)

再就元龍之父兄伯叔行輩之官職爲表如左：



且元龍一家，不僅世代簪纓，亦家學淵源。吾海寧「查詩」〔註一〕陳字，一名著海內；陳字者，即指陳元龍一族中善書者而言。

元龍之伯祖增城（名祖夔字季常，）酷好臨池，晚而益精。慕董宗伯其昌作書，虛衷請益，董亦最引重之，常留連於其家者踰數歲，得意即伸紙，真



行大小，藏棄於篋笥者甚夥。其他什襲名蹟，亦復不少。董其昌嘗以鍾紹京靈飛經真蹟，質於陳氏，得金八百；既而取贖，重又付質，而不再贖。刻有玉煙堂及渤海藏真帖行世。乾隆乙酉南巡，駐安瀾園，陳氏曾以鍾紹京靈飛經真蹟進覽；乾隆批有一永爲陳氏傳家之寶一等字，其後此帖轉輾入於嘉善謝氏及常熟翁氏之手。

元龍之從兄奕禧，一號香泉，工書法，能詩，畫效晉人。所藏秦漢唐宋以來金石甚富，皆爲題跋。康熙時，以諸生入直內廷，屢奉詔作書。雍正十二年十二月，敕以其所作書勒石爲夢學樓帖十卷。乾隆年間，海內爭購其書，至故鄉幾無遺墨，而贖本充斥。吳下都門，價更十倍。日本國王嗜之，海船載往，輒得重值。

因是元龍亦善書。康熙二十五年四月，嘗侍班乾清宮西煖閣。上顧元龍曰：「朕素知爾精於楷書，可寫大字一幅。」命御前作書，上嘉獎，以御書閣