

中学古文连环画

第三册



中学古文连环画

(第三册)

编 文 钱 兴 凤 等

绘 画 戴 敦 邦 等

上海人民美术出版社 出版
上海长乐路 672 弄 33 号

新华书店上海发行所发行

上海市印刷七厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 5 4/16
1983年12月第1版 1983年12月第1次印刷
印数 000,001——140,000

统一书号: 8081·13438

定价: 0.39 元

中学古文连环画

第三册



上海人民美術出版社

中学古文连环画

(第三册)

编 文 钱 兴 凤 等

绘 画 戴 敦 邦 等

上海人民美术出版社出版

上海长乐路612弄33号

新华书店上海发行所发行

上海市印刷七厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 5 4/16

1983年12月第1版 1983年12月第1次印刷

印数 000,001——140,000

统一书号: 8081·13438

定价: 0.39元

出版说明

《中学古文连环画》，选用全日制中学语文课本中古诗文之大部和部分课外阅读材料编绘，按年级、学期的顺序分册，全书共十二册。

这套连环画形象地表现原文的内容和涵义，力求深入浅出，通俗易懂，图文并茂，生动活泼，以期引起中学生学习古文的兴趣。

由于这是一种新的尝试，错误偏颇之处，在所难免，恳请广大读者批评指出，以期改正。

目 次

1. 木兰诗 编文 张企荣 绘画 庞先健 (1)
2. 冯婉贞 编文 易 行 绘画 陈 宁 (13)
3. 李愬雪夜入蔡州 编文 钱兴凤 绘画 瞿谷寒 (30)
4. 愚公移山 编文 甘礼乐 绘画 毛国富 (47)
5. 童区寄传 编文 甘礼乐 绘画 罗 枫 (58)
6. 大铁椎传 编文 可 蒙 绘画 孙昌茵 (71)
7. 陋室铭 编文 大 鲁 绘画 陆惟华 (87)
8. 爱莲说 编文 曹欣渊 绘画 魏天定 (92)
9. 望天门山(诗) 绘画 戴敦邦 (96)
10. 十一月四日风雨大作(诗) 绘画 戴敦邦 (97)
11. 石灰吟(诗) 绘画 戴敦邦 (98)
12. 杜少府之任蜀州(诗) 绘画 戴敦邦 (99)
13. 春夜喜雨(诗) 绘画 戴敦邦 (100)
14. 忆江南(诗) 绘画 戴敦邦 (101)
15. 渔歌子(诗) 绘画 戴敦邦 (102)

〔附录〕

16. 河中石兽编文 顾柏荣 绘画 许亚君 (103)
17. 钩刺狼腭编文 邓长风 绘画 姚光华 (109)
18. 狙 公编文 顾柏荣 绘画 郁芷芳 (117)
19. 日 喻编文 徐 啸 绘画 刘斌昆 (124)
20. 曾子杀猪编文 顾柏荣 绘画 王也良 (131)
21. 圯上老人编文 徐 啸 绘画 谢永康 (135)
22. 晏子使楚编文 钱兴凤 绘画 郭 兵 (142)
23. 张 荣编文 徐 啸 绘画 潘 真 (152)

封面画 韩 敏

木兰诗^①

编文 张企荣

绘画 庞先健

唧唧复唧唧，木兰当户织。不闻机杼声，惟闻女叹息。

问女何所思^②，问女何所忆。女亦无所思，女亦无所忆。昨夜见军帖，可汗大点兵，军书十二^③卷，卷卷有爷名。阿爷无大儿，木兰无长兄，愿为市^④鞍马，从此替爷征。

东市买骏马，西市买鞍鞴，南市买辔头，北市买长鞭。旦辞爷娘去，暮宿黄河边，不闻爷娘唤女声，但闻黄河流水鸣溅溅。旦辞黄河去，暮至黑山头，不闻爷娘唤女声，但闻燕山胡骑^⑤鸣啾啾。

万里赴戎机，关山度若飞。朔气传金柝^⑥，寒光照铁衣。将军百战死，壮士十年归。

归来见天子，天子坐明堂^⑦。策勋十二转，赏赐百千强。可汗问所欲，木兰不用尚书郎；愿驰千里足，送儿还故乡。

爷娘闻女来，出郭^⑧相扶将^⑨；阿姊闻妹来，当户理红妆；小弟闻姊来，磨刀霍霍向猪羊。开我东阁门，坐我西阁床，脱我战时袍，著我旧时裳，当窗理云鬓，对

镜帖花黄。出门看火伴，火伴皆惊忙：同行十二年，不知木兰是女郎。

雄兔脚扑朔，雌兔眼迷离；双兔傍地走，安能辨我是雄雌？

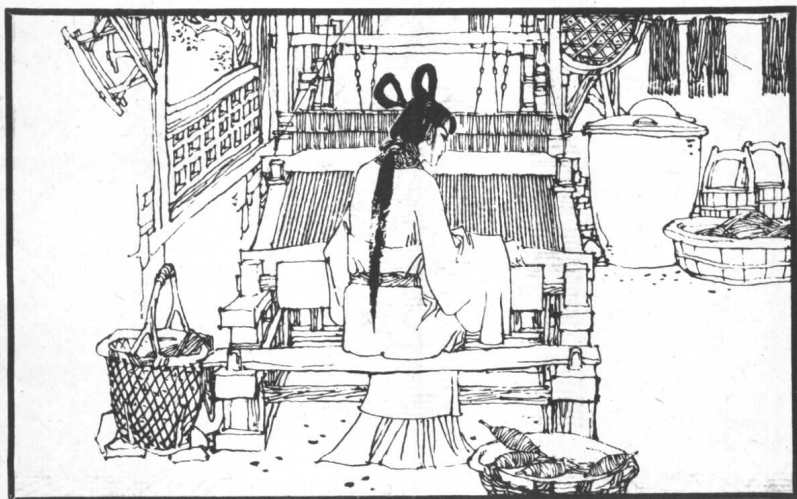
《乐府诗集》

注释

①选自宋朝郭茂倩编的《乐府诗集》，这是南北朝时北朝的一首民歌。②〔何所思〕想的是什么。③〔十二〕表示多数，非确指。④〔市〕买。⑤〔胡骑(jì)〕胡人的战马。胡，古代对北方少数民族的称呼。⑥〔金柝〕古时军中守夜打更用的器具。⑦〔明堂〕古代帝王举行大典的朝堂。⑧〔郭〕外城。⑨〔扶将〕扶持。



(1) 相传我国南北朝时,北魏有个叫花木兰的姑娘,聪明而又美丽。她纺纱织布,针线女红,手艺超群;舞枪弄剑,弯弓射箭,武艺出众。父母十分喜爱她。



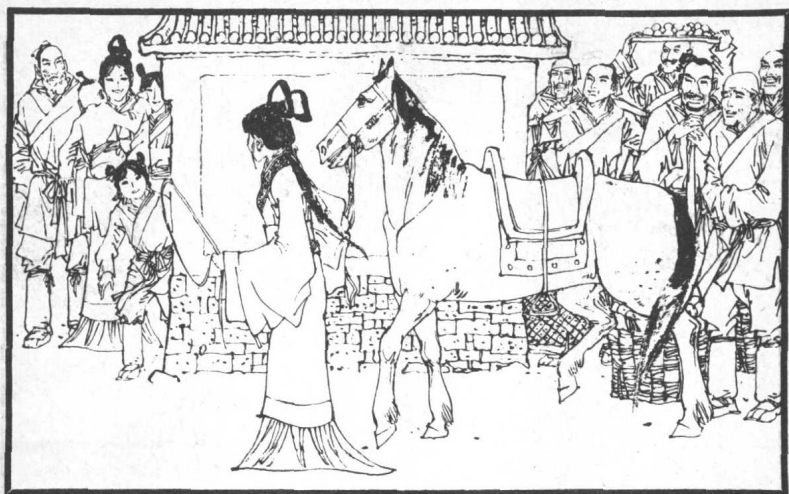
(2) 一天,木兰独坐机房,对门织布,唧唧、唧唧的织布声响个不停。突然机声停了,只见她不时地低头长叹,好象有什么心事。



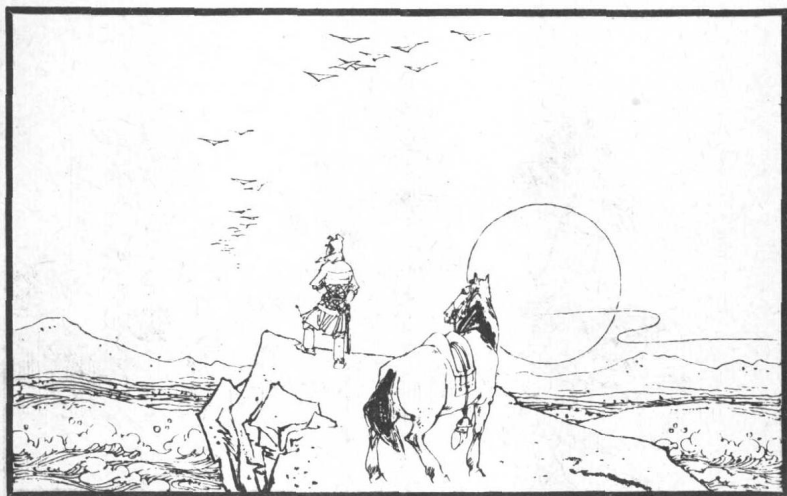
(3) 这时，她停下手中的活，两眼直愣愣地望着窗外出神。她忧虑的是：昨天夜里，皇上发下了征兵的文书，那一卷卷的征兵簿上，卷卷都有她父亲的名字，而父亲年迈体弱，自己又没有长兄，小弟尚年幼，怎么办呢？



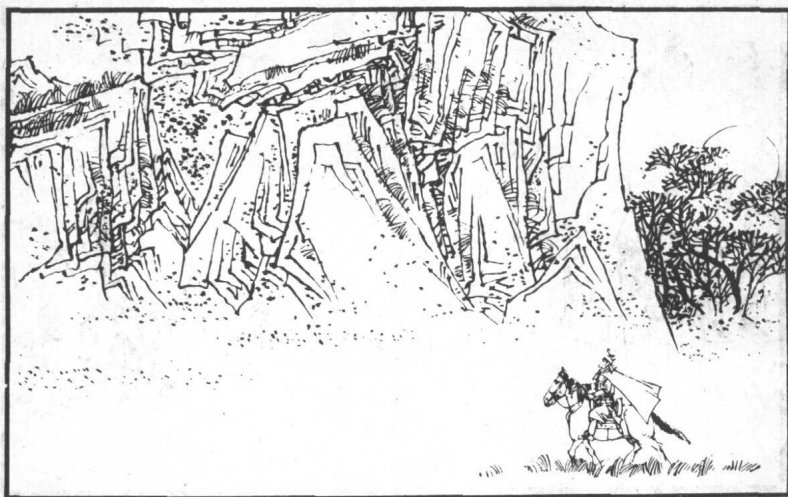
(4) 木兰苦苦思索了很长时间，终于想出了一个好办法。她马上去告诉父母：要女扮男装，代父从军。



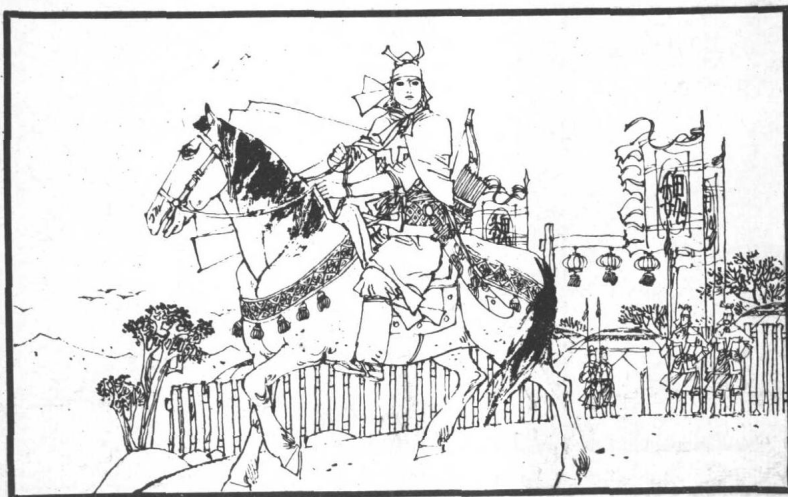
(5) 父母很不放心,但又别无办法,只好答应了女儿的要求。第二天,她去东市买来了骏马,去西市买来了鞍辔,去南市买来了缰辮,去北市买来了马鞭,装备得十分整齐。



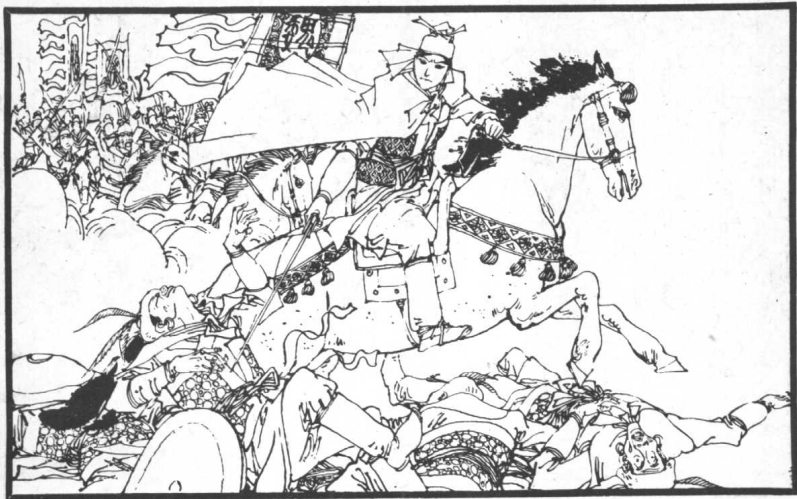
(6) 早晨,木兰辞别爹娘,踏上征途;傍晚,她已宿营在黄河岸边。木兰望着波涛汹涌的黄河,听着咆哮的水声,不禁想起年迈的父母。父母呀!你们可在呼唤女儿,女儿为保卫祖国出征,暂时听不到你们熟悉的叫声了。



(7) 翌晨，木兰又离开黄河行军；黄昏，到达黑山脚下。木兰望着巍巍的群山，似听到燕山一带敌人战马的嘶鸣，不由又想到了父母。父母呀！女儿虽然听不见爹娘对女儿的呼唤，但爹娘的谆谆嘱咐却时刻在耳畔回响。



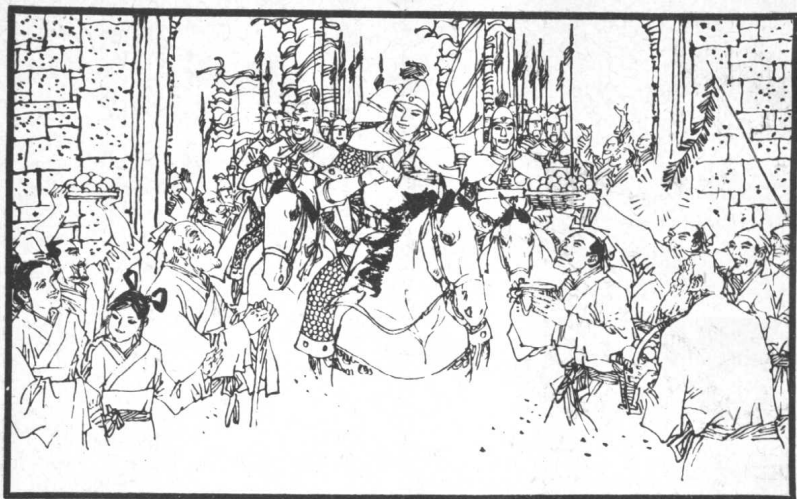
(8) 木兰参战心切，象飞一样地度过万里关山，来到了前线，恨不得立刻投入战斗，把敌人赶出去。



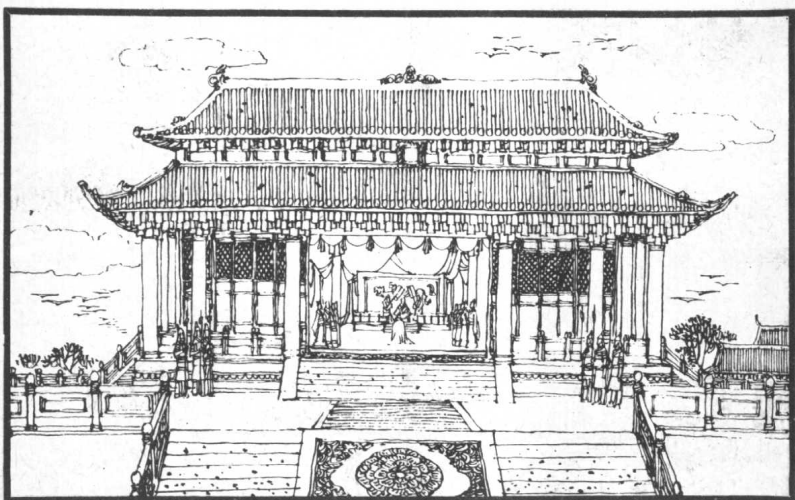
(9) 鏖战开始了，双方战鼓齐鸣，杀声震天。木兰奋勇当先，出生入死，杀死了无数敌兵，立下了赫赫战功。



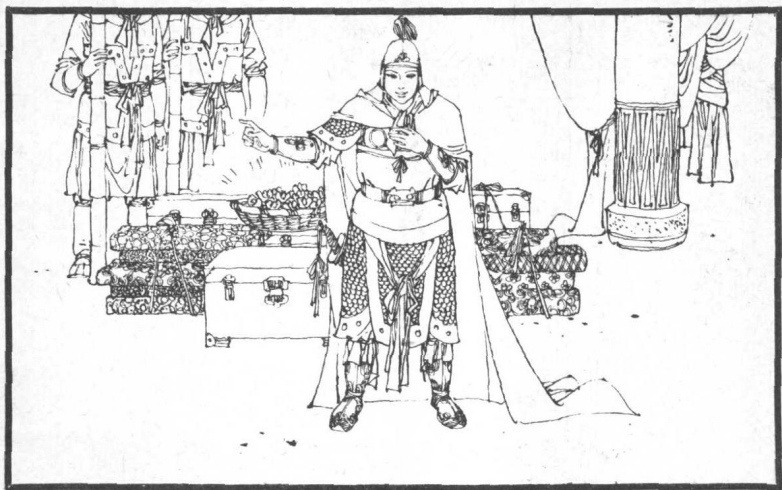
(10) 因为战功卓著，木兰被提升为将领。无数个夜晚，凛冽的北风传送着军营的打更声，寒冷的月光照射着木兰亮闪闪的盔甲，此时，木兰正精神抖擞，不辞辛劳地在巡营。



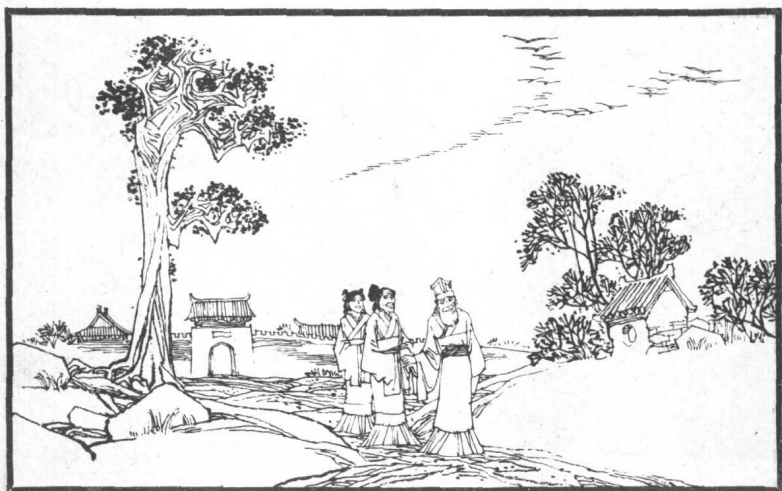
(11) 几年中，经过无数次的浴血奋战，牺牲了无数的将士，胜利终于来临了，木兰随军班师。



(12) 回到京城，木兰受到可汗(皇帝)的召见。皇帝见她如此年轻有为，立下了这么大的功劳，就赏给她无数的财物，并任命她在尚书省做尚书郎。



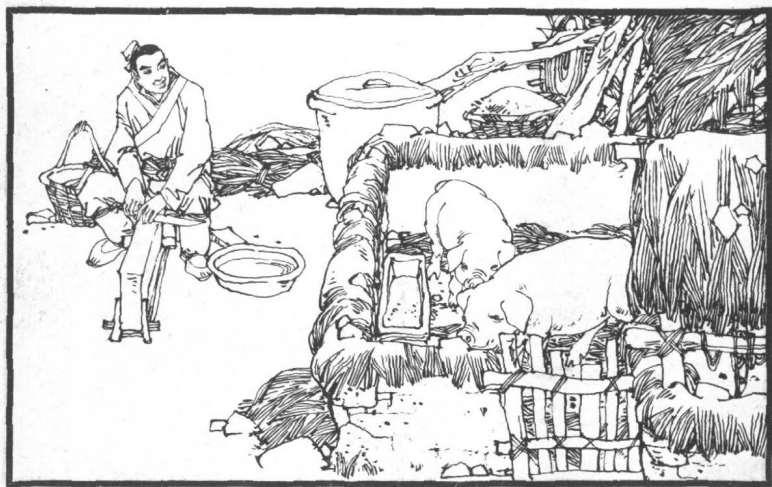
(13) 皇帝问木兰还有什么要求，木兰说：“父母年迈，我日夜思念，故不愿为官。希望能解甲归田，骑上千里马，回到那生我养我的故乡去。”皇帝同意了她的请求。



(14) 听说木兰回来了，父母喜悦万分。老俩口相互搀扶着赶到城外的太路上去等候。女儿呀，多少年来，父母可每天盼望着你回来哟！



(15) 木兰的姐姐听说妹妹衣锦还乡，换上崭新的衣服，对着门梳妆打扮起来。妹妹呀！在外这么多年，你一定长得更漂亮了！



(16) 小弟弟已经长大了。他听说姐姐回来，把屠刀磨得飞快，杀猪宰羊，准备好丰盛的宴席，迎接远征归来的英雄姐姐。