

中医古籍珍稀 抄本精选

伍



【考证病源】

明·刘全德撰 黄素英点校 招萼华审订



【儒医心镜】

佚名 张苇航点校 段逸山审订



【王乐亭指要】

清·王乐亭撰

陈守鹏 查炜点校 王大妹审订



上海科学技术出版社

【提要】

《儒医心镜》一书，原抄本中未见撰者与抄写者，书中每篇后，有“田氏考之曰”之语，田氏当为整理补充与抄写之人，然其事迹无法考。从此书引用书目看，下至明代，又不避“常”、“玄”等明末及清代之讳，因此，成书年代疑为明朝中期以前。

此书开篇以歌诀形式记述了二陈汤、四物汤及小柴胡汤的加减法，基本涵盖了此三张方剂在临床上常见的兼症及用药变化，言简意赅，便于记诵，有很强的实用性。其后记载了二十六种内科常见疾病的病因病机并用药治法，其编写体例与宋代以来的内科重要方书大致相同。每篇先综合医经及前代诸医之论，叙述本病的分类、代表症状、辨证规律、治疗大法及预后，下列代表方剂及具体煎服法，然后再由田氏对此疾病的辨证治疗进行补充。

本书的特色主要体现在下述方面：

证治思想因病制宜。本书在不同疾病的治疗方面，皆择取了前代医家的治疗特色。其医理主要出自《内经》，外感伤寒宗仲景。热病方面，实热证以刘完素法为主，虚热证以朱丹溪法为主。在内伤与脾胃病的辨治上以东垣论述为主，重视温补脾胃。而在中风、痰饮、郁证、疟痢等杂病的治疗上，基本采纳朱丹

溪的证治，书中文字与《丹溪心法》等书的记载也颇有相同之处。可以说，本书较好地体现了明代王纶在《明医杂著》中所总结的“外感法仲景，内伤法东垣，热病用完素，杂病用丹溪”的学术思想。

重视脉法判断预后。作者在疾病的辨证和预后方面，特别注重脉法。如以脉沉与脉浮辨别中气、中风，以脉数而有力与无力辨别实火、虚火，以脉之弦数与弦迟辨别热症、寒症等等。而且大部分疾病都记载了如何以脉法判断疾病的预后，如中风脉象“迟浮吉，急实大数三魂孤”；伤寒“六脉浮紧，忌沉细”；中湿“脉虚濡，忌急疾”；中暑“脉浮而虚，忌微迟”；咳嗽“浮濡者生，沉伏者死”；霍乱“脉浮洪生，微迟死”等等。这些脉象既反映了实际症状，也是病机的概括，对于临床辨证有较大的价值。

辨证用药准确细致。作者对每一疾病，首先以寒热虚实、病变程度和阶段进行区分。一经辨证准确，除选用相应方剂外，还配合针对性的药物“引至病所”，以发挥方剂的最大疗效。在治疗方面，不是单纯地记录方药和煎服方法，而是知常达变，特别对常用基础方的加减变化论述十分细致。如对二陈汤、理中汤、藿香正气散等方，皆详细记述了出现不同兼症时的加减变化，有很强的实用性，对于现代临床用药也是很好的参考。

本书据上海中医药大学图书馆所藏抄本整理。

目 录

一、秘传二陈汤加减法.....	1
二、秘传四物汤加减法.....	3
三、秘传小柴胡汤加减法.....	5
四、《儒医心镜》各症病原并用药治法	
要诀.....	7
中风	7
类中风	15
中气	16
痰厥	17
血暈	17
伤寒	18
中寒	24
瘟疫	27
中暑	29
中湿	33
火热	37

疰夏	42
内伤	45
伤食	47
脾胃	50
痰饮	56
六郁	63
咳嗽	66
喘症	72
疟疾	75
痢疾	84
泄泻	91
霍乱	98
呕吐	103
膈噎	108
翻胃	111

一、秘传二陈汤加减法

二陈橘半茯苓草，清气化痰为至宝。

膈上不宽加枳桔，火旺生痰芩连好。

参术加名六君子，健脾和胃无如此。

中脘^①寒疼去了参，香砂配用皆能止。

饮食过餐不克消，曲蘖^②山楂厚朴调，再加枳实芩连炒，何愁体弱胃脾娇？

咳嗽生痰分冷热，热则芩连并枳桔，寒痰枳缩^③配原方，化气胸中痰自泄。

风寒外感嗽何辜，二陈枳桔与前胡，葛根桑杏能清肺，东坡为此号参苏。

二陈半夏性本燥，血虚烦渴皆不要，四物汤中不必加，贝母代之专取效。

① 脘：原作“腕”，今据文义改。后文凡“腕”当作“脘”处，径改。

② 蘖：原作“萆”，今据文义改。蘖，萌芽，此指麦芽或谷芽，亦有作酒曲解。后文凡“萆”当作“蘖”处，径改。

③ 缩：指缩砂仁。原文作“礞”，当为“缩砂”二字的合写。

人有风痰疾病生，天麻白附皂南星。

湿痰在胃身多软，二术仍须配二陈。

火郁胸中老痰结，滞住喉间咯不绝，夏萎香附桔连翘，少佐玄胡痰可灭。

痰在经络及四肢，姜汁还将竹沥施。

肠胃有痰须枳实，胁间白芥永痊除。

温胆汤加竹茹实，宁神豁痰为第一，若加枳壳共南星，汤号导痰能利膈。

去草陈皮四七汤，加添苏朴与生姜，散郁消痰兼理气，孕生恶阻用之安。

呕吐皆因胃火炎，脉来洪数呕连绵，急用本方加枳实，竹茹姜汁炒芩连。

若还药也难吞下，槟榔些小^①木香煎。

五六日来呕不休，心胸胀闷手难揉，多加枳朴芩连芍，便秘硝黄一服瘳。

嘈杂暖气一般看，胸中积火与停痰，石膏香附并星夏，二陈加上减何难。

同疔吞酸与吐酸，本方加入炒芩连，更加苍术与白朮，行其湿热便安痊。

水停心下名曰饮，枳朮猪苓利小便。

^① 些小：少许

此是二陈加减法，休将浪与外人传。

二、秘传四物汤加减法

四物芎归芍地黄，女科诸疾是良方，调经养血医虚损，胎产无如用此汤。

参术茯甘名八物，气虚血弱功甚捷。

十全加了桂黄芪，大补真元与精血。

若对参苏号补心，心虚血少梦中惊，产后感寒宜服此，不须加减效如神。

下午发热本阴虚，柴芩知柏可痊除。

骨蒸劳热柴芪鳖，知柏仍兼地骨皮。

妇人经水适然来，似疟汤中对小柴。

妊娠月水时时下，胶艾加之止漏胎。

经水过期血少阴，本方加橘与芪参。

经因积气先为痛，香附莪棱服自行。

月经黑紫及先期，方入芩连共牡皮。

小腹瘀经兜涩痛，桃红乌附莫教迟。

瘦妇血枯经塞闭，木附槟壳桃红治。

肥人色淡属于痰，配合二陈成一剂。

经水行来太去多，芩连柴柏可同科，更加荆

儒

医

心

镜

芥与羌活，升提其气便安和。

方加芩术善安胎，胎痛砂苏便郁开。

腹大异常成水病，心胸气逆如鼓硬，鲤鱼汤煎术茯苓，减地芍加姜橘应。

胎气不安胸膈胀，枳桔砂苏即先畅。

胎妇心烦号子烦，芩麦茯知防竹项。

芎归二味佛手名，坐草^①临煎可保生。

若是产难生不下，草霜白芷一同行。

焦姜能治产后热，甘辛大能补阴血。

汗多方内减川芎，急服参芪防气脱。

产后血迷成血晕，去多恶露精神困，泽兰芎归荆草参，散号清魂能定晕。

黑神减芎入桂姜，炙草黑豆炒蒲黄，净露下胞除腹痛，酒便^②煎服效非常。

产后如何恶露少，若无别症精神好。

蓦然寒热腹中疼，还用黑神真个好。

产后须当四物汤，大凡初产配焦姜。

产初用芍相生气，臑膈尤嫌熟地黄。

肠滑地归皆可忌，汗多须把川芎去。

① 坐草：孕妇临产。

② 便：指童便。

血虚腹痛芍还良，减增四物身藏秘。

三、秘传小柴胡汤加减法

小柴半夏参苓草，少阳经病称为宝，往来寒热日晡^①时，呕而胁痛用之好。

本经之症合阳明，口渴而烦干呕频，目痛鼻干眠不得，干葛知母炒黄芩。

中心痞满热尤甚，枳桔加之有神应。

若还痞结不能宽，小陷胸汤堪可并。

汗少唇焦口干渴，饮水无休倚连葛。

若还不解却何如，竹叶石膏相配合。

汗后浑身壮热增，妄言干呕更呻吟，黄连解毒同煎服，管取须臾使得宁。

大便泄利热还蒸，却用原方配四苓^②。

若是发黄便溺赤，茵陈知柏再加增。

大便不通口干涸，萎实黄连并枳朴。

儒
医
心
鏡

① 日晡(bū):下午三至五时。

② 苓:原作“苓”,据医理及后文以四苓散治火泻条,当作“苓”字为是。

若还秘结不通时，大柴胡汤用无错。

身热恶风口不干，本方须合桂枝汤。

若是唇焦烦渴甚，可将白虎配原方。

胸烦不呕减夏参，本方倍入瓜蒌仁。

渴除半夏加天粉，腹痛加芍去黄芩。

胁下鞭痞加牡蛎，茯主弱涩心下悸，痞而胸胁胀满时，牡蛎干姜出家秘。

微热不渴欲近衣，减却人参用桂枝。

温病发热渴而嗽，加添五味莫令迟。

妇人邪热入血室^①，昼静夜剧无人识，似疟经水适然来，四物小柴汤可觅。

过经^②胸胁满呕潮，小柴汤内入芒硝。

温疟渴烦或发热，白虎柴胡二药调。

伤寒日久号过经，表里俱无用此行。

若是邪多兼气弱，重加生脉倍人参。

瘥后又因劳食复，壮热心惊痰气促，还须温胆配原方，急服令人愈应速。

仲景设立小柴胡，特为邪传在半途，和解处

① 血室：指妇女子宫。亦有作肝脏、冲脉之说。

② 过经：伤寒一经传变结束，邪离本经。此指病变已由少阳经传入阳明经。

中因此设,用时斟酌莫糊涂。

主方何用柴芩别,味苦以发传经热。

止呕除烦半夏宜,性能下气味辛列。

表不足者缓以甘,人参甘草缓中央。

调和荣卫须姜枣,和解无如用此汤。

四、《儒医心镜》各症病原 并用药治法要诀

中 风

中风者,有真中风、有类中风之分。真中风者,卒时昏倒,皆因体气虚弱,荣卫失调,或喜怒忧思悲惊恐,或酒色劳力所伤,以致真气耗散,腠理不密,风邪乘虚而入。及其中也,有中腑、中脏、中血脉三等。中腑者,面加五色,表证恶风寒,拘急不仁,此中腑^①也。先服疏风饮解表,后服愈风汤调理。中脏者,唇缓失音,鼻塞,耳聋,目瞽,便闭,重则半身不遂,口眼歪斜,言

儒

医

心

镜

① 腑:原作“脉”,今据文义及医理改。

语艰涩，或瘫痪不伸，或舌强不语，痰涎壅塞，不省人事，牙闭紧急者，此风中脏也。若大便闭结者，先服滋润汤通之；元气虚弱者，用蜜导法通之，后服愈风汤调理；若口眼歪斜，不省人事，牙关紧急者，先用搐鼻法，急灸百会、人中、颊车、合谷^①，先服导痰汤，吐痰出为效，后服愈风汤调理。若左半身不遂、手足瘫痪者，是血虚与死血，用四物汤合二陈汤调理；若右半身不遂、手足瘫痪者，是气虚与湿痰，用四君子汤合二陈汤调理。若脏腑俱中者，药必兼用，先表，而后通之，后服愈风汤调理。有中血脉者，外无恶风寒之证，内无大小便之闭，但四肢不能举，口不能言，是风中血脉，即中经也，用当归养荣汤补血养筋。此皆治真中风也。中腑者可治，中脏者难医。中风之脉浮迟而缓者，生；浮数实大者，死。有不治之证：口开，手撒，眼合，遗尿，发直，吐沫，声如鼾睡，口噤^②不语，摇头上窜，面赤如妆，汗出如珠，目反直视，痰喘作声，皆不治也。

① 谷：原作“骨”。合骨即足内踝，于此不通，今改。

② 噤：原作“禁”，今据文义改。后文中凡“禁”当作“噤”处，径改。

疏风饮加减

治风中在腑，恶风寒，不仁。

川芎 细辛 防风 羌活 白芷 陈皮
半夏 乌药 香附 白茯苓 桂枝 当归

有热，去桂枝，加柴胡、黄芩。有汗，去川芎。有痰，去桂枝、乌药、香附、加瓜蒌仁、枳实、桔梗、黄芩。

水二碗，生姜一片，煎，温服。

愈风汤加减

治一切风中后调理。

当归 人参 白术 半夏 陈皮 防风
羌活 白茯苓 川芎 枳实 甘草 白芍

有痰，加竹沥、姜汁少许。气喘，加苏子、沉香、木香，去白术。

水二碗，枣二枚，生姜一片，煎八分，入竹沥，磨木香调服。

活血滋润汤

治风中在脏，大便闭结。

当归 生地 熟地 杏仁 火麻仁 枳壳
羌活 红花 厚朴 槟榔 大黄

水二碗，煎八分，食前热服。

导痰汤加减

儒

医

心

镜

治风中，痰涎壅盛，牙关紧急，不能言语。

白茯苓 半夏 陈皮 枳壳 桔梗 南星
甘草 当归 黄芩 杏仁 瓜蒌仁

水二碗，姜一片，入竹沥、姜汁少许，服。

四物汤加减

治风中，左半身不遂，手足瘫痪。

当归 川芎 熟地 白芍 茯苓 半夏
陈皮 甘草 羌活 防风 桃仁 红花 木香
手不遂，加黄芩、薄桂味淡，能横行手臂，引药
行至病处。足不遂，加牛膝、黄柏，引药下行。

水二碗，姜一片，枣二枚，煎六分，入竹沥，
磨木香调服。

四君子合二陈汤加减

治风中，右半身不遂，手足瘫痪。

人参 白术 茯苓 陈皮 半夏 甘草
当归 白芍药 防风 羌活 苍术 木香

手不遂，加黄芩、薄桂。足不遂，加黄柏、牛
膝。痰盛，加瓜蒌仁、枳实。

水二碗，姜三片，枣二枚，煎六分，入竹沥、
姜汁少许，磨木香调服。

当归养荣汤加减

治风中血脉，四肢不能举，口不能言。

当归 川芎 白芍 熟地 人参 陈皮
甘草 白茯苓 羌活 防风 秦艽 薄桂 牛
膝

有痰，加瓜蒌仁、枳实、竹沥、姜汁少许，去
薄桂、牛膝。

水二碗，姜一片，煎六分，入竹沥调服。

中风口噤迟浮^①吉，急实大数三魂孤。

大率气血两虚，有痰有火，治法开痰行气，
养血散风，主有中腑、中脏、中经、中气之分。丹
溪曰：中腑多着四肢，中脏多滞九窍。《诗括》^②
曰：中风手足不遂者，是为中腑，症在表；耳聋、
眼眇、口喎斜，是为中脏，症在里。外无六经之
病，内无便溺之阻，肢不能举，口不能言，此中经
也。又有中气之说，俗言为之气厥，此因七情所
感，气暴则中，气复即已，虽不药而愈。有夏月
卒倒，名为中暑，风痰壅盛，不能言者，皆用吐
法，一吐不已，再吐之。若有气血两虚，不可吐
也。如果气虚^③之症，补以参芪；血虚之病，调

儒

医

心

镜

① 迟浮：指脉象。下句“急实大数”亦是。

② 《诗括》：此书不详，待考。

③ 虚：原作“血”，今据文义及医理改。

以四物。丹溪曰：中腑，先用续命汤发其表，调以通圣辛凉之剂；中脏，用三化汤通其滞，调以十全四物之类；中经之症，当用大秦芫汤补血以养筋；中气之症，乌药顺气散、苏合香丸，各从症而治之。

田氏考之曰：气固形实，形虚中风。风为百病之长也。中风之名，非外来之风邪也，乃因湿中生痰，痰中生热，热中生风，皆是木火为病。《原病式》①曰：“诸风掉眩，皆属肝木。”《小学》②曰：“休治风，休治燥，治得火时风燥了。”此论乃前贤之格言，后学之准绳也。今立方于后，不可不遵之。

不治症：口开，心绝；手撒，脾绝；眼合，肝绝；遗尿，肾绝；喉如鼾睡，肺绝。若见一症，不可治也。又有筋枯者，不治。举动则筋痛，以其无血滋养故也。

小续命汤

中腑，先用发表。如有汗，去麻黄，加当归，

① 《原病式》：指刘完素所著《素问玄机原病式》。

② 《小学》：疑指元末明初刘纯所著《医经小学》，又《医方类聚》所引书目中见《小学医经》一书，具体不详，待考。按：文中所引原出自张子和《儒门事亲》卷十四《辨十二经水火分治法》，并非出自《医经小学》。