

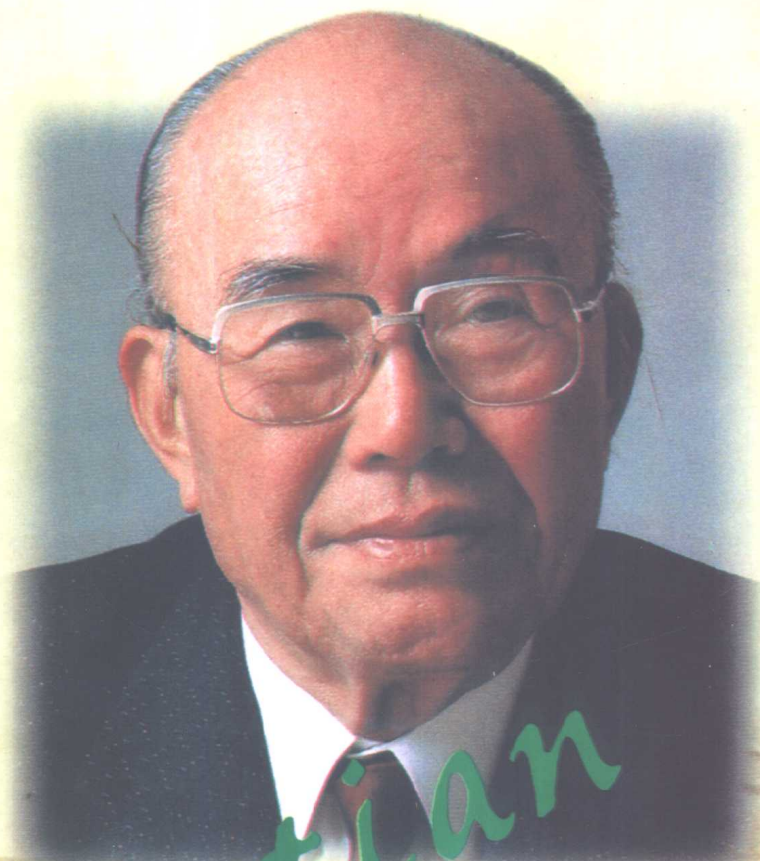


布老虎传记文库·巨人百传丛书

工业家卷

本田

林怀秋 夏文秀编著



Bentian

辽海出版社 ●

654363



布老虎传记文库
巨人百传丛书
工业家卷

本田



林怀秋 夏文秀/编著

26.14365
BT

辽海出版社
1998年·沈阳

图书在版编目(CIP)数据

本田/林怀秋,夏文秀编著.-沈阳:辽海出版社,1998.10

(布老虎传记文库·巨人百传丛书:工业家卷)

ISBN 7-80638-881-8

I. 本… II. ①林…②夏… III. 本田(1900~1990)-传记

IV. K833.135.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 12508 号

辽海出版社出版

(沈阳市和平区 11 纬路 25 号 邮政编码 110003)

铁道部第十六工程局印刷厂印刷 辽宁省新华书店发行

开本:850×1168 毫米 1/32 字数:132 千字 印张:6 1/4 插页:4

1998 年 10 月第 1 版

2000 年 4 月第 2 次印刷

责任编辑:谢 丹 于景祥

责任校对:陈文本 张 燕

封面设计:耿志远 冯少玲

版式设计:耿志远

精装全套总定价:4800.00 元

总 序

郭锴权

—— 个对人类充满美好遐想和机遇的 21 世纪正悄无声息地向我们走来。21 世纪是竞争的世纪，是高科技知识爆炸的世纪。竞争的关键是人才，人才的关键是素质。素质从哪里来？有人说，3（语文、数学、英语）+ X = 素质。素质 = 传记人物的 EQ 情怀。这话有一定的道理。

翻阅《巨人百传丛书》书稿，不难发现多数巨人的伟业始于风华正茂、才思敏捷的青少年时期，我们的丛书记录着以下巨人们创造的令人赞叹的辉煌业绩：美国飞行之父、16 岁的莱特兄弟已是多种专利的小发明家；诺贝尔 24 岁首次取得气体计量仪发明专利；爱迪生 29 岁发明电灯；居里夫人 31 岁发现钍、钋、镭三元素；达尔文 22 岁开始环球旅行并伏案构思巨著《物种起源》；克林顿 46 岁出任美国总统；比尔·盖茨 28 岁成为全球电脑大王，并评为 1998 年度世界首富；普希金 24 岁开始创作传世之作《叶甫盖尼·奥涅金》……读着巨人们的一本本使人激动不已的奋斗史，他们追求卓越的精神和把握机遇的能力，使人肃然起敬，这一切对今天的青少年朋友无疑具

有启迪、教育和诱惑力。正是基于这一点，我们编撰了这套丛书。获悉《巨人百传丛书》即将付梓，北京大学附属中学校长赵钰琳先生、清华大学附属中学校长赵庆刚先生、天津南开中学校长康岫岩先生和复旦大学附属中学校长曹天任先生先后寄来了热情洋溢的信，对丛书出版寄予殷切的期盼和高度的评价。

北京大学附属中学校长赵钰琳先生说：“我们高兴地向广大青少年朋友推荐《巨人百传丛书》。在世纪之交，能有这样的精品丛书陪伴你，是智慧上的愉悦。”

清华大学附属中学校长赵庆刚先生说：“每一位具有世界影响的伟大人物，都蕴藏着一部感人至深的故事。”

天津南开中学校长康岫岩先生说：“高山仰止。巨人是人类的精英。世纪伟人南开中学最杰出的校友周恩来以及毕业于南开中学的四十多位院士校友和各界杰出校友们的业绩，充分证明了这一点。”

复旦大学附属中学校长曹天任先生说：“仔细阅读这套丛书，犹如看到他们的音容笑貌，言谈举止，感受他们的理想、信念、胸怀、情操，这将帮助你学习做人，学习做学问，学习做事业……”

有必要说明的是，《巨人百传丛书》的读者对象为初、高中学生和部分大专学生，因而在传主和传主内容的选择上有针对性的考虑，如果有挂一漏万或不足之处，敬请学界原谅。

1998年6月于盛京

引 言

本田这个名字，不仅在日本家喻户晓，在全世界也是名声远扬的，为什么？

因为他出身不过是日本的一个穷乡僻壤的工匠，却从战后废墟般的国土上，白手起家，靠他的人格、智慧和奋斗精神，创造了一个奇迹，为日本战后经济的恢复和腾飞，立下了汗马功劳。从破烂铁皮房的街道工厂，一跃而创立了年营业额四兆三千亿日元，在全世界有许多海外公司的国际性企业。他的死，无疑是今日经济大国日本陨落了一颗巨星。

那么，这颗巨星经历了什么样的人生道路呢？把他 84 年的人生浓缩一下，其生命中的“精华”，对改革开放的我国经济的发展，或许不无裨益。

一、乡土的熏陶，家庭的影响，造就了他自幼酷爱机械的性格。

静冈县浜松自古就缺少良田沃土，要生存和发展就得靠要手艺。所以当地出了不少技术上的能工巧匠和经济方面的名

人，本田的父未就是一位技艺高超的铁匠。出身于这样的地区和人家，自然造就了本田的性格，再加上他独特的天赋，更使他一见机械就“如鱼得水”。他八岁的时候，就自己骑着父系的自行车跑山路到 20 公里以外的浜松去看飞行表演。当时，由于没有钱，只好爬上大树，看了一整天。16 岁时跑到东京当汽车修理工。在关东大地震中，他无证驾驶，救出客户汽车，登上驾驶台时的那份惊喜，使他忘记了大地震的危险。18 岁时代表商社去相距千里之外的盛冈，独立修好了消防车。开始时，他遭到冷遇，后因技艺高超，被戏剧性地奉为上宾。22 岁时，他回到故里，自立门户，在事业上取得了第一次辉煌的成就。

二、不断创新，永不满足。

本田开始时给自行车装马达，后来又生产各种型号的摩托车，创出了名牌；在畅销时就又探索新的路子，改革接着改革，更新接着更新；一切自创，决不模拟他人，使下属工厂和销售网点眼花缭乱，应接不暇。然而凡是跟上来，都有了长足的进步。因此日本与西方拉开数十年的差距，让他赶超过去了。本田产品不仅打入国际市场，而且名列前茅，震惊了世界。

三、大起大落，处变不惊；临危不惧，化险为夷。

本田一生中有好多次到了破产的边缘，但他敢于破釜沉舟，从零开始。为了吸收外国先进技术，一个仅有 600 万资金的公司，竟然一次进口了四亿五千万元的机械。由于投入过多，产品一时滞销，因而资金周转不灵，濒临破产。他觉得自己近来在战争中无一伤亡，即使自己破产，把这些先进设备留给国家也是好的。所以在这种情况下，他仍镇定自若，传檄

职工，宣言要参加世界赛车大赛。其胆识和得力的措施，使他转危为安，并赢得了世界赛车的辉煌胜利。

四、为了攻关，他艰苦奋斗；为了调动职工的积极性，他不惜一次花费亿元巨款。

活塞环技术久攻不下，他可以花光自己的积蓄，和战友们几天不下火线，白天努力攻关，夜里铺上草席，睡在机器旁。当时全靠妻子跑当铺弄点钱，送盒饭度日。为拜师学艺，他可以十天半月在外“云游”。欧洲之行，见到技术上有用的东西他就买，以至于花光了路费，行李超重，需要补款却拿不出，于是他只好把物品缠在腰上才勉强过关。当回到自己的国家时，他已经累得摇摇晃晃的了。但在职工福利方面，他却不惜亿元巨款，来了个全公司“买下京都之夜”的空前绝后的大旅行，让职工们玩了个尽兴。

五、黄金搭档，信而不疑。

本田取得成功的另一重要原因，是有黄金搭档：其一是副社长藤泽武夫。若不是有这样一个经营有术的得力助手为他销售和筹款，有“技术呆子”之称的本田，就不能搞技术革新，甚至不能生存下去。当这位比自己小好几岁的副社长先于自己逝世时，本田这个从不主持别人葬礼的社长，亲自担任治丧委员会主任委员。在致悼词时，他声泪俱下地说：“没有藤泽，就没有本田公司，也没有我的今天……”一开始共事的时候，他就把大印交给了藤泽，几十年间从未问过大印放置在何处。藤泽做到了生产多少，销售多少；需要多少资金，就提供多少资金。这位“管家婆”几十年如一日，甘居幕后，从不抛头露面。其二是他的妻子幸子。在本田最困难时，幸子与他同甘共苦。战争中本田无所作为时，夫人独力开荒种菜。战后初期，

本田需要一个“思考期”，表面上他吃喝玩乐，无所事事，别人都说幸子夫人独力操劳一家生计是个“傻子”，但她对本田是个有为之才这一点坚信不疑。果然，不久以后本田思虑成熟，又大干起来。

六、光明磊落，大公无私。

一般人总认为，日本的公司经营秘诀是家族经营、亲情笼络，其实不然。在这方面正副社长本田和藤泽，为公司做了楷模，因此本田公司才能久盛不衰，发扬了公司的个性。创业之初，本田就与藤泽约定，决不在社内安插自己的亲人，不搞世袭制。因此尽管本田之弟弁二郎是创业时的骨干，但到后来大功告成时，也让他另谋高就，以避嫌疑。其长子博俊尽管也是一代英才，但也让他自找出路，决不安插在本公司。藤泽亦然，无一亲故在本公司就职。本田认为“儿孙自有儿孙福”。其弟、其子果不负所望，后来均自谋出路，担任了其他大公司的社长。

这里所举，不过数端，欲知其详，请看正文。

目 录

· 本 田 ·



总 序

引 言

第一章 钓香鱼招待会.....1

1 客人之家.....1

2 蚂蚁和蜻蜓.....4

3 有名的健忘者.....7

第二章 黑鼻子阿宗.....10

1 远州浜松是个出天才的

地方.....10

2 产生发明创造的土壤.....16

3 天才技师本田的“发芽”.....21

4 黑鼻子阿宗的“淘气包”的

故事.....28

5 摆弄机械,读勇士传和古典.....35

ASH/0902 1

目 录

· 本 田 ·

6	被汽车给迷住了	41
7	本田与旧制浜松高工的缘分	48
8	只要是迷恋它,千里也不过 是一里	54
9	第一次黄金时代及其终结	63
10	28岁,拉家带口地上学	69
11	战争结束,从压制下获得 了解放	76
第三章 专心致志的后半生		83
1	39岁(昭和二十一年)	83
2	41岁(昭和二十三年)	85
3	43岁(昭和二十五年)	87
4	45岁(昭和二十七年)	91
5	47岁(昭和二十九年)	92

目 录

· 本 田 ·

6	52岁(昭和三十四年)	101
7	53岁(昭和三十五年)	104
8	54岁(昭和三十六年)	106
9	56岁(昭和三十八年)	107
10	57岁(昭和三十九年)	109
11	61岁(昭和四十三年)	112
12	64岁(昭和四十六年)	113
13	66岁(昭和四十八年)	114
第四章 特别的搭档		117
1	从新婚第三天起	117
2	嚎啕大哭的丈夫	119
3	只妻子一个人种菜	121
4	两口子搞“叭叭叭”	122
5	希望还是大一点儿好	123

目 录

· 本 田 ·

101	6	妻子的飞机驾驶证·····	124
		第五章 有这样一个竞争对手·····	127
Y	1	目标是本田·····	127
	2	各式各样的挫折·····	129
90	3	紫丁香之墓·····	132
51	4	兴亡之后·····	133
		第六章 还有一个好搭档·····	136
41	1	读书家又是理论家·····	136
71	2	关系良好的秘密·····	138
74	3	藤泽式经营术·····	142
91	4	上吊的歪脖子松树·····	144
151	5	可怕的是头脑罢工·····	147
551	6	不要当福特·····	149
551	7	空冷还是水冷·····	151

目 录

· 本 田 ·

8	“作为可用之身”	152
9	没有后顾之忧	155
10	轻易没有的人	157
第七章	隐居与逝世	160
1	握手旅行与义务劳动	160
2	男子汉的一生	162
3	别具一格的葬礼	164
4	虔诚的无神论者	168
5	恭敬不如从命	171
6	独特的告别仪式	178
7	“答礼会”与钓香鱼招待会	184

第一章 钓香鱼招待会

1 客人之家

本田的宅邸，在新宿区西落合。
那是由目白大街稍稍进去一点儿的幽静的住宅街，本田是昭和三十三年起在那里居住的。

地皮约有 1000 坪，建筑面积约为 170 坪，是座漂亮的宅邸，但却不是极尽奢华之能事。可以说是一座大而使人感到稳重的建筑。

“外国的来客川流不息，而把这些外宾请到自己家里来，是最高级的招待。”

基于这种考虑，所以停车场特别宽阔，门厅也特别敞亮。加之以极大的客厅为中心，所以颇富“客人之家”的趣味。

宅邸里朝着化妆台的地方，左右两侧都配置着洗手间，这虽然是桩小事，但当众多的客人来时，就十分方便了。

在这座宅邸里，有每年一度的最为有趣的集会，那就是七月上旬，在庭院里所举行的钓香鱼招待会。

在城市中心钓香鱼——这是只有本田才想得出的离奇的主意，这种文娱活动纯粹是为了钓客人的心。

如今的客人都是脑满肠肥，变得对一般珍馐并不感到惊奇了。但是，如果在东京的正中心，在清清的流水中，由自己亲手来钓活香鱼，当场烧烤享用，那么，谁都会勾起食欲的。

而且在回去的时候，以虫笼装着的大型萤火虫相赠，这又是一种极其别致的礼品。

果然得到了极大的好评，这一活动已经继续了10年。如今一天的时间招待不过来，日本朋友、国外宾客，一连招待两天了。这是对“为了让客人们玩得尽兴，怎么办才好”这一问题的模范式的解答。这极其自然地，又是由本田出的主意。

在创建庭园时，本田想的只是尽可能地重现故乡的微缩景观。

在宽阔的草坪的边缘，堆起了小土山，栽上了树木。把井水打上来，让水从这小山麓上流淌。

一条人工小河，绕着庭院的边缘流淌，延长起来，怕也有三千米吧。到了放养鱼的阶段时，本田想到了故乡天龙川里的香鱼。

香鱼的人工饲养是极其困难的，但本田想，如果把这种鱼养大，用以饕客该有多好啊！

本田一边学习，一边进行实验。在实践中也有过失败，但如今春头儿上放养的三千尾鱼苗，不管怎样，已经养大到能够

填满众多宾客的胃袋了。

在举行招待会的那一天，身穿和服的幸子夫人站在门厅，殷勤迎客。她满面笑容，尽管寡言少语，却常在本田摆到庭院的十来张圆桌之间忙碌着。

人们大口吃着毛豆，喝着生啤酒，边吃边谈，边喝边唠。

而每当新客人到来时，本田便手里照样抓着毛豆，扬起手大声打招呼：

“噢，欢迎！”

“噢，欢迎！”

这种招呼，不管是对老财界，还是对年轻的运动员，全都一视同仁，让人看上去心情舒畅。

正谈在兴头上，他忽然不见了。人们还不知到哪儿去了呢，但猛然间，他又在邻席上出现了。他的活动令人眼花缭乱，从没有呆着不动的时候，这恰与夫人形成静与动的鲜明对照，使人感到这是一对最佳搭档。

本田一面留心着客人们垂钓的小河，一面用沾着毛豆皮的嘴与我搭话：

“这条小河，我本想尽可能地让它的水质、水温和水中的鱼饵都和自然的河川一模一样，但怎么也差着一个味儿。作了种种调查研究，好不容易才找到了原因。你以为是什么原因呢？”

“这个嘛……”

我一点儿也摸不到边儿，本田却举出了出乎我意料之外的原因：

“这就是洪水呀，大自然太伟大了。每年发一两次洪水，