



国外家居设计精选

储物空间

11-64

中国建筑工业出版社

MAKING THE MOST OF STORAGE





国外家居设计精选

储物空间

[英] 德博拉·罗伯特森 著
江 坚 王敬茹 译

 中国建筑工业出版社



著作权合同登记图字：01-2000-4407号

图书在版编目 (CIP) 数据

国外家居设计精选. 储物空间/ (英) 罗伯特森著; 江坚, 王敬茹译. —北京: 中国建筑工业出版社, 2001.4
ISBN 7-112-04665-3

I. 国... II. ①罗...②江...③王... III. ①住宅-建筑设计②住宅-储存-空间-建筑设计 IV. TU238

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 06572 号

'First published in 1998 under the title: MAKING THE MOST OF STORAGE by Couran, an imprint of Octopus Publishing Group Ltd 2-4 Heron Quays, Docklands, London E14 4JP

©1998 Octopus Publishing Group Ltd

All rights reserved

本套图书由英国 Octopus 出版有限公司授权翻译出版

责任编辑 张惠珍 程素荣

国外家居设计精选

储物空间

〔英〕德博拉·罗伯特森 著
江 坚 王敬茹 译

*

中国建筑工业出版社出版、发行 (北京西郊百万庄)

新华书店经销

利丰雅高印刷 (深圳) 有限公司印刷

*

开本: 889 × 1194 毫米 1/16 印张: 5

2001 年 6 月第一版 2001 年 6 月第一次印刷

定价: 28.00 元

ISBN 7-112-04665-3

TU · 4062 (9512)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换
(邮政编码 100037)



目录

总体规划
7

储藏模式
17

厨房和餐厅
33

起居室
43

卧室和浴室
55

其他地方
67

索引和谢辞
78





总体规划

准确地说，我们大部分人都拥有很多的不知如何处置的东西。我们将物品储藏起来，希望它们某一天会有用处，而当那天到来时，我们却早已忘记了它们的藏身之处。

如果每个碗碟柜都在接合处爆裂了，每一层表面都在一堆纸下呻吟，一种简单的工作都要使你面对杂乱无章的抽屉和关不上的门，那么这个时候你就得仔细审视一下你都有什么东西，你如何利用它，最主要的是你怎样把它储藏起来。



要估算你的需求

你已经找到了你喜爱的房子，搬了进去并开始打开行李包。这时你却突然发现原本宽敞的空间现在显得狭窄了。或者，你在几年前拥有的房子，在你添了一双儿女，豢养了一两个宠物，并且有一个颇占空间的健身器材后都变得局促起来。

在大多数家庭中，空间是非常珍贵的，我们中间的许多人都希望清理出比我们想要的更多的空间。我们都拥有一个塞满了各种收据、不知有无功效

的电池和早已破产了的饭店菜单的抽屉。我们都有一个塞满了时尚报纸和杂志的书架，一个放了许多意大利通心面条式鞋带和破球拍的柜子。创造一个完美的储藏模式就意味着消除这种杂乱无章的状态，代之以实用、珍贵或漂亮的物品去充满这些被浪费的空间。

达到这一目标的第一步是仔细地审视一下你的生活方式。例如，一个五口之家的核心家庭（即一

嵌入式方案

采用光滑的线条和简单强烈的色调可以几乎不费力地将最复杂的储藏模式统一在一个房内。

涂上明亮的白色的墙和木制品使这所海边住宅整洁漂亮（第7页左图）。简洁、清晰的色调掩饰了许多精巧的嵌入式橱柜，包括在窗户下面的用来收藏家庭档案的深架子，窗户前的长条形坐凳为大体量物品创造了一个存放空间，如客人来时临时用的折叠式座椅。在视平线之上，一个代夫特（Delft）陶器架上放置了丰富多彩的碟子收藏品。

整洁的书架在这一轻盈的乡村住宅中看上去很时尚（第7页右图）。腰线以下的柜子，收藏了不太吸引人的东西，有横向滑动的推拉门，这种门在占用空间上比平开门更加经济。为增加视觉效果的多样性，一个放了航海日志的壁柜完善了这一方案的休闲感。



评估所有的区域

在设计小空间，如一个工作室时，从每一英寸中挤出许多空间来是至关重要的，如果你不想被无法忍受的混乱埋葬的话。同样重要的是家具和其他设置从每个角度来看都要很耐看，并与整体规则相匹配。

在这个紧凑、简洁的工作室里（左图和第8页图），巧妙地将空间和精选的质感良好的组合柜相结合，创造了一个既优雅又实用的起居区域。

厨房空间通过碗碟架和柜橱与起居室隔开，矮柜两边分别面向烹调区和用餐区。

陶制餐具，被码放在有适宜进深的橱柜里，这表明在一个小小的空间里，你的储藏模式不仅要有良好的组织性，而且要给房间整体增添美感。



丰富多彩的古典风尚

对我们大多数人来说，起居室的空间最大，但在将它变成一个优雅的起居区域和成功地找到一个放置我们所有物品的空间之间，我们常常左右为难。解决这一问题常常是比较困难的，因为起居室作为放置过多物品的场所需要更多的空间。

然而，如果在开始规划阶段，你不厌其烦地去考虑所有物品在空间上的不同需求，那么你会得到一个良好的组合。你甚至可以利用你的储藏需要成为装饰的有利条件。

在这个漂亮的荷兰式公寓里，传统风格的书架被涂以一种强烈的砖红色调，包上时髦格子花呢的盒子沿架排列，非常实用，这些装饰性的盒子遮掩了家庭的许多混乱现象，并且与家具上的暖色调相协调，从而加强了空间的视觉效果。

如果你想尝试一下，可以给箱子配上颜色。如，用红色代表缝纫物品箱，黄色表示文具箱，橙色是磁带和CD盘箱，这样就在房间营造了戏剧性的色彩带。





对夫妻和未成年子女所组成的家庭）的储藏需要与一个住在狭小的工作室中的年轻妇女的储藏需要是大相迥庭的，但其基本原则却是相同的。

个人最爱

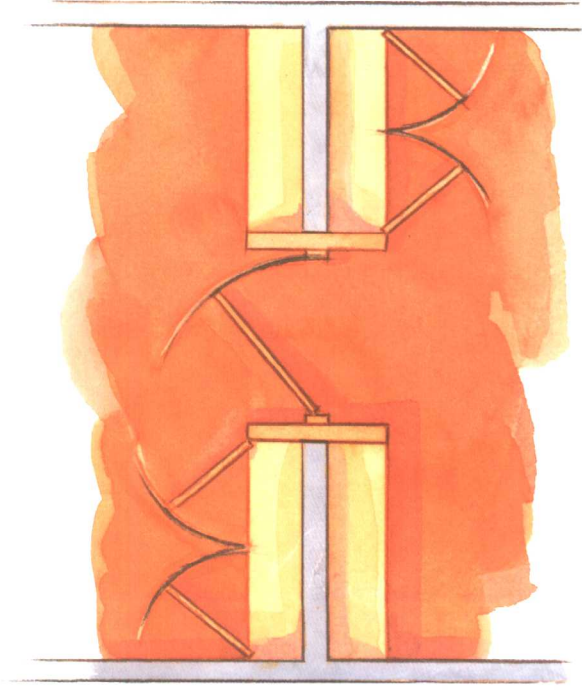
考虑你的储藏“类型”是必要的。如果你天生喜好储藏，搁板上堆满了旧的奖品和家庭快照，你也许会将房间清理到与日本人一样的简洁纯净，但几个星期之内，你的财物又开始蚕食你的新的干净的空间，又使你回到开始时的状态。如果你有收集便宜货和热心于在旧货商店搜寻二手货的喜好，那么在你开始挑选你的家时，就必须要考虑这点。

相反，如果过度塞满的架子使你烦恼，你就得想办法把你的物品藏起来。我们不得不在希望有条理和储物之间徘徊，以便想出一个理想的解决方法，并能保持一生而非几个星期。

有创意的解决办法

每个家庭都是一个发展的统一体。成员和宠物来来去去；孩子们在成长；我们的兴趣在变化。在我们的生活中，我们会收藏一些不愿丢弃的东西，尽管它们的适用性在逐渐消失。

创造一个有效的储藏模式的第一步是尽可能客观和冷静地检查一下你的物品以及你放置它们的空间。试着以第一次看到你的房子的眼光去环视你的家。检查每一个角落和缝隙，并且估定每一种储藏潜能。在这一阶段，不要去想你需要购买什么，而是想你需要储藏什么。



根据你的需要做一排橱柜和壁柜（左图）是一种分隔空间的有效方法。它可以立即解决你的所有储藏难题。可以选择时髦光滑的橱柜或者选择给人以夸张印象的经过精心排列的壁橱。

根据你的地面空间，你也可以考虑用带滑轮的可以收进去的推拉门或像风琴似的折叠门，因为它们不像平开门那样会在房间内碰撞。

尽可能地做到无情一些，将所有你不再需要的或不再想要的东西统统处理掉，或者赠送给别人，或卖掉或扔掉。设想一下，当你不再被客厅里的滑稽家具腿绊倒或不再为那些只是结婚礼物但从未使用过的成套餐具掸去灰尘时的那种感觉会是多么好。在新的完美整齐状态中，进行任何新的购买计划前都要仔细想一想，在你丢弃了一个旧家之后，只能放进新的尺寸适合的物品。这是一种简单的平衡关系，很奏效。

充分利用你新拥有的空间，这有助于使你的解决办法变得简单。你应该有专门地方放置你的高尔夫球鞋、饼干筒或家人护照，这样才不至于翻箱倒柜搜寻它们。总之，一个好的办法就是将物品放在尽可能接近你要使用它们的地方。成套物品，如锤子、钉子、钉和其他自己动手做时所需的工具应该

放在同一地方。同样的道理，不要将缝纫机放在楼梯下的橱柜里，而将针线筐放在起居室，剪刀却又放在厨房里。

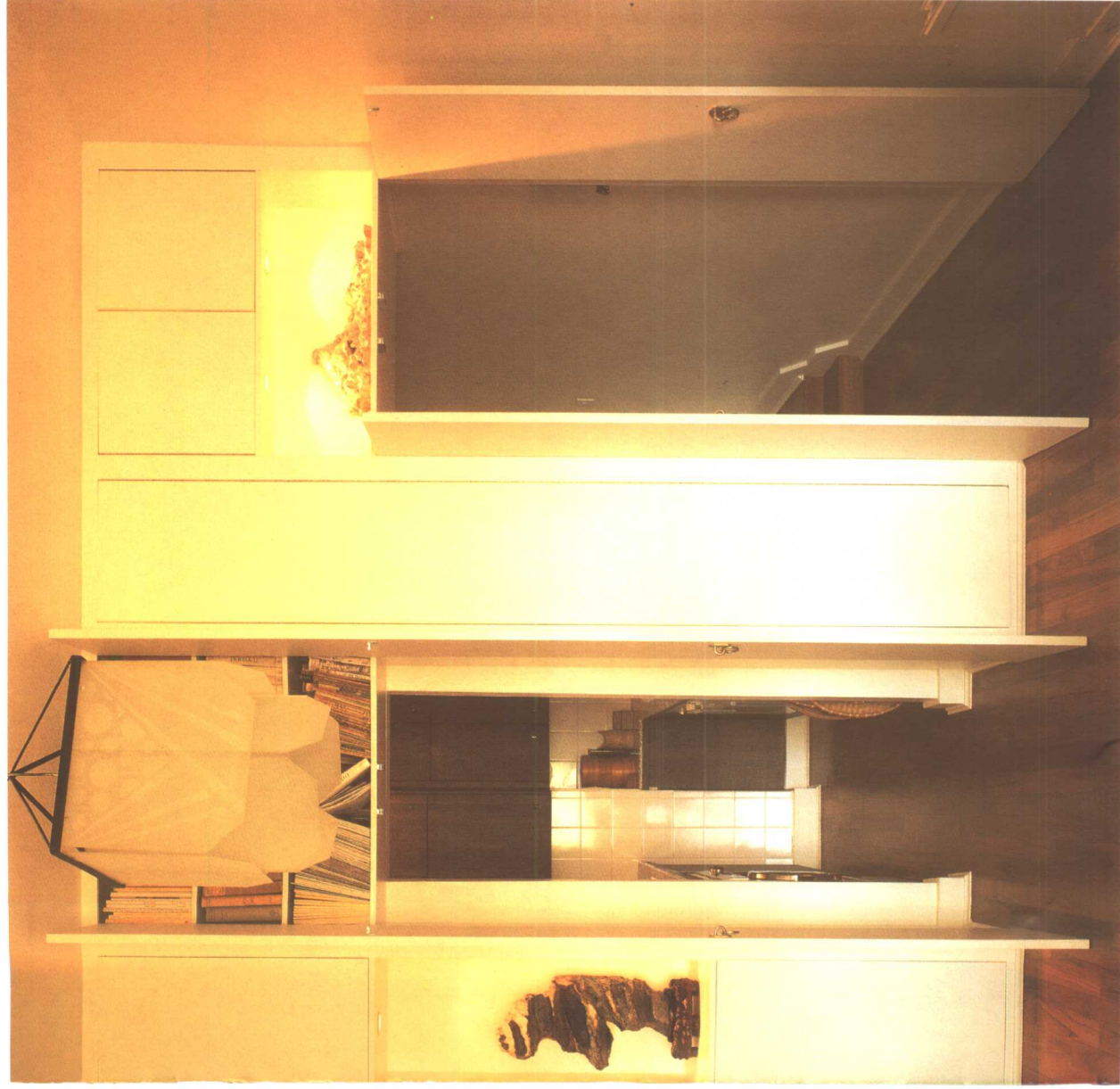
优先做计划

将物品排出第一、第二和第三的优先次序。作为一种经验做法，最常使用的物品要放在主要位置，在腰线和视平线之间；次要的物品或者是重的物品放在腰线以下；不经常需要的物品可以转移到视平线以上的地方。你可以将这种大致原则应用于一个书房中，例如，经常使用的物品，像打字机、日记本、基本的参考图书和文具应该占据主要位置；家庭帐本和其他的档案可以放在次要的位置；任何你只是偶尔使用的东西都可以放在视平线以上的不太重要的地方。



划分空间

如果你感到在空间上受到了迷惑，那么在风格上就不会有这种被欺骗了。在设计阶段，这间小的工作室在不失简洁灵巧之特点的同时，被分割成一实用空间。将门关上时，房间看上去好象是布置了一面有充足的橱柜和良好的展示区域的别致的墙。打开门时，可以看到高柜遮掩了书、报纸和杂志；中间的门开向精心设计的船式厨房；其他的门则隐藏了一间整洁的浴室和通向卧室的入口。



墙的作用

当你有许多东西要储藏时，通常最好的解决办法是有一整面带橱柜或架子的墙。

如果你选择橱柜，那么决定用哪种门的类型将会对房间的外观整体产生重要的影响。想象一下由带镜的门、满是褶皱带或铁丝网的门、或者光滑的有高度光泽的门、或者是薄片工艺的嵌板门，会产生不同的效果。

在这间卧室里（右上图），简单的门后有价格低廉的芦苇帘子，完美地与房间的自然质地相协调，并且也使空气流通于床第周围。

在有些例子中，一整面带架子的墙起了最好的作用。当架子设计在一面带有门洞的墙上时会有特别的效果。在这间小厨房中（右下图），一连串装在墙上的橱柜能引起幽闭恐怖症，使房子看上去比它实际上的还要小。开放的架子能使调味品和烹调书便于取放，也使房子显得比例适中。

在这间餐厅里（第15页图），进深较大的架子储藏并陈列了玻璃器皿、碟子、饮料和玻璃水瓶，同时也与桌子相邻。



清扫

不要想一蹴而就。先列份清单，细分一下什么是你需要做的，按照先后顺序，给自己定份时间表，每星期做一点。显然，如果你正计划一项庞大的重新改造工作，那这样做的效果是微乎其微的，但对于我们大部分人来说——整洁的橱柜，多一些书架和组织良好的橱柜就能极大地改善我们的生活——这确是一种实实在在的有显著效果的好方法。

记住，一种有效的储藏模式不是指将CD光盘按阿拉伯数字排列或是将放林子的抽屉像彩虹色谱一样排列。它是让你充分利用一天中的珍贵时间，而不必做诸如翻箱倒柜地搜寻车钥匙之类的事，这样可以把少花的十分钟去做更有价值的事。

第一步骤

特制的储藏方法确实有效。使用这张清单可以帮助你评估一下你的需要。

■ 做一张表，列出不不断困扰你的东西。没有地方放运动器械？厨房很拥挤？衣服要从衣柜里满出来了？这张表要根据每日、每周和每月的情况来做。

■ 你喜欢将物品陈列起来，还是喜欢将东西隐藏起来？

■ 你的预算如何？依传统的观点而言，最好的储藏办法花费是很高的。

■ 你是否有室外空间，如一个凉棚或车库？它们是否能更有效地利用起来？

■ 你是否有室内空间，如阁楼、地窖或楼梯下的橱柜是否尽可能地利用起来了？

■ 有些功能你想统合进你的家庭吗？如设立一个家庭办公或缝纫区域？你是否有许多宴客之事，或者你喜欢款待他人？

■ 家庭中的其他成员能够对他们的物品比较负责吗？放在门边的大衣架和鞋架能使东西不至于堆在椅子或地上。



