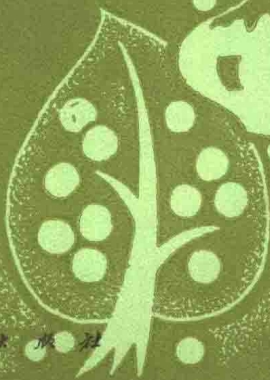




喜鹊嘲牡丹

· 寓言集 ·

陈乃祥 著



· 安徽人民出版社 ·

喜鹊嘲牡丹

陈乃祥 著



安徽人民出版社

封面、插图：陈达林

责任编辑：吴旭

喜鹊嘲牡丹

陈乃祥 著

安徽人民出版社出版

(合肥市跃进路1号)

安徽省新华书店发行 安徽新华印刷厂印刷

开本：787×1092 1/32 印张：3.25 字数：52,000 印数：8,200

1980年10月第1版 1980年10月第1次印刷

统一书号：R10102·858 定价：0.24元

目 次

麻雀的苦闷·····	1
海棠选朋友·····	3
喜鹊嘲牡丹·····	5
风筝的“自由”·····	7
雄鹰和鸱鸡·····	9
金钥匙·····	11
“红玫瑰”争春·····	13
弓箭的对话·····	15
蜜蜂和蚯蚓·····	17
猴子造塔·····	19
受骗的狗熊·····	21
天鹅和鸭子·····	23
狐狸的捧场·····	25

猫头鹰和啄木鸟·····	27
不上当的喜鹊·····	29
老母鸭取经·····	31
狐狸的尾巴·····	33
水珠和阶石·····	36
森林的主人·····	38
鸡鸭比赛·····	40
红头蚂蚁的教训·····	42
芦苇的悔恨·····	45
荷花和浮萍·····	47
鸭子笑燕子·····	49
母鸡夸蛋·····	51
大力士扔稻草·····	53
兰花的悲哀·····	55
张三运瓦器·····	57
麻雀造屋·····	59
借本领·····	61
麻雀的“志向”·····	63
两只空罐子·····	66
小白兔养花·····	68
布谷鸟催种·····	70
蛀牙的觉醒·····	72
谷穗和尾巴·····	74

麻雀的苦闷

东方刚露出一丝亮光，小麻雀理了理羽毛，就喋喋不休地叫开了。刺耳的嘈杂声，打破了清晨的宁静，搅乱了人们的甜睡。

小麻雀遭到人们一阵驱赶和咒骂之后，陷入了苦恼的沉思：我比布谷鸟起得早，叫得勤，为什么布谷鸟一开口，桃花会向它点头，禾苗会向它招呼，人们也向她点头打招呼；而我一开口，杜鹃会向我“抗议”，黄莺会对我瞪眼，连天真的孩子们也会拿着皮弹弓到处赶我呢？

有一次，小麻雀带着这个问题，去请教花喜鹊。花喜鹊沉思了一会后，笑嘻嘻地说：“亲爱的小麻雀，我们歌唱欢叫，跟做别的事情一样，有一个目的。你虽然比布谷鸟起得早，叫得勤，可由于你没有明确的目的，不分时间、地点、场合，乱叫一气，必然不受人们的欢迎。宁静的清晨，正是人们头脑清醒、精力充沛的时候，大家都想静下来好好学习、工作，你那唧唧喳喳的叫声，干扰了人们的思绪和注意力，人们怎能不讨厌、不驱赶你呢？布谷鸟恰恰和你相反，她

的歌唱目的明确，时间恰当，以‘布谷布谷’的简洁的语言，告诉人们一个真理：‘只有春天的播种，才有秋天的丰收’。所以受到人们的欢迎啊！”

叫得勤，不如叫得灵。



海棠选朋友

海棠开出了艳丽的花，蝴蝶、蜜蜂和苍蝇都赶来跟她交朋友。

蝴蝶跑到海棠面前说：“让我们交个朋友吧！”海棠问蝴蝶：“你有什么特长吗？”蝴蝶回答说：“我长得很漂亮！你看我的两只翅膀，犹如两把彩绸做的扇子，上下扇动起来，谁见了都会称赞的。”说着两臂一张，就在海棠面前跳起摇摆舞来。海棠看到她那怪模样，厌恶地皱起眉头说：“走吧，走吧！”

苍蝇跑到海棠面前说：“让我们交个朋友吧！”海棠问苍蝇：“你有什么特长吗？”苍蝇回答说：“我是出名的歌手！你愿意听的话，我天天给你唱歌，保证你听得心花怒放。”说着就嗡嗡嗡地唱开了，海棠听得脑袋都发胀了，生气地晃着拳头喊道：“滚开，滚开！”

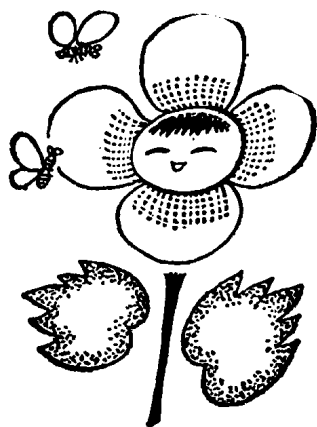
蜜蜂跑到海棠面前说：“让我们交个朋友吧！”海棠问道：“你有什么特长吗？”蜜蜂憨厚地回答说：“我没有蝴蝶那样漂亮的外貌，也没有苍蝇那样灵巧的嘴巴，我只会不声不响地采花酿蜜。”海棠高兴地

说：“太好了！太好了！欢迎你跟我交朋友！”

蝴蝶和苍蝇很纳闷，责问海棠道：“你对丑陋的小蜜蜂那么感兴趣，而对能唱会跳的我们却这么冷淡，这不是美丑不分吗？”

海棠说：“我认为，踏踏实实劳动的人，比那些喜欢打扮和爱说空话的人，要美丽和高尚千百倍！……”

蝴蝶和苍蝇听了这话，羞得耷拉着脑袋飞走了。



喜鹊嘲牡丹

院墙里的牡丹和黄梨树先后开了花。

牡丹花开得十分娇艳，朵儿大，香气扑鼻，引得身边蝶舞蜂喧，非常热闹。

黄梨花开得十分朴素，朵儿不大，色彩清淡，又没香味，不怎么显眼。

牡丹花被蝴蝶和蜜蜂捧得乐滋滋的，脚跟离了地面。她抬眼冷冷地瞥了瞥黄梨花，摆出花中之王的架势，说：“瞧你这股寒酸劲儿，也不打扮打扮，难怪人们不喜欢你，连蝴蝶和蜜蜂也不愿理睬你。”

站在树上休息的喜鹊，听到牡丹花的讥笑，心里很不是滋味，没等黄梨花开口，就抢着批评道：“喂，



牡丹小姐，你这话说得可欠理啊！评论谁好谁坏，不能只看外表长得好不好，要看他对人类有没有贡献。黄梨花虽然长得不鲜艳，不显眼，但她凋谢之后，将给人们结出一个个香甜可口的梨子；而你呢，只开花不结实，除了被风刮下几片花瓣以外，你还能贡献什么？我念两句古诗给你听听：‘堪笑牡丹如斗大，不成一事又空枝’，这就是人们对你的最恰当的评价。”

一席话说得牡丹花哑口无言，她再也不敢夸耀自己了。

风筝的“自由”

打扮得漂漂亮亮的风筝，高高地飘荡在蔚蓝的天空。她沐浴着和煦的阳光，俯瞰着如画的大地，欣赏着巍峨的群山，聆听着悦耳的风声……得意地唱开了：“我是世界上最自由的人！”

这时，一只雄鹰飞来，在她的头顶盘旋翱翔。风筝抬头一看，不禁惊叫起来：“天上居然还有比我更自由的东西！”她想全力追上去，和雄鹰比赛一番，可是两腿一蹬，身子却还在老地方。她低头一看，原来是根麻线把她的两条腿拽住了。于是，她就发起怒来：“该死的麻线，……要不是你的束缚，我可以比雄鹰飞得更高，甚至可以象人造卫星那样遨游太空呢！”

正说着，天边刮起一阵大风。风筝以为自己摆脱束缚的机会到了，就大声呼唤道：“风呀，你快点来吧！风呀，你猛力吹吧！请你把绑在我腿上的麻线吹断吧！把束缚我自由的‘镣铐’砸碎吧！那样我就能在空中舒展四肢任意回旋，谁也比不上我自由自在了。”

大风果然吹断了麻线，风筝失去了麻线的控制，在空中翻了几个跟斗，一头栽进了烂泥塘里。

妄想摆脱了一切客观规律的制约，追求无拘无束的“绝对自由”，结果只能栽进烂泥塘里，连起码的自由也得不到。



雄鹰和鸚鸡

雄鹰展开翅膀，
高飞在天空中，深受
人们的赞美。

一天，鸚鸡悄悄
去访问雄鹰，说：
“我们原是孪生兄弟，
一起生长在古老的山
窝里，为什么你能飞
得这样高，受到人们
的赞美，而我却怎么
也飞不高呢？”



雄鹰反问道：“你说这是怎么回事？”

“我只有羡慕，说不出个道道。”

“只要回忆一下我们各自的历程，你就会知道了。”

在一个春光明媚的日子里，雄鹰对鸚鸡说：“我们永远在山窝里生活下去吗？应该飞向天空，看一看整个大地啊！”

鸱鸡听了嘲笑说：“好大的理想！难道这样美好的生活你不满足？掂一掂你自己的翅膀有几分力？”雄鹰不管鸱鸡的阻挠，独自离开了久居的巢穴，练习飞向高空。鸱鸡看到雄鹰不断失败，又劝告道：“算了吧，没有本事，何必自讨苦吃呢！”雄鹰没有气馁，继续坚持锻炼。翅膀酸痛了，咬咬牙再飞；气力不足了，歇一歇再飞。经过无数次的试飞，雄鹰终于练出了一副硬翅膀，自由自在地飞翔在天空，大地的美景尽收眼底。

鸱鸡听完了这段回忆，脸刷地红了。她惭愧地对雄鹰说：“原来我没有理想，又没有毅力，所以瘦小的翅膀始终软弱无力，只能永远在山窝里打转栖息。”

金 钥 匙

知识老人有两个儿子，一个叫金宝，一个叫银宝。

一天，知识老人把两个儿子叫到面前，给他俩各一把钥匙，说：“这是获得知识的钥匙，你们用它去打开知识的宝盒吧！”钥匙上面刻着“学问”两个字。

金宝照着钥匙上的“学”字去行动。他每天清晨起来，捧着书本到后院去朗读，用书声唤醒树上的小鸟，可是他从不请问别人。银宝依着钥匙上的“问”字去办。他碰到什么问题，不管是难是易，都要请问别人，可是他从不读书，也不独立思考。

兄弟俩尽管很努力，但都没有学好。金宝和银宝找到知识老人，责怪钥匙不中用。知识老人询问了他们的学习情况之后，哈哈大笑道：“你们都片面理解了‘学问’两字的意思，没有正确地运用这把钥匙……”

“我不是照‘学’字去做的嘛？”“我不是照‘问’字去办的嘛？”金宝和银宝不约而同地辩解起来。

“问题就在这里！”知识老人说，“‘学’和‘问’两个字是密不可分的，而你们把它们割裂开来了。金宝

尽管读了不少书，但由于光读不问，结果是似懂非懂；银宝尽管虚心好问，但由于东一榔头西一棒，不是系统地钻研一门知识，结果也是稀里糊涂。学问学问，既要学又要问。只有这样，才能学到真正的知识，掌握过硬的本领。

