

古今遊記叢鈔

卷之三十七 雲南省

大理行記

元 郭松年

中慶距大理城西。顧里有千。歷府治一。曰威楚。州四。曰安寧。鎮南。雲南。趙州。縣三。曰祿品。安邊。白崖。皆三府支屬。鎮南而西有雌嶺。卽大理之境。出行七十里。有甸焉。川原坦夷。山勢回合。周二百餘里。乃雲南州也。州西北十餘里。山麓間有石如鏡。光可見面。故舊名鏡州。張氏進求時。州北龍興和山。忽五色雲起。蕭索輪囷。終日不散。人以爲祥。州居雲之南。因改今名。又西行三十餘里至品甸。按唐史。嘗置波州。亦名清子川。其川澤土壤。不減雲南。而民種蒔爲不及爾。甸中有池名曰清湖。灌溉之利。達于雲南之埜。湖西官道中有石焉。紋如古篆。號曰地符。行人謹避。莫敢踐之。又山行三十里。至白崖甸。其地形南北袤。大小畧與雲南品甸相埒。居民輳集。禾麻蔽野。縣西石崖斬絕。其色如雪。故曰白崖。赤水江回環曲折。經于其中。甸西南有古廟。中有鐵柱。高七尺五寸。徑二

尺八寸。乃昔時蒙氏第十一主景莊王所造。題曰建極十三年壬辰四月庚午朔十有四日癸丑鑄。土人歲歲貼金其上。號天尊柱。四時享祀。有禱必應。或以爲武侯所立。非也。又山行四十里至趙州甸。卽趙驥也。山形四周回抱。有藏風蔽氣之勢。川澤平曠。故家喬木猶有存者。神莊江貫於其中。漑田千頃。以故百姓富庶。少旱虐之災。出州治十五里。路轉峯回。茂林修竹。蔚然深秀。中峯舊建神廟在焉。凡水旱疾疫祈晴有徵。州人賴之。州之北行約數百步。地極明秀。蒙昭成王保和九年。有高將軍者。卽此地建遍知寺。其殿像壁繪於今罕見。意非漢匠名筆。不能造也。出寺門東北行一里餘。有高原號澄城。其地空而不畊。乃世祖駐蹕之所也。川行三十里至河尾關。卽河水之下流也。架木爲梁。長十五丈餘。穹形飲水。睨而視之。如虹蜺然。順流而下。約一里許有石門。巨石橫楣。號石馬橋。爲羣波爭道之地。懸流奔注。雲濤雪浪。聲聞數里。河尾橋之西有關焉。北入大理。名龍尾關。卽蒙氏所築。西阨蒼山。東屬洱水。其高壁危構。巋然猶存。入關十五里。山壑濃秀。望之蔚然。前陳者點蒼之奔衝也。諸峯羅列。前後叅從。有城在其下。是曰太和。周十有餘里。夷語以坡陀爲和。和在城中。故謂之太和。昔蒙歸義王皮羅閣自

蒙社徙河西。乃築此城。後閣羅鳳以張虔陀讒搆。乃殺之。陷唐鮮于仲通兵。因自結於吐蕃。受鍾王刻石記功。明不得已。而改號蒙國大詔。立德化碑。使蜀人鄭回製文。其碑今在。卽唐代宗大曆元年也。又北行十五里至大理。名陽苴咩城。亦名紫城。方圓四五里。蒙氏第五主神武王閣羅鳳。輦普鍾十三年甲辰歲所築。時唐代宗廣德二年也。自後鄭趙楊段四氏。皆都其中。是城也。西倚蒼山之險。東挾洱水之扼。龍首關于鄧州之南。龍尾關於趙嶮之北。昔人用心。自以爲金城湯池。可以傳之萬世。及天兵北來。一鼓而下。豈非在德不在險之明效大驗歟。故大理之民。數百年之間。五姓守固。值唐末五季衰亂之世。嘗與中國抗衡。宋興。北有大敵。不暇遠畧。相與使傳往來。通於中國。故其宮室樓觀。言語書數。以至冠婚喪祭之禮。干戈戰陳之法。雖不能盡善盡美。其規模服色。動作云爲。略本于漢。自今觀之。猶有故國之遺風焉。若夫點蒼之山。條岡南北百有餘里。峯巒巖岫。縈雲戴雪。四時不消。上則高河竇海。泉源噴湧。水鏡澄徹。纖芥不容。佳木奇卉。垂光倒景。吹風噓雲。神龍所宅。歲旱祈禱。靈貺昭著。派爲一十八溪。懸流飛瀑。瀉於羣峯之間。雷霆砰轟。烟霞晦靄。功利布散。皆可灌溉。洱水則源於浪穹。涉歷三部。

淳瀋紫城之東。北自河首。南盡河尾。波濤二關之間。周圍百有餘里。內則四洲三島九
臯之奇。浩蕩汪洋。煙波無際。于以見江山之美。有足稱者。然而此邦之人。西去天竺爲
近。其俗多尙浮屠法。家無貧富。皆有佛堂。人不以老壯。手不釋數珠。一歲之間。齋戒幾
半。絕不茹葷飲酒。至齋畢乃已。沿山寺宇極多。不可殫紀。中峯之下有廟焉。是爲點蒼
山神。亦號中嶽。中峯之北有崇聖寺。中有三塔。一大二小。大者高二百餘尺。凡一十六
級。樣製精巧。卽唐遣大匠恭韜徽義所造。塔成。韜義乃歸。中峯之南有玉局寺。又西南
上山寺。凡諸寺宇。皆有得道居之。得道者。非師僧之比也。師僧有妻子。然往往讀儒書。
段氏而上。有國家者。設科選士。皆出此輩。今則不爾。其得道者。戒行精嚴。日中一食。所
誦經律。一如中國。所居灑掃清潔。雲烟靜境。花木禪房。水瀟瀟循堂廚。至其處者。使人
名利之心俱盡。此大理之大觀。南遊則永昌騰衝。北走則鶴慶麗江。周行數千里。皆莫
若此也。

遊雞足山記

明 周復俊

甲寅六月。鹿泉李公。以赤石崖寇。巡行至賓州。予亦踵至。戎務稍戢。謀爲雞足之游。十

九日約騶從。裹餼糧。出賓州北門。行一舍許。見遙岑紫翠。僕夫指點。此雞足山也。二十里至煉渡。午餐。五十里度洗心橋。歷沙址村。西折二里許。至圓信菴。丁香爛熳。庭際似夭桃。散步靜雲菴。轉入僧寮。盆蘭敷華。皓潔如雪。鐵線牡丹。纏枝小屏。羈人乍見。以爲奇。此地乃恆有耳。是夜宿庵中。晨興由靜雲庵左行登山。晴旭方升。清霜塗草。夾路青松細竹。八九里越龍翔寺。至聖峯寺。登玉皇閣。望煉渡河。四山環碧。白雲千里。復行里許。山均奠海慧菴。古樹虬曲摩霄。飛蘿緣生。飄垂絲結。綺樹皆倚厓懸谷。高下爲林。大抵數百歲物也。石壁有眞武洞。不可登。憩迦葉殿。出門北折。樹益古。石益奇。路益峻。輿人益勞。兜率小庵。綴於厓旁。恒有落勢。憩鐵瓦殿。或以前進陡拔。兩人奮決不顧。猿攀石梯。二十步輒一息。計八九息至土主廟。乃絕頂也。兩人閉目坐一小室。移時氣復。山引派踈脈。如雞信距。故名。或云西竺有雞足山。茲形似之。故藉以爲重。而以圓信菴爲迦葉示寂之地。改圓信爲傳衣者誤也。久之躡級而北。巒塔半圯。經捨身臺。雪山露峯。金沙橫帶。點蒼洱海。掩映流注。聞北巖有二虎跳澗。太子藏頭處。險遠不宜登。乃西折蟻附而下。見二仙石枰。徑甚險峻。至曹溪庵。仰望捨身臺。青壁千仞。巖畔細泉下注。爲

八功德水。太子藏頭曹溪。入功德水。皆托名耳。至華首門。方憩其下。或云。上時有飛石。遂南行百步許。至鐵瓦。循故道。至迦葉鹿泉。置酒酌於松間。飲竟過聖峯。東北折。長林豐草。蔭翳蒙密。景最幽絕。八九里至花椒庵。僧不守矣。度小梁泉。自翳薈中出。玉聲淙淙。沿溪不徹。少選越龍華寺。復越了空庵。至石鍾寺。樓下薔薇盛開。經霜不歇。兀坐禪堂。靜息。不欲勞元神也。久之。聞了空庵有禪。步行百武訪之。禪抱病。鹿泉扣之。無甚見解。惟云。念念西歸。鹿泉笑曰。西天遠。乃還石鍾。明發石鍾。越茶房。對巖有白水庵。移時遵陸。復度沙址。洗心橋。聞白石庵。攀磴而入。殿宇皆嵌石壁。果是嘉絕。小至閣中。啜茗。乃迴輿入賓川。日已暝。予謂茲游。假戎務而躋靈壤。亦良遘也。

游點蒼山記

明楊慎

自余爲僇人。所歷道途萬有餘里。齊魯楚越之間。號稱名山水者。無不游已。乃泛洞庭。踰衡廬。出夜郎。道碧鷄而西也。其餘山水。蓋飫聞而厭見矣。及至牂榆之境。一望點蒼。不覺神爽飛越。比入龍尾關。且行且玩。山則蒼龍疊翠。海則半月拖藍。城郭奠山海之間。樓閣出烟雲之上。香風滿道。芳氣襲人。余時如醉而醒。如夢而覺。如久臥而起。作然。

後知吾嚮者之未嘗見山水。而見自今始。嘉靖庚寅。約同中谿李公。爲點蒼之游。二月辛酉。自龍尾關。窺天生橋。夜宿珠海寺。候龍關曉月。兩山千仞。中虛一峽。如排闥然。落月中懸。其時天在地底。中谿與予各賦一詩。詩成而月猶不移。眞奇觀也。下山乘舟至海門閣。小飲。壬戌。復行入關。由混混亭而升。覺眞菴。北折入谷口。觀寶林寺山茶。因叩圓海寺。淪茗煮泉。坐於萬松之陰。已乃拄杖下北澗。渡石關。至鶴頂寺。松竹蔭軒。洎波在席。相與趺坐酌酒。時夕陽已沉。西山缺處。猶露日影。紅黃一線。本細末寬。自山而下。直射洎波。僧曰。此卽鴛浦夕陽也。餘波皆碧。獨此處日光湧金。時有鴛鴦羣浴。今則網罟太密。此景時有時無。不常然也。曰。但觀于湧金流采。已自勝耳。癸亥。北循山坡。至金相寺廢址。有唐碑。爲高僧講經處。盤山脚而西。至松蘿崖。石洞幽勝。相與酌酒賦詩。暮投感通寺樓。篝燈夜坐。聞寺僧誦等字。中谿曰。六書中轉註。實非考老。而宋人妄擬。後世學者。遂沿而不改。此不可無述。願公任之。予遂操筆書轉註之例約千餘字。彙爲一編。中谿題其額曰。寫韻樓。寓此凡二旬日而去。茲寺有高皇詩十八章。鐫碑山門。院凡三十六。今存者僅半耳。三月乙酉。北行五里。有寺曰玉局。內有昭文祠。土人祀唐御史。

杜光庭之所。西南有一谿。疊嶂承流。水色瑩徹。其中石子粼粼。青碧璀璨。宛如寶玉之麗。其名曰清碧溪。緣山麓北行二里。至天臺。有諸葛武侯畫卦石。土人于石上建八塔。以識侯之蹟云。東行一里至弘聖寺。有浮圖高二百尺。規制嚴整。考之野史。爲隋文帝時勒建者。或曰阿育王。北行二里。至點蒼神祠。卽唐書載史臣與南詔設盟處也。翠微有岩。異香酷烈。予二人不能上。令人候之。果然。廟後有問俗亭。俯瞰城郭樓觀。海波萬頃。澗松縈雲。巖雪映日。酤酒更酌。村人薦米糲食而甘之。旣醉旣飽。下山北行二里。抵三塔寺宿。寺有七樓八殿。皆中谿重加修建者。中谿有書樓在焉。因畱連累日。芒鞋藜杖。相與入瀑布溪。懸流百尺。其承流處有石如盤。盤中有一石。爲瀑流所激。跳躍如馬。聲如雷。鐫石壁上有朱字詩。爲濺沫所塗。遠不可辨。憶當時題刻。懸構千仞之上。非大力不能也。壬辰登帝釋寺。松螺蒼翠。因止宿焉。夜中靜默。聆丁東琳琅。如琵琶笙簫。又如琴瑟。有頃而寂。舊聞茲地夜聆天樂。故名其峰曰應樂。中谿曰。豈山腹空洞萬竅遞響耶。予曰。如此則不應有作止也。僧曰。世傳空中隕石上有帝釋像。今所奉者是已。帝釋爲天主中最尊。故有天樂隨之。予曰。六合之外。聖人存而不言。此亦世外事。不可以

臆見度其是非也。癸巳北渡兩澗。乃至無爲寺。有汝南王碑。聲如玉磬。清越可聽。因以木擊之。歌少陵春山相求之詩。聞北岡有元世祖駐蹕臺。後人屋之。方至其處。大雨忽至。遂趨屋下避雨。軒窗洞豁。最堪游目。則見滿川烈日。農人刈麥。予曰。異哉。何晴雨相兼也。中谿曰。此點蒼十景之一。所謂晴川秧雨者是已。每歲五月。溪上日日有雨。田野時時放晴。故刈麥插秧。兩無所妨。世傳觀音大士授記而然。西上里許。有寺曰救疫山。泉甘冽。疫則飲之。可以已病。寺因得名。北去四里。登鶴雲寺。寺有仙女池。冲舉石相與坐嘯久之。又北六里至石雲寺。沿溪而西。過獨木橋。升寶華寺。其地多花卉。紅紫膠轕。乃移枕簟以息。中谿弟仲春叔期季和。預煮罇酒于叢薄中。忽從滴乳巖傍出。見不覺驚喜。拍手大笑。因引滿盡醉。是夜臥草菴。殊覺快適。甲午同上悉達場。遙見瓦屋懸構于蒼煙之上。扁曰中谿小隱。時已入夏。猶圍火而臥。晨起窺石洞。猱緣細路。下臨百仞。比歸頗有垂堂之悔。出山因以相規云。丁酉至陽谿。歷遺愛寺。觀舍利塔。入溪三里。有一石門。如圓月者。羅刹洞也。世傳觀音大士閉羅刹于其中云。又西行八九里。至出佛洞。巖壑幽絕。可以結廬。又西六里爲洞天山。層巒疊嶂。望之蔚然。顧徑路崎仄。且空山

無人。乃旋轡出谷。宿遺愛寺。中谿謂予曰。不見廬山真面目。只因人在此山中。必須東泛洱水。臥數溪峰。庶盡點蒼之變耳。己亥由上關水月樓。放舟遵島嶼而南。至金榜寺。搖落無僧。又南觀青嶺寺。前巨人跡。已乃南泛。有崖飛出水面。曰雞額山。維舟山隰。徒步而升。石磴盤旋。可三百武。則見削壁卷阿。正向點蒼十九溪峰。盡在几席右。山嶺積雪。山腰白雲。天巧神工。各呈其伎。予曰。此非點蒼真面目乎。微公幾失此奇觀矣。相與訂約結社。以終餘年。經營其地。約二十畝。可爲蔬圃。草間得柱礎古瓦。知爲寺場也。往來久之。僮僕于灌莽中。得一石洞。簷牙戶牖。大類人居。中可容二榻。喜不自勝。曰。此可免結屋之勞矣。酌酒相慶。戀戀不能去。榜人催促。予二人相向惆悵。恐不能復來。勉從入舟。則天光澄淨。波紋沄沄。遵崖壁而南。壁下石窟。有深有淺。皆漁家婦子居之。生事蕭條。身無完衣。指予舟中几案食器。互相問詰。蓋素所未見也。予二人不忍其窮。各解衣投米。聞其男子何在。曰。欠課爲官家所繫。其情可悲也。又南至鐵雨崖。云是羅刹欲背盟逃逝。大士雨鐵以止之。是其跡也。崖面如蜂房蟻窩。大者栖鵲鷄。小者巢蝙蝠。聞舟人喧。驚出而羣飛。又南至赤文島。云是大士買地券。字如蠡篆。不可辨識。暝色欲來。

河水浮綠。乃舉棹西向。洱水龍祠。辭舟登閣。自念放逐以來。得此佳游。真如隔生事矣。中谿與予。磨和詩若干首。彙爲一帙。題曰點蒼雜詠云。

泛昆明登太華文殊巖記

明尹仲

昆明池者。滇池也。西南人字浸曰海。吳越客小之。考外國傳。蒲昌蒲類。青海鹿渾海。皆不大。滇合昆貢八州縣之水。匯而爲池。周五百餘里。海之宜矣。遷史謂其源廣末狹。頗似倒流。故曰滇。或曰向西北流入金沙江。取顛義。板橋南二十餘里。澎湃罐罐。已入望矣。庚午陽月。甫蒞官。輒問遊於里人。魯將軍勉之。勉之曰。昆明南來。太華西峙。亂而登北折。向安寧。公澄姚便道也。某不腆。請備庖人。余聞之欲躍。二十二日。巾車出南門。勉之已。艤畫舫。見待矣。舫從小河入。二里許。及池。風日明霽。水天映徹。此身已隨鳧鵲搖曳。兩月來塵土腸胃。爲之一滌。洲渾隱見。蘆穠不時開合。棹行頗澁。漁家拍浮。根株不定。土人所謂艸海者也。南盼洪源。沓波澎湃。小艇沉浮其間。恨不逆扶遙而從之游。西面巖林。欲蒨欲黝。志之所之。自相拘戾。匪獨疲於應接矣。勉之出張長公赤壁二賦示余。時正時詭。具飛舞變幻之勢。余幾効米顛自擲。梨園奏伎。什六作吳趨聲。亦天末所

不易得也。泝流三十里得厓。又里許及華之麓。始從南折。復北而西。蹇產回複。約三里及寺。被阪松杉。干霄合抱。杉多礪礪鬱崛。霜鱗班駁。與蜀種絕異。其夾墀而植者曰羅漢松。曰線柏。豎塵曳綬。別是一觀。山茶徑尺。蓓蕾初開。艷耀相奪。玄冥失其政矣。寺狃於黔國某公。以壯麗勝。登紺殿。自謂絕頂已。從殿後仰之。連峰復踞其上。幽秀層縟。爾雅所謂負丘者也。余急覓徑。僧南指示。余謂明日文殊巖之道。相去數武。姑需之。北爲黔國影堂。又北爲客舍。舍外老桂一株。方盛開。幽香襲人。出回廊。得楊用修太史記寺田碑。始知太華卽碧雞之杪。廣輿記兩志之誤矣。從廊出。陳得一亭甚豁。亭前爲平臺。矚崑明幾盡。山色爲斜陽所蒸。萬峰盡紫。而百雉歷歷。若動若定。於煙水之上。其間廬肆府廡浮屠蘭若。參差可辨。覺日來望牙而趨。磬折僵僂。攢眉腐心。不可耐之地。今俱在蜃市霞城虛無幻沓之鄉。然則雅俗安有常哉。明日出寺門南行。望數峰更不可徑。始知勝情爲俗衲所紿。宦中遊眺。往往如此。此途陰則松篁。陽則壘磔。俯仰則沃泉鳴澗。幽絕之中。忘其輟輒。輿徒相半。二里許乃拾級。已及諸巖腰腋間矣。從此而西。稱殿者三。稱閣者三。稱宮者一。其闊狹隱見。皆受法於巖。巖納卽殿。巖吐卽閣。其互相蔽虧。

互相穿貫。大略卽彼可以得此。而涵虛閣爲勝。稍西南一橋。跨土石之竄。從傍晚下。豁訝然。勉之以爲險矣。橋之南爲徑尺許。其內甃黏。其外蟻引。稍置足。巖乃橫出半壁。以相距。距之內。一枝亦復東出而閣基焉。好事者竇壁之趾。以通出入。可二尺餘耳。身非晏平仲。那得由狗門。余次且久之。顧望窗櫺儼然。波光激灩。復不自禁。乃蒲伏蛇行以進。已復侏儒入一鐵門。乃及閣。閣四隅垂空中。勉之與諸小史。不敢近欄一步。而余憑視頗久。海之觀極於此矣。循故道而下約一里。爲彌勒殿。殿右皆傍巖。南行數武爲龍王廟。有井曰龍井。井之上卽所謂危橋也。廟側一碑。爲王子淵移文而用修志之。跌頗泐。凡缺五字。文曰。持館使者。敬移南厓金精神馬影影碧雞。處南之荒。豁豁回谷。非土之鄉。歸來歸來。漢德無疆。廣乎唐虞。澤三皇。黃龍見兮白虎仁。歸來歸來。可以與倫。陽兮翔。何事南荒也。子淵之移。楊慎剽題。以蜀嗣學貌蜀遠師。簡氏紹古南厓爰鳩漢字。用彪漢詞。演之文獻。尙考於斯。自此以南。巖勢玲瓏。石色秀潤。用修紀移文於別石。意自可念。今宦客以其近體詩。徧劖巖腹。與漢人角。可歎可歎。又數十武爲海曙亭。亭已圯。百餘武爲文殊巖。先是趙道人者。靜修於此。致文殊下度。因以名巖。目廟

至此巖凡三疊。涵虛據其中疊耳。閣中下瞰。知足之虛。而不知閣之所托。從此仰視。始知閣與基皆懸寄也。而況身乎。危矣哉。疊至此卽窮。其南連壁千餘仞。直逆洪流而上。卽猿猱之技。無所施矣。下而東爲妙定寺。復登舟順流十餘里。泊高嶢。又南二里爲太史祠。中堂省用修像。廣額危顙。頗有生氣。再拜之餘。慷慨歎歎。幾不能去。祠僧出太史遺跡。視之盈卷。皆七言律。首律近眞。餘皆習。然用修頗疎於臨池。字以人重耳。日哺因與勉之別。

雙明洞記

明 徐 樾

余按考畢州。守莫子讚。漆子登。指揮謝欽王欽。請游雙明洞。抵洞蒼然。兩山夾道。下有寒泉。注爲澄潭。怡然于懷。從者曰。未也。白石壁立。半折崖側。下有通徑。劈竇圓如滿月。奇哉。斯之謂洞也。從者曰。未也。緣門以入。小徑夾厓。前峯兀崒。蒼碧潭流。穿石折而西。迴。又一方渚。磷磷有聲。雲氣拂面。靜觀日色。山影沉澄如鏡。東西風日相射。南北繚繞。石盤如蓋。衍土一區。可坐可話。往來百步餘。而與人風泉雲壑之外矣。顧厓間石笋數尺。形類裝點佛座。虛可容背。傍晚曲侍童環立者。可數人。俯皆平石。余欣然據筍而坐。

其巔盼流泉而莫測其往。莫子歌伐木節以磬。水石冷然。徐子發浩歌。童冠者捫衣而進。歌湛露。前溪橫小梁。渡涉者莫子起以請曰。未也。渡此則雙明洞矣。余臨水却顧。步小橋。流泉之漱穿石洞。援壁而登。六七步間。恍然光敞。堂壁四周。前開一面。以吐日月。上圓下方。奇偉一室。環壁靈異。莫窮變態。中座四顧。山水之奇。足以洗心。歌酒語言。方極懷抱。葛衣輕飄。山色半黯。紅光入水。起視郵人。秉燎束楚。以繼夜遊。揖二三子起。磨歌再酌。凜乎其不可留矣。

水雲洞記

明 陳應和

貴州之外衛曰普定者。卽古羅甸國也。衛南十里有洞曰水雲焉。崇山峻嶺。環矗盤據。遠而望之。若無罅可入。行漸近。則見巨石橫列如屏。似以障蔽洞口。洞之內地平如砥。且曠。可容千餘人。旁有潭水下注。淙淙有聲。不舍晝夜。水流山下三十里。直入普川。匯爲巨津。約行百步。陰暗晦冥。如入鬼域。遂列炬前導。未及里許。則朗然如晝。心目爲之一豁。仰觀之。則西有一大竅。其圓如鏡。日光穿射。閃爍異常。紅黃白黑。諸色咸備。居人稱之爲四景。蓋以紅爲春。黃爲夏。白者屬秋。黑者屬冬也。然以意測之。日光正射。故紅。

相對故黃。近紅者光滅而爲白。其幽邃者光阻而黑焉。特隨日之斜正遠近。而色因以變遷。理或然也。洞高十餘丈。廣半之。其西南隅最高處。一石直立。眞若觀音佛手提籃器。東南一白石甚小。若鸚鵡延頸伸喙然者。雖巧於增塑。亦莫之能過也。東北有石蓮花。形色種種。西北特出一石柱。龍鱗櫛比。人稱爲石龍。要之石髓淋漓積久所致者。下有石池。溝塗封埴。宛若田制。以其在石龍之下。故又稱之爲龍田云。

遊阿廬仙洞記

明 解一經

嘉靖庚子孟夏。余來守是邦。聞城西五六里有仙洞。卽欲馳行。僕夫以草深水濕告。尼弗果。越明年春二月。政務休暇。命僕持炬往觀之。遙見山石粗惡。無秀拔處。意其中無足佳者。及至大洞口。有大虎石當門。左傍有廊。一連四隔。頗露其奇。行數步有洞口。止容一人匍匐而入。亦有大虎石當門。又數步。路甚狹。若人咽喉然。行數步。其路宏敞。深邃不辨。東西南北也。又下雕欄一週。行數步。下有彩雲一段。左旁有大傘蓋一柄。又行。旁有饌女供炊。行數步。旁有寶塔一峯。行數步。旁有獅象猿三獸。固無全形。皆顯其首。行數步。懸石甚多。鳴啞各異。以石扣之。其聲如有大鼓者。有如洪鐘者。鑿鑿隱隱。足聳

聽聞行數步。水滴有燈盞。圓深可愛。行數步有擎天玉柱。高三丈許。身披錦繡。挺然獨立。直抵于山頂。真天下奇觀也。行數步有水田一段。牛眠其內。行數步有瑤床一張。若施帳幔者。行數步佛龕一座。構簷結棟。雖工于畫者。不能模寫其妙矣。行數步。右旁陡下。有水其深莫測。大凡此數事。特指其中有名者也。至于上。則層巒倒掛。呈奇而獻巧。下則羣峯突起。鬬麗以誇妍。千態萬狀。莫非天造地設之景象。神仙養道于斯。所謂洞裏乾坤大。壺中日月長者是已。且山之外面。全無秀氣。乃知君子盛德。容貌若愚者焉。噫。山之中藏奇絕如此。惜無人表章之。前太守賀公有詩云。雲散芙蓉露玉巔。四時花果自爭鮮。煙霞古洞蒼苔合。仙境分明不浪傳。太守郭公有詩云。誤入陰淪宮裏行。恍然飛渡到滄瀛。春遊白晝如長夜。延賞渾忘寵辱驚。太守朱公有詩云。黑霧空濛白石尖。曾聞仙子洞中潛。公餘有客同清賞。坐久能消六月炎。三公但詠其意而已。余固悉之以見其勝。山左猶有二洞。亦可觀。韓文公有云。每見山之奇異。竊怪造物者不爲之于中州。而列于夷狄。徒勞無以售其伎。或曰。以慰夫賢而辱于此者。文公之言未爲信。

滇行紀畧

明 馮時可