

兩浙作家文叢

果堂詩文集



PDG

● 兩浙作家文叢

吳堂詩文集



浙江古籍出版社

封面題字 姜書閣

封面設計 凌瑛如

杲堂詩文集 李鄴嗣著 張道勤校點

浙江古籍出版社出版

(杭州武林路 125 號)

上海中華印刷廠排版

(上海澳門路 477 號)

浙江新華印刷二廠印刷

(杭州文一路高木橋堍)

浙江省新華書店發行

開本 850×1168 1/32 印張 26 插頁 2 字數 539,000 印數 0,001—1,600

1988 年 2 月第 1 版 1988 年 5 月第 1 次印刷

ISBN 7-80518-024-5/I·13

統一書號: 10347·64

定 價: 5.70 元



前言

《杲堂詩文集》作者李鄴嗣，原名文胤，以字行，別號杲堂，浙江鄞縣人，生於明天啓二年（公元一六二二年）四月二日，卒於康熙十九年（公元一六八〇年）十一月八日。

杲堂生當明清易代之際，二十餘歲時，曾隨其父柵奔走於山寨海島之間，參加抗清復明活動。魯王政權覆亡後，清廷大捕甬上薦紳，李柵被捕入省獄，死於杭州。杲堂也被囚繫于定海馬樞中近七十日。幸經友人營救，始得出理父喪。但不久再次被捕，飽受囹圄之苦。國仇家恨，刺骨終天，因此獲釋後，杲堂矢志不應薦舉出仕清朝，表現了堅定的民族氣節。他還有詩寫道：「采薇硯硯，是爲末節。巨靡猶在，復興夏室。」流露出志在恢復的愛國思想。

杲堂十三歲即能詩，遭此國破家亡大故，其詩益進，蒼涼激越，衆體兼長。時人林時對嘆爲「登峰造極」，「蔑以加矣」。杲堂所爲文，以五經爲本源，以班馬韓歐爲波瀾，與杲堂交兼師友的大學者黃宗羲譽爲「如層崖東湍，翔霆破柱」，「於是東浙始得古文正路而由之」。兩家推許如此，足見杲堂詩文確實不同凡響。

杲堂生前，曾自編次文集二十卷、詩十八卷，因多觸時諱，未能全部刊行。康熙年間，僅有選刻本行世，《文鈔》六卷爲黃宗羲選定，《詩鈔》七卷爲徐鳳垣等選定。全祖望稱此已刻者爲「外集」，未刻者

爲「內集」。果堂歿後，文網稍弛，全氏曾力勸果堂孫世法刻內集詩文行世，並親爲作序。世法選錄八卷，甫開雕而遽卒，故計劃未能實現。在此前後，全祖望輯《續甬上耆舊詩》，曾選錄果堂內、外集詩近四百首。光緒十二年，郭傳璞曾刻《西漢節義傳論》，入金峨山館叢書。民國至解放初，張壽鏞、馮貞羣等曾刻《詩鈔》、《文鈔》、《文續鈔》、《西漢節義傳論》，入張氏四明叢書，而內集詩鈔却未能刊行。

這次整理，《詩鈔》、《文鈔》、《文續鈔》、《西漢節義傳論》均以四明叢書本爲底本，參照已刻諸種傳世本、馮貞羣四明叢書《文續鈔》編校本，及書中所引某些原材料，改正了某些誤刻字，同時增入果堂內集詩鈔（依四明叢書編例定名爲《果堂詩續鈔》）及《果堂外集》（原名如此，均集句詩，與全祖望所說「外集」不同）兩種。此二種均以李氏衣德樓本，即果堂七世從孫厚建手校本爲底本。原抄脫誤及文字缺壞處，凡同時收入《續甬上耆舊詩》者，均據《續甬上耆舊詩》作了校補。《續甬上耆舊詩》現存黃楚生抄本、四明文獻社刻本等。厚建孫翼鵬也曾據鎮亭山房（陸亭黼室號）抄本讎校，並列異文於底本書眉相應處。但上述諸種抄本、刻本，經過多次轉抄，文字頗多紕謬及臆改之處，故整理中僅取其可供參攷者，其餘不出校記。

本書正文編次仍四明叢書本不變，惟《文續鈔》中《李氏家傳》係果堂所作，原編列爲「附錄」，今改作「卷五」；而將原卷首全氏序、《李果堂墓誌銘》等三篇移至書後作「附錄一」。又將《西漢節義傳論》卷首「敘錄」四篇、原《詩鈔》張氏序後馮貞羣《果堂著述攷》一篇，分別移至書後作「附錄二」、「附錄三」。

本書整理中曾得浙江省圖書館、天一閣及杲堂十世孫李慶坤先生的熱情協助，于此謹致謝意。

張道勤

一九八五年十二月

本書付印前，復承李慶坤先生從光緒《鄞縣志》中抄示杲堂《鄞東竹枝詞》七十餘首。爲減少版面改動，經與康熙、咸豐本《鄞縣志》對勘後，題作《杲堂詩輯補》，置於本書正文與附錄之間。

附記

一九八七年五月

杲堂詩文集總目

杲堂詩鈔	一
杲堂詩續鈔	一五三
杲堂外集	三三三
杲堂文鈔	三七七
杲堂文續鈔	五五五
西漢節義傳論	七三一
杲堂詩輯補	七五九
附錄	七六九

杲堂詩鈔目錄

序	張壽鏞	三
序	林時對	四
序	徐鳳垣	六

卷一 樂府

野田行二章	九
煌煌京洛行	九
北風行 爲公狄先生作	一〇
君子行	一〇
行子吟	一〇
古歌	一〇
霹靂引	一一
公無渡河	一一

會吟行	一二
戰城南	一二
獨漉篇	一二
豫章行	一二
浩歌行	一二
前有一尊酒行	一三
後獨漉篇	一三
精列	一三
苦寒行	一四
企喻歌四章	一四
燕歌行	一四
古辭二章	一五
結轡子	一五

塞上曲三章	一五
雨雪	一六
長城窟	一六
新城安樂宮	一六
短歌三章	一六
放歌行	一七
堂上歌行	一七
壯哉行	一七
牆上難爲趣	一八
驅車上東門行	一八
悲哉行	一八
結客少年場	一九
行路難十章	一九
賤士吟	二〇
貧婦詞	二二
當車已駕行	二三

雜離歌	二三
禽言四章	二三
折楊柳	二三
斜路行	二三
長相思	二三
孟門行	二三
後孤兒行爲邗上蔡翁作	二三
相逢行	二三
君莫非	二三
碌碌古詞	二三
湖吟行	三四
山人勸酒	三四
慈水孝女	三四
繡州孝女	三五

卷二 四言古詩

停雲·····	二六
時運·····	二六
榮木·····	二七
勸農·····	二七
鼓琴篇·····	二六
山翁老人示余一鐫石其文曰山老雲香	
系以四解·····	二六
題徐節婦遺像·····	二六

卷三 五言古詩

古詩·····	三
古詩二章·····	三
古詩·····	三
擬古·····	三
雜詩四章·····	三
古詩八章·····	三

古詩九章·····	三
古詩貽梅菴先生·····	三
古詩貽徐掖青·····	三
古詩貽林太常殿颺三章·····	三
古詩爲錢退山作三章·····	三
同諸君集梁公狄先生寓舍夜酌醉月·····	三
秋懷同公狄先生作九章·····	三
草堂坐雪有懷公狄先生·····	三
秋日郊行同梁先生作·····	三
同周翹堂過宿東皋草堂作五章·····	三
築先儀部墓紀事十一章·····	四
次陶公懷古田舍二章·····	四
刈早禾詞二章·····	四
跨牛至鄰家泥飲·····	四
齋中讀書次康樂·····	四
梨洲先生同晦木澤望過宿草堂·····	四

山樓	四
咏齋東竹三首	四
喜霽下十四首烏石紀游詩	四
始至烏石山庵	五
禮南麓先生墓道	五
山行失道	五
得杖	五
坐長岡高處放言	六
坐吉祥菴	六
營隱	六
尋紅樹至永福菴聽經	七
上靈峯絕頂望壑	六
至鄧峯草堂	六
宿舍利塔下尋古碑版	六
歸飯學樊堂	六
積旱得雨後泛舟至草堂二章	五

泛舟東錢湖同徐霜皋作下六章登福泉山詩	五
自大嵩嶺上二十里至福泉精舍作	五
登望海絕頂	五
里田嶺五里大風霧至埋雲菴作	五
下水磨嶺脚	五
大慈寺	五
古詩爲寒泉子作四章	五
送慰公六首時方讀孟東野集	五
慰公夜聽老僧說大龍湫余爲述其語	五
霧後草堂觀穫二章	五
草堂促耕	五
卷四 七言古詩	
城南曲	五
胥潮行	五
杜鵑行	五

送女兒文玉入山爲沙門·····	六
小育王同諸公禮佛是年值余三十·····	五
田家詞·····	五
久客歸·····	六
壯歌行贈祈永北歸·····	六
茂陵秋風曲·····	六
縞衣夫人歌·····	六
江上弔三絃女子歌·····	六
讀西京雜紀·····	六
織簾先生歌爲譽樵大兄壽·····	六
死戌墓歌爲給事姜貞毅先生作·····	六
贈語溪曹黃門歌 記舞楊侍御事也 ·····	六
題細柳營圖歌·····	六
短歌期按青不至·····	六
酌酒與董巽子作·····	六
大滌山行贈余蛟巽·····	六

同按青辰四旦中舟行次學樊堂·····	六
觀按青手製夏茗·····	六
入烏石再登南麓先生墓道·····	六
七夕哀辭·····	六
觀瀑布泉限作新句·····	六
題雲間唐生畫山水歌·····	六
中秋同諸君集慈福寺坐月歌·····	六
漢陰行呈錢稚廉·····	六
壽昌寺老樹根歌·····	七
短柏歌爲菊畝禪師作·····	七
戲作短歌·····	七
卷五 五言律詩	
贈梁公狄先生四首·····	七
望遠·····	七
客津·····	七

西陵	七三	答錢退山留別同志之作六首	七八
夜望	七三	丁巳長夏得鄧孝威寄詩卽韻奉答四首	七九
夜訪	七四	再次前韻奉寄孝威俱未達四首	八〇
秋夜登高	七四	暮春林殿颺先生招同高隱學徐霜臬萬	
平生	七四	季野及賢伯仲荔堂非聞諸公讌集竟	
江月	七四	日賦呈四首	八〇
落炤	七五	贈周唯一先生山居四首	八一
吾廬	七五	癸丑除夕前三日立春時余病初起四首	八二
碩果	七五	歲暮次退山之作八首	八三
野插	七五	丙辰上日四首	八三
客散	七六	宿山堂喜鄰家置酒	八四
衆中	七六	百事	八四
懷祈永二首	七六	約入寶巖看梅	八五
送萬允誠之西陵四首	七六	扶藜正韻	八五
耆舊諸公再集東齋賦呈四首	七七	東扉正韻	八五
出門望友	七八	月上	八五

山樓	六六
客至正韻	六六
患肺中得家譽樵手札云吾弟惜病得閑	六六
借書得閑因欣然賦答兼示于石上人	六六
夜坐	六六
一畝	六七
關地	六七
七月積雨	六七
是夜肺氣大作	六七
山家	六八
山樓新眺見田父暮歸	六八
河漲	六八
次日	六八
夕雨	六九
雨中督僕輩植早禾二首	六九
梅下看雪後新月同余僧似二首	六九

看履安移梅	九〇
風霽早起課除落葉	九〇
天童寺八首	九〇
觀梵大師夜課畢率諸門人兀坐正韻	九一
草堂望霜皋及省公悟公未至	九二
喜晤嵩巖和尚二首	九二
梵大師嗣法天童四首	九二
哭周貞靖先生四首	九三
入太白呈嘯堂和尚四首	九四
讀寒泉子詩五首	九四
大雪過悟法師禪房看萬允誠登天封淨	九五
圖絕頂余苦病肺不得上正韻	九五
余向知明介禪師名適入天童謁嘯堂和	
尙當卽訪之午憩小白院是日介公亦	
同數禪人出山將訪余余遙望一人曰	
此得無介公耶及迎問果是執手甚歡	

遂復入山得四詩正韻	九五
介公入城與留連數日四首	九六
再讀牧石吟寄懷四首	九七
夜步	九七
山中再呈獻堂和尚二首	九八
贈慰弘禪師二首	九八
奉答獻堂和尚二首	九八
重與介公敘別四首正韻	九九
余輩有集寒香閣詩悟公欣然遙和再賦	九九
二首	九九
送悟法師住西翠山庵四首	一〇〇
嘯堂和尚書來知西堂介公已至西陵卽	一〇〇
馳札往迎接手有日因得四詩	一〇〇
寓壽國寺山房四首	一〇一
福泉精舍呈直菴大師四首	一〇三
賦得溪友留魚贈丘叟	一〇三

歸樵	一〇三
閉門	一〇三
喜雨	一〇三
東齋散懷詩十六首有序	一〇三
草堂課耕示第四女美儀二首美儀和詩附	一〇六
奉和家大人草堂課耕韻	一〇六
美儀	一〇六
偶歎	一〇六
夜	一〇七
排律附	一〇七
次姚江詩人聞餘生韻	一〇七
卷六 七言律詩	
憑高	一〇八
舊遊	一〇八
暮節	一〇八
伏枕屢日因念履安先生未歸	一〇九

除夕簡同學諸子兼懷履安先生……………	一九
九日聞諸公載酒登塔余以病肺不赴卻	
寄二首……………	一九
懷履安先生客吳中作……………	二〇
喜梁仲木至二首……………	二〇
送余蛟巽南行二首……………	二〇
哭履安先生二首……………	二二
友人搜錄東沙公遺集感而賦詩二首……………	二二
春日集里中耆舊於南湖之觀堂喜丘舍	
人含三初歸因招入社次韻二首……………	二三
再呈丘舍人含三二首 前韻 ……………	二三
春行 正韻 ……………	二三
湖上謁賀監同觀堂諸上人作二首……………	二三
丁未除夕詩兼述所懷三首……………	二三
歲暮雜詠五首 壬子 ……………	二三
贈別林雪溪……………	二四

董巽子久不赴水西館二首……………	二四
覽錄郡中耆舊逸詩四首……………	二五
寒夜……………	二五
結廬……………	二六
草堂橋西示旦中……………	二六
北堂……………	二六
諸公招入太白余適病肺臥讀寒泉子詩	
不赴卻寄二首……………	二六
偶成……………	二七
喜周方人同巽子蘊生見過……………	二七
宿草堂丘吉士梅仙膚公蘊生紹衣諸君	
招飲二首……………	二七
草堂遣興……………	二八
田家 正韻 ……………	二八
草堂即事二首……………	二八
草堂漫興二首……………	二八

遺興·····	二九	日暮喜巽子允誠至草堂讀新詩訖巽子 去宿東村·····	三三
牆東看竹·····	一九	董巽子萬允誠復來·····	三三
刈稻畢督僕夫耕西田將種冬菜·····	一九	陳介眉將至東村有望·····	三四
東市買魚歸·····	三〇	望蟄菴不至·····	三四
初至草堂吟呈丘蘊生二首·····	三〇	同霜皋夜歸·····	三四
戲呈丘蘊生時諸公適過東村余不及 值正韻·····	三〇	爲西家撰文舟迎置酒·····	三四
同蘊生散步正韻·····	三〇	新作田居樂府·····	三五
夜步·····	三三	夜坐歎逝者同諸君作·····	三五
夜坐同蘊生詩成·····	三三	寄別董巽子·····	三五
飲故人丘玉冊甚酣二首·····	三三	將別草堂示僕輩·····	三五
夕眺懷徐霜皋·····	三三	雨中還城居蘊生送我殊不可別·····	三六
雨坐遲蘊生不至·····	三三	舟中再簡蘊生三首·····	三六
我菴巽子允誠同宿草堂·····	三三	贈陸寄翁移居二首·····	三七
望霜皋是日應至二首·····	三三	喜高旦中初歸四首·····	三七
次霜皋見過作二首·····	三三	題墨戲牡丹五首·····	三七