

广东业余创作小戏选

广东业余创作小戏选

92

1

广东人民出版社

广东业余创作小戏选

广东省文化局编

广东人民出版社

题图、舞台设计：何启翔、郑连添、司徒森

广东业余创作小戏选

广东省文化局编

•

广东人民出版社出版

广东省新华书店发行

广东新华印刷厂印刷

787×1092毫米32开本 7.75印张 171,000字

1979年11月第1版 1979年11月第1次印刷

书号 10111·1202 定价 0.54元

目 录

今天记者来采访(独幕话剧).....程立达(1)

穿山甲的奇遇(独幕讽刺喜剧)

.....韦仁忠 执笔 林 骥(16)
毅 刚

急诊(独幕话剧).....陈定一(42)

相思鸟(独幕话剧).....关俭良(64)

心意汤(小粤剧).....张 光 李悦强(89)

青竹岗(小潮剧).....黄月金(113)

春暖柳绿(小潮剧)

.....揭阳县梅云公社中心创作组集体创作 林耿执笔(130)

李队长筹粮(小潮剧).....陈章泰(151)

中秋泪(小潮剧).....陈作宏(170)

冤家对亲(独幕采茶戏).....曾龙章(189)

祝你幸福(独幕山歌剧).....刘淦清(209)

黎山红云(独幕山歌剧).....温 芑(226)



今天记者来采访

(独幕话剧)

程立达

人物 石刚 男，五十岁，鲁石大队党支部书记。
李耀 男，二十五岁，鲁石大队党支部副书记。
红平 女，十二岁，五年级学生，李耀的妹妹。
方记者 女，三十岁，省里来的记者。

〔一九七七年秋的一个清晨。鲁石大队村头树下，堆着一批红肥。缸上依次编着号码。观众可见最后一

缸是“909”号。

〔幕启时，场上无人。少顷，石刚与红平扛一口大缸上。〕

石刚 小心轻放，这缸有裂缝。（将缸放下地）红平，累了吗？（递汗巾）

红平 不累。石大伯，我去何叔那儿帮你借补缸工具来。

石刚 不用了，我回家取。红平，你腿快，到队屋帮我捧点水泥来。（下）

〔红平欲走，李耀匆匆上。〕

李耀 老石，老石！……哎，红平，先别走，快帮我发个通知。

红平 耀哥，什么通知？

李耀 你去通知村南、岭尾两队长：昨晚排的工，除制缸肥外，其余都停下来，使牛的，追施三类禾的，除虫的，管胡椒的，砌猪栏的都停下来！

红平 停下来？

李耀 还有大队茶场的，瓦窑的，开拖拉机的，碾米打糠的也停下来！

红平 也停下来？

〔石刚持补缸锤子上。〕

李耀 你们学校五年级和初中班今早也不上课。

红平 什么事这样急？

李耀 突击制缸肥！

红平 哼！我还以为天塌了呢，原来是制缸肥！

石刚 李耀，制缸肥怎么急成个火烧眉毛的样子啦？

李耀 老石，我正到处找你。（无意间挨着缸）

石刚 别挨着缸，这缸有裂缝！

李耀 有裂缝？（敲）你扛个烂缸来干吗？

石刚 补一补，沤缸肥总还可以吧？

李耀 那……我们先把它扛到那边再说。

石刚 放在这里集中些不好吗？

李耀 让人家记者一进村就看见这个烂缸，印象多不好！

石刚 什么记者呵？

李耀 （笑，摸头）看我急的。一大早公社来电话，说省里有个姓方的记者，这几天在我们公社调查大搞缸肥的情况，准备写篇大文章。她已经走了好几个大队，今早到我们这里来。

石刚 好嘛，欢迎她来检查我们的工作。

李耀 问题是她还未确定写哪个大队……（灵感一动）好，必须在千字上做文章。

红平 什么千字文章？

李耀 你哪知道？记者最喜欢在千字上做文章的。什么千斤洞啦，千头猪场啦，千人夜战啦，……嘿！这趟我们就让她写个千——缸——大——队。

红平 难怪人家说你鬼点子多。我们大队够千缸了吗？

石刚 （指“909”号缸）不够，还差九十一缸，可得老老实实呀。

红平 哎呀，太可惜了！

李耀 所以要当机立断，采取紧急措施，无论如何今早要把这九十一缸肥突击下来！

红平 记者可能就来了，还突击得及么？

李耀 至少也可以使她看看我们轰轰烈烈搞缸肥的声势，有个好印象啊！

石刚 李耀，记者来了，你还吃饭吗？

李耀 怎么不吃饭？

石刚 你看，牛也不使了，虫也不除了，肥也不施了，课也上不了，连米也不碾了。都去应付记者，捞登报，吃光荣就饱了，还吃饭么？

红平 哈哈！

李耀 这……

石刚 这种光荣不舒服嘛！……怎么样，我看我们还是有什么就让人家看什么吧，各队根据各队情况，该干什么就干什么，好吗？

红平 好。石大伯，我去帮你捧水泥来。

〔红平下。石刚动手补缸。〕

李耀 老石，这一次是省报，登出来影响不小啊！

石刚 那就更应实实在在，对党报负责才行。

李耀 你自己实在有什么用，这几年你不当书记，外界风向不清楚，反正我看透了，好些人就是靠造假起家的。去年春我参观邻县一个地委副书记蹲点的大队，搞高温堆肥，吹得可神了。山低三寸啦，田高一尺啦，每亩铲草万二担啦，他们真舍得下功夫，肥堆满路，密密麻麻，横看成列，竖看成排！我悄悄揭开一堆肥，屁！封的是禾草加黄泥！但他照样出名，你有什么办法？

石刚 这事我知道。但我总觉得，这一套在我们党内不能算是正常的。

李耀 不正常又怎么样？反正应付上头不灵活点就吃亏！

红平 （上）石大伯，水泥！

李耀 （接过）我来拌浆。……譬如今天记者来，你不摆点样子，工作再好也没人见，前段花了那么多心机抓缸肥，等于白费……

红平 石大伯，石大妈说你交给她的任务已完成了，叫你回去！

石刚 我就去。（对李耀）话一会再说。这缸眼开齐了，你穿上钢线糊上水泥就行了，我回去看看。

李耀 好。……哎，你还要认真准备一下，向记者介绍出个子丑寅卯来。

〔石刚下。〕

李耀 红平，去帮我取张红纸来。

红平 取红纸干什么？

李耀 反正有用，快去！

〔李耀穿钢线。红平下，取纸复上。〕

红平 阿耀哥，听说记者快来了！

李耀 （急）来得这么早？

红平 我们不够千缸，记者会报道吗？

李耀 谁知道呢？……都怪老石太认真，做一缸就编一缸的号，这九百零九缸的数摆在这路口，……（急中生智）有了。（用白色把中间“0”字改为“9”字）嘿，行！

红平 哎，你给“0”字安一条尾巴干什么？

李耀 不许你多嘴！

〔李耀穿好钢线，糊水泥。缸太深，伸头下缸也糊不了缸底的裂缝，伸脚进缸又不方便。〕

李耀 这缸太深了，真是越忙越打岔。……红平，快来帮忙！

红平 什么事啊？

李耀 快进缸里，帮我糊水泥。

〔李耀抱红平进缸，捧水泥给红平糊缸里裂缝。〕

〔内声：“记者同志，你早啊！”〕

李耀 （一惊）来了？（急忙把红纸贴上裂缝，写上“优质

缸肥”字样，得意一笑）优质缸肥，比补痕好看多了！

（猛想起红平还在缸内，忙问）得了吗？

红平 （站起）水泥不够！

李耀 哎呀！（急捧水泥给红平）快快，记者朝这边来了！

红平 （在缸内）快了，快了！

李耀 快快！（往侧幕看）哎呀，不行了！

〔李耀急拿起缸盖盖上。

红平 （顶着缸盖站起）你盖住我干什么？

〔方记者上。

李耀 记者到了！不许出声！（用力将缸盖压下，转身与方记者打招呼）方记者，你早啊！

记者 同志，你贵姓？

李耀 我是这个大队的副书记，叫李耀。（握手）方记者，你辛苦了！

记者 哪里，你们辛苦了。我刚才走了两个生产队，看到了你们大搞缸肥的劲头，真使人耳目一新啊！

李耀 我们是做了一点工作。——怎么样，我先陪你回大队休息一下吧！

记者 不，你还是先介绍一下吧。

李耀 好！我们大队在大搞缸肥运动中，男女老少闻风而动，千军万马一齐上阵，群策群力，广辟肥源，千方百计，大找门路……你记得及吗？

记者 （在记录）你说下去吧！

李耀 好好。人人意气风发，斗志昂扬，日夜突击，连续苦战，有肥献肥，有缸献缸，……

记者 等等。到现在为止，你们制了多少缸肥？

李耀 到现在，我们大队不多不少，整整一千缸，千缸大队！

记者 刚好一千缸？

李耀 那还有假的。我们每制一缸都编号记数，便于分期分批施用，所以数字绝对准确。你看这是末一缸，……

记者 九百九十九，唔，差一缸，……

李耀 在这。（指“优质缸肥”）

记者 （笑）果然整整一千。（记数）质量怎么样？

李耀 这批缸肥普遍质量好，标准高，肥效大。每缸起码有二十斤鱼粉，二十斤碳铵，二十斤磷肥，二十斤油麸。湿制的加牛尿、猪尿、人粪尿；干制的用鸡尿、鹅尿、兔尿、白鸽尿、猫尿，……

记者 猫尿？

李耀 （笑）这是形容肥源广度的。

记者 你说话有意思。（走近“优质缸肥”）这缸优质的又用什么原料制的？

李耀 （急到缸边拦住）这缸嘛……是我经手制的，用料就更讲究。除了鱼粉、油麸、碳铵外，还有火吊煤、尿缸脚、墙脚硝、兔尿、蚕尿，还有……

〔李耀边说边拦住方记者，方记者边记边后退。〕

〔红平突然掀起缸盖伸头看，李耀见状大惊。〕

李耀 （脱口而出）红平！（急忙用力压下缸盖，转身遮住）

记者 （奇怪地）还有红萍？

李耀 （惊魂未定）不……不……哎，是是。方记者，这是我搞的试验。红萍含氮量很高，我想试沤一缸，跟其他肥料作个比较。

记者 沤成怎样了，让我看看，行吗？

李耀 （急拦住）不……刚发酵，不能走气。

记者 （愕然）哦？

李耀 我的没看头。我带你去……去看我们书记老石制的，才高级呢！

记者 老石书记亲手制的？

李耀 是呀！（乘机拉转话头）我们规定要社员做到的，干部首先做到。支委人人定任务，定期验收。老书记一家就献出五口大缸！

记者 （注意地）第一把手带头干，这条经验很好。

李耀 我同你去看吧！

〔方记者和李耀下。石刚挑家肥上，揭缸盖，欲倒肥下缸。红平突然从缸里站起。〕

石刚
红平 （同时一惊）啊！

石刚 你躲到这里干什么？

红平 唉！是哥哥硬盖我在这里的。

石刚 为什么把你盖在这里？

红平 他叫我进来糊水泥。记者来了，他怕记者一进村就看见这空缸，就把缸盖住了。

石刚 （笑）他还向记者说里面是优质缸肥吧？

红平 是呀！还说用红萍沤肥，含氮量高呢！

〔石刚笑，抱红平出缸，倒肥。〕

石刚 红平，刚才蹲在缸里好受吗？

红平 还说呢！快闷死我了！

石刚 你说，一个人是踏踏实实多做工作，少说空话好，还是弄虚作假，到处吹嘘好呢？

红平 你是说我哥哥吧！他呀，也不知从哪里学来这一套，当了副书记，鼻孔里头放泡打，净想发高鼻。我说呀，他想鼻高，有一天非碰崩不可！

石刚 （笑）人家说你牙尖嘴利，你果然厉害啊！（递棒给红平）你先搅拌均匀点，我再回家挑一担兔屎蚕屎来！

〔石刚下。红平搅拌，石刚又挑肥上，倒进缸。〕

石刚 （发现前一缸号数改动）哎，909号怎么变成999号了？（细看）红平，这个“0”字……

红平 哦，我耀哥加了一条尾巴！

石刚 这小子为了登报，什么都干了。

红平 石大伯，你要整他一顿才行。

石刚 （一笑，擦去“0”尾巴）红平，没你的事了。（盖上缸盖）我去挑塘泥来封好，你准备上学去吧！

红平 好！（下）

〔石刚挑箩下。李耀与方记者边谈边上。〕

记者 我接触过各式各样的基层干部，看来你们的石书记是属于务实派这类型的，他沤的缸肥质量很好，一缸顶一缸用。

李耀 那还用说？全社出名的实干家嘛。前几年由于反对浮夸风，被人说“思想右”，调到公社茶场。一打倒“四人帮”，群众立刻要他回来当书记。

记者 哦，我想拍一张他制肥的照片，不知他会不会协助。

李耀 这事有点难了，他从来不让记者照相的。

记者 他到哪里去了呢？

李耀 可能到村南去了吧！（走近缸边，想倾听里面的动静）

记者 村南怎么走？

李耀 顺鱼塘走，绕过排灌站就是。（有意支开方记者）这样吧，你到村南去，我到村北找找看。

记者 好。（下）

〔李耀急步走到缸边，欲揭缸。方记者复上。〕

记者 李耀同志！

李耀 （慌忙转身）哦？

记者 石书记是个什么样子的？

李耀 他五十上下年纪，身板硬朗，眼眶很深，身穿灰色便服，……

记者 好！我怕迎面碰上不认得。（下）

〔李耀到缸边，想揭缸。方记者复上。〕

记者 李耀同志！

李耀 （慌忙转身）啊！

记者 如果村南找不到，我还是回这里。你要是找到了，就在这里等我，好吗？

李耀 好，好。

〔方记者下。李耀刚要揭缸，石刚挑塘泥上。〕

石刚 李耀！

李耀 （忙把手缩回）啊，石书记！

记者 （闻声转回）你就是石书记呀，可把我找苦了！

石刚 你就是方记者吧，什么时候到的？

记者 我一早到了大队，那里都是铁将军把门，我就找下来了。看你一脚牛屎一脚泥，真是名不虚传的实干书记呀！

石刚 不，我干的还不够。

李耀 （抢着说）他呀，实干的劲头叫我们这些青年人也不能不服。就说这次制缸肥吧，又是走村串队发动群众，又是起早摸黑大找肥源，又是带头献缸，带头清理家庭肥，忙得废寝忘餐……

石刚 别吹，我们的工作还是青蛙跳落塘——“差得远”呢！

记者 我刚才走马观花看了几个队，看到社员大搞缸肥的热

烈场面，看到遍布全村的缸肥阵势，也看了你亲手制的优质缸肥。看来你们真甩开膀子干开了！

石刚 我说呀，方记者，你不要光听人家讲成绩，讲好听话，还要认真帮我们找找存在的问题哪！

记者 尽我水平罗！（掏采访本）石书记，我想对证一下，到现在为止，你们一共沤制了多少缸肥？

〔李耀拉石刚过一边。〕

李耀 我陪方记者走了一圈，她印象不错，看来人也好通融，你报数时灵活一点，就大功告成了。

石刚 该怎么报，我有数。（对方记者）到现在为止，我们共制了九百一十缸。

记者 不止这个数吧？看你缸上的编号……

李耀 对，那一缸不是九百九十九号吗？

石刚 你怎么知道是九百九十九号？

李耀 刚才经我亲手……见的嘛！

石刚 亲手“见”的？

李耀 不不，亲眼见的。方记者，是吧？

记者 是啊！

石刚 怎么我亲眼见的跟你亲手见的不同？

李耀 事实为证。（走近看）咦，怎么是九百零九号了？

记者 有这等事？（也走近）真是九百零九号。

李耀 （见石刚笑，知是石刚所为，无奈地）你呀！……

记者 老石，这是怎么回事？

石刚 你问李耀吧，可能他清楚。

李耀 方记者，是这样，刚才这个“0”由于……

石刚 由于不老实！

李耀 唔，由于不老实，把尾巴伸出来了，“0”变成“9”。

后来老实了，把尾巴收回了，“9”又变成“0”了。

记者 （疑云未消）它……它怎么会不老实呢？

石刚 你见过变戏法没有？盒子里一个鸡蛋变两个，两个变四个，其实都是假的，关键是人叫它这么变罢了。

记者 这……谁叫它变的呢？

石刚 （向方记者示眼色）会变戏法的人叫他变去罗！

记者 （终于会意）这么说，没到千缸？

石刚 没到。

李耀 方记者，就差这九十缸，这千缸大队的报道……

石刚 一就是一，二就是二，还用商量吗？没到就不应那样写。

记者 打倒“四人帮”之前，我们新闻界的一些人，确实染有帮风，喜欢用一些假数字来骗人，写出失实报道，使党报威信受到损害。现在可不能那样了，新闻报道必须完全真实。

李耀 方记者，这不是个失实问题，干什么都有个提前量嘛。差这九十缸肥，我过两天补回来，行不行？

石刚 报工作成绩也有提前量的？在我们大队还未听过这个新闻啊！

记者 石书记，这次来采访，我发现你们大队有条很好的经验，就是动员群众制缸肥时，干部首先带头干，严格要求自己，人人完成任务。从党的作风来说，这是难能可贵的，对其他地方也有启发作用，我想从这个角度写一篇报道怎么样？

李耀 （立即高兴）对对，还是记者脑筋灵活，干部行动是无声的命令嘛！在书记身体力行的模范带动下，我们全体支委都自觉带头献缸，带头沤制，带头抓质量，

带头……

石刚 （对方记者一笑）方记者，当心尾巴又露出来！

记者 老石，我想看看干部们制的缸肥，好吗？

石刚 可以，等我封好这缸肥，就同你去。（欲封缸）

李耀 老石，这缸不能封。

石刚 不能封？

记者 对了，这是李耀同志精心沤制的优质肥，我们先看他的吧！（欲揭缸）

李耀 （大惊）不，方记者，这缸不能揭！

石刚 这就奇了，你既不让封，又不让揭，这是什么意思啊？

李耀 这，这缸里有……

记者 有……什么？

李耀 有红平！

记者 红萍含氮量高。很好嘛！

石刚 （一笑）方记者，红平是人。

记者 （大惊）是人？

石刚 红平是他妹妹。

记者 （更惊）妹妹？你……

李耀 刚才我叫她进缸里，帮我糊水泥补缸，正好……你到了，我怕你看出这是个空缸，有损我大队名誉，就……把缸盖住了。

石刚 李耀同志，我们抓缸肥是为了丰收呢，还是为了登报呢？你搞这一套是给我们大队添了光彩，还是抹了黑？

记者 别说了。快把红平放出来吧！（急揭开缸盖，一股臭味冲鼻而来，看缸）这完全是一缸优质缸肥呵！石书记，你快来看，有火吊煤、墙脚硝、油麸，还有尿缸脚、猪屎、兔屎，就是没有红萍……哈哈！李耀同