

中 国 书 法 博 导 丛 书

中
国
书
法

傅山的交往和应酬

——艺术社会史的一项个案研究

白 谦 慎 著

上海书画出版社

博
导
丛
书

中 国 书 法 博 导 丛 书

傅山的交往和应酬

——艺术社会史的一项个案研究

白 谦 慎 著



上海书画出版社

图书在版编目(CIP)数据

傅山的交往和应酬：艺术社会史的一项个案研究 / 白
谦慎著. —上海：上海书画出版社，2003.12

(中国书法博导丛书)

ISBN 7-80672-679-9

I. 傅... II. 白... III. ①傅山(1607~1684) —
人物研究②傅山(1607~1684) — 书法 — 研究 IV.
①B249.9②J292.112.6

中国版本图书馆CIP数据核字(2003)第108505号

责任编辑	胡传海
审 读	沈培方
封面设计	范乐春
技术编辑	朱伟南

中国书法博导丛书

傅山的交往和应酬

——艺术社会史的一项个案研究 白谦慎著

 **上海书画出版社** 出版发行

地址：上海市延安西路593号

邮编：200050

网址：www.duoyunxuan.com

E-mail：shcpph@online.sh.cn

上海中华印刷有限公司印刷

各地新华书店经销

开本：889×1194 1/24

印张：6.5 印数：1-3,000 字数：90千字

2003年12月第1版 2003年12月第1次印刷

ISBN 7-80672-679-9/J·603

定价：22元



白谦慎，1955年4月生于天津，祖籍福建安溪。在上海接受小学与中学教育。1978年考入北京大学国际政治系，1982年毕业后留校任教。1985年考入北京大学研究生院，一年后赴美国罗格斯大学攻读比较政治博士学位，1990年获硕士学位后转至耶鲁大学攻读艺术史，1993年获硕士学位，1996年获博士学位，1990至2000年，为盖梯基金会博士后。目前任教于波士顿大学艺术系，哈佛大学艺术史系客座教授（2002年），哈佛大学费正清中国研究中心兼职研究员。主要英文著作有《裱山的世界：十七世纪中国书法的变迁》（哈佛大学出版，2003），中译本2003年底将由中国台北石头出版社出版。1990年以后发表有关书法的中、英、日文论文多篇。自少年时起即喜临池，得萧铁、王弘之、邓显威、金无章、章汝爽先生的指教。1982年曾获全国大学生书法竞赛一等奖。1986年任全国第二届中青年书法展评审委员。现为沧浪书社社员、美国高校艺术协会会员、国际亚洲研究协会会员，并任耶鲁大学出版社、北京外文出版社联合编辑出版的《中国艺术百科全书》一书篆刻分卷主编（代表耶鲁方），与华人德合编《兰亭论集》，2002年获首届“兰亭奖”编辑奖。

序

本书是一本从艺术社会史的角度研究明末清初著名学者、书法家傅山（字公它、青主，1607—1684）的专著，分上下两篇。上篇利用近年来发现的一些极为珍贵的历史文献，钩沉辑佚，对傅山和魏一鳌这样一个鲜为人知的清政府官员之间的密切交往进行了细致的描述，并在此基础上对清初明遗民和仕清汉族官员之间错综复杂的关系进行了分析。这些描述和分析将有助于人们比较深入地了解傅山在清初的生活和思想状况。

作为一个文化名人，傅山交往多，应酬多，他的书法也常用于应酬。所以我在上篇讨论了傅山和魏一鳌的交往后，便在下篇转向对应酬书法的讨论。在中国书法的创作和收藏中，应酬书法是一个极为普遍但又从未被学者们认真加以研究的现象。我们完全可以这样说，在现存的中国古代书法作品特别是明清以后的作品中，除去书家们的信札、手稿和日课作品，为应酬而书写的作品在数量上很可能多于为适情自娱而创作的作品。傅山一生书写了数量极多的应酬书法，并留下了许多关于

应酬书法的文字，而许多这样的作品和文字又多和他的挚友、清初北方著名的艺术收藏家戴廷栻直接有关。下篇即从傅山和戴廷栻的交往入手，引出并进一步探讨中国书法艺术中应酬作品这个艺术社会史的问题。在对应酬书法现象的描述和分析之后，我提出下列问题：如果说中国书法中的许多作品是为应酬而作的话，我们还能不能把这些作品看成是书法家的“心画”？我们还能不能理解艺术创作的动机？如果能，我们的理解又是通过何种途径达到的呢？我们能不能依据应酬书法的文字内容来理解“心画”呢？这些问题又把我们引向对中国书法艺术中修辞现象的关注。

目 录

序

- 1 上篇：傅山与魏一鳌——清初明遗民与仕清汉族官员关系的研究
 - 3 一 魏一鳌的家世和早年生活
 - 5 二 魏一鳌在山西任官期间和傅山的交往
 - 24 三 魏一鳌在“朱衣道人案”中的作用
 - 31 四 魏一鳌辞官后的生活
 - 46 五 余论
- 48 附录：《丹崖墨翰》简介及释文
- 63 下篇：从傅山和戴廷栻的交往论及中国书法中的应酬和修辞问题

64	一	戴廷栻生平及其与傅山的交往
81	二	关于傅山书法中的应酬作品问题
120	三	中国书法中的修辞问题
138	四	余论
140		附录：“畏人甚畏虎”——傅山晚年生活的一个侧面
145		后记

上篇

傅山与魏一鳌

——清初明遗民与仕清汉族官员关系的研究

傅山的交往和应酬

1

1654年（顺治甲午），傅山因涉嫌参与组织反清活动被捕入狱，在几经刑讯，身陷囹圄近一年后，终以无罪获释。这一历史事件史称“朱衣道人案”（因傅山为道士，衣朱衣，戴黄冠）。以往史家在解释这一历史事件时，多把傅山的安全获释归结于傅山的友人和弟子的斡旋以及当时清政府中同情明遗民的汉族官僚如龚鼎孳（1616—1673）等的鼎力相助。^[1]近年来，由于收藏在北京清史档案馆的顺治朝有关“朱衣道人案”的三个题本的披露，使得人们对这一案件的过程有了进一步的了解。^[2]根据顺治朝刑部的两个题本记载，傅山在生死关头，绝口否认参与反清活动，并请当时山西省布政司经历魏一鳌（约1620—1692）为其作证。显然，魏一鳌这个人物对于傅山的安然获释起了极为重要的作用。笔者近年来在研究傅山生平与艺术时，收集到不少有关傅山与魏一鳌交往的资料，从中发现，在满族入主中原最初的那些年中，魏一鳌曾给困境中的傅山及其友人极大的帮助。傅山和以清初儒学大家孙奇逢（1584—1675）为首的河北学者的交往，也是通过魏一鳌建立的，而傅山和这位友人也保持着终生的友谊。由于傅山的生平事迹已有许多学者

[1]全祖望《阳曲傅先生事略》，载《鮑塘亭集》（同治年间刊本），卷26；瞿源洙《傅寿毛先生传》云：“金陵纪伯紫，合肥尚书冀公救之力，事白得释。”载《傅山全书》（太原：山西人民出版社，1991），第7册，页5061—5062。

[2]这三个题本分别是：《河南巡抚亢得时题本》、《刑部尚书任津等人题本》以及《刑部尚书图海等人题本》。见《傅山全书》，第7册，页5159—5197。

作了研究，^[3]而魏一鳌则鲜为人知，我这里将着重介绍魏一鳌生平，并从他和傅山的交往来观察傅的生活和思想及清代初年明遗民和仕清汉族官僚的关系。

一 魏一鳌的家世和早年生活

魏一鳌，字莲陆，别号海翁，由于好饮，自号酒道人。魏一鳌在山西平定州居官时，生活节俭，“每晨进水菜，惟豆腐、白菜、豆芽三种，尝自称三白居士”^[4]。又因其在河南夏峰从孙奇逢问学时曾扫雪亭以居，人又称其雪亭先生。

魏一鳌的祖上本居住在直隶滨州，自七世祖魏得春时，由滨州迁保定。曾祖魏陞时迁新安（即今河北安新县）。魏一鳌的祖父魏朝官是魏陞第三子，父亲魏梁栋为朝官次子，魏一鳌则为梁栋次子。^[5]

关于魏一鳌的生年，由于目前《雪亭先生年谱》尚下落不明，^[6]而无法确知，仅能根据已有的材料来进行一些推测。魏一鳌二十岁中秀才，崇祯壬午（1642）成举人。他与容城李氏三

[3]关于傅山的生平 and 艺术，近年来的中日文著述不少，如郝树德《傅山传》（太原：山西教育出版社，1985），魏宗禹《傅山评传》（南京：南京大学出版社，1995），林鹏《丹崖书论》（太原：山西人民出版社，1989），林鹏、姚国瑾《中国书法全集·傅山卷》（北京：荣宝斋，1996）等。中日学者在一些论著中也讨论过傅山的社会交往，限于篇幅，凡是和本书的讨论没有直接关系者，在此不一一列举。

[4]王余佑《魏海翁传略》，载魏一鳌《雪亭文稿》（中国国家图书馆藏稿本）。

[5]孙奇逢《新安著逸魏公墓志铭》，载《雪亭文稿》。

[6]根据孙殿起著《贩书偶记续编》记载，孙先生曾见过陈铨撰《雪亭先生年谱》稿本。（上海：上海古籍出版社，1980），页53。此谱很可能仍存世，然笔者至今尚未访得。

兄弟为友。仲名承光，字恺蕃，崇祯丙子（1636）举人，生于万历庚戌（1610），卒于顺治丙子（1646）。魏一鳌与叔季“幼同砚席”，年纪应相近。^[7]由此可知，魏一鳌的二十岁必在壬午以前，他出生似应在庚戌以后，因此，他的生年当在万历辛亥（1611）至天启壬戌（1622）这十二年中。

魏一鳌“总角时即端方向学，出入恣谨，不知有嬉戏之事。为文冠其侪，塾师甚重之。童子试，太守李公录取第一，大加称赏。弱冠游泮，壬午举于乡”^[8]。乡试通过后，魏一鳌入京拜谢房师。大宦官王德化差人传话给魏一鳌，若魏能约同榜举人往贺，可得重金，但遭到魏一鳌的严词拒绝。^[9]次年，参加会试，由于策论中有批评时政的文字而落第：

癸未会试，初场已入。至三场五策，有刑赏一题。是日正值思宗平台视鞠吴昌时一案，面加夹责。公感激形于册内云：“平台非行法之地，天子岂问刑之人。”又语多讥刺中官。试官惧，不敢呈，以此下第。^[10]

这些都说明，魏一鳌自年轻时起，就极有正义感。

[7] 参见魏一鳌《华萼集序》及《临江府司理李公恺蕃暨元配王孺人继阴孺人行状》。见《雪亭文稿》。

[8] 王余佑《魏海翁传略》。

[9] 同上。

[10] 同上。

魏一鳌的祖上以武功显，父魏梁栋则“生而朴直，不喜读，而竭力田作”^[11]。魏梁栋虽以田作为业，但与乡贤、容城著名的理学家孙奇逢为好友，并共结耆逸社以广交游。^[12]由于这层关系，魏一鳌在顺治二年乙酉（1645）就成为孙奇逢的入室弟子。^[13]

二 魏一鳌在山西任官期间和傅山的交往

1644年，满族入主中原。当时南方战事未定，南明政权对南中国仍具有统治权。清政府为巩固它在北方的统治，急需网罗汉族读书人为新政权效力。1645年（顺治乙酉），清政府下令，直隶省的举人必须赴京参加吏部的考试，合格者授以政府官职，或参加下一年的进士考试。魏一鳌被迫在同年参加了吏部的考试。魏一鳌的好友王余佑（字申之，又字介祺，别号五公山人）在《魏海翁传略》中记述了魏一鳌的这段经历：

乙酉蒙清檄督催赴选铨部，行文备直省抚按，有举人抗违不应试者，指名拿问，抚按并参等语。抚按严檄府州县，差人护送入京。至六月赴部试一等，应授知州，至八月除授山西平定州……九月初九日莅任。^[14]

[11]孙奇逢《新安耆逸魏公墓志铭》。

[12]傅山《魏封君传》，《傅山全书》，第1册，页360-361。

[13]参见魏一鳌、汤斌等编著，方苞订正《孙夏峰先生年谱》（《畿辅丛书》本），卷上。

[14]王余佑《魏海翁传略》。

魏一鳌在平定州任知州期间，为地方上做了不少好事。据《山西通志》记载，他在任期间，“抚凋残，表忠义，立物本社，课文造士。既，士民思其德，祀涌泉亭”^[15]。

对于魏一鳌出任清政府地方官这一事，他的明遗民老师孙奇逢深表理解。魏一鳌赴任前，孙奇逢曾以“洁己奉公，爱民礼士”八字相赠。魏一鳌在平定知州任上受诬被贬时，孙奇逢还专门去信予以安慰，并对他的政绩多所称许：

昔人云，不得为官犹得为人。盖为官之日短，为人之日长。况一年平定，百年徇声，岂以今日去官而减价乎。张日葵、苗九符诸公此际定有月旦也。^[16]

信中提到的张日葵、苗九符都是曾任明朝官员的平定人，入清后拒不仕新朝。^[17]孙奇逢认为他们对魏一鳌任平定知州时的所作所为是一定会赞许的。在魏一鳌“一年平定，百年徇声”的治绩中，值得注意的是“抚凋残，表忠义”的举动。在明末的战争中，中国北方诸省士绅阶层受到的打击最为严重。因此，

[15]《山西通志》（雍正年间刊本），卷19。

[16] 孙奇逢《夏峰先生集》（畿辅丛书本），卷1。

[17] 张日葵，即张三谏（日葵为其字），平定人，曾任明朝大理寺卿。明亡后，拒绝清政府的征聘，隐居不仕。张也是傅山的好友。苗九符，即苗蕃，九符为其字，“平定人。明天启甲子举于乡，性耽山水，博雅闲达。工诗文及书法。宰南城，爱匡庐之胜，筑室东林寺，遂隐焉。著有《江帘》、《吟天》、《香吟》诸集”。《山西通志》（光绪年刊本），卷156，《文学录下》。苗蕃与魏梁栋、魏一鳌父子情谊甚笃，魏梁栋去世，曾为撰墓志铭。见《雪亭文稿》。

在战乱后，“抚凋残”成为稳定士绅阶层进而恢复地方秩序的一项重要措施。所谓“表忠义”，即指表彰那些在明末战争中誓死忠于明王朝的人士，特别是那些死于战争的明朝官员们。孙奇逢和傅山都曾程度不同地参与抵抗清军和李自成农民军的活动，并在甲申后多次撰写纪念死于战争中的明朝官员的墓志与传记。^[18]在这方面，魏一鳌和他们的立场完全一致。收在孙奇逢《夏峰先生集》中《题真先帝臣册》一文，就是孙应魏一鳌的请求，书写在一本纪念明陕西省蒲城县令朱一统的册页中的一篇题记：

魏子一鳌自平定归，为余道蒲城令朱公一统殉城状。一统盖平定人，而宦于蒲者也。^[19]继而出一册，乃蒲人单君允昌所立传，常君若禎所著始末，暨屈君必昌等所为祭文，备述死难义烈，行间字里生气犹存……公殉义在癸未十月，先帝嘉公死，赠按察司佾事。因题其册曰：《真先帝臣》。称忠烈，从众议也。^[20]

魏一鳌本人也曾写过一篇追悼朱一统的文章。文章虽已佚

[18] 参见《夏峰先生集》及《傅山全书》中所收有关文字。

[19] “朱一统，平定人。举于乡。崇禎中补为蒲城知县。十六年十月西属邑迎贼，独谋拒守。曰：吾家七世衣冠，安可臣贼。或言甲榜多纳款。一统曰：此事宁论资格耶？以体肥令家人扩井口以待。会卫兵叛，夺印趋迎降。一统瞠目叱之曰：吾一日未死，印不可得。日暮左右散尽，从容赴井死。”《山西通志》（雍正年间刊本），卷127。

[20] 《夏峰先生集》，卷9，页11b-11a。

不传，但从傅山写给魏一鳌的信中可以得知，傅山及其友人对魏的这篇文章十分称赞。^[21]在清初的政治情势下，明遗民们和清政府中那些同情遗民们的汉族官员们通过表忠义来曲折地表达深隐于心而又难以直言的对故国的情思。而这点，也正是魏一鳌这位仕清汉族官员最终能成为傅山的生死之交的最重要的思想情感基础。难怪乎傅山在写给魏一鳌的第一封信中就对魏一鳌悼念朱一统的文章表示钦佩。

魏一鳌在平定州任知州刚满一年，就因意外事件被谪。由于史料的缺乏，我们无法确知这一意外事件的因由。大概因为魏一鳌为人正直，富有正义感，为官期间得罪了一些人，遭到诬陷打击。魏一鳌罢官后，曾回过保定探望老师孙奇逢。同年冬，补为山西省布政司参军（布政使下属低级官吏），再次来到山西，官署在太原。^[22]三年后，“复以贤能为当事荐拔”，升为布政司经历。^[23]

[21] 参见《丹崖墨翰》第一札。《丹崖墨翰》即裱成手卷的傅山致魏一鳌的十八通信札，香港叶承耀医师收藏，本篇《附录》录出十八札全文。

[22] 王余佑《魏海翁传略》：“……甫期年，以意外被谪，闻命甚喜，每多设醇醪于座隅，有人劝以婉转，或以服官为美事者，辄以酒灌之，务至酩酊以塞其口。未几，新守到，而公竟飘然归矣……里居渥水，日侍征君（笔者按：指孙奇逢）之门。是年，补晋藩参军。”

[23] 《祝魏母杨太夫人七秩寿序并诗》：“……无何，蓬陆以诬讟级，居处藩司僚佐，复以贤能为当事荐拔，玉光剑气，难以掩没。”（此序撰者不详，载《雪亭文稿》）根据傅山甲午“朱衣道人策”的供词，我们知道，魏一鳌在顺治十年癸巳时，为布政使下属中最高级别的官员经历。魏一鳌从参军升为经历的时间应在1649—1650年之间。魏一鳌《考满北上偕焯菴兄弟游净业寺》一诗有“薄宦三年今一回，故乡风景不胜哀”句，见《雪亭诗稿》。魏一鳌当是任布政使司参军三年，考满后升任经历的。荐拔魏一鳌的“当事”应是为时担任左布政使的孙茂兰。详后。

由于傅山在明末就已经是山西省最有影响的文人之一，并在崇祯九年（1636）和同学薛宗周成功地领导山西三立书院的学生进京请愿，使蒙冤入狱的山西提学袁继咸（卒于1646）得以昭雪获释，被士林目为山右义士，^[24]魏一鳌在平定州任知州时就应已知道傅山。不过，他们两人的直接交往则很可能是通过傅山的好友白孕彩的介绍开始的。白孕彩，字居实，山西平定州人，是傅山在三立书院时的同学，明亡后，和傅山保持着密切的关系。魏一鳌和白孕彩的交往当始于前者在平定任官时。傅山在给魏一鳌的信中曾提到白孕彩，从中可以知道，白孕彩也是魏一鳌的友人（参见《丹崖墨翰》第九札）。

从1644年至1650年代初，傅山一直过着漂泊无定的旅居生活。在战争前，傅山的经济景况应是不错的。傅氏家族不但在老家忻州有土地，在太原一带也有地产多处。^[25]战后，傅山的家境可谓一落千丈。有的学者根据傅山的一些诗文推测，傅山曾在甲申、乙酉年间典卖家产来筹资从事反清复明的秘密活动。^[26]社会权力结构的变化，也使得傅山家原有的经济来源（如地租收入）受到严重影响。^[27]在这一时期，傅山主要以行医和卖字为生。困难时，也常需朋友们接济。从傅山和魏一鳌的通信中可以看出，傅山曾多次请魏一鳌给以经济上的帮助。收

[24] 参见傅山《囚人私记》，《傅山全书》，第1册，页571-580。

[25] 丁宝铨《傅青主先生年谱》，《霜红龛集》（太原：山西人民出版社1985年影印丁宝铨宣统年间刊本），下册，页1353。

[26] 侯文正等编《傅山年谱》，见《傅山诗文选注》（太原：山西人民出版社，1985），页616。

[27] 参见本篇附录中《丹崖墨翰》第十一札释文。