

韓老大和王娘子的故事



唐山市民间文学三套集成丛书之一

# 韩老大与五娘子的故事

秦玉林 王国新 主编

唐山市民间文学三套集成办公室

## 前　　言

韩老大和五娘子的故事，是我们在党的十一届三中全会以来的几年里，从唐山富足的民间文学的宝藏中，发掘出来的一颗闪烁着奇异光彩的珍珠。这无疑是一件可喜的事情，是我市研会会员辛勤劳动的结晶。

我们说她奇异，理由有四：

其一，在全国各地各民族中大量涌现“机智人物”的今天，作为一种特殊的类型，以夫妻俩均为机智人物的典型而出现的，就目前来看，恐怕还是唯一的。因此说她在我国机智人物故事方面弥补了一个空白，并不为过。

其二，她流传范围广，故事数量多。韩老大和五娘子的故事，遍及唐山市整个开平区，以及开平区相邻的几个县的交界。截止到现在，我们已发掘、搜集到一百五十多篇，至今仍在不断出现。这在机智人物故事中也是不多见的。

其三，她具有很强的思想性和很高的艺术性。从这些作品所反映的思想内容来看，（一）歌颂了劳动人民的斗争精神。这种斗争精神，既表现在对统治阶级的反抗上，如地主老财、贪官污吏，甚至皇帝，又表现在对劳动人民内部，包括自身存在的弱点的嘲讽、批评和规劝。（二）赞颂和继承了中华民族的传统美德，如勤劳节俭、善良诚实、团结互助、敬老爱幼等，这是我们建设社会主义精神文明不可缺少的内容。（三）展现了劳动群众的惊人智慧和人民必胜的客观真谛。从这些作品的艺术价值来看，无论是典型塑造、结

构安排、情节展开，还是表现方法、语言运用等方面，都有很鲜明的特色，为研究机智人物故事和文学创作都提供了有益的资料和借鉴。因此，她是思想内容和艺术形式完美结合的一朵奇葩。

其四，在主人公的出场上，既符合了生活真实，又符合了艺术真实。这些作品，在主人公的出场上，大体分为三种：一是韩老大（小时候叫韩嘎儿）单独的，如《心疼》、《半截儿》、《搭炕》、《宴请财主》等；一是五娘子（出嫁前叫五姑娘）单独的，如《狗肝儿哪去了》、《粗瓷儿和细瓷儿》、《送嫁妆》、《巧语斗先生》等，一是韩老大和五娘子同时出场的。这又分三种情况：①以韩老大为主，如《三条扁担》、《选婿》、《打虎成亲》等；②以五娘子为主，如《量鞋样儿》、《撒粮拖时间》、《一刀之罪》等；③二人平分秋色，如《你不喊爸，我不叫妈》、《夫妻定妙计》、《当红娘》等。

韩老大和五娘子故事的出现，得到了有关部门、出版单位，以及不少专家、学者的关注和重视，并得到了他们很多的具体指导和热情支持，我们谨在这里表示衷心的感谢！

#### 编 者

1986年7月

# 目 次

## 前 言

心疼	1
拉屎	3
“半截儿”	5
胡财主输马	6
买苹果	9
巧计打狗	10
教书的与扛活的	14
搭救伙伴	16
画中谜	18
问道儿猜谜	21
掘泥	22
味道确实美	24
孙二坏雇工	25
来回不空桶	27
考字	28
日落我的工	31
掩爬豆	33
拧成一股绳	35
听从吩咐	37
放屁苗庄稼	39
摘月亮	41

怕狗咬	43
巧治“占不够”	45
叫汤名儿	48
吃了晚饭该睡觉	52
“现在凉快了”	54
三气老财主	55
巧断偷牛案	58
剃头	61
谁使该谁喂	62
五碗红糖水	65
吃“话肉”	67
“四月二十八过庙会”	69
“谁让你翻到地上的”	71
吃了饺子又杀猪	74
也有一个怪勾当	77
儿子摔断腿，父亲挨鞭子	79
三个条件	81
画像	83
连破三题	86
臭了裤衩子	90
找屁	90
智除“小辣椒”	92
筷子点种	95
出圈儿	97
吃高粱，种秫米	99
“东家，是你招呼我们下工的”	101

见到上房就收工	102
“有屎拉在家里”	104
“你猜我还吃不吃”	105
抢咸菜	106
鱼吃头尾，麦拔两头	108
“摇头肉”	110
补苗换豆片	111
赌吃白薯	113
大道上拉屎的“狗”	115
猜蛋	117
打狗看主人	119
头上长了个大“财包”	121
“别撑坏喽”	122
爱惜锹	123
搭炕	124
打赌	127
压窑沟和吃饼子	128
“不会怪罪我啦”	130
送幡儿	131
莲花缸	132
祖传“火龙衣”	135
地里长骨头	137
宴请财主	139
“钱串子”失算	141
蜘蛛写状纸	143
送贺帖	145

装鬼吓东家	148
宝塔诗	150
少了一个骰子	153
拌黄瓜与熬豆腐	156
提亲	157
相面	159
“狗肝儿哪去了”	161
怪联	162
妙法儿捉贼	164
想占便宜吃了亏	165
细瓷儿和粗瓷儿	167
表兄求亲	170
圆梦	173
量鞋样儿	174
撒粮拖时间	177
选婿	179
三条扁担	183
捉虎成亲	186
说吉利话	188
花烛夜诗对	189
考嫂嫂	190
吃鸡	193
拜年	195
赛诗	197
酒宴对诗	201
“它就是那玩意儿”	203

当红娘	205
“铁公鸡”拔毛	209
“你不叫爸我不叫妈”	210
巧语斗先生	213
姑嫂联对	214
端午送粽	215
吟诗	216
钻眼儿	219
要牛	221
买烟叶儿	222
赌猪头	224
上坟	226
比岁数	227
夫妻定妙计	230
“土里鳖”瘪了	233
治无赖	237
送嫁妆	239
骂狗	241
一刀之罪	242
赔礼	246
巧计救父女	248
智劝逆子	250
挑酒	252
过税卡	254
斗“邪神”	256
擒贼	258

智赚奸店主	260
吃汤元	263
改牌匾	265
赤心认母	269
帽子换鞋	272
争炕头儿	273
买门神	276
解释《百家姓》	277
巧摘吹牛匾	279
新官猜谜	281
瞎白匣子	284
教训师爷	286
“老色鬼”丧命	288
一语破恶妇	290
焊针鼻儿	293
“你是‘无发根’老爷吧”	294
偏方	295
九子和石子	297

# 心 疼

菊 艳 搜集整理

韩老太小时候叫韩嘎儿。家里很穷，父亲一个人给财主打活，一年挣得工钱，糊不了一家五口人的嘴，只能过着半年糠菜半年粮的苦日子。韩嘎儿十分懂事儿，为了减轻家里的负担，不是给这家去放猪，就是到那家去放羊，要不，就在农忙季节打个小短工儿，多少也能挣几个钱儿，贴补贴补家里的生活。

一年盛夏的一个早晨，他在家里忽听街上闹哄哄的，跑出去一看，见王财主家的大管家两只手里提溜着好多小薅锄，身边跟着十几个小孩子，就悄悄地跟了上去。

王财主的大管家把小孩们领到一块地头起，说：“你们要是把这块地里的草锄干净，每人给五个铜子儿。”说完他把薅锄分给了小孩们。韩嘎儿也得到一把。小孩儿们蹲到地垄里，“刷刷”地锄起来。

太阳很快地升到了头顶，晒得孩子们的头上直冒汗。可大管家呢？躲到一棵树荫下，呼呼地睡着了。快晌午时，他才醒来，伸了伸懒腰，打了个哈欠，然后慢悠悠地站起来，走到地里，一会儿看看这个锄得咋样，一会儿又瞅瞅那个锄得如何，想找出点毛病来，好为他的主子省几个工钱。可他看了几个孩子锄得都挺干净，没了辙。一扭头，他发现了年纪最小、个儿最矮的韩嘎儿，就挪了过去，瞪大两只眼，直

勾勾地盯着韩嘎儿的薅锄。

这时，韩嘎儿正好锄到一段断垄处。锄着锄着，锄尖一下碰到一粒石子上，锄头一颠，偏偏把这段断垄上的唯一的一棵苗儿铲掉了。这下可让大管家逮住了，嚷道：“好哇！就这么一棵苗儿，你还把它锄掉了，你就不心疼吗？啊！”说着，抬起一脚，狠狠地朝韩嘎儿的屁股踢去。韩嘎儿一声没哭，就势躺在地上，双手捂住胸口，打起滚来，还大声地喊着：“哎哟，我的心疼！我的心疼啊！”这一滚，好大一片苗儿被滚得断的断，折的折。

“你，你，你是想找死呀！”大管家还要抬脚踢在地上打滚儿的韩嘎儿，十几个孩子“呼啦”一下围了上来，喊着：“不许打人！”“你要是再动他一下，我们跟你没完！”

大管家见他们手里都有薅锄，那铁家伙可没长眼，碰到身上那还了得。他倒退了几步：“你，你们想反啊！”转身跑了。

孩子们见大管家那狼狈相，都“哈哈”地大笑起来。

讲述人：王爱玲 女 70多岁

流传于冀东一带

记录时间：1980年秋

# 拉    屎

兰亭  青山  搜集整理

韩嘎儿给刘财主打短工。这个刘财主又抠惜又贪心，恨不得把穷人骨子里的油水全榨出来都不满足。韩嘎儿起早贪晚地给他干了一天活计，可是捞不到他的一顿饱饭吃。韩嘎儿十分气愤，就想整治整治他。

一天，刘财主吩咐韩嘎儿去收芝麻。他怕韩嘎儿偷吃，就叫着他的老婆一起来到地里。

收了一会儿芝麻后，韩嘎儿对刘财主说：“我的肚子怪憋得慌的，想拉泡屎去，你看中吗？”

“你这个小穷鬼，真是懒驴上磨屎尿多，刚干这么点活儿就想偷懒儿，还不赶快拉去！”

“是，东家！”

“哎！”韩嘎儿刚迈腿要走，刘财主怕他走远了，耽误活计，又把他叫住，看也没看地指了指地，说：“你就在这儿拉吧！”说完捂着鼻子，转过身去。

“哼！真出息！”刘财主的老婆撇着嘴，也扭过身子，用双手捂住脸儿。

说也巧，刘财主指地的时候，正指了收芝麻的簸箕。于是，韩嘎儿就解开裤带，蹲在收芝麻的簸箕上……

过了一会儿，刘财主估计韩嘎儿拉完了，便转回身子，一看，气得满脸横肉直哆嗦，“哎呀呀，你这个小兔崽子，

昨往我的簸箕里拉屎哟！”

韩嘎儿“噌”地站起来，提溜着裤子，说：“东家，是你指着簸箕让我拉的呀！”

刘财主一琢磨，可不是么，只好干生气。呆了老半天，他才憋出一句话：“好了，算我倒霉！你拉完了吗？”

“没有！我刚拉了半截儿，你这一喊，把那半截又吓回去了。东家，你看我那半截上哪儿拉去？”

“那还用问！臭哄哄的，到远处拉去！”没等刘财主发话，他老婆先开了口。

刘财主怕老婆，随声附和：“对，到远处拉去！”

韩嘎儿走了，地里只剩刘财主和他老婆了。他俩左等右等，总不见韩嘎儿回来，只好先干活儿，直干到傍晚儿，累得满头大汗，连呼哧带喘的。他俩刚坐在地头上，准备吃带来的干粮时，只见韩嘎儿慢慢腾腾地回来了。刘财主这个长气，瞪着眼睛问韩嘎儿：“你上哪儿拉去了？”

“东家，你不是让我到远处去嘛，我就到了北山沟儿。”

“北山沟儿？”刘财主越发恼怒了，可又讲不出别的，谁让自己说“到远处拉去”哩。他转悠了一下眼珠儿，又问：“上北山沟儿，来回也用不了半天呀！你到底干啥去了？”

“拉屎去了！东家，让你吓回去的那半截屎，说啥也不敢出来，怕再被你吓着，可把我憋坏了，我足足等了两个多时辰，那半截屎才拉出来。”

刘财主一听，火，火不得，说，说不出，站在地头上干生气。

讲述人：舒俊奎

## “半截儿”

白泉 青山 搜集整理

韩嘎儿给财主家拔苗，因垄头儿太长，足有二里地，从这头到那头拔一趟苗，累得腰酸腿痛。韩嘎儿拔完一趟苗以后，站起身来直了直腰：“唉，这垄头儿真长，累得人腰生痛。”

老财主见了，说：“人到七十岁才有腰节骨眼儿哪，你还是个小孩子，哪有腰呢？那叫半截儿。快干活吧！”

晚上收工了，韩嘎儿把苗铲插在腰带上，外面用衣服罩住，大摇大摆地往家里走。老财主发现韩嘎儿没拿着苗铲，追了上去，问：“哎，韩嘎儿，苗铲呢？”

韩嘎儿继续向前走，头也不回地说：“插在半截儿了。”

老财主以为韩嘎儿把苗铲插在地垄的半截儿了，又追了几步：“那还不丢喽？”

韩嘎儿拉着长声说：“嗨，丢不了哇！走吧，咱们该回家喂肚子了。”

老财主见韩嘎儿还是不停地朝前走，根本不理他的茬儿，只好转身跑回地里，在每条垄的半截儿上东寻西找起来。找了半天也没找到。他扭头一看，韩嘎儿已经走老远了，追了半天才追上，可跑得满头大汗，气喘吁吁。他上气不接下气地问韩嘎儿：“你……你到底……把苗……苗铲插

……插哪儿啦？”

韩嘎儿加快了步子，漫不经心地说：“我刚才不是告诉你了嘛，插在半截儿了！”

老财主紧撵着，喘着粗气又问：“那，那我为啥找了半天没找到？”

韩嘎儿撩开衣服：“这不是嘛！”

老财主见苗铲在韩嘎儿腰里插着，板起了面孔：“你成心跟我过不去！为啥不早说在腰里插着？”

韩嘎儿笑了笑，学着老财主的腔调说：“我还是个孩子，哪有腰呢，这叫半截儿嘛！”

“……”老财主哑口无言了。

讲述人：王子仪 社员 33岁、王雨田 社员 33岁

记录时间：1981年春

## 胡财主输马

菊艳 青山 搜集整理

韩嘎儿急火火地朝家里跑，迎面碰上了胡财主，拦住了他。

“韩嘎儿，听说你聪明过人，使不少有钱的人上了你的当！今儿个你要是能骗了我，我情愿输给你一匹马。咋样啊？”胡财主说。

韩嘎儿眨了眨眼睛，说：“你说话不算数！再说，我现

在也没空儿。村东头儿的大水坑翻坑①了，漂上好多鱼来。我得赶快回家拿家伙，去捞鱼哩！去晚了就都让别人捞走啦！”说完，就往家门跑。

胡财主是个老财迷，听韩嘎儿这么一说，红了眼，急忙转身回到家里，抄起一个大竹篓儿，撒开双腿就往村东的大水坑跑。

其实，韩嘎儿的那番话，纯粹是假的，可胡财主当了真。韩嘎儿躲在门洞里，见胡财主背着竹篓儿，朝村东奔去，“嘿嘿”地笑了两声后，扭头向胡财主的家门跑去。一进门儿，他便喊叫了起来：“可了不得啦！可了不得啦！东家去村东大水坑捞鱼，路过高粱茬子地时，不小心栽了个跟头，高粱茬子把肚皮都扎破啦！”

胡财主的老婆在屋里一听，慌了神儿，赶紧跑出屋子，问道：“这是真的？”

“信不信在你？跟我有啥关系！”韩嘎儿说完，转身跑了。

胡财主的老婆不敢不信，迈开三寸金莲儿，慌慌张张，一扭一扭地跟在韩嘎儿的后面紧追。可她哪里跑得过韩嘎儿哟！不一会儿，韩嘎儿就把她落得没影儿了。

韩韩儿还没跑到村东口儿，只见胡财主气乎乎地背着竹篓儿，正朝他跑来。他俩一碰面儿，没等胡财主张口问韩嘎儿为啥要骗他时，韩嘎儿先惊慌地说了话：“东家，东家，大事不好啦！你们家着火了，快回去看看吧！”

胡财主一听，早把刚才的事儿忘了，哪还顾得上再问韩

---

①翻坑：一种自然现象，水突然变浑，鱼虾被呛得浮到水面上来。