



女性自我美化日分钟
NXZWMHBFZ



群华 主编

1 分钟

佩饰术

辽宁科学技术出版社

目录

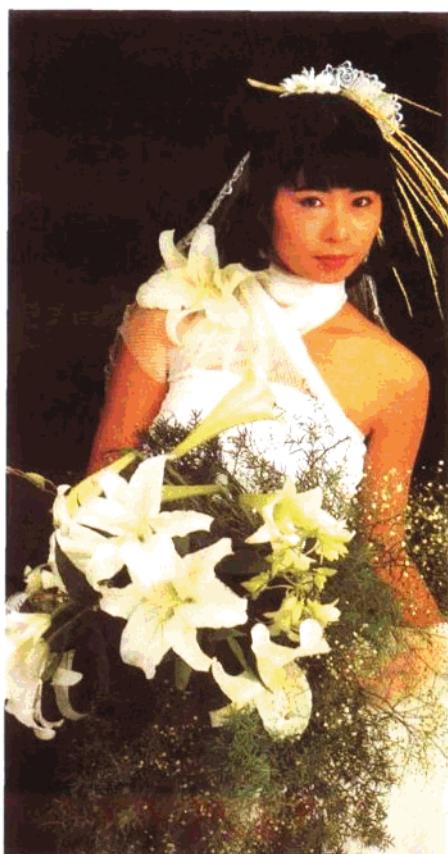
| | | | |
|-------------|----|--------------|----|
| 新娘如何选择捧花 | 1 | 选穿鞋子的方法 | 24 |
| 新娘如何佩戴头饰 | 2 | 不同体型女性怎样选用包袋 | 25 |
| 根据脸型选戴项链的方法 | 3 | 怎样选配手袋 | 26 |
| 选择项链的方法 | 4 | 选择包袋的方法 | 27 |
| 如何佩戴珍珠项链 | 5 | 选配纽扣的方法 | 28 |
| 根据脸型选择耳环的方法 | 6 | 装饰脖子的方法 | 29 |
| 根据发型选择耳环的方法 | 7 | 选戴蝴蝶结的方法 | 30 |
| 佩戴耳环的方法 | 8 | 夏季装饰长发的方法 | 31 |
| 根据手指形状选戴戒指 | 9 | 用发夹美化秀发的方法 | 32 |
| 佩戴戒指的方法 | 10 | 装饰马尾发的方法 | 33 |
| 怎样选戴胸花 | 11 | 缎带美发的方法 | 34 |
| 怎样佩戴别针 | 12 | 发带装饰头部的方法 | 35 |
| 怎样在衣袋上装饰手帕 | 13 | 丝巾作裹饰的方法 | 36 |
| 怎样佩戴手镯 | 14 | 选择丝巾色彩的方法 | 37 |
| 腰带的选择 | 15 | 丝巾的常规结法 | 38 |
| 围系腰带的方法 | 16 | 丝巾的条形结法 | 39 |
| 佩戴首饰与服装的谐调 | 17 | 丝巾作胸饰的方法 | 40 |
| 佩戴首饰与场合的谐调 | 18 | 加长围巾的后身搭垂法 | 41 |
| 饰品与服装色彩的谐调 | 19 | 丝巾作腰饰的方法 | 42 |
| 饰品与佩戴者年龄的谐调 | 20 | 根据身材选戴帽子 | 43 |
| 选择眼镜架的方法 | 21 | 根据脸型选戴帽子 | 44 |
| 选购太阳镜的方法 | 22 | 根据年龄选戴帽子 | 45 |
| 选择丝袜的方法 | 23 | 帽子与服装协调的方法 | 46 |

目
录



新娘如何选择捧花

新娘身着白色婚纱服的时候，如何选择捧花呢？在一般情况下，捧花和头花必须选用同一色系的品种，并和婚纱礼服协调一致。为了衬托礼服，宜选择绿色较多的捧花，最好再用白色的缎带扎成一束。如果新娘身着红色礼服，宜选择“月霞草”或“满天星”作为捧花，这样会更加妩媚动人。如果想长久保存捧花，宜选用仿真人造花，同时要佩戴头纱。由于季节的更迭，捧花的选择也应有所不同，春夏时节，宜选择感觉清凉的白色、粉色系列；秋冬的捧花则应采用温暖热情的红色、粉色系列，以增添一点温馨。



—1分钟佩戴术—

新娘如何佩戴头饰

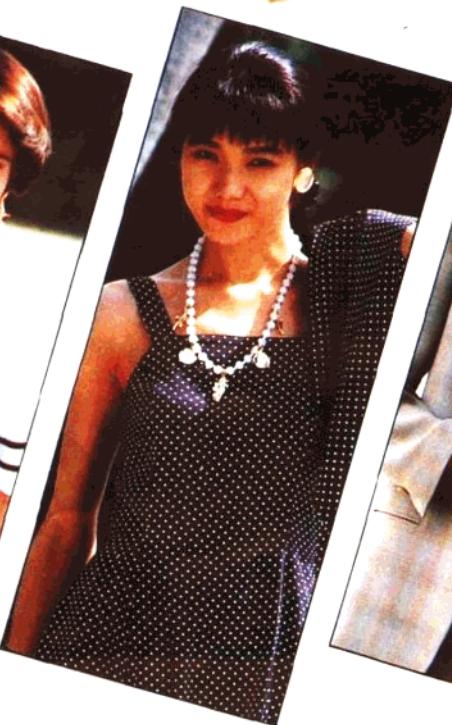
头饰的选戴要和新婚礼服协调一致，以表现出属于自己的风格。如果是穿纯白色、下摆拖地的连衣长裙，宜选戴同色的花冠和头纱。如果身穿高领的礼服，花冠或头纱都不宜太大，否则会使头部显得瘦小，给人以不相称的感觉。新娘的发饰没有一定的限制，无论何种发型，只要有蝴蝶结、发网和小花就可以做出满意的造型。

如果新娘戴缀有小点的薄纱帽时，就不要戴头纱了，只需在帽子上点缀以鲜花，便可显露出高雅的气质。



根据脸型选戴项链的方法

尖脸型的女性，可选用细幅的项链，项链不宜过长，否则会显得脸型更长。这种脸型的人大多消瘦，常给人一种较温柔或忧郁的感觉，如果佩戴宽幅或线条粗犷的项链，则给人一种不协调之感。方脸型或圆脸型的人，体态大多比较丰腴，可选用较长些的项链，以达到调和脸型的目的。总之，用项链的长短来调整脸型，是一种修饰美的理想方法。项链除装饰作用外，还伴有调和脸型的效果。



—1分钟服饰术—

选择项链的方法

项链是传统的首饰。主要有金、银项链及宝石链、珍珠链等等。方丝链是最常见的款式，由金或银精制而成。这种项链的直径较细，脖子细长的人佩戴，可达到纤细柔美的装饰效果。年龄较大的女性则可选择马鞭链，以突出稳重、端庄的气质。双套链和三套链雅致美观，立体感强，适合少女佩戴，更添风采。珠宝项链比金银项链的装饰效果更为强烈，色彩变化也更丰富，适合中青年女性佩戴。



如何佩戴珍珠项链

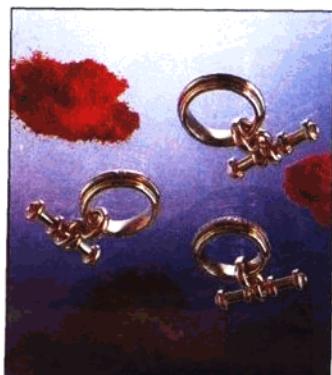
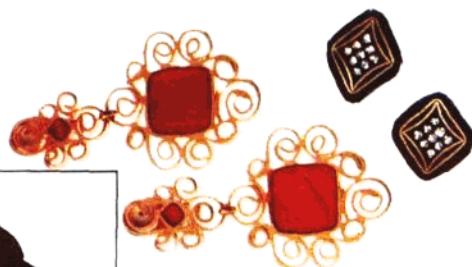
佩戴珍珠项链的方法较多，最常见的是选刚好围住脖颈的项链，外穿半胸衣裙，或是恤衫领不扣两三粒钮扣，把珍珠链露出来。佩戴一串长长的珍珠链时，可在珍珠链的中央打个结。佩戴几串长度及颜色都不同的珍珠链，则给人一种高贵典雅的飘逸感。另外，佩戴珍珠项链时，如果链扣非常精巧，可将链扣放在前面的一侧处。





根据脸型选择耳环的方法

每个人应根据自己的脸型选戴合适的耳环。脸型较大的女性不宜用圆形耳环,但可用较大一些的几何形耳环,佩戴时要紧贴耳朵;脸型小的女性宜用中等大小的耳环,以长度不超过两厘米为佳;圆脸型的人,宜戴长而下垂的方形、三角形、水滴形耳环;方脸型的人宜戴有耳垂的耳环,以使脸型显得狭长些;长脸型的人最好戴紧贴耳朵的圆形耳环,以增加脸的宽度。



根据发型选择耳环的方法

佩戴耳环要和发型相协调，这样才能表现出良好的效果。梳长直发型的女性，宜佩戴长链子形的耳环，可给人以柔美娴娜之感；梳长辫式发型的女性，宜佩戴悬垂式的钻石耳环；如果将头发梳成髻或盘于后脑，不妨佩戴白色或有色彩的大型耳环；梳男式短发的女性，可佩戴卵形或菱形的耳环。



—1分钟修饰术—

佩戴耳环的方法

佩戴耳环，一是自己喜欢，二是又使别人看起来美观大方。圆脸型的女性，应佩戴长方形、叶形、垂线条形的耳环；方脸型的女性，宜佩戴花朵形的夹式耳环；尖脸型的女性，要选择那些能增加阔度感的耳环，如三角形、大方形、大圆形等款式。耳环的颜色还要和肤色协调一致，在一般情况下，金色耳环适合各种肤色的人佩戴；银色、白色耳环适合肤色较黑的人佩戴；红色、棕色及其它较深色彩的耳环适合皮肤较白的人佩戴。



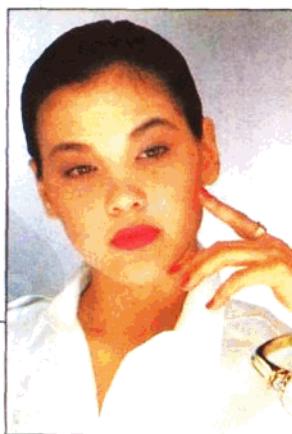
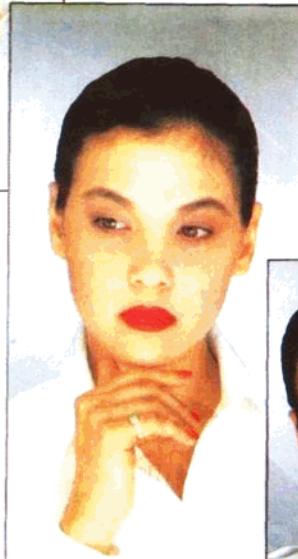
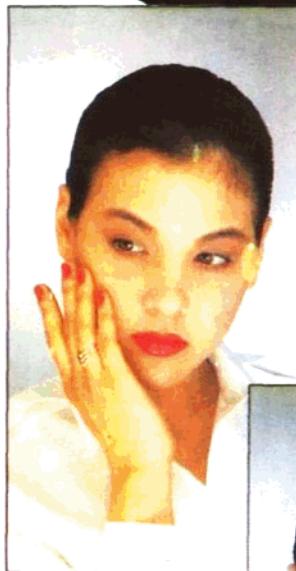


根据手指形状选戴戒指

手指短小或骨节突出的女性，应戴比较修长的戒指，如花线戒、V形戒、梨形戒等等。款式最好是不对称式的，以便分散别人对手指形状的注意力。手指修长纤细的女性，应选择粗线条的款式，如方戒、榄尖形戒及钻戒，这样会使手指显得更加秀气。手掌较大的女性，要注意所戴戒指的分量不要过小，否则会使手掌显得更大。



—1分钟佩饰术—



佩戴戒指的方法

戒指通常戴在左手。一般来说，戴在食指上表示求婚；戴在中指上表示求婚或已在热恋之中；戴在无名指上表示订婚或已婚；戴在小拇指上则表明是独身一人。佩戴戒指时还应和手指的形状协调一致。如果手指短，则应戴小些的戒指，镶嵌的宝石也要细小，这样可使手指在视觉上有延长感。手指纤长的人，宜佩戴宽环或镶大宝石的戒指。

福州大学
图书馆藏

怎样选戴胸花

怎样选择胸花呢？夏季，穿较薄面料的衣裙，宜选择尼龙纱、瑞士纱、乔其纱、涤纶或尼龙花边等材料制作的胸花；冬季，则可选用丝绒、皮革、毛线、真丝（绉纹缎）等材料制作的胸花。佩戴胸花时，其色彩要和服装相协调。红色的衣裙，宜选配黄色、血牙红或土黄色的胸花，形成暖色调调合型；白色衣裙配上天蓝色、翠绿色的胸花，形成冷色调调合型。另外，运用对比色佩戴胸花，可取得不同凡响的效果。



—1分钟服饰术—

怎样佩戴别针

别针又称胸针，通常佩戴在女式西装的胸前或衣领上。如果将别针佩戴在围巾、羊毛衫上，也同样美观大方。冬季宜佩戴金属别针，夏季宜佩戴非金属的别针。如果参加宴会或外出作客，要戴大一点的别针。此外，佩戴别针还必须和衣服的款式相谐调。如果穿运动装并配上一枚造型活泼的别针，看起来也很潇洒。如果穿西装，宜选择圆形、椭圆形、菱形、长方形等整体感强的别针，可衬托出高雅的气质。



怎样在衣袋上装饰手帕

身着西装，再点缀上艳而不俗的手帕装饰，可有文雅、大方之感。怎样装饰手帕呢？

在郊游、嬉戏的场合，可选择“隆起式”，即将手帕的边角掩于袋内，外露部分呈自然隆起状，无造作感，不露棱角。这种式样又称“爱彼褶形”。

在宴会、礼仪的场合宜选择“花瓣式”，即拟花的式样。方法是沿手帕边缘做规则折叠，四个角参差不齐，半露于衣袋之外，宛如芙蓉出水，格调高雅。



怎样佩戴手镯

手镯是深受女性喜爱的首饰之一，它能体现女性丰腴的手臂，装饰效果明显突出。手镯的佩戴应视手臂的形状而定，手臂较粗短的应选小细形的手镯；手臂细长的则可选宽粗的款式，或多戴几只小细型来加强效果。手镯一般戴在右手上，嵌宝石的手镯应紧贴手腕戴，不嵌宝石的手镯可放松地戴在腕部。手镯如能与耳环或项链同款式，则给人一种和谐美的感觉。另外，戴手镯时不应同时戴手表。





腰带的选择

随着服装新款式不断的涌现，腰带则成为不可缺少的装饰品之一。选择腰带时要注重与服装的合理搭配。素色的服装如果与对比色的腰带相配，腰带的款式可简单些，只作色彩的点缀；如果是同色搭配，腰带的款式宜复杂一点，以强调腰带的存在，也可加些附属饰品，把腰带装点得华丽显眼；至于图案复杂，色彩鲜艳的衣裙，宜佩戴款式简洁、单色的腰带，以繁衬简，增饰腰身。

