

日本人應用
孫子兵法於
企業經營，
而得心應手
，大展鴻圖

漫畫版

孫子商戰

兵法 13 招

原著 孫 武

漫畫繪製 卓昆峯



孫子兵法

曰：疾如風，徐如林，侵掠如火，不動……



The
Art
of Wa
by Sun Tzu



智慧型商業戰爭的制勝利器

孫子商戰兵法13招

旺文經營顧問系列 ⑧

孫 武 原著 旺文出版企劃製作

孫子商戰兵法 13 招

發 行 人／李錫敏

原 著／孫 武

漫畫繪製／卓昆峯

執行編輯／黃崧、陳月凰

美術設計／石欽仁

出 版 者／旺文社股份有限公司

登 記 證／行政院新聞局版台業字第 3835 號

地 址／台北市新生南路一段 126-6 號四樓

電 話／(02)3211434、3211437、3218340

郵撥帳號／1131222-2

排 版／健弘電腦排版股份有限公司

印刷裝訂／華林印刷企業有限公司

初 版／中華民國七十六年八月

五 版／中華民國七十八年三月

總 經 銷／久博圖書股份有限公司

電 話／(02)7763140、7763141

出版權・發行權

台灣／旺文社股份有限公司 TEL：3211434

港澳／順揚投資有限公司 TEL：(5)8383112

香港軒尼詩道 245-251 號守時商業大樓 19F A 座

定 價／新台幣 120 元

—— 版權所有・翻印必究 ——

滔滔不息的資訊洪流

現代人的生活緊張、忙碌，然而匆促的脚步仍然追趕不及時代變化的洪流。昨日的新鮮事，今日已顯陳舊，數十年來沿襲的慣例，也被推翻於一旦。是什麼使我們的世界有了這麼驚天動地的改變呢？是滔滔不息的資訊洪流。由於科技的進步，來自全世界的訊息，已經能在瞬息間呈現在你眼前，這種如浪潮一般洶湧而來的資訊，足以將人淹沒。

現代人暴露在日夜不停的資訊中，那些是我們所需要的，能幫助我們攀登高峯？而那些是逆浪，會絆倒甚至吞噬我們？我們的選擇必須是迅速而機靈的，猶如一個衝浪好手在大海中委身於一小塊浪板，聽海風在耳際呼嘯，看一波又一波漫天而來的大浪，欲乘風破浪須決定於瞬息之間，如何避開橫逆大浪，如何及時而技巧地衝上有利浪頭，攀登高峯，就要靠我們的智慧與機運了。

讀者文摘與電視

一九二二年美國人華萊士創「讀者文摘」，將散落於報章雜誌的重要文章彙集與摘要之後，介紹給讀者。六十五年後的今天，現代人生活中的資訊量擴展之速之大，不止日以千里計。而社會生活之緊張、壓抑、疏離，更非昔日所能比擬。雖有速讀新法的開發與盛行，仍無法應付洶湧而來的新資訊。

民國五十一年臺灣電視開播，二十五年來，這種影像與聲音結合、迅速將世界各地發生的資訊輸送至家庭起居室的傳播媒體，無論硬體、軟體均有革命性的發展，且影響到現代社會、政治、經濟、文化，甚至於個人生活各方面。如果我們稱臺灣三十歲以下的人，是電視文化下長大的一代，絕不為過。

在這樣的時代，出版界如果仍自囿於鉛字天地，自命清高於語言文字溝通—「*verbal communication*」的世界，而不懂得善用非語言（*non-verbal*）的溝通方法，來傳達這澎湃的時代訊息，恐怕非自絕於時代的潮流不可了。

你會因為忙碌而錯過……？

你知道埃文·托佛勒這位未來學學者嗎？他寫了一本《第三波》，為未來世界的發展與趨勢作了詳盡的描述，你看過這本書嗎？我知道這本書，而且聽說還是一本現代人必讀的好書，但是工作實在太忙了，沒時間看。

美國第三大汽車公司克萊斯勒的總裁艾科卡，曾經寫過一本《反敗為勝》，敍述他如何使克萊斯勒起死回生，你看過這本書嗎？這本書是暢銷書，我也買了，可惜太厚了，只看完三分之一。

日本的經濟發展相當驚人，被譽為「奇蹟」，其實仔細研究可以發現我們企業界的管理方式，很多師法中國古聖先賢，比如日本人把《孫子兵法》應用在企業經營管理上，結果得心應手，大展鴻圖。——這個我也聽說過，但是慚愧得很，我這個道地的中國人，對老祖宗所留下來的珍貴遺產，却一竅不通。

旺文現代映像系列

好書如海、資訊如潮，而偏偏你又是如此忙碌，讀者文摘的彙集佳作，電視的傳達映像與聲音，可幫助現代人在最短的時間內獵取最多的資訊。有鑑於此，我們為您企劃了「現代映像系列」，將現代人不能錯過的古今中外之經典名著或暢銷好書，經過消化、整理、繪製與闡釋後，用圖文有機結合的方式呈現給讀者，透過這一系列新書，我們提供一個追求新資訊的新方法，比速讀更快速，而且這些書在製作過程中經過專家消化，並以圖配文，加上戲劇化、情節化、趣味化的表現形式，「讀」它不必在浩繁的字裡行間去咀嚼字義與辭意，可透過範型認知「Pattern recognition」方式，直接了當掌握著書立論的精義所在，獵取資訊的過程變得輕鬆多了。

深信這樣的企劃，對於分秒必爭的現代社會中積極爭取，且追求新知若渴的你，絕對有很大的幫助。

作者介紹

孫武（生卒年不詳），春秋時齊國人。以兵法求見吳王闔廬，被任爲將，率軍西破楚國，北降齊晉，揚名諸侯。著有《孫子兵法》十三篇，總結春秋時期戰爭的經驗，探索戰略戰術的規律，言簡意深，是中國第一部最完整、最系統化的軍事思想名著。

有史以來，都是記載孫子善用兵，其他有關家世、身平，一概沒說，所以歷代對孫子都有不同的說法。第一種認爲根本沒孫子這個人；第二種認爲孫子可能是戰國時代的孫臏；第三種認爲孫子就是伍子胥，第四種認爲孫子確有其人，衆說紛云，莫衷一是。然其思想理論卻是中國軍事的精髓，在沒有詳備的史籍可考證孫子之下，我們只能從十三篇兵法中去認識兵聖孫武。

前言

古人說：「先孫子者，孫子不遺；後孫子者，不能遺孫子。」此話可為《孫子兵法》一書的定評。我國歷代名將都依循著《孫子兵法》的原理，統軍作戰，克敵制勝。而我們一般人口頭常講的「知己知彼」、「以迂為直」、「攻其無備、出其不意」等，皆是孫子的軍事術語。由此可見孫子的思想影響我們中國人至深。

不僅我國軍事教育重視《孫子兵法》，世界各國亦然。日本早在奈良時代（六九三—七七五）即接觸《孫子兵法》，早期的日本兵法，都以孫子的思想為中心，近代也將之列為軍事學校及大學政治系必讀名著。在歐洲方面，一七七二年出現了第一本《孫子兵法》的法文譯本；一九一〇年英譯本問世。此後，歐美各國軍事院校均以《孫子兵法》為必讀名作之一。現代社會生活日趨緊張，人與人之間的競爭也愈來愈激烈。所謂「商場如戰場」，儘管眼前不見漫天烽火，但現代人卻每天面臨著一場場無形的戰爭。如何運籌帷幄、克敵制勝，相信是每個人心中的願望。本書就《孫子兵法》應用於商戰實務，採漫畫表達，讀它，會使你得心應手，適時掌握成功的契機。

目錄

第一章 始計篇

創業計劃發動了

第二章 作戰篇・謀攻篇

擬定計劃和人力資源

第三章 軍形篇・兵勢篇

康尼士七英的誕生

第四章 虛實篇

展開地區市場開發工作

第五章 軍爭篇

疾如風、徐如林

侵掠如火、不動如山

第六章 九變篇

明利害、通權變

第七章 行軍篇

如何掌握部屬

第八章 地形篇・九地篇

地區行銷戰略

第九章 火攻篇

經營者要保持冷靜

第十章 用間篇

開幕！同時展開了情報戰

183

163

143

125

105

第一章 (始計篇) 創業計劃發動了

(楊麗如)



(陳吉雄)



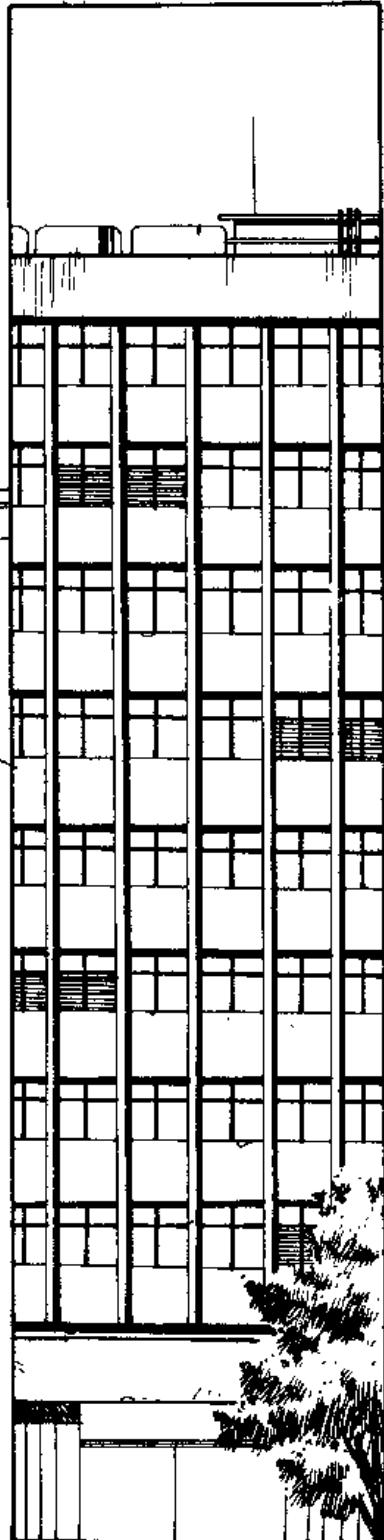
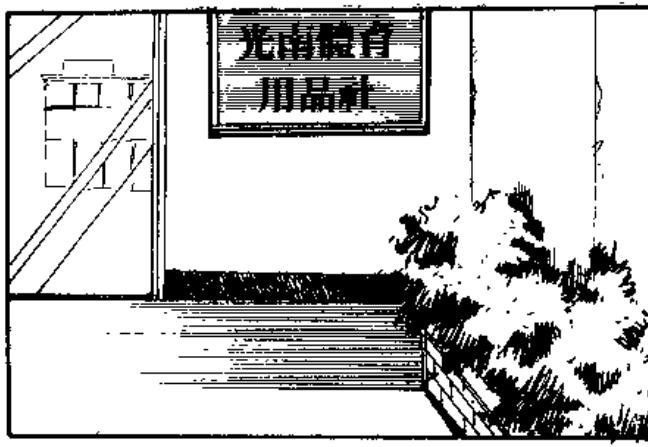
(總經理)



(林經理)



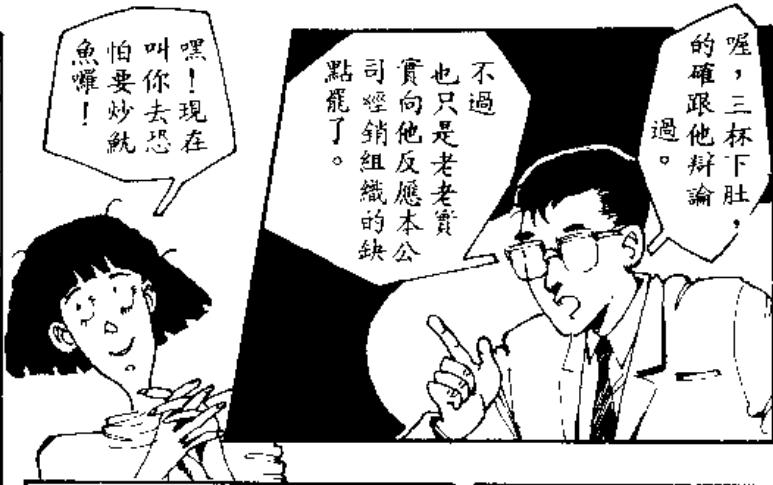
(蔡光璽)

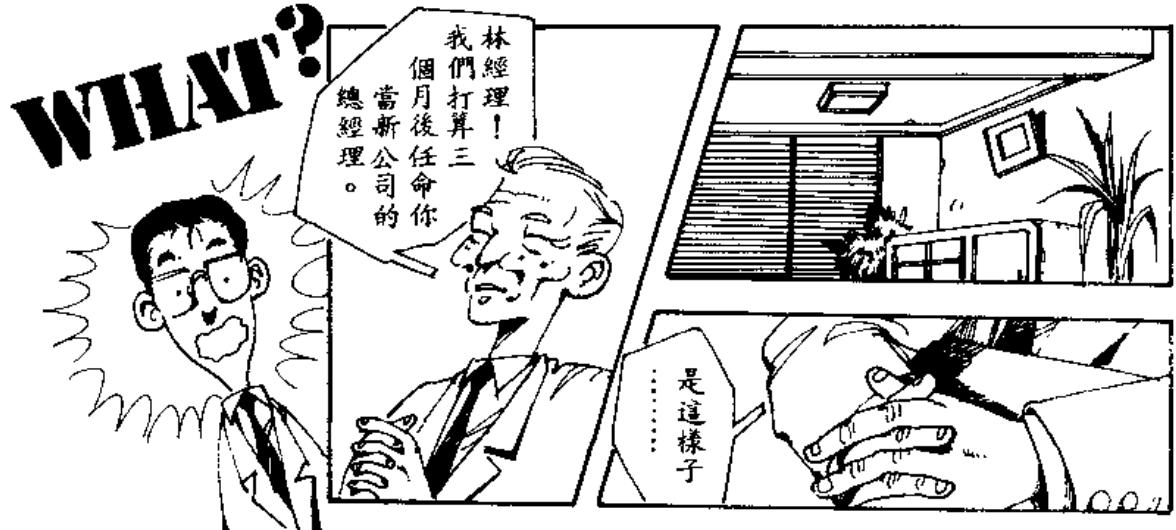


始計篇

孫子曰：兵者，國之大事，死生之地，存亡之道，不可不察也。故經之以五事，校之以計，而索其情，一曰道，二曰天，三曰地，四曰將，五曰法。道者，令民與上同，可與之死，可與之生，而不畏危也。

孫子說：戰爭是國家的大事，關係人民的生死，也關係國家的存亡，所以必須審慎思慮體察才行。所以須從五方面來比較、計算各項細節，以求得其事實，這五方面是：治道、天時、地理、將領、法制。所謂治道，就是設法使人民與其政府之間，具備共同的信念，能在此一信念之下，生死與共毫不猶疑。





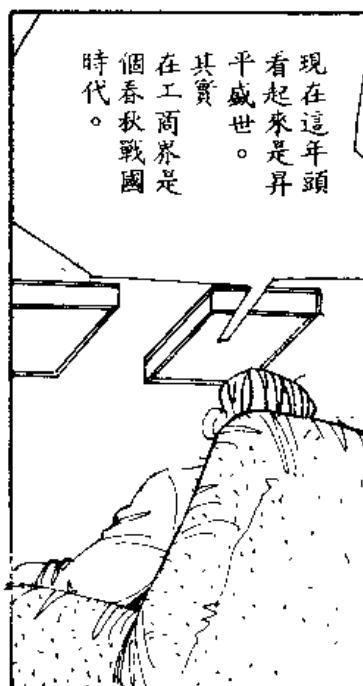
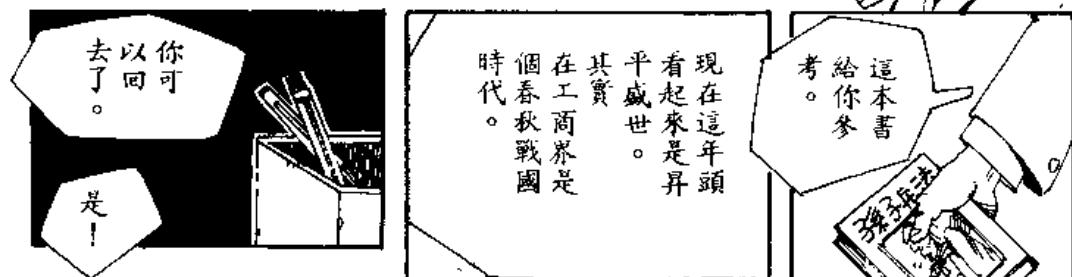
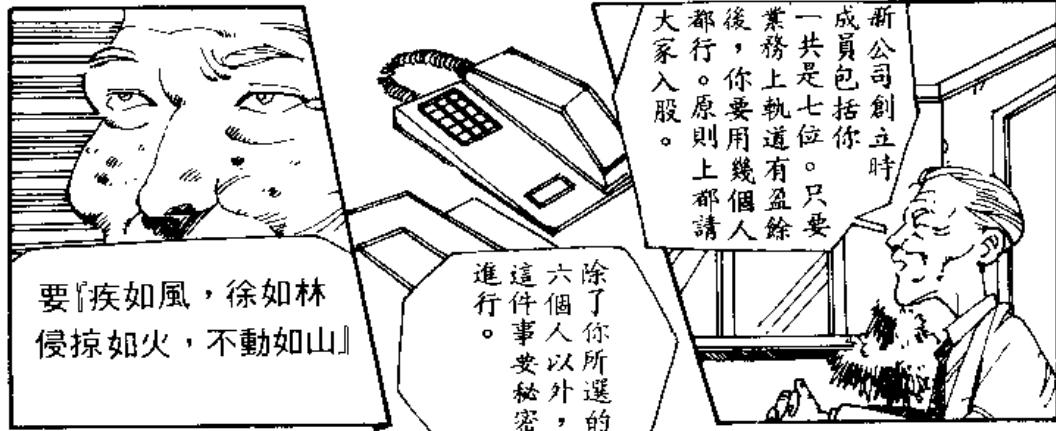
始計篇

天者，陰陽、寒暑、時制也。
地者，遠近、險易、廣狹、死生也。
將者，智、信、仁、勇、嚴也。
法者，曲制、官道、主用也。
凡此五者，將莫不聞，知之者勝，
不知者不勝。



天時是指天象變化、氣候變化、及各種因時制宜之法；地利是指道路的遠近、地形的險要或平坦、地勢的開闊或狹隘、以及易於逃生的地形或不易逃生的地形；將領是指將者必須具備才智、威信、仁愛、英勇、嚴肅等素養；法制是指部隊編制、人事制度、軍需補給等。這五方面的事情，作將帥的都不可不知，能深切瞭解的，則可打勝仗，不瞭解的，便無法取勝。





始計篇

故校之以計，而索其情。
曰：主孰有道？將孰有能？
天地孰得？法令執行？
兵衆孰強？士卒孰練？
賞罰孰明？吾以此知勝負矣。

所以要從各方面來比較計算，探索敵我之態勢，然後自問：誰的政府施政比較開明公正？誰的將帥比較精明而具有才能？誰得到天時與地利？誰的法制命令較能貫徹？誰的軍旅較為強大？誰的兵士訓練精良？誰的賞罰公正嚴明？從這此比較之中，便可知道勝敗了。如果君主能聽從我的計算，採納我的計畫，用兵必能打勝仗，我願意指下來襄助；

