

世人的

新格调生活

The Graceful Life Of Women

b

精致的生活

李莹 编著



中国华侨出版社

女人的 新格调生活

b 精致的生活

李 莹 编著

中国华侨出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

女人的新格调生活/李莹, 李彦芳编著. —北京:
中国华侨出版社, 2002.12

ISBN 7-80120-679-7

I. 女… II. ①李…②李… III. 女性-生活-知识
IV. Z228.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 098456 号

● 女人的新格调生活——精致的生活

编 著/李 莹

责任编辑/凌玮清

经 销/新华书店

开 本/850×1168 毫米 1/32 印张/11.25 字数/280 千字

印 刷/华北石油廊坊华星印刷厂

版 次/2003 年 1 月第 1 版 2003 年 1 月第 1 次印刷

印 数/7000 套

书 号/ISBN 7-80120-679-7/G·262

定 价/48.00 元 (上下册)

中国华侨出版社 北京安定路 20 号院 邮编: 100029

E-mail: overseashq@sina.com

发行部: (010) 64443051 传真: (010) 64443051

时尚飘忽而至、稍纵即逝，尽管如此，女人们还是倾情而为之，世界有了女人的点缀，便有了风花雪月的过往，女人承载着那些绚烂，奢侈的珍藏着属于女人独享的时尚。

女人们用她们的智慧的边符，将自己衬托得雅致迷人。

时尚蕴含了完美，表现了优雅的味道。女人启动了美的羽翼，擦动了人世间对美的所有痕迹。

生命的色彩是斑斓的，女人们用自己独有的触角，演绎精致的生活。



目 录

做了时尚的情人	(1)
---------------	-------

做了时尚的情人	(3)
缤纷零落的点滴	(10)
魅力展现 DIY	(19)
耀古烁今的富丽	(25)
脚下流动的品位——鞋	(36)
一种身分的象征——手袋	(41)
最后的隐私——内衣与睡衣	(47)
点缀智慧的边符——帽子	(52)
全球时尚发源地	(58)
你的味道是令人迷醉的酒	(73)
感性男女	(87)

不散的天鹅梦	(95)
--------------	------

妆淡抹总相宜	(97)
点燃照亮你一生的街灯——眼睛	(103)



抚慰你的纤纤玉手	(111)
高处不胜寒的味道	(117)
走在人与水最暧昧的年代	(125)
塑身——女人永恒的主题	(130)
精致的早餐食谱	(136)
悉心呵护你的美丽	(142)
扔掉所有的代步工具吧!	(150)
让身体告诉你,它想做什么	(156)
领略风情女人	(162)
 让阳光在地板上跳舞	 (169)
 真实触碰心灵的空间——卧室	 (171)
了解家居的第一步——客厅	(178)
精心养护他的胃——厨房	(185)
潺潺流水的享受——浴室	(191)
呼吸阳光的味道——露台	(199)
让你的性情飞舞——个性空间	(206)
特别的爱,爱着特别的你	(213)
 满室稻香	 (219)
 美食与美女	 (221)
如丝般润滑的巧克力	(228)
享受一份悠然的静悟——下午茶	(235)



约会葡萄酒	(245)
品不尽的香浓——咖啡	(253)
激情燃烧的泡沫——啤酒	(261)
幻化迷离的色彩——鸡尾酒	(267)
今夜我不回家	(273)
遗爱意大利	(275)
花都飞鸿	(281)
与莫斯科零距离	(287)
放歌德克萨斯	(294)
澳大利亚知多少	(299)
雪域之旅	(304)
碧海蓝天观海南	(309)
梦寻凤凰城	(314)
空中的自由——滑翔	(318)
潜入浪漫水世界	(325)
激流勇进——冲浪	(330)
一种无法抵挡的迷醉	(337)
与阳光隔离的颓废——酒吧	(340)
大地的本源——陶吧	(343)

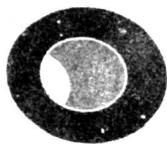
做了时尚的情人

女人的新格调生活

女人的新格调生活

精致的生活

精致的生活



时装,永远走在时尚最前沿,标榜着变幻莫测的潮流,沿袭着自己贯有的风格,在女人身上绽放永恒的美丽。

无论是春风沐面,还是秋雨纷飞,无论是烈日当头,亦或冰雪融融,女人们都会倾其智慧地打造自己,把所有美丽的时装和精巧的佩饰都招至麾下,用它们来使自己的魅力指数直线上升。

做为魅力女人,还等什么,赶快找上三五女伴,去淘衣吧!

时尚，透着一种迷人的气息。它永远新，新得连夸父都跟不上踪影；它永远靓，靓得让人目炫。而时装承载着时尚所有的特征，当之无愧成为时尚的主角。时装，就像天空飘来的一片云。云卷云舒，姿态万千，它只是一片，飘忽而至，稍纵即逝。尽管如此，女人们毫不介意，心甘情愿的成为时尚的情人。

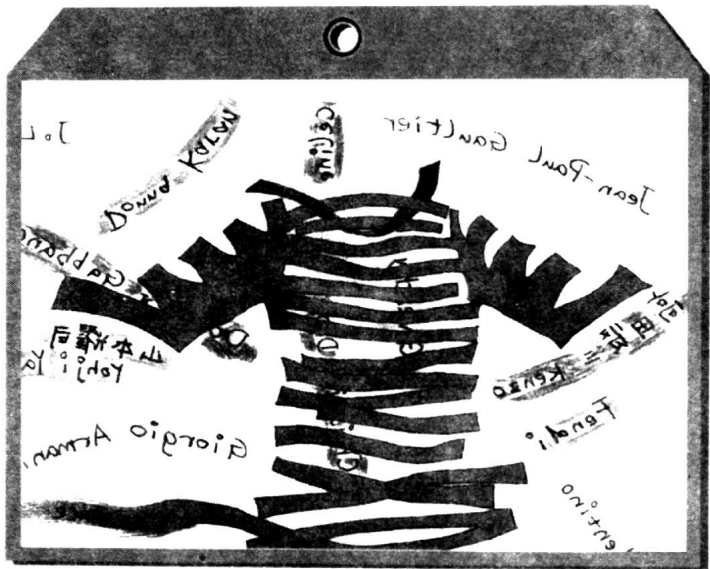
做了时尚的情人

时尚是一阵风，它流动不息，但不只是在瞬间飘忽而逝，它往往成为大气，影响季候。

时尚像个顽皮的娃娃，它可以在那呆上好久，也会莫名其妙地转瞬即逝，无影无踪。

时尚似永远奔腾不息的波涛，又如刚刚钻出泥土的幼芽，虽说稚嫩，却生机勃勃。

其实，它是社会的产物，任何人想创造它，都是一



相情愿；而任何人想躲避它，也除非将自己与世隔绝。

时尚是无形的，无形的凌驾于我们的思想之上，但它总是通过一些物质现象展示出来，比如文字，比如时装，比如娱乐，装饰乃至生存方式……

而时装作为时尚的代言人，其给人的感觉总是年轻的、充满朝气的，具有一种流转与蔓延的动势，其变异与更新往往令人应接不暇，因而它身上总是散发着那种具有诱惑力的独特魅力。

这种魅力使女人对时装热爱执着的态度决不亚于对自己倾情的情人。

女人整天被繁忙的工作和琐碎的生活所累，已无暇于自己的身材，只有当一套可心的时装在眼前一亮，女人们才会不顾一切的牺牲，包括其无价之宝般的玉体。

女人不见得会为一个男人去减肥，但绝对会为了一套漂亮衣服而瘦身。



女人对时装的感悟是一种体验的过程，而如今的女人全身上下都洋溢着时装的气质，那种美夺目而不犀利，自然而不随便，摆酷扮帅又不那么刻意，前卫的作风让人赏心悦目。还天生一副好衣架，什么衣服穿在身上都有一种神韵。即使身材不那么标准也能有高标准的审美幻化出优雅的时装来。

衣服是思想的形象，把每天的时装穿出心情的感觉、生活的乐趣，是女人新的着装思想。无论街上流行什么颜色的裙衫，城市律动的心情，都能从女人们的身上读出。

仿佛看到春天的暮霭中，模糊的双眼，咖啡色的长裙裹住女人纤细的身子，在光线中衬出一个金色的影子。又见那个夏日的黄昏，白色的T恤，粉红色的A字裙，手捧一本小说，倚在凉亭的柱子上，找寻着少女时美妙的味道。来到枫叶散落的时节，驼色细花呢一粒扣西装加上深褐黑色兼竖条纹毛衫，再配上褐色皮带与黑色棉质裤，女人优雅的走在南京路的街头。在零下15℃的天气里，典雅的浅驼色薄呢、葡萄紫、孔雀蓝、葱心绿、柠檬黄的花花叶叶，隔离开看就是一幅精美的工笔彩绘，裙摆是弧度柔和的V字，却又缠缠绵绵缝满了七彩小珠子，缀成流苏。

这一幕幕，一些些，犹由过往，又似明天。但不管时尚怎么改变，时装怎么转变，女人们都会一如既往。

也许，因为，她们做了时尚的情人。



巧析时装

裙装：

裙装作为女人的一种标志（至少在中国）被大



家疯狂的宠爱着，总认为裙衫最能代表一个女子的妩媚，最能衬托一个女子的风情。长发长裙会令人遐思不断，灵性、柔情的她们总是为自己设计着一款款动人的搭配。

甩裹式长裙以具有浓烈的民族风情而颇受青睐，它简单的设计风格，绘上大胆的民族纹样及亮眼的色彩，具有独特的成熟感。这样的长裙往往一穿上身就炫人眼目，给人激情不凡的想象。当风渐渐暖起来的时候，风里面夹杂有青草的味道，穿上自己心爱的棕色布裙，宽宽的腰带前面两排铜色镶嵌的小洞，穿一根深棕的线绳，裙摆因为布料比较挺，自然的蓬起来，把宽宽松松的嫩黄薄毛衫束在腰间，拽着两个绳端一拉，一个郝思嘉一样的细腰美人就出现了，再把一挂植物种子穿成的棕色长链戴上。走在如酥的春雨中，感觉非常的好。约会的时候，穿上一条灰蓝色小方格长筒裙，配上本色的小领套头绒衣，系上一条蓝黑色相间的小丝巾，把长发盘起来，卡上一个精致的发卡，如此打扮斯文、大方，随着幽幽香水味弥漫整个夜晚，浪漫温馨。

裤装：

穿裙穿裤孰优孰劣是一个谁也无法回答的问题，事实上两者之间也并不存在截然分别的界限。而最主要的一点是面对纷繁的服饰世界，在搭配组合中要学会有所取和有所不取。

现今，一直标榜中性化的女裤也变得阴柔起来，无论是鲜亮超短的热裤，还是花草覆身的七分裤，

似裙似裤的阔腿裤、牛仔、PV、棉麻、莱卡等各种面料的运用以及各类具女性化色彩时尚细节的加盟点缀，使女裤无与伦比地增添了妩媚感性的时尚卖点。虽然裤装被称为“男性化”的女装，但它仍是颇受女人青睐的时装。

如果你喜欢直筒裤，那最好用短款的上衣与有跟的无后帮皮鞋或凉鞋相配，以呈现出绝妙的平衡感；如果你穿的是紧身长裤，能将脚踝露出的短款最为时髦。上装要以恰好合体为原则，这会使你的轮廓更加妩媚，而无袖上装会令你的手臂显得更修长；如果你喜欢的是低腰长裤，外配相宜的典雅外套，通过变换外套的方法即可形成不同的着装效果；优雅时髦具有成熟风韵的宽腿长裤是许多品位女人喜欢的款式。如果选紧身无袖的V形领上装便有极强的时代感。如果通过长与短、紧与松，浅色与深色强烈的反差来形成和谐感都会使你风姿绰约。

毛衫：

想念一场繁华的故事，怀念一个华美的年代。毛衫就是这样，轮回出一个红艳的淑女。所不同的只是时代赋予的色彩款形上的变化。她那随意、温情、不羞怯、不急躁、不做作、柔软而有韧性的性格会衬托出你无限的深情。

想把毛衫穿出时尚、性感、迷人，必须注意它的色、形的流行感，还有一些新奇时髦的穿着方式。款式是否新颖，与裤子的搭配是否和谐自然，似乎都有一种“仁者见仁，智者见智”的味道。

高领黄绿色大毛衫，肌理效果很强的图案，有一种雕塑的美感，配上黑色牛仔褲，手提黄绿色的拎包，演绎着时尚和品味；羊绒樽领毛衫，打破传统褲的组合，端庄雅致，配中腿緊身褲，就算严冬也矫情；早春时节，套上件深灰色的宽大而毫无装饰的高领毛衣，配上一条磨得发白的石磨蓝牛仔褲，可别忘了鲜黄色的手套和小背囊，走在乡间的小路上，就这么随意地去找春天的影子；一直主张对个性的“张扬”，喜欢前卫而又与众不同的装扮。当情人节的时候，他穿着白色的長褲，深浅不一的蓝紫色调条纹毛衫，外面是羊毛针织黑色外套。手中的红玫瑰在黑白之间格外红艳，你能不为之心动吗？将毛衫T恤贴身穿，配以皮包里早已准备好的小件——长围巾、袖套、连袖中袋式披肩，一个或奢华或清艳的形象出炉了。

彩虹美丽，可它犹如昙花，只存在于瞬间；云霞灿烂，但是伴着晨曦总显得有些稚嫩，百花的颜色称得上万紫千红，鸟儿的彩羽被人们形容为绚丽。这世间的一切一切都显示着“宇宙与万物之灵携手的杰作，是阳光中所含有的七彩”。七彩诱发了人们对美的渴望，使他们不休止的创造。于是，服饰色彩，成了人的第一诱惑。

缤纷零落的点滴

正如每朵花都有花语，每一种颜色也都如一面旗帜。红色欲一吐为快，绿色充满了希冀与召唤，黄色醒目又安详，蓝色犹如碧波荡漾，白色仿佛远离尘嚣已久，黑色神秘庄严，灰色内韵含蓄，而紫色又高贵典雅，这款款流动的彩虹，错落着，掩映着，又会交汇出更多的光辉！