

大学英语六级考试精讲与测试

听 力 篇

黄玉玺 编著

林明金 审校



机械工业出版社

本书系统详尽地介绍了大学英语六级考试听力理解部分的大纲要求及最新考试动态,并以全新的思路诠释了 A 节对话部分和 B 节短文听力(段落理解、听写填空和复合式听写)考核的具体能力要求、题型特点、考查重点、应试技巧及其策略,以及考生复习迎考时应注意的事项和建议。书中归纳总结了听力理解考试对话部分常见的 10 种语言情景、10 种经典题型、20 种“魔鬼定律”以及常考的词组和口语中的习惯表达方式,分析和探讨了短文听力部分的 3 种题材内容和 2 种常见体裁,重点介绍了新题型考查的能力、测试的重点和应试的技巧。

此外,书中还提供了大量的实战练习材料、320 题经典的单句和对话以及历年全真试题听力原文和正确答案,便于考生进行对比和分析,以便迅速地掌握并熟悉大学英语六级听力考试,助考生一臂之力。

图书在版编目(CIP)数据

大学英语六级考试精讲与测试 听力篇/黄玉玺编著.

-北京:机械工业出版社,2004.1

ISBN 7-111-13565-2

I. 大… II. 黄… III. 英语-听说教学-高等学校-水平考试
-自学参考资料 IV. H310.42

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 112441 号

机械工业出版社(北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

策划编辑:唐绮峰 责任编辑:郭香云 版式设计:张丽花

北京蓝海印刷有限公司印刷·新华书店北京发行所发行

2004 年 2 月第 1 版第 1 次印刷

1000mm×1400mm B5·7.875 印张·388 千字

0001-5000 册

定价:18.00 元

凡购本图书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换

本社购书热线电话:(010) 68993821、88379646

封面无防伪标均为盗版

前 言

大学英语六级自 1989 年实行全国统考至今,已经经历了 15 个春秋,每年参加考试的考生不计其数,已成为全国乃至全世界规模最大的外语考试。考试大纲经过几次修订已逐渐完善,成为衡量大学英语教学与考核的指导性文件。为了避免应试教育带来的不良后果,适应新形势素质教育的要求,从 1997 年 6 月份的考试开始,大学英语四、六级考试的题型也悄然变化。根据 1997 年 5 月大学英语四、六级考试委员会“关于公布大学英语四、六级考试新题型”的通知,考试中试题的要求和新增加的题型如下。

听力理解部分的 A 节(对话)题型保持不变,但对话的长度有所加长;B 节短文听力在原有段落理解的基础上增加了两种新题型,Spot Dictation(听写填空)和 Compound Dictation(复合式听写)。阅读理解考试基本保持不变,还是 4 篇短文,但是文章的长度和难度有所增加。词汇和语法结构部分已逐渐淡化语法结构的考核,重点考查词汇的具体应用。第四部分除了原来的 Cloze(完型填空:四级)和 Error Correction(改错:六级)以外,又增加了另外 2 种新题型:Short Answer Questions(简短回答问题)和 Translation(英译汉)。短文改错只出现在六级考试中,四级不考,但完型填空是六级考试的新题型。最后的第五部分仍然是写作,但在近几年的考试中,应用型的作文(如书信、图表作文等)频频出现,成了大学英语四、六级考试的亮点。

笔者根据对所增加的新题型和对大学英语四、六级考试历年全真题的分析认为,大学英语四、六级考试已从侧重考查语言知识逐步转变成偏向语言应用能力的考核,并逐渐减少客观题的权重,提高主观题的比重,并逐步推行单独的口语考试,以重点考查考生的英语实际应用能力。

尽管如此,考生只要牢固地掌握英语语言的基础知识,全面发展听说读写译等 5 项语言基本技能,不管大学英语四、六级考试的能力要求和题型如何变化,要应对大学英语四、六级考试还是绰绰有余的。

本书主要是想通过对历年全真试题的全方位分析和总结,使考生迅速了解和掌握大学英语六级听力的能力要求、题型特点、考查重点、应试策略和复习迎考时应注意的事项或建议,以帮助考生在比较短的时间内大幅度地提高自身的听力理解能力。

本书根据笔者近 10 年的四、六级培训和教学经验,经过多次的试用和不断的修改精编而成。本书具有以下诸多独特之处:

1. **策略研究:** 提供了专门研究英语听力理解的应试策略;
2. **语言环境:** 分析和总结了对话题型中常见的 10 种语言情景;
3. **经典题型:** 总结了 10 种经典的对话题型,并提供真题佐证;
4. **魔鬼定律:** 创造性地提出了听力考试中 20 条“信不信由你”的“魔鬼定律”;
5. **听力词组:** 收录了大学英语六级听力考试中常考的重点词组和短语近 900 个;

- 6. **考试重点**: 针对不同的听力题型总结出各个部分的测试重点;
- 7. **典型例题**: 提供了具有前瞻性的典型单句 100 句和典型对话 200 例;
- 8. **实战练习**: 为考生提供了内容丰富的迎考实战听力练习;
- 9. **全真原文**: 提供了已公布的大学英语六级听力考试的全部听力原文, 并提供了正确答案的文字内容, 有利于考生进行对比、分析, 提高判断与推理能力。

本书是为准备参加大学英语六级考试而对听力又信心不足, 急于提高自身听力理解能力的考生而写的。同时也可供准备参加全国英语等级考试(PETS)第四级和硕士研究生英语入学考试的考生使用。

在本书编写的过程中, 参考了国内外大量的图书资料, 由于资料来源复杂, 无法一一指明出处, 特向原编著者致以衷心的感谢! 本书也获得了厦门市老教授协会精诚语言培训学校的许贵林、纪家欣等老师的协助, 在此一并致谢!

编 者

目 录

前言

第1章 大学英语六级考试听力理解总论	1
1.1 简介	1
1.2 组成	1
1.3 能力要求	2
1.4 提高听力能力的必备条件	3
1.4.1 坚实的语言基础	3
1.4.2 一定的语言文化背景知识	5
1.4.3 基本的听力技能	6
1.5 应试注意事项	8
第2章 大学英语六级听力考试应试策略	9
2.1 听力理解考试的重要性及其过程	9
2.2 策略研究	10
2.3 常考词组	15
第3章 大学英语六级听力考试对话部分题型分析及应试策略	38
3.1 常见的语言环境	38
3.1.1 银行职员与顾客(Bank Clerk and Customer)	38
3.1.2 同学、舍友及校友 (Classmates, Roommates and Schoolmates)	39
3.1.3 图书管理员与学生(Librarian and Student)	41
3.1.4 医生与病人(Doctor/Dentist/Pharmacist/Physician/ Surgeon and Patient)	42
3.1.5 宾馆服务员与顾客(Hotel Serviceman and Customer)	44
3.1.6 邮局职员与顾客(Post Office Clerk and Customer)	45
3.1.7 空中乘务员与乘客(Flight Attendant and Passenger)	47
3.1.8 店员与顾客(Shop Assistant and Customer)	48
3.1.9 教师、导师与学生(Teacher, Professor, Advisor, Tutor and Student)	50
3.1.10 餐厅服务员与顾客(Waiter/Waitress and Customer)	53
3.2 常考的经典题型	55
3.2.1 主题与中心思想(Subject and Main Idea)	55
3.2.2 态度与反应(Attitude and Response)	57
3.2.3 原因与结果(Cause and Effect)	60
3.2.4 对比与选择(Comparison and Choice)	63
3.2.5 数字与运算(Numbers and Calculation)	66
3.2.6 提供与请求(Offer and Request)	68
3.2.7 职业与身份(Occupation and Identity)	72

3.2.8 地点与方向(Place and Direction)	73
3.2.9 计划与行动(Plan and Action)	76
3.2.10 隐含与推理(Implied Meaning and Inference)	76
3.3 应试策略	80
3.4 “魔鬼定律”	81
第4章 大学英语六级听力对话部分强化练习、答案及听力原文	85
4.1 实战练习	85
4.2 参考答案	100
4.3 听力原文	100
第5章 大学英语六级短文听力的题型分析及应试策略	119
5.1 大纲要求及其组成	119
5.1.1 大纲要求	119
5.1.2 组成	119
5.2 考核的能力要求和题型分析	121
5.2.1 考核的能力要求	121
5.2.2 题型分析	122
5.3 应试策略	127
5.3.1 段落理解的应试技巧	127
5.3.2 听写填空与复合式听写的应试技巧	127
5.4 提高应试能力的几点建议	129
第6章 大学英语六级听力短文部分强化练习、答案及听力原文	131
6.1 段落理解实战练习	131
6.2 听写填空实战练习	140
6.3 复合式听写实战练习	144
6.4 段落理解实战练习答案及听力原文	148
6.4.1 练习答案	148
6.4.2 听力原文	149
6.5 听写填空实战练习参考答案	161
6.6 复合式听写实战练习参考答案	165
第7章 历年全真试题听力原文及答案	169

第 1 章 大学英语六级考试听力理解总论

1.1 简介

大学英语六级考试(College English Test Band Six, 简称 CET-6)共由 5 个部分组成, 第一部分: 听力理解(Listening Comprehension), 考试时间 20 分钟, 占总分的 20%; 第二部分: 阅读理解(Reading Comprehension), 考试时间 35 分钟, 占总分的 40%; 第三部分: 词汇与语法(Vocabulary and Structure)或单独考查词汇(Vocabulary), 考试时间 20 分钟, 占总分的 15%; 第四部分: 改错(Error Correction)或完型填空(Cloze)或英译汉(Translation: English to Chinese)或简短回答问题(Short Answer Questions), 考试时间 15 分钟, 占总分的 10%; 第五部分: 写作(Writing), 考试时间 30 分钟, 占总分的 15%。考试总时间为 120 分钟, 满分 100 分。考卷分为试卷一和试卷二, 原则上客观题分布在试卷一上, 而主观题则在试卷二上。

听力理解考试是大学英语六级考试的一个有机组成部分, 其目的是测试考生获取口头信息的能力。听力技能是语言实用能力的重要组成部分, 是人们获取信息和进行语言交际的关键环节。听力能力的提高有助于其他语言能力如说、读、写的提高和巩固, 也是学习者汲取语言知识和营养不可缺少的渠道。听力能力的好坏直接影响到英语水平的提高。要提高听的能力不但要具备坚实的语言基础, 一定的文化背景知识, 而且还要掌握在片刻间获取信息、存储信息于短期记忆之中并加以归纳判断的综合技能。它包括记忆和回想的能力, 选择要点的能力, 推断演绎的能力, 判断和得出结论的能力以及运用背景知识的能力等。

1.2 组成

自 1989 年大学英语六级实行全国统考到 1997 年 1 月, 大学英语六级考试听力理解部分的测试只有两种题型, 对话和段落理解, 分布在 A、B 节中。A 节由 10 个短对话组成, 每则对话后设有 1 个问题, 每题 1 分, 共计 10 分; B 节由 3 篇短文组成, 每篇短文后面有 2~4 个不等的问题, 共 10 个问题, 每题 1 分, 共 10 分。从 1997 年 6 月开始, 大学英语四、六级考试委员会公布了大学英语四、六级考试的新题型, 听力理解部分的 B 节增加了两种新题型, 即: Spot Dictation(听写填空)和 Compound Dictation(复合式听写)。但是, A 节依然为 10 则简短对话, 未做任何更改。由此可见, 大学英语六级考试听力理解部分有 A 节的 10 则对话和 B 节的短文、听写填空或复合式听写三种题型组成。“听写填空”和“复合式听写”部分的题材、体裁和难度与短文听力大致相同。A、B 节的录音制作在同一磁带上。

对话部分的主题通常是日常生活中的一般对话, 即衣、食、住、行、工作、学习等话题, 可分为校园、公共场所、家庭等方面。短篇听力材料取材于题材熟悉、情节不太复杂的故事、讲话、叙述或对话等, 如课堂、社会生活和研究报告等等。短文主要考查考生对文章大意、中心思想、重要细节的理解与领会, 以及根据所获取的相关信息, 对文中的某些细节做出联想和判断, 也有就短文中的某一事实和人物进行提问的题目。听写填空和复合式听写是最近

几年六级考试改革的一个重要内容,目的是为了能够客观公正地检测学生的听力水平。它包括听力理解能力(即“听”的能力)和一定的书面表达能力(即“写”的能力)两方面的测试。因此,考生应重点掌握这两方面的能力。

1.3 能力要求

听力理解部分测试的目的是考核考生获取口头信息的能力,包括理解主旨大意、重要的事实细节、理解隐含的意义、言语的交际功能和理解谈话人的观点和态度等。根据1999年《大学英语教学大纲》(修订本),听的微技能包括以下7个方面:①Discriminating Sounds in Isolated Word Forms (辨别单词中的音素,含Phonemes音素和Phonemic contrasts音素对比);②Discriminating Sounds in Connected Speech (辨别语流中的音素,含Strong and weak forms重读和弱读及Modification of sounds,如a. Assimilation 同化, b. Elision 元音省略, c. Liaison 连音等);③Recognizing Stress Patterns (辨别重音类型,包含Stress patterns within words, Stress in connected speech 和 Variation in stress);④Understanding Intonation Patterns (理解语调类型);⑤Understanding the Communicative Function of Utterances (理解话语的交际价值,主要包括With explicit indicators, Without explicit indicators 和 Implied meaning);⑥Understanding the Main Idea (s) or Important Information in a Piece of Discourse (理解语篇的大意和重要信息)和⑦Identifying the Speaker's Point of View, Attitude, or Purpose (领会说话人的观点、态度或目的)等。

按照新大纲的要求,听力理解部分主要考核语言能力,包括理解和速度,较少涉及测验智力、记忆力或背景知识等语言外的能力。所选材料是考生比较熟悉的对话、讲话、叙述或解说等,语言口语化,原则上不采用书面语体太强的材料。所使用的词语不超出教学大纲词汇表规定的范围。考试命题时主要考虑到是否能够全面客观地考核教学大纲所规定的各种听力微技能,并且各种听力微技能都占有一定的比例。

附:《大学英语教学大纲》(修订本)对听力理解能力的具体要求

基本要求(四级)	较高要求(六级)	专业英语	高级英语
语速: 130~150(wpm) 能听懂英语讲课及简短会话、谈话和讲座,抓住中心大意、要点和有关细节,领会作者观点和态度。	语速: 150~170(wpm) 能听懂篇幅较长的会话、谈话和讲座,抓住中心大意、要点和有关细节,领会作者观点和态度,并进行分析、推理和判断。	语速: 150~170(wpm) 能听懂与本专业有关、内容熟悉的英语讲课、会话、谈话和讲座,抓住中心大意和要点。听力材料难度应低于课文,题材熟悉,基本上没有生词。	语速: 正常语速 能听懂题材熟悉、内容广泛的英语讲话、广播、演讲等,抓住中心大意和要点及有关细节,领会观点和态度,并进行分析、推理、判断和综合概括。听力材料难度应低于课文,基本上没有生词。

1.4 提高听力能力的必备条件

罗马不是一日建成的(Rome was not built in a day.)。同样,听力能力的提高也不是一朝一夕就能够促就的。听力的提高要有一定量的积累,才可能有质的飞跃。它要求语言学习者必需具备一定量的背景知识,如正确的语音语调、一定的词汇量和基本的语法知识等,还要求学习者掌握一定的听力微技能,如做出判断、选择和归纳总结的能力等。因此,听力理解能力的高低取决于学习者对以下4个方面的综合掌握程度:

1.4.1 坚实的语言基础

在听、说、读、写、译等语言学习的基本技能中,听力理解能力是一种接受性能力。听力理解可分为字面理解和深层理解,它是个复杂的、多层次的综合思维和理解过程,是多种语言技能的综合运用,涉及到语音、语调、词汇、句型、句法、语法等语言与非语言因素,而这些都是语言的基本要素。只有在理解字面意思的基础上才有可能对听力材料进行深层次的理解,所以语言因素是听力理解的基础。因此,对它们的熟练掌握是打好语言基本功的关键。

1. 正确的语音语调

语音方面主要涉及到正确的发音,辨音、重读、弱读、连读、省音、不完全爆破及同化等基本的语音知识,如 I **can** make it. 和 I **can't** make it. 第1句的 can 弱读,而第2句 can't 必须重读。这些都是语言学习最基本的先决条件。但在大学英语六级听力考试中,对语调意义的理解已经超出基础阶段对语音认识的重视。语调可用来表达说话者对某一事件的态度、感情、口吻和意图,是说话者表达情感的一种手段。一般用上升调来表示请求,下降调表示确信或命令。考生要学会从所听到的片言只语中去抓住说话者的态度与反应。如例 1 (2003-06-2): (注:括号中的数字表示例句选自大学英语六级考试全真试题 2003 年 6 月第 2 题。例句中 M 指 man, W 指 woman, Q 指 question, A 指 answer, 下同。)

M: I'm still waiting for my sister to come back and type the application letter for me.

W: **Why bother her?** I'll show you how to use the computer, it's quite easy.

Q: What does the woman mean?

考生从第二个说话者,也就是这位女士的回答: Why bother her? 就可以推断出她将帮助这位男士解决问题。此题的答案是: She'll teach the man to operate the computer.

还有如例 2(2003-06-5): 女士抱怨火车又晚点了,男士并没有直接回答女士的问题,而是用升调的疑问语气反问:那铁路公司为何还要那么辛苦地去制订火车时刻表呢?其含义在于火车经常晚点或很少准时到达,这也是该题的答案: The train seldom arrives on time. 请看对话原文:

W: We are informed that the 11:30 train is late again.

M: Why did the railway company even bother to plan the schedule?

Q: What do we learn from the conversation?

2. 一定的基础词汇量

词汇是语言的建筑材料,是语言中最基本的组成部分。词汇是影响听力的主要因素,掌握一定的词汇量是人们日常生活和交际必不可少的,是提高听力理解能力的重要因素之一。词汇量的匮乏往往是听力能力比较差的主要原因。在一定程度上,听力理解考试中的正确答案往往就是对考生所听到的语流信息中某个关键词或短语的同义转述(paraphrasing)。因此,考生应注意扩充词汇量,并在具备一定词汇量的基础上,学会利用上下文、同位语猜词能力和一词多义的辨别能力等,来帮助提高自己的听力理解能力。如例 3(2003-06-10):

W: Jerry, can you pick me up after work today? I left my car at the garage.

M: I'm afraid I can't. I have scheduled an appointment with the client at dinnertime.

Q: What is the man going to do?

既然这位男士已经和他的客户(client)预定了约会(schedule an appointment),当然,他应该在晚餐时间去和他的客户会见。此题的答案是: Meet his client. 答案是对句中 have scheduled an appointment with the client 的同义转述。

3. 句型

听力理解题的考试与阅读理解不同,听力理解稍纵即逝,没有反复咀嚼的可能。因此要求考生要熟练掌握英语语言的基本句型和一些口语中的惯用表达方式,以快速做出有效的反应和正确的选择。比如: I can't agree with you more.(我完全同意你的看法/观点。)You can't be too careful when driving at night.(晚上开车是千万要小心/再小心也不过份/应该尽量小心。)等等。如例 4(2002-06-9):

M: Ah...ah! Looks like I'm going to be a little late for class. I hope Professor Clock doesn't start on time today.

W: Are you kidding? You can set your watch by the time he starts his class.

Q: What can be inferred about Professor Clock?

对话中这位女士用了 Are you kidding? 这样一个口语中的惯用表达方式来表示强烈的反对或不赞同,因此, Clock 教授的课肯定是准时的,也即前文的 on time,甚至你还可以根据他上课的时间来校对你的手表(set your watch by the time he starts his class)。三者合一,得出此题的正确答案: He is always **punctual** for his class.

此外,还有表示建议的句型,如例 5(2003-06-6):

M: Maybe I ought to subscribe to the Engineering Quarterly. It contains a lot of useful information.

W: **Why not** read it in the library and save the money?

Q: What is the woman's advice to the man?

A: Not to subscribe to the journal.

例 6(2003-06-9):

W: Renting a conference room at the hotel will cost us too much. We are already running in the red.

M: **How about** using our dinning room for the meeting?

Q: What's worrying the woman?

A: The cost of renting a conference room.

4. 掌握基本的语法知识

语法知识主要包括英语中最基本的语法现象, 如时态、语态、虚拟语气、比较级、最高级、否定式等。如例 7(2003-06-4):

M: Thank you for your helpful assistance, *otherwise I surely had missed it*. The place is so out of the way.

W: It was a pleasure meeting you. Goodbye.

Q: Why does the man thank the woman?

理解这一题的关键在于 *otherwise I surely had missed it*。该题用含蓄条件引导词 *otherwise* 引入了与过去事实相反的虚拟语气, 事实上他已经找到。正确答案是: She took the man to where he wanted to go. 还有如例 8(1995-06-4):

W: You Americans are funny. It seems *as if you were married with cars*.

M: Yeah, I guess that's true. The country is becoming one big highway. I was reading that there are about 4 million miles of roads and highways in this country now.

Q: What are they talking about?

A: Americans' heavy dependence on cars.

5. 非语言因素

要听懂语流中的信息并非要完全听清楚语流中的每一个词, 有时也要借助于背景知识才能做出正确的判断。众多的文学作品、报刊杂志等都为我们积累英美国家的社会文化背景知识提供了最直接有效的途径。另外, 考生应在平时的学习和活动中, 自觉地建立语言环境, 如用英语进行思维, 积极参加课堂讨论, 做值日报告等, 因为参加课堂活动本身就是一种很自然的听力训练; 有指导地加强泛听, 以保证接触各种语言现象, 扩大知识面, 培养语感, 为切实提高听力理解水平奠定坚实的基础; 充分利用现代化多媒体等教学手段, 如广播、电视和互联网等媒体来为自己的语言学习服务。对于把英语作为第二语言的中国学习者来说, 收听外台广播, 尤其是美国之音, 无疑是提高英文听力的一条重要途径。它“不仅能帮助我们掌握现代英语的发展动向, 培养准确连贯的英语语感, 学到地道的英语语言, 而且能帮助我们了解世界各国, 尤其是英美国家的历史背景、社会现状、风土人情、社会习俗以及地区风貌”等, 还能我们在国内环境下培养为交际而应用英语的能力提供了一条比较切实可行的路子, 堪称练习英语听力的“活的教科书”。

1.4.2 一定的语言文化背景知识

语言与文化是密不可分的。要想切实提高“为交际而应用英语的能力”, 听者除了必须掌握一定的语言形式外, 还应该注意目标语言文化背景知识的积累。语言是社会的工具, 语言的使用反映着一个社会的文化。虽然英语听力理解能力的提高很大程度上取决于听者坚实的语言基础知识(如: 语音、语法、词汇和篇章等知识), 但听者的目标语言文化知识的积累也同样不可忽视。

语言因素是提高听力理解水平的先决条件,但这并不意味着听力理解的全部。只懂语言而不谙文化,那就很难深刻理解和正确使用语言。文化背景知识作为非语言因素在很大程度上也影响着听力水平的提高。不了解所学语言的民族文化背景知识,就不可能真正掌握这一种语言。语言与文化可以通过后天的学习而获得。因此,考生应有意识地学习英美国家的历史文化、风俗习惯等必要的背景知识,增强对文化差异的敏感性,并使语言与文化互相渗透,互为补充。只有这样,才能真正做到确实提高自己的英文听力理解水平。

比如,为什么 Dutch (荷兰佬)所包含的词汇总是贬义的?如: Dutch bargain/agreement(饮酒时达成的协议); Dutch courage (酒后之勇); Dutch leave (擅离职守, 不辞而别); go Dutch/Dutch treat (各自付账); be in Dutch (处于困境或苦恼中, 失宠的)以及 Dutch uncle (严厉的批评者)等。这些词语都源于 17 世纪英国与荷兰激烈争夺制海权时由于民族感情高涨而在英国流传开来的,专指“坏的、假的、错的事情”(something bad, or false or mistaken)。在日常生活中也不乏这一类的例子, 如例 9:

M: Would you like to go to the movies with me tonight?

W: Sure. But let's go Dutch this time.

Q: What does the woman mean?

女士答应要去,但附加了一个条件,“go Dutch”,各自付账,即:各人各自买电影票(each buys his or her own ticket)。但是,若不了解这些词语的文化内涵,那将会导致听力理解的困难和跨文化交际的失败。这样的例子,举不胜举。对听力材料的背景知识的了解有助于听力材料的理解,而缺乏应有的背景知识常常是造成理解失败的原因。因此,要想提高英语听力理解水平,就必须了解和掌握一定的英美国家的社会文化背景知识。

1.4.3 基本的听力技能

语言知识和背景知识在理解有声语言的过程中确实起了相当重要的作用,但单靠这两方面是远远不够的。除此之外,考生还应掌握必要的听力技能,如:善于捕捉重要信息的能力,正确推理说话人言外之意的能力和综合归纳以抓住中心意思的能力等。

1. 善于捕捉重要的信息

听力理解的考试只听一遍,因此,如何辨认语流中的重要信息,以听清话语的基本含义就成了听力理解的首要任务。在短文听力中重要信息往往出现在短文的段首或段末。考生在应试时应聚精会神地听清每一句话的主题大意,边听边思考,切忌主次不分,顾此失彼。如例 10 (2003-06-Passage One: 2003 年 6 月第 1 篇短文):

文章一开始就讲到几个月前住在伦敦的人们听到的警报,接着说明了警报的由来。第 11 题马上问到: What happened in London a few months ago? 正确答案应该是: 人们进行了一次抗洪演习(An emergency exercise was conducted.)。考生若能跟上说话者的思维展开联想,注意语流中的前因后果,就一定能在听力考试中取得好成绩。

2. 正确推理说话人的言外之意

在日常交际中,对话双方出于礼貌或某种考虑而用迂回或委婉的方式间接地回答对方的

提问,这就要求听者必须从间接回答中迅速领悟说话人的真正含意。如例 11(2003-06-7):

M: I've been waiting all week for this concert. The performance is said to be excellent. And with us students' discount, the tickets will be real cheap.

W: Aha, I'm afraid I have left my student ID card in the dorm.

Q: What does the woman imply?

对话中的男士建议用学生证去买音乐会的入场券,因为能打折,很便宜,可这位女士并没有直接回答男士的问题,而采用迂回的方式说,把学生证忘在宿舍,其言外之意是:没带学生证她就无法享受优惠的票价或只好全额买票了。正确答案是: She won't be able to get any discount for the ticket.

3. 综合归纳以抓住中心意思

听力理解能力其实是一种综合能力。理解语流的中心思想是听力理解考试的核心。如果不能理解全文或对话的中心大意,听力材料对我们来说就将会是一盘散沙。如例 12(2003-06-1):

W: *Raise your head* a little bit and hold the saddle, and *smile a little*. You look wonderful *posing* like that. Shall I *press the shutter*?

M: Wait a minute, let me put on the cowboy hat.

Q: What are the speakers doing?

对话中提到了 *raise your head*, *smile a little*, *wonderful posing* 和 *press the shutter* 等词语,对话的内容理所当然和照相有关,因此, *taking a photo* 才是对话的核心,正确的答案。

4. 正确有效的听音习惯

(1) 正确有效的预测(Prediction)

预测是指考生在听到录音之前主动地通过书面所给的文字材料或答案备选项中去发掘相关的信息,以缩小话题范围,帮助考生提前判断可能出现的主题。准确的预测不仅可以使考生明确目标,而且能使考生做到心理上的预先准备,以降低焦虑程度,提高主观能动性,从而提高选择的正确率。

(2) 有目的、有选择地听

人们从事生产劳动都有一定的目的。看电视读报纸如此,在听力理解考试中更应该如此。在浏览听力测试中的文字后,考生应尽快判断并确定可能出现的主题,减少盲目的记忆负荷,做到有目的有选择地听。

(3) 养成边听边记的习惯

听力考试与阅读理解不同,听力试题的播放只有一遍,听者根本无法控制。要想在片刻之间记住语流中的所有信息几乎是不可能的。考生应在平时的训练中养成边听边记的习惯。以帮助记忆,便于随后的推理与判断。

(4) 根据常识去判断

在听力理解考试的过程中,除了注意听清语流中的信息,考生还要结合自己已有的知识经验来帮助分析和判断。由于听不清楚或听不懂而放弃某一题的选择是不明智的。有时由于某种原因而没有完全听懂,考生可根据已获得的部分信息,利用常识加以判断,挑选可能性比较大的选择项。

(5) 学会用英语思维

影响听力理解能力提高的另外一个重要因素是,考生往往要把所听到的语流信息翻译成汉语才能理解其内容。这样做既浪费短暂而又宝贵的 15 秒时间,又会影响对所听信息的整体理解。最好的办法是逐渐培养英语语感,用英语积极思维,这样做不但可以节省时间,还可以提高听力理解力,真可谓是一箭双雕,何乐而不为呢?

1.5 应试注意事项

1. 加强语言基本功训练,保持良好的应试心态

听力虽说是一种被动接受的能力,但在听力理解的整个过程中,实际上是听者利用自己原有的知识对所听到的信息内容进行解码、重新组码,然后以综合归纳的、积极的、紧张的思维参与过程。良好的心态在听力理解考试中至关重要,它能够缓解考生的心理紧张程度,帮助考生提高听力理解能力。扎实的语言基本功是保持应试良好心态的基础,因此,考生在平时的听力训练中应重点掌握,以增强自信,克服不良的心理影响。如果对听力考试感到紧张或害怕,考生可以在座位上原地做几次深呼吸,以帮助缓解紧张情绪。

2. 争取主动,带着问题听

考生应充分利用听力考试正式放音前甚至是在录音朗读考试指令时的宝贵时间,尽可能仔细地将听力试题的卷面文字浏览一遍。在正式开始考试时,要严格控制每题的答题时间,若遇到难题,应当机立断,千万不要在一题上花太多的时间,以免顾此失彼,得不偿失。考生应主动出击,并在正确有效的预测前提之下,带着问题听,尽量使自己的思维和答题速度始终处于主动地位。这样做既能镇定自若,沉着应战,又能做到心理上的先行准备,以提高答题的准确率。

3. 排除杂念,高度集中注意力

听力考试稍纵即逝,考生应当把自己的心态调整到最佳状态,全神贯注,眼观四方,耳听八路,尽自己最大的努力,发挥出最佳水平。在整个听力理解考试的过程中,考生应尽量稳定自己的情绪,排除杂念,高度集中注意力并积极思维,充分调动自己已掌握的各项知识和技能,边听边对所听到的信息内容进行拣选、分析、综合、推理和判断。万一遇到自己听不懂的生词或短语,千万不要紧张,否则会引起连锁反应,结果什么也听不懂。遇到实在不会做的难题,应果断放弃,随便猜一个答案,然后集中精力做下一道题。

综上所述,听力能力是一种比较复杂的多技能想结合的综合应用和理解能力。听力能力的提高不是一蹴而就的。要提高听力理解能力就必须打好坚实的语言基础,提高语言基本功,熟悉各种常识,扩大知识面,不断丰富自己的语言知识和背景知识,掌握必要的听力技能,培养良好的听力习惯。同时也应注意其他非语言因素的影响,如:听力测试的特点、命题的规律、应试的技巧和考场的注意事项等。再加上持之以恒和勤学苦练,考生在听力理解考试中一定能取得好成绩。

Well begun is half done!

第2章 大学英语六级听力 考试应试策略

2.1 听力理解考试的重要性及其过程

1. 听力理解考试的重要性

听力理解能力是人们获取信息和进行语言交际的关键环节,听力的好坏直接影响到英语水平的提高。Wilga M. Rivers 和 Mary S. Temperley 指出:“在所有交际活动中最基本的能力是听懂别人说话的能力。”Eugene A. Nida 也指出:“学说一种语言首先要学会如何去听懂它。”听能是英语学习五项技能(听说读写译)中的重要组成部分,也是我国学生学好英语的一个难关。学习一种语言的最终目的是能够使用所学的语言知识进行有效的交际。作为一种综合能力,听能的提高还有助于促进其他语言技能的形成和发展。因此,如何强化听力训练,以提高考生听的能力至关重要。

2. 听力理解考试的微过程

口头语言是语音和语义的结合体。人们听话首先从听到声音、声波开始,然后才能理解其表达的思想内容。同样,要听懂英语,首先是感知其言语声波,然后再理解言语意义,最终获取其言语信息。这是一个由语音到语义,由表及里的复杂心理语言感知过程。考生在听力理解考试中的瞬间解题过程,图示如下:

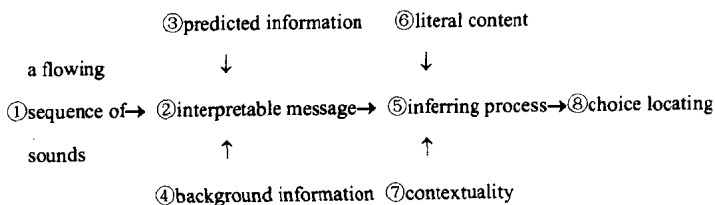


图1: 听力理解考试的微过程

图中①指语流;②指可理解的信息;③指考生在听到磁带信息之前对每题四个选择项进行阅读后所产生的推理和预测;④指背景知识,包括英语语言和文化背景知识;⑤指演绎过程;⑥指字面内容;⑦指语境意识;⑧指答案选择。从图示可知,在外部条件相同的情况下,由于考生个人的语言知识、语境意识和目标语言文化背景知识存在着一定的差异,导致演绎过程与答案选择的千差万别,直接影响到考生的听力成绩。

由此可见,英语听力理解多层次地考核了学生的听力技能,这充分说明听力训练是一种

复杂的技能训练。在这个过程中,学生不仅要掌握必要的语言形式,而且还应具有一定的目标语言文化背景知识和基本的听力技能,只有这样才能提高学生获取口头信息的能力。

2.2 策略研究

根据 Rod Ellis 对学习策略 (learning strategies) 列举的几种定义,学习策略是指学习者在学习过程中所采取的各种“行为”(behaviors or actions)、技巧 (techniques)、方法 (approaches) 或慎重措施 (deliberate actions),以使他们的语言学习变得更为容易 (facilitate)、更有成效 (successful),从而提高学习效率。研究学习策略的目的是为了指导学习者进行有效的学习。学习方法(或技巧)是学习策略的重要组成部分。

听力理解的微过程分析为其策略研究提供了坚实的理论基础。“要提高听的能力不但要具备坚实的语言基础,熟悉文化背景知识,而且还要掌握在片刻间获取信息、储信息于短期记忆之中并加以归纳判断的综合技能。”因此,坚实的语言基础是提高英语听力理解水平的前提条件,也是英语听力理解策略研究的基石。只有具备这样的前提,策略的研究才有实践的意义。下面就以笔者在听力教学中的实践经验来阐述提高英语听力理解能力的对策与方法。

1. 培养考生的预测能力 (Prediction)

预测是指听者在听到语流之前,对书面材料进行有目的的猜测和推理。预测是处理信息的有效手段。在听音前(pre-listening),或在听力理解播放的过渡间隙中,考生应抓住一切可能的机会快速浏览(skimming)4个选择项,并根据自己原有的知识经验(prior knowledge),识别其中的相同点与不同点,主观地通过预测提前判断下面可能出现的主题(possible topics),以便明确目标,有的放矢地捕捉所期待的信息内容,以减少盲目的记忆负荷,提高选择的正确率。如例 13(1998-01-6):

A. He is surprised. B. He is indifferent. C. He feels very happy. D. He feels very angry.

通过浏览四个选择项,我们马上可以确定可能问的问题是: How does someone feel about something? Or: What's the man/woman's response/reaction to something? 原文如下:

W: Billy, have you heard the latest news? It appears that we won't be laid off after all.

M: Oh, so what! I'm tired of working here anyway.

Q: What's the man's reaction to the news the woman told him?

根据这位男士的回答, Oh, so what! I'm tired of working here anyway. 可以确定本题的正确答案是: B. He is indifferent.

有效的预测能使考生做到有备无患,降低猜题的盲目性。这样,有助于考生树立自信心,缓解考生应试时的紧张情绪,提高听力的主观能动性,从而降低情感过滤的程度,提高听力理解水平。S. Krashen 的情感过滤假设(Affective Filter Hypothesis)正好证实了这一点。

2. 善于抓住并利用语流中的信号词 (Signal Words)

信号词是指“在表述中具有明确位置和表明后续结构性质的特定形式的词:连接词、代词、冠词和介词都起信号词的作用”。英语中的信号词可分为五类: