

数字印前技术

刘武辉 编著



化学工业出版社

数 字 印 前 技 术

刘武辉 编著

化 学 工 业 出 版 社

(京)新登字 039 号

图书在版编目 (CIP) 数据

数字印前技术/刘武辉编著. —北京: 化学工业出版社, 2003.7
ISBN 7-5025-4637-5

I. 数… II. 刘… III. 数字技术-应用-印刷-基本
知识 IV. TS801.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 058165 号

数 字 印 前 技 术

刘武辉 编著

责任编辑: 丁尚林

责任校对: 洪雅妹

封面设计: 蒋艳君

*

化学工业出版社出版发行

(北京市朝阳区惠新里 3 号 邮政编码 100029)

发行电话: (010) 64982530

<http://www.cip.com.cn>

*

新华书店北京发行所经销

北京云浩印刷有限责任公司印刷

三河市东柳装订厂装订

开本 787 毫米×960 毫米 1/16 印张 19 $\frac{3}{4}$ 彩插 8 字数 351 千字

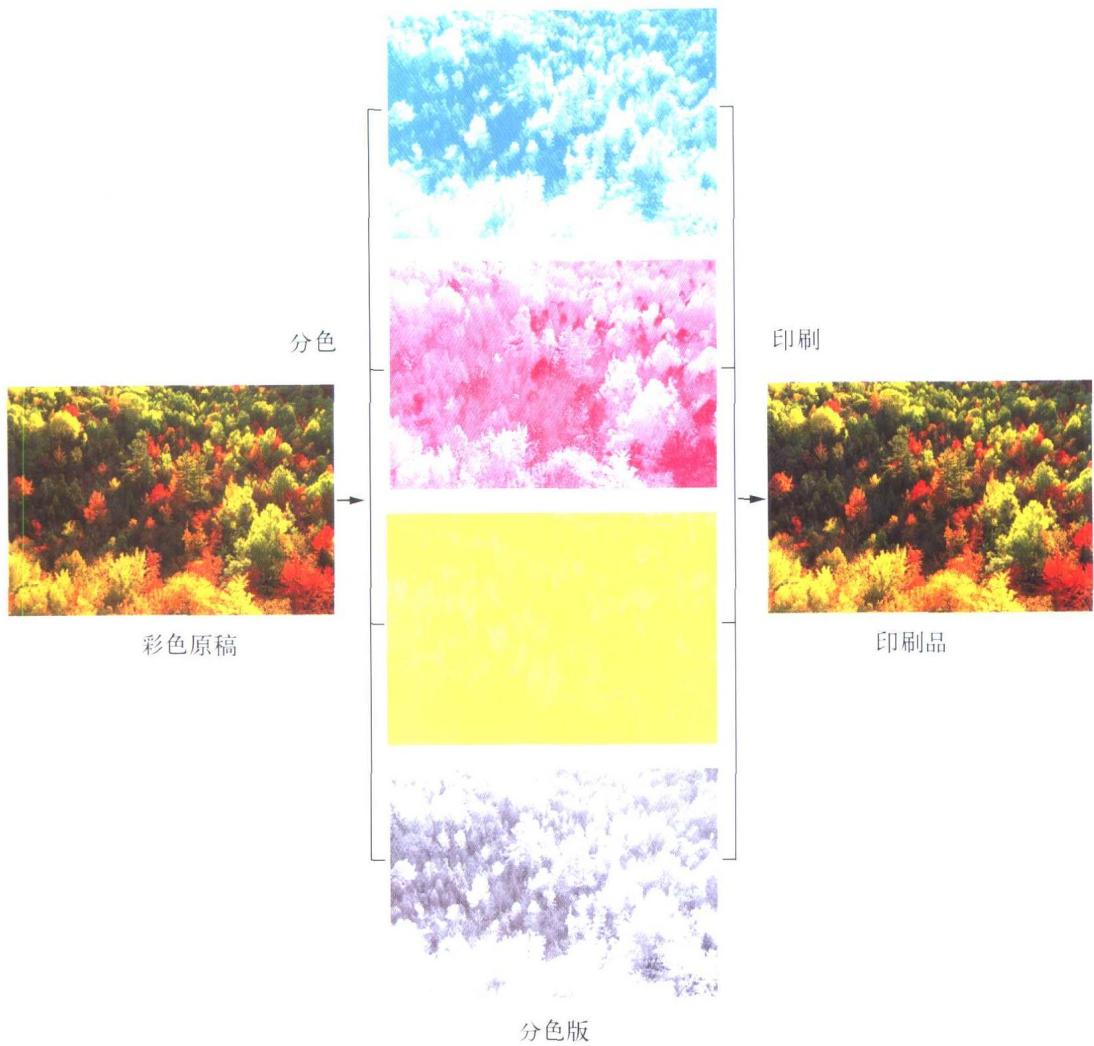
2003 年 8 月第 1 版 2003 年 8 月北京第 1 次印刷

ISBN 7-5025-4637-5/TS · 104

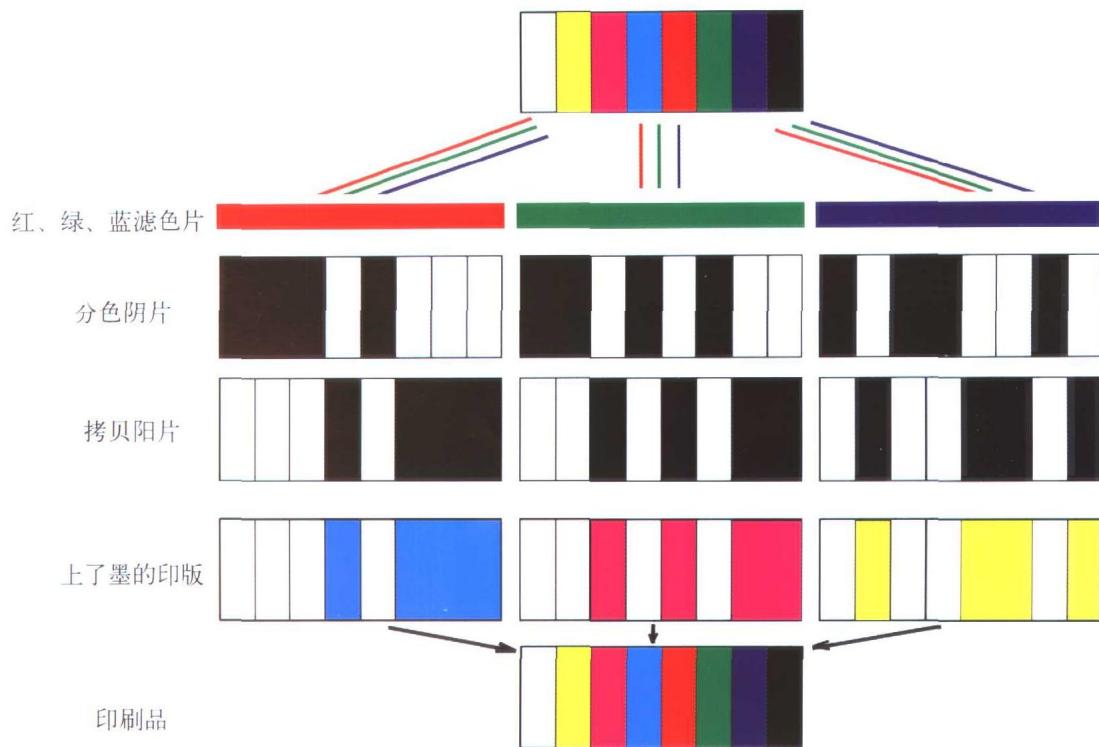
定 价: 40.00 元

版 权 所 有 违 者 必 究

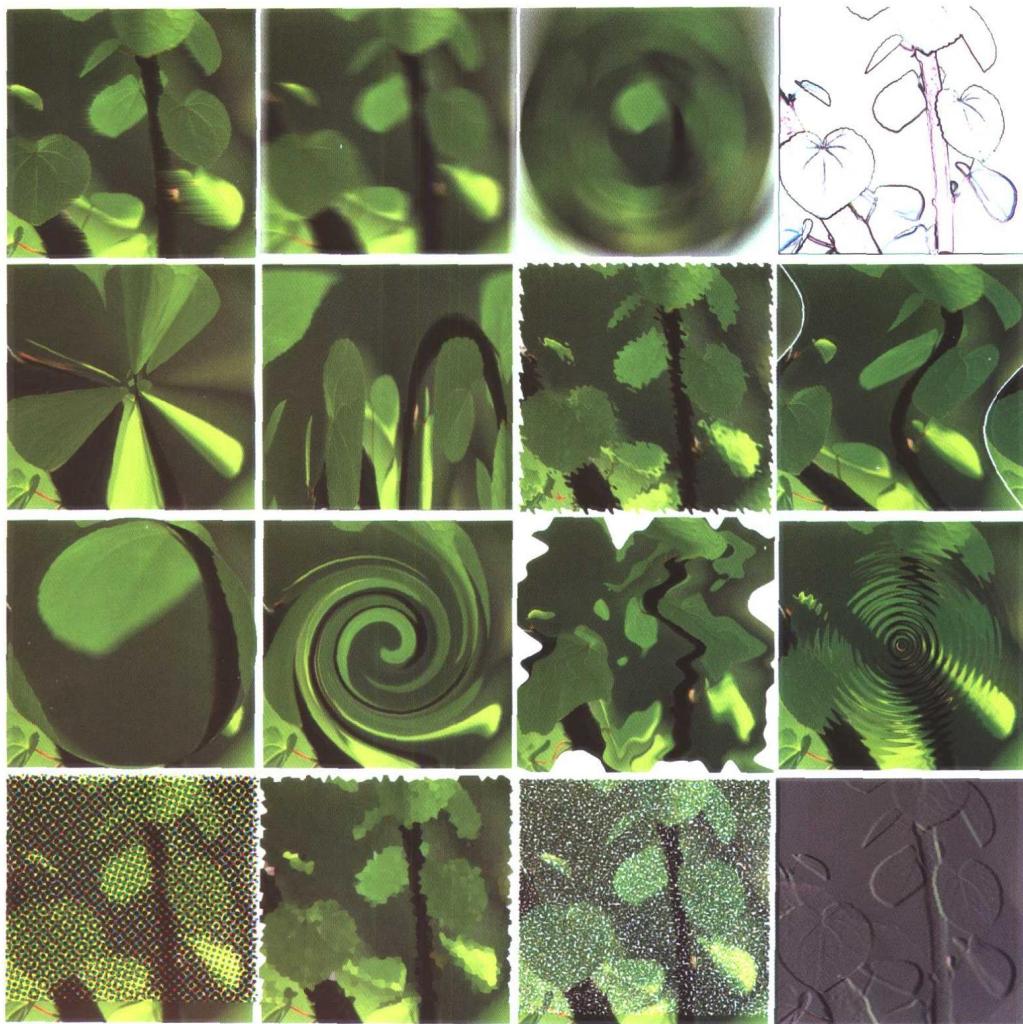
该书如有缺页、倒页、脱页者, 本社发行部负责退换



彩图1 图像分色及印刷原理



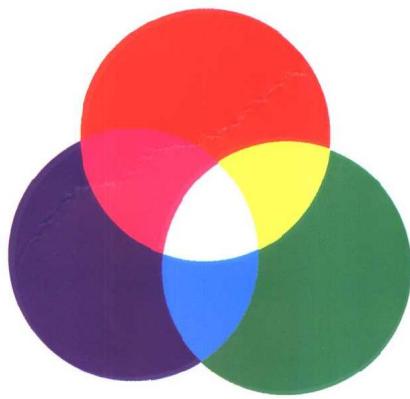
彩图2 照相分色原理



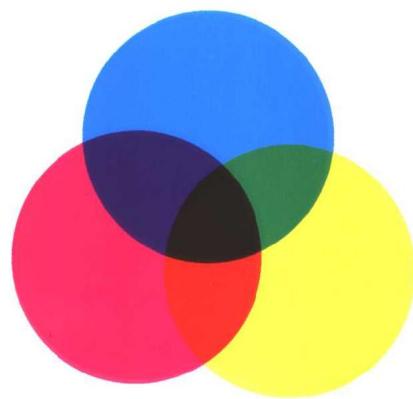
彩图3 图像特技创意



彩图4 文字特技创意



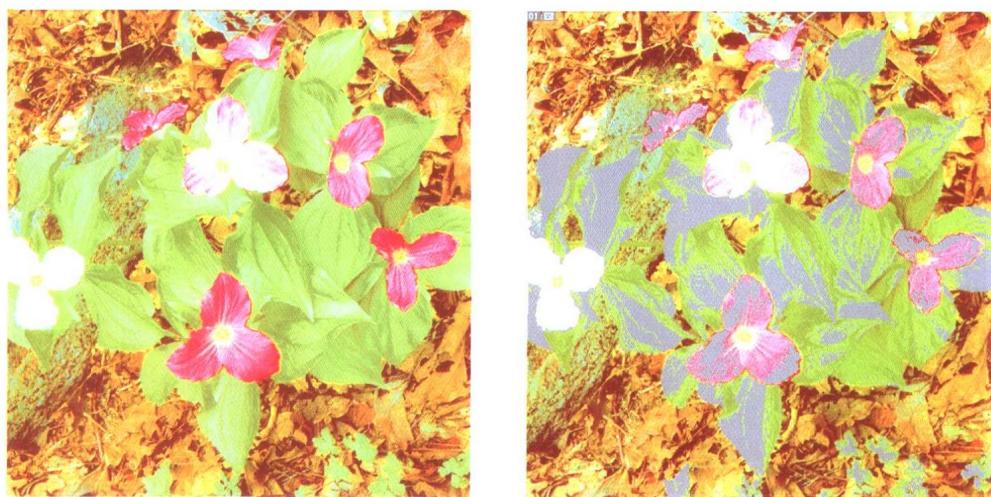
彩图5 色光三原色混合规律



彩图6 减色法混合



彩图 7 原稿



彩图 8 原稿



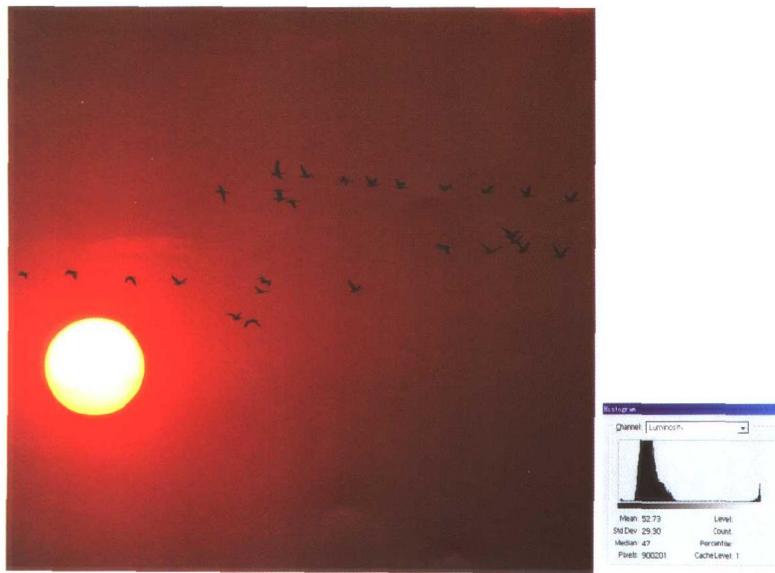
彩图9 图像的阶调
H—高调； M—中间调； S—暗调



彩图10 (a) 正常图像



(b) 以高调为主的图像



(c) 以暗调为主的图像

彩图 10 原稿的高调、暗调、中间调图像



彩图 11 高调损失的图像

彩图 12 暗调压缩的图像



(a) 清晰图像

(b) 不清晰图像

彩图 13 图像清晰度的差异



彩图 14 应保持模糊的图像



(a) 二值图像

(b) 灰度图像

(c) 彩色图像

彩图 15 $P(i,j)$ 所表示的图像

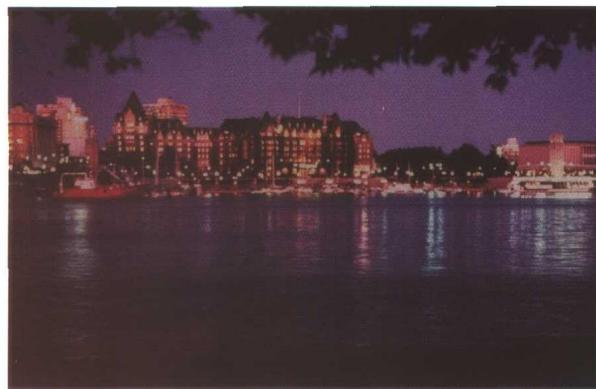


(a) 三色印刷图像反差小

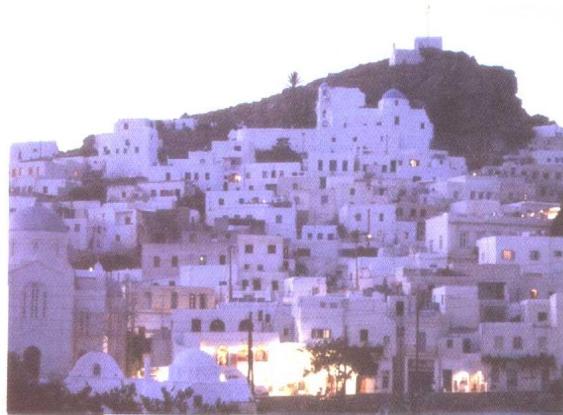


(b) 四色印刷图像反差大

彩图 16 印刷图像的比较



彩图 17 图像没有白场



彩图 18 图像没有黑场

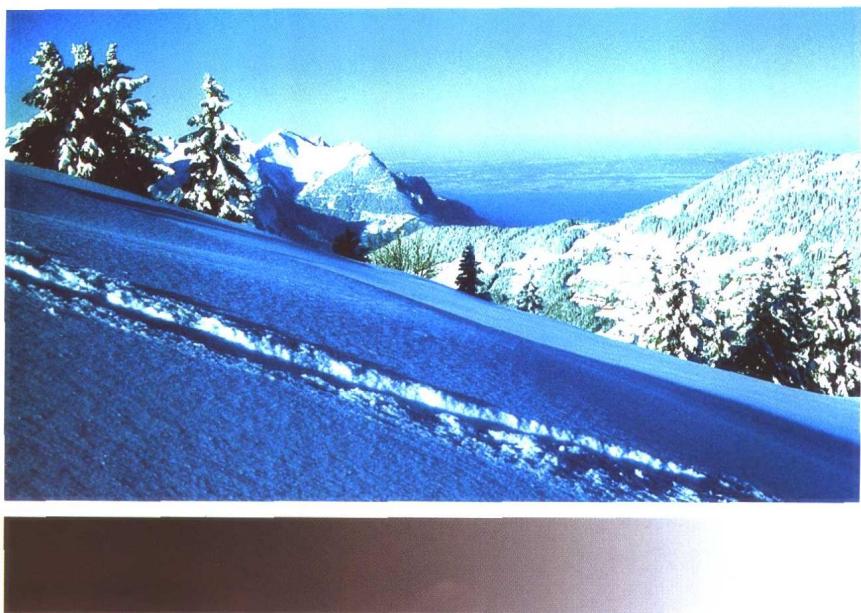


(a)

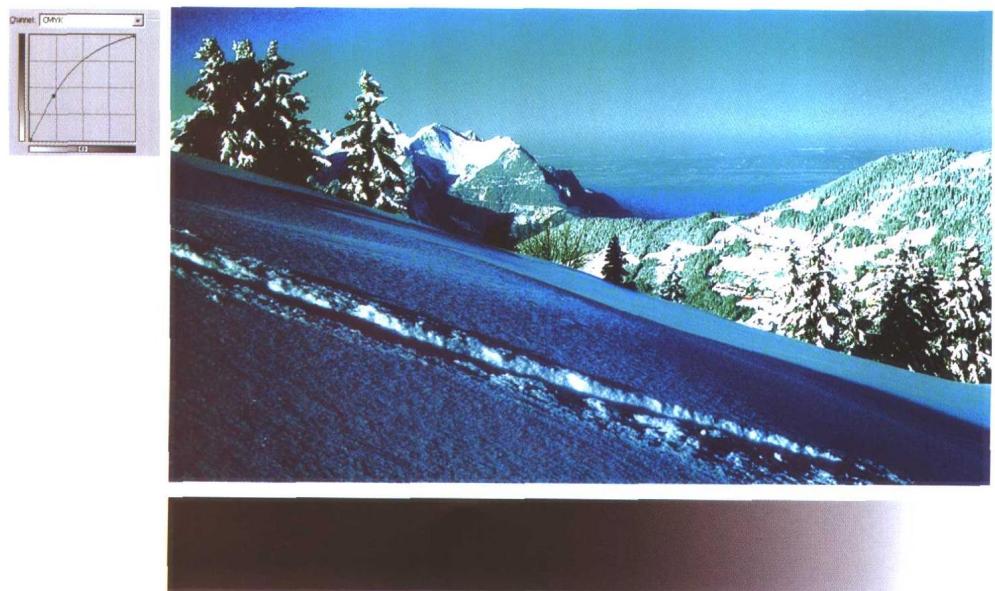


(b)

彩图 19 黑白场的作用



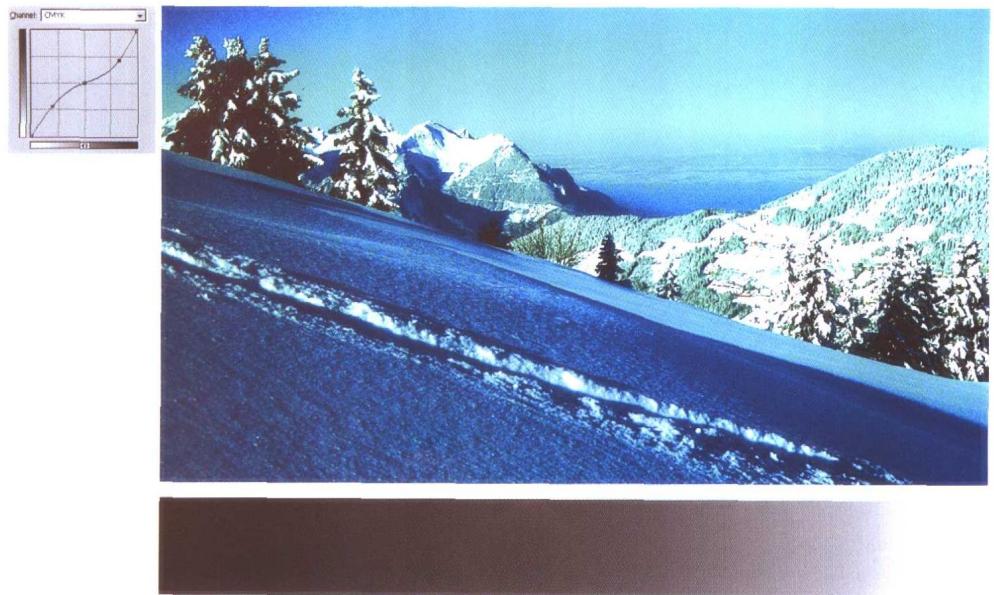
彩图 20 (a)



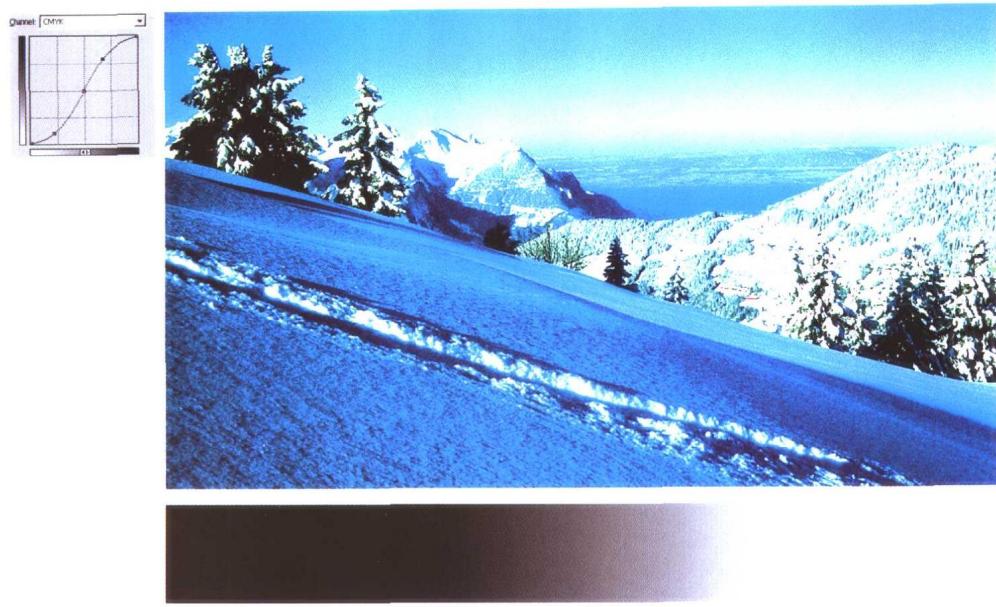
彩图 20 (b)



彩图 20 (c)

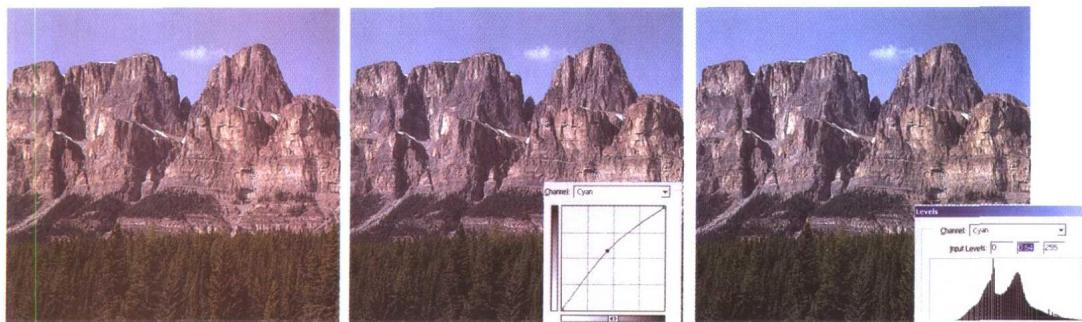


彩图 20 (d)



(e)

彩图 20 Curve 曲线对彩色图像和灰色渐变条的影响



彩图 21 Level 工具与 Curve 工具的颜色校正