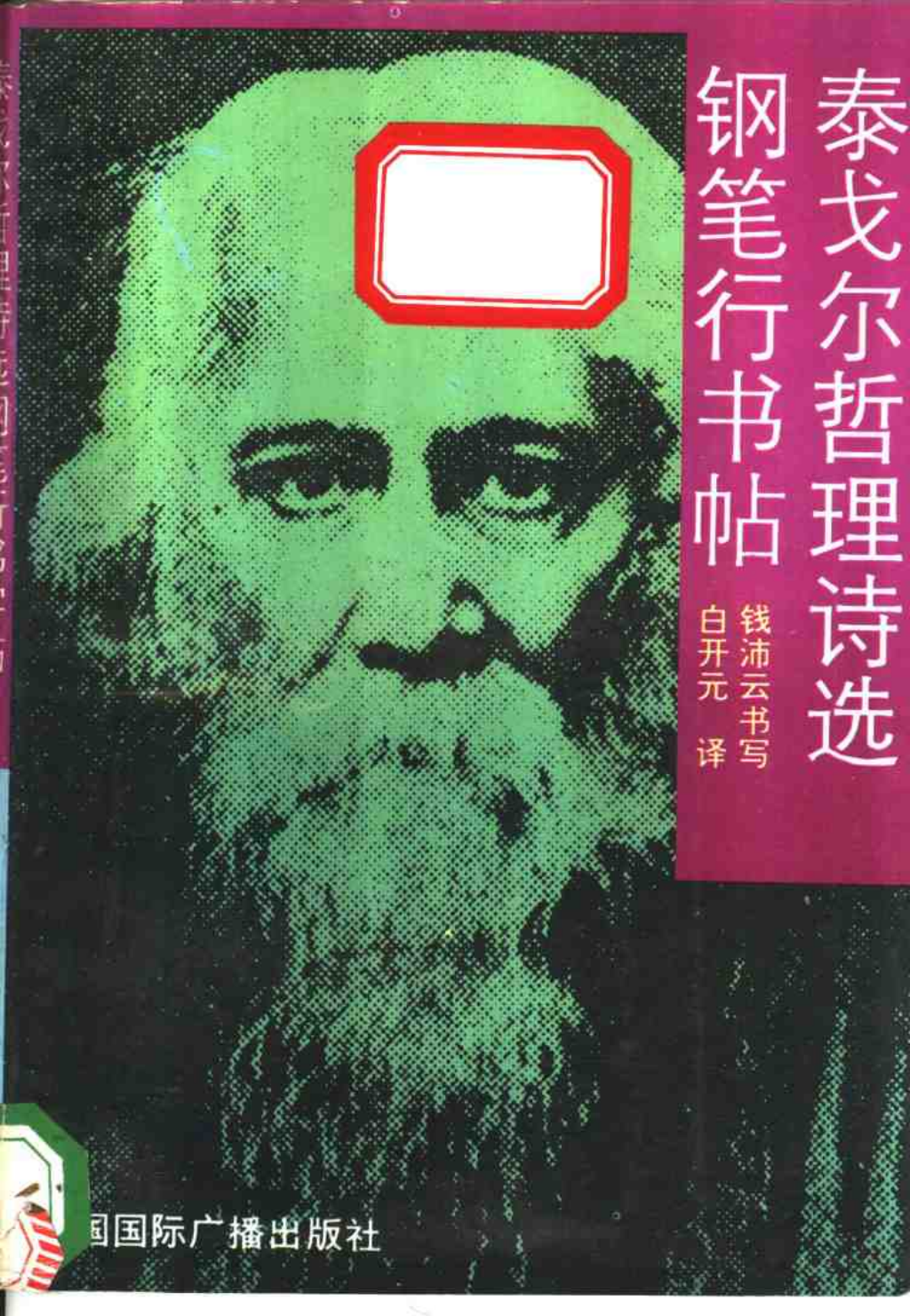


泰戈尔哲理诗选 钢笔行书帖

钱沛云书写
白开元 译



中国国际广播出版社

泰戈尔哲理诗选

钢笔行书帖

白开元 译 钱沛云 书写

中国国际广播出版社

(京)新登字 096 号

责任编辑: 海 伦

封面设计: 蔡 昕

书 名	泰戈尔哲理诗选钢笔行书帖
译 者	白开元
书 写	钱沛云
出 版	中国国际广播出版社
发 行	(北京复兴门外广播电影电视部内)
	邮政编码: 100866
印 刷	北京朝阳第一教师进修学校胶印厂
经 销	新华书店
开 本	787×1092 1/32
印 张	5.125
版 次	1993 年 12 月 北京第一版
印 次	1993 年 12 月 第一次印刷
印 数	3000 册
书 号	ISBN7-5078-0142-X/G·90
定 价	5.50 元

泰戈尔哲理诗选

钢笔行书帖

钱沛云书



随感集

梦，我心灵的流萤，
梦，我心灵的水晶，
在沉闷漆黑的子夜，
闪射着熠熠光泽。

火花奋翼，
赢得瞬间的韵律，
在飞翔中熄灭，
它感到喜悦。

我的深爱

如阳光普照，
以灿烂的自由
将你拥抱。

亲爱的，我羁留旅途，
光阴枉掷，樱花已凋零，
喜的是遍野的映山红
显现出你慰藉的笑容。

我的随想在路边
开了瞬间的花朵，
观赏的行人
走着走着将它忘却。

蝴蝶活着

不计算年月，只计算瞬息，

时间对它来说

是无比的充裕。

魑黑的睡眠的洞穴里，

梦鸟筑了个巢，

收集喧嚣的白日

那遗留的破碎的诤言。

装着重要工作的船舶

在时光之海上航行，

货物的重量说不定

有一天压得它夭顶。

伏案构思写作的

歌曲，轻快，奔放，

留给后人，许能

在时光之海上远航。

春天乘暖风扬洒

花粉，随心所欲，

未曾想片刻的嬉耍中

结了未来岁月的果实。

大树凝视着

静美的绿影——

是它的春族，
却无从贴近。

春意挣脱
冻土昏睡的桎梏，
似闪电疾驰，
催绽满枝新叶。

在黑沉沉天底的
静夜的海面，
像漂浮的彩色水泡，
曙光无限地伸展。

我胆小的奉献

不抱永存谁心中的奢望，
也许你会爱惜地
把它收藏在心房。

法尔哀月像孩童

不时揩抹、填补
在平原上作的彩图，
归去，不再回视。

天真的孩子们在

神祇的殿堂欢聚——
神祇忘了叩拜的信徒，

入神地看孩子们嬉戏。

天宇双臂将旷野

揽拥在胸膛，

仍然居住在

渺远的地方。

“遥远”走到近处，

已是黄昏，

它走得愈远，

离得愈近。

哦，无边的幽暗，

这火苗战战兢兢，
消除它可怕的怯懦，
点亮一颗颗星！

昂首入云的高山，
不看荷塘清雅的玉容。
坚定、冷酷者的脚下，
佳人枉诉一塘衷情。

像孩子与孩子一起，
做光与影的游戏！
驾着白云的轻舟，
欢度这清晓吉时！

天帝欲以爱情

建造他的奇庙。

凡人把砖石的胜利

一直砌上碧霄。

狂风说道，

“火苗，

我要搂你在怀里。”

猛扑上去，

一下子扑灭了

粗野的情欲。

沧海演奏

含泪的悲歌，
使隔海相望的两岸
满怀离愁。

天帝在暗空点亮了
星灯，
俯望人间何时点燃
油灯。

我在我的歌里
与你接触，天帝！
如同山岳通过百川
和海洋保持联系。

姹紫嫣红的霞光

一朝消逝，

莲花似的旭日

光荣地升起。

夜似别绪萦怀的思妇

以袖遮掩着脸腮，

焦灼不安地

等候曙光归来。

下弦月，你来得太迟，

晚香玉已望得焦急。

空中起风了，

拔不出陷入淤泥的铁锚，

航船无限悵惘，

四顾没有藏腔的地方。

蔚蓝的天空

俯瞰苍翠的森林，

它们中间

吹过一阵喟叹的清风。

宽恕蝼蚁，花儿，

它不是蜜蜂，

惊扰你是严重错误，

纯粹是自作多情。

忍受白昼轻慢的泥灯，
晓得夜间将得到火苗的热吻。

白日阳光下掩盖的悲苦

默默无声——

入夜在幽暗中燃烧，
如闪烁的繁星。

情歌的乞儿——琴弦

在刺耳的喧嚣中哀泣，

来，操琴弹轻柔的乐曲！