

Baixing Huati

瞭望民生 ■ 聚焦百姓

百姓话题 当代民言

一位资深记者 ——
暗访百姓的个人日记

伊人/著

Dangdai Minyan

中国文联出版社

瞭望民生 聚焦百姓

百姓话题 当代民言

一位资深记者

暗访百姓的个人日记

伊人/著

中国文联出版社

图书在版编目(CIP)数据

百姓话题:当代民言/伊人著. —北京:中国文联出版社,1999.3

ISBN 7-5059-2620-9

I.百… II.伊… III.新闻—作品集—中国—当代 IV.I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 01687 号

书 名	百姓话题——当代民言
作 者	伊 人
出 版	中国文联出版社
发 行	中国文联出版社 发行部
地 址	农展馆南里 10 号(100026)
经 销	全国新华书店
责任编辑	尹龙元
责任印制	胡元义
印 刷	北京忠信诚胶印厂
开 本	850 × 1168 1/32
字 数	206 千字
印 张	9
插 页	2 页
版 次	1999 年 3 月第 1 版 1999 年 7 月第 2 次印刷
印 数	10000 - 13000 册
书 号	ISBN 7-5059-2620-9/I.1951
定 价	18.00 元

中国文联出版社

Baixing

倾听中国最真的声音

Huati

Dangdai

Minyan

瞭望民生 聚焦百姓

伊人 序

古人云“家贫出孝子”，“白屋出公卿”。中国的英雄十之八九来自于老百姓。正是中国的百姓蕴育了一个又一个时代，造就了一批又一批伟人。无论是谁，他都要承认，他的根在老百姓那里。几千年的百姓精神，塑造了我们民族的性格、中华民族的心。对于老百姓，我们研究的不是很多，但观点不少。认为中国已经形成社会阶层的有之；认为中国已经出现阶级对立的有之；提出中国主体是谁的有之，等等。不管我们怎样去划分中国的人群，有一个最大的事实不可漠视，就是中国的老百姓仍是中国社会的主体。这不仅仅在宪法、人数和分布区域上讲，从他们对社会的影响上看，扮演主体也毫无疑问。过去人们对大腕、明星和风云人物特别感兴趣，现在我们很难看见曾经存在的崇拜狂潮。现在人们明白：你过你的，我过我的，各不相干。其实，注意者会发现，这里面关键原因在于：老百姓是社会的主角。在满足了一次次的好奇心后，人们在实际中找到了自己的位置，并自我感觉良好。这就是老百姓表现出沉稳的最内在原因。

一些文化人在作自己的“大文章”时，总喜欢把眼光放在上层，以为中国社会的真实秘密在那里。其实，他们恰恰弄反了，中国社会的秘密在最平淡无奇的老百姓那里。对照过去的一些政策和策略，我们不难发现，没有取得广大老百姓的认可是他们行不通的关键。无论是马克思、恩格斯，还是毛泽东、邓小平，他们都是在百姓中发现了社会变革的根本出路。在理论上，我们喊了无数次“人民群众是历史的创造者”，可实际上，又有多少人能仔细倾听人民的呼声。事实上，社会的每一次进步，都离不开这些名不见经传的老百姓。一个老百姓可能看不出他的智慧，但当他们形成整体时，也就代表着社会的一种发展趋势。唐太宗讲：“水能载舟，亦能覆舟”。中国出问题就出在执政者内部，出在我们的领导干部脱离群众。无论社会发展到何时，老百姓是社会各阶层的衣食父母，这绝不是夸张。

在采访时，我们找到了中国社会最深层的结构，找到了中国最真的声音。他们的谈话反映了我们时代的脉搏，反映了社会变化的方向。可以这样讲，百姓是社会发展的晴雨表。正是基于这种对老百姓的尊敬和爱戴，我们才较顺利地走进了他们。在平时，我们很少留意去听一听他们的声音，也许正是这种表面的平静，蕴含着中国最深沉的智慧。老百姓的特点：干得多，说得少。正是这种代代相传的实干精神，才铸造了我们中华民族的脊梁。在我每一次听到《黄河大合唱》时，浑身的热血就会沸腾。感到我是社会力量中的一份子。而我每次

走到老百姓中间采访，我的情感总是不能平静。我依稀看到闪烁在他们身上的智慧之光，感受到他们身上的千钧之力及百姓精神的可贵、纯朴中的高尚。

这次我们把目光聚焦在老百姓身上，阐述他们对一些社会热点问题的所思所想，从中也能折射出社会各层次人物所需求的东西。在本书完笔后，我清晰地感觉到，本书不仅是一本反映百姓热点话题的读物，它更是为立志于百姓奉献精神的仁人志士提供的第一手材料，因为它最真实。

记得国际歌里有一句话“我们是社会的主人”。无论是过去还是现在，只有认识主人，尊重主人，切切实实地关心主人，我们的事业才会发达，我们的国家才能走向富强，这是压倒一切的关键。

1999年1月于北京

目 录

暗访手记
序 言

瞭望民生 聚焦百姓

暗访手记
之一

“外国有个加拿大,中国有个大家拿” 1

产权不是一个抽象的概念,而是一个物属概念,产权的明晰促进了人权的深化,反过来,人权也进一步明确了产权的意义。

暗访手记
之二

“不给好处不办事,给了好处咋办事?” 7

在行贿和受贿之间,谁是主人?谁是奴隶?

暗访手记
之三

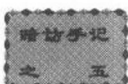
“村哄乡,乡哄县,一级一级往上骗” 15

哄,要分对象,对孩子可以,对群众和政府则不行。

暗访手记
之四

“戴上大盖帽,东西随便要” 23

法律和道德是维护社会公正和自由的两大支柱。道德呼唤良心,法律建立秩序,就像我双脚踩地,头顶蓝天一样,它们是我灵魂的生命。



“生命在于运动,提升在于什么” 32

才能是为政的根本,为政是思想和水平的融合。



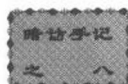
“别看咱是贫困县,出门照样坐皇冠” 40

贫困县摆脱贫困是全县人民的事情,但领导在脱贫中起着关键的作用。



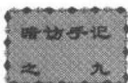
**“坐在家里定盘子,关起门来想点子;
走到下面找例子,回到机关定稿子”** 47

调研“党八股”。



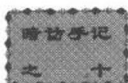
“要想富,就上路,站卡就是摇钱树” 54

站卡就像耗子一样,鼠目寸光是必然的。



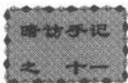
“学好数理化,不如有个好爸爸” 59

在知识和爸爸的天平上,我们讨论了许多年,现在看来,它更多的是一个实际问题。



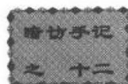
“子女念好爸爸经” 65

父母犯错误,多因孩子引起。



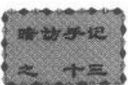
“对上会摆平,对下能铲平” 72

溜须拍马干部写真。



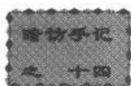
“土地不要动,负担不要重” 78

农民心中的顾虑。



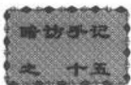
“晴天和阴天一个样,鼻孔和烟囱一个样” 86

敲响全国环保警钟。



“男人有钱就变坏，女人变坏就有钱” 94

男人、女人和钱是没完没了的话题。

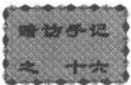


“男人不坏，女人不爱” 104

男人爱女人什么？

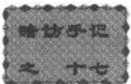
女人爱男人什么？

这是几千年来常谈常新的话题。



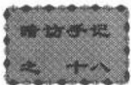
“要想发大财，钱从假货来” 113

假货能赚钱，但那是在刀口上做游戏。



“吃公饭，喝公酒，吸公烟，快活得像神仙” 120

用公款吃喝，已经成为一种公害，老同学聚会，一听说大家凑份子谁还愿意去！倒不是为了那几个钱，没劲儿！用公款吃喝，那才叫有劲，够味！



“小姐”代替“娼妓” 136

——中国的性文化

现代中国人把娼妓称为“小姐”，把卖淫行为称作“做生意”，这是新一轮的“性解放”，还是一种新兴的“性文化”？



“中国的月亮还没有圆” 147

——中国消费者（软弱的“上帝”）

有人说：外面的世界很无奈；有人唱：头上的一片天是肮脏的一片天。如今，我们的生活中到处充斥着假货，假冒伪劣包围着生活中的人群，给我们变幻出了一个虚假的世界。

“不交钱上不了学，交了钱没法活”

162

——高等教育收费问题

近几年来，我国教育体制改革不断深化，教育不断向前发展，但是，中国教育问题多，也是人们议论的热门话题。

上大学要交费。对于一个学生，钱从哪里来？父母资助，父母如果没有钱怎么办？这是一个十分具体的问题，然而却不好解决。

“黄色刺激，红灯高挂”

173

我们生活的社会，出现了一种黄色浊流，有人对这种现象大加赞颂，要求像西方国家那样“红灯高挂”。

“赶不尽的黄色娘子军”

180

据有关人士透露，在社会上活跃着一支“黄色娘子军”，不知有多少男子拜倒在她们的石榴裙下。

“世人都晓神仙好，只有美女忘不了”

186

满足于感官刺激的人，积极投资于“黄色”业务，为这种丑恶现象添油助燃。

“马行无力皆因瘦，人不风流只为贫”

192

在一些人心里，钱是好东西，有钱能使鬼推磨。有了钱的人，为所欲为，想干什么就干什么。正如那本奇书《增广贤文》中讲的“马行无力皆因瘦，人不风流只为贫”。

暗访手记

之二十五

“大学生毕业分配中的黑色收入” 203

也不知什么时候,中国的大学生学会了“请客送礼”,也不知从何时起,老师接受学生的礼物变得如此坦然?

暗访手记

之二十六

“中国有多少假大学生?” 213

人们对日常生活中的“冒牌货”已不觉得怎么新鲜了,但是最近几年出现的冒牌大学生,确实让人们大开了眼界。

暗访手记

之二十七

“一些人没事干,一些事没人干” 220

近两年,大量的国有企业职工下了岗。“下岗”已经不再是新闻,“下岗”也不再是少数人的事,它牵动了千家万户老百姓的心,成为世人关注的一个焦点问题。

暗访手记

之二十八

“最想的是上岗,最怕的是离厂” 225

只有失去的才觉得珍贵,对于那些得不到的东西,人们反而更加渴望,对于下岗工人,他们最想得到的是一份合适的工作。

暗访手记

之二十九

“观念一变天地宽” 229

——下岗了,人往哪去?

据劳动和社会保障部介绍:从去年以来到今年7月份,全国下岗职工呈直线上升趋势,1997年末为634万人,今年一季度末为656万人,二季度末为710万人。这么多的下岗职工怎样重新就业,是社会普遍关注的热点。

“不黑不白是灰色” 234

聪明的人牵着名利走，愚蠢的人被名利牵着走。

“说了多少谎，能得多少奖吗？” 240

说谎不能得奖，这是常识，当因说谎而得奖时，人们说这是悖论。

“会议多得没法数，多得人人直叫苦” 247

会议是一种形式，但开会开得恰到好处是一门学问。

“批评变希望” 256

批评与自我批评是一门生存艺术。智者使用它，庸人逃避它。

“雷声大，雨点小，风声一过就拉倒” 263

有人把反腐败斗争比喻为抗日战争的“相持”阶段，我方和敌方——腐败分子正在进行拉锯战。

走近百姓

“外国有个加拿大， 中国有个大家拿”

产权不是一个抽象的概念，而是一个物属概念，产权的明晰促进了人权的深化，反过来，人权也进一步明确了产权的意义。

“外国有个加拿大，中国有个大家拿”，这句流传了多年的口头语反映了人们的一种心态，也说明了人们的一种行动。如果用偷盗来形容感觉有点不太好的话，不如用“拿”字更易为人们所接受。因为大家都在这样做，说别人可以狠点，一旦牵涉到自己不妨用一个文雅的词来说明更好些。中国历来被称为穷国，中国人似乎穷怕了。于是人们错误地认为，只要是能多吃点、多喝点，采取一些非道德甚至有点违法违纪的行动也无所谓。全民所有制集体或国家的东西大家随意拿，就是一种典型的表现。长期以来，我们实行的低工资和高就业养活了

整个国民，人们在分享某种好处的同时，也感到了纳闷：为什么生活水平上不去，老是摆脱不了贫困。这自然有一个体制方面的弊端。在这里不妨举一个例子，在中学时，老师曾出了一道三段论的试题，让大家分析。原句是这样的，“银行是人民的，我是人民，所以银行是我的”。这里不谈这句话在形式逻辑上如何混乱，从实际生活角度上考察，不难发现，它反映了我们公有制在实施中的产权不明晰的特点。人民是个抽象概念，我是人民中的一员。如何通过人民这个中介词来拥有财产，不是很清楚。如果财产为一个抽象概念所拥有实际上也就是无主财产，对于它的处置任何人都有权力。一旦大家处于人民抽象所有制时，大家拿的气氛就会自然形成。以上这些只是个简单的例句分析，至于人们是怎样想的，让我们不妨听听他们的回答。在本文中，被采访者是一位国有企业的老职工，当他听到我的想法时，感到很有兴趣。我们的谈话是在一种融洽的气氛中进行的。他的名字叫周玉。

记者：您听过“外国有个加拿大，中国有个大家拿”这句话吗？

周玉：我早就听到过。记得是在 80 年代后期，你说得这种情况最为严重。

记者：当时您在厂里担任什么工作职务？

周玉：当时我是车间主任。我们厂子是生产毛料的，我们车间是最后一道工序，厂子内部管理最严的是我们车间，出现情况最多的也是我们车间。

记者：你能说一下主要是些什么情况吗？

周玉：在当时，我们的工资不是很高，一天又是三班倒，职工带饭。在夏天，职工把自己偷偷裁下的布料装进饭盒里，带出厂子，然后拿到市场上去卖。在冬天，人们穿大衣，偷偷往怀里揣一块布料，从外表上根本看不出来，特别是女同志，我们又不方便搜身。因此，当时布料丢失很严重。我是车间主任，对这种情况很了解，大家也都彼此心知肚明，只是没有把这种事情说出来。在每次厂里开大会时，一个主要的话题就是职工偷布料。尽管每次都在讲，但偷布料的事情一直也没有断绝过。现在想起来，那时卡住也是不可能。尽管每天大门都有卡子，可每天工人都在拿。你说这里面未能管住的主要原因是什么？

记者：在我看来，制度不是主要原因，不解决财产归属问题即产权问题，偷盗永远也解决不了。

周玉：现在我们车间实行了改革，大家入股，搞车间股份制。当时我们设想的不错，可现在职工积极性并没有调动起来，工人们对自己的财产关系感觉依然不很明显。现在人们也不愿意花大力气去管偷盗布料的事情了。现在许多工人自己干了起来，

一年也有不少收入。相反，在车间里就那么点收入，你说这里面的原因是什么？

记者：我想你说的意思还是在于工人并没有做到以厂为家。无论我们在工作中如何强调，只要是实际中没有创造这方面的条件，想简单地实现以厂为家只能是幻想。

周玉：有时候我也想，为什么一些中外合资的厂子能搞好，我们就为什么搞不好呢？

记者：我也一直在想这个问题，中外合资的厂子是他自己的，如果出现人浮于事相互扯皮的事，他一定会马上着手解决，不会顾及相互情面。相反我们的一些厂子，包括股份制，国家依然占大股，厂长是企业的法人，也是国家股的代表，但他们的责任感和以前的厂长相比，没有明显的改变。要求他像合资企业那样管不太可能。因此，在目前国有企业中，依然存在着大锅饭。也就是说，产权还不是很明晰。

周玉：你们搞理论的能从道理上说明这些问题，但解决它们总是没有设想的好，或者说效果差。每次厂里搞改革，说得天花乱坠，做起来顶事的不多。在每次措施出台前，有几个人来问过我们职工？每年开的职代会会有几个不是形式？说是开民主协商，哪一次不是厂长一人说了算，厂长一年到底不下几回车间，同工人坐下来详细谈谈。你们这些人总以为工人没文化，瞧不起我们。其实你们不了解，要想搞好我们车间，没有工人的主动参与，永远不会成功。

记者：你即然有这么好的想法，为什么不和厂长说呢？

周玉：和他说有什么用呢？我经历了好几任厂长，有哪一个肯坐下来听一听呢？即使听了，又有谁肯改呢？就以开职代会为