

主编 福岛章  
翻译 王贺英



漫画

# 弗洛伊德

无意识现象和

梦的分析

# 漫画弗洛伊德

——无意识现象和梦的解析

主 编 福岛章  
绘 画 石田修  
翻 译 王贺英  
译 校 秦 致 田洪玉

科学技术文献出版社

Scientific and Technical Documents Publishing House

北 京

**图书在版编目(CIP)数据**

漫画弗洛伊德/(日)福岛章主编;王贺英译.-北京:科学技术文献出版社,2003.9

ISBN 7-5023-4391-1

I.漫… II.①福…②王… III.①弗洛伊德,S.(1856—1939)-生平事迹②弗洛伊德,S.(1856—1939)-精神分析-通俗读物 IV.E84-065

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 070900 号

版权登记号:图字 01-2003-1265 号

《マンガ フロイトの「心の神秘」入門—無意識と夢判断の自己分析》

©(1999)〈福岛章/石田修/Job Create Co., Ltd.〉

出 版 者 科学技术文献出版社

地 址 北京市复兴路 15 号(中央电视台西侧)/100038

网 址 <http://www.stdph.com>

E-mail: [stdph@istic.ac.cn](mailto:stdph@istic.ac.cn)

策 划 编 辑 科 文 樊雅莉

责 任 编 辑 樊雅莉

责 任 校 对 赵文珍

责 任 出 版 王芳妮

发 行 者 科学技术文献出版社发行 全国各地新华书店经销

印 刷 者 富华印刷包装有限公司

版 ( 印 ) 次 2003 年 9 月第 1 版第 1 次印刷

开 本 850×1168 32 开

字 数 184

印 张 7.875

印 数 1~7000 册

定 价 16.00 元

© 版权所有 违法必究

购买本社图书,凡字迹不清、缺页、倒页、脱页者,本社发行部负责调换。

(京)新登字 130 号

## 内 容 简 介

本书以漫画的形式，对 20 世纪的精神分析大师——弗洛伊德的生平与思想历程进行了形象的描绘，其中穿插弗洛伊德思想的重要内容，如无意识现象、梦的解释和分析等，寓晦涩的内容于通俗明快的漫画之中，十分符合现代人的阅读习惯。适合于对精神分析感兴趣的广大读者，尤其是青少年读者。

---

科学技术文献出版社是国家科学技术部系统唯一一家中央级综合性科技出版机构，我们所有的努力都是为了使您增长知识和才干。

# 前 言

## 20 世纪精神疾病治疗的伟大人物——弗洛伊德

1895年7月24日的早晨，住在奥地利维也纳郊外别墅的精神疾病治疗医生——弗洛伊德博士，从一个长长的印象很清晰的梦中醒来。接着，他用了整整一天的时间来分析这个梦的“意思”。这个梦后来成为世界闻名的“伊玛注射之梦”。通过对梦的解析，弗洛伊德掌握了开启心灵深处秘密的钥匙，创立了精神分析心理学的第一步。一百多年来，这位大师的理论为人们解读无意识现象提供了最有力的武器。

弗洛伊德后来在给朋友弗莱彻尔的一封信中这样写道：“找个时间，在这所房子的前面，立起一块大理石碑，上面刻上：‘一八九五年七月二十四日，西格蒙托·弗洛伊德博士在这个家里解开了梦的秘密’。”

梦的分析成为研究无意识现象的起源。从解读“伊玛注射之梦”开始，弗洛伊德分析了很多梦，有他自己的梦，也有精神病病人的很多梦，弗洛伊德将这些梦的许多分析结果汇总写成一本书——《梦的解析》，对当时的医生及心理学家们产生了极大的影响。

通过对梦的秘密的解析，使弗洛伊德的研究深入到了潜藏在人类意识下面的广阔的无意识领域。的确，“梦是通往潜意识领域的捷径”，但了解潜意识的渠道并非只有梦。弗洛伊德认为，自由联想、口误等行为及精神病的病症等，都是无意识现象的有意识表现。

无意识现象的解析，不仅有助于精神病病人的治疗，还揭示了人类的行为根源于心灵深处的某种动机，解开了一直挡在人类眼前的厚厚的行为动机的疑团。

人类的行为，并非只是按照各自的意愿有意识地行动，而是由无意识的巨大的力量支配着，变成有意识的行为。在这种无意识的深处，潜藏着被意识所压抑并有可能释放出来的记忆，以及作为人都会出现的一种本能——混乱现象。真正支配人类行为的力量，是人们在日常生活中不愿说出口的性本能和欲望冲动的本能。

人们在长大成人后，本来已经忘掉的幼儿时的记忆和经历，仍然会深深地留在无意识深处，有时人们不知不觉地就会被这种“幼时的记忆”所支配。精神病人就不用说了，即使健康的人，其意识、行动、性格等，实际上都在受着各自过去的记忆的影响。

精神分析的作用已经超出了医学的范围，还带动了文学、思想、艺术以及人类文化等广泛领域的研究。因此，弗洛伊德与生物学家达尔文、经济学家马克思以及相对论的创始人爱因斯坦一同被誉为20世纪最有影响的伟大人物。弗洛伊德既是深入人类内心世界的“精神考古学家”，又是第一次发现人类性本能的“无意识世界的探险家”。

当然，弗洛伊德创立精神分析学，并非只是完成了《梦的解析》，在成书前后的多年时间，他经历了长期艰苦的自我分析的过程。他把幼时对母亲的眷恋和对父亲的敌意，归纳分析为“恋母情结”（男孩亲母反父倾向），从而奠定了精神分析学的基础，使精神病的治疗方法，由“自由联想法”取代了催眠术。

此外，弗洛伊德亲身感到病人会对心理医生产生各种感情，发现了“感情转移”现象。人们对自己身边的人所产生的感情，只不过是幼时对父母所怀有的感情在不知不觉中（无意识中）被重复

释放了出来。用这一移情理论分析病人对医生产生的感情时，既可以了解他们过去与父母的关系，又能分析造成疾病的病人幼时的原因。相反，心理医生要想掌握病人的心理秘密，就必须准确、敏感地认识到自己对病人产生的无意识感情（“逆转移”）。

“无意识”这个词，当然不是弗洛伊德的发明。早在天主教会的神父为信徒做心理分析时，就知道了无意识的重要性，甚至还知道有“恋母情结”。弗洛伊德在自己的诊所开业前，得到奖学金赴法国留学时，法国催眠学家和神经科医生夏可，也利用无意识理论，研究和治疗歇斯底里症病人。

但真正认识到存在于人类心灵深处的无意识的重要性，并将其研究理论不断推广发展的，弗洛伊德是最早的一位。他架起了意识世界与无意识世界之间的桥梁，开辟了探索这个神秘世界的道路，掌握了如同地球结构一样复杂多变的人类心理迷宫的概况。

初出茅庐的弗洛伊德，也许是因为当时影响很大的“幼儿性欲理论”，被打上了“一切行为取决于性本能发展”的泛性论的烙印。但弗洛伊德并不是像他弟子赖希和马尔库塞那样的唯乐的性欲至上主义者，当别人问到“你的治疗目标是什么？”时，他回答：“代替受本能支配的本我，以负有责任的自我支配心灵”，因此，弗洛伊德是一位理性主义者、合理主义者。

弗洛伊德的工作核心是，掌握心理结构和心理能量，发展形成像19世纪古典物理学那样被世界采用的“定律”。为此，他把人的心理结构划分为意识、无意识和潜意识三个结构层，并进一步设想，用本我、自我、超我三者来解释个人的人格结构，以本能冲动的能量和宣泄的作用来分析人的心理。创立“精神分析科学”的弗洛伊德，像分析世界上的物质一样来研究人的内心世界，这是他的伟大功绩。当然，他的理论也遭到其他学者的反对，而且在其他领域的发展研究中，

可以感到弗洛伊德的理论存在一定的局限性。

人类的心理与动物不同，动物的心理只是瞬间产生的，而人类则是不断积累自出生以来的记忆，在过着每一天（“现在的自我”）的同时，还有关于过去的记忆（“历史的存在”），这是弗洛伊德惊世骇俗的发现。达尔文的理论揭示了人类与猿是同一祖先，人类也属于灵长类动物，而弗洛伊德则继承发扬了达尔文的思想，阐明了人类与其他动物的不同之处，即人类具有“历史”。正是这种历史的记忆，才可能使人成为天才，也可能使人出现精神病症。

创立这一划时代学说的弗洛伊德，当然不是从火星来的外星人。弗洛伊德出生于东欧荒僻村落的一个犹太人农家，家里人口很多，其母是其父的第3个妻子，很年轻，弗洛伊德是她的长子。弗洛伊德在父母的深切关爱和强烈的期望下健康成长。后来，全家搬到了奥地利的维也纳，弗洛伊德在那里长大成人，并且开始学习医学。结婚后，为了维持家庭生活，他放弃了学术研究的工作，在伯尔克加塞街19号（这里也是他自己的家，一直住了50年），开办了私人诊所，每天不知疲倦地为病人治病，送走了一个又一个的黄昏和黎明。他的精神分析学说，就是他在做医生时，根据自己的医疗经验总结出来的，并经过反复推敲，最终形成了系统理论。

我刚到维也纳时，去参观了弗洛伊德故居。这里曾经是他的住所兼诊所，现在已经成为对外开放的弗洛伊德博物馆，地处美丽而整洁的维也纳市的一角，是一所普通公寓中的一套房子。真是不敢相信，弗洛伊德就是在这里创立了影响人类文化与历史的伟大理论，也深感这里正是伟人产生的地方。

#### IV

然而，想到有病人曾经就坐在眼前这把躺椅上，弗洛伊德坐在这把扶手椅上听病人倾诉的情景时，我心中不由产生无限的感慨。我参观了弗洛伊德和妻子玛莎以及在这里出生的儿子、女儿曾经住过的房



间，从窗口眺望了他们一家也曾眺望过的院子里的树木，仿佛感到就在我站着的这个房间里，真的有一位名叫弗洛伊德的大夫，从半个世纪前，就一直在这里呼吸、吃饭、睡觉、说笑、接待客人、为病人治病……

弗洛伊德虽然被认为是泛性欲主义者，但他一生只爱妻子一人，同时也疼爱孩子们，他们全家在这里过着安祥平和的普通人的生活。尽管住在维也纳，但他几乎不去歌剧院（好像没有音乐细胞），他喜欢头脑清晰，从不饮酒，即使晚年因患癌症疼痛难忍时，他也拒绝使用镇痛麻药，直到生命的最后一刻。他的业余爱好是旅游、登山、收集古代美术作品、到郊区采摘蘑菇。他的人生座右铭是“爱和工作”，非常实在。

另一方面，在科学的世界里，弗洛伊德的态度却是非常严肃、固执的。在精神分析学刚创立时，很多同行和学生仰慕他的学问，纷纷跟随并聚集在他的门下，但由于弗洛伊德顽固地坚持自己的观点，从不妥协，使很多朋友和弟子不久就纷纷同他决裂了。

例如，被称为精神分析学会的王子、被认为是弗洛伊德继承人的荣格医生，因为与弗洛伊德对性冲动理论的看法不同，就与弗洛伊德决裂了。不久，荣格陷入了严重的精神危机，但他恢复后，创立了“分析心理学”这一独特的理论。现在被称为“荣格派”的学派就是从那时起源的。

另一位医生阿德勒，因为自己提出的“自卑感”、“对权力的欲望”等观点，没有得到弗洛伊德的认可，深感不满，就与弗洛伊德分道扬镳，并独自创立了“个人心理学”，成为这一学派的创始人。

性情温和、爽朗的弗伦茨医生，虽然长期协助弗洛伊德工作，

但他晚年时发现的“亲切和蔼的治疗方法（积极疗法·松弛疗法）”，冒犯了弗洛伊德。弗洛伊德要求他的弟子们必须遵守“精神分析疗法决不能给病人以现实的满足”这一“禁欲原则”。

女分析家梅拉妮·克拉因认为，同弗洛伊德重视本能相比，更应该重视幼儿内心所具有的幻想与感觉，提倡“对象关系论”，于是就被弗洛伊德逐出师门。但她到达英国后，却吸引了很多观点相同的人和追随者，她本人也成为“新精神分析理论”主要流派的著名创始人。

在弗洛伊德的被称为“后生可畏”的那些很有能力的弟子当中，提倡“性解放”的共产主义者赖希也被除名。被老师赶走的赖希，后来去了美国，在美国开展性能量研究，最后变成幻想狂，死在狱中。另外，弗洛伊德最得力的年轻弟子达乌斯克，对女性问题的看法与老师不同，从而与弗洛伊德产生了心理隔阂，陷入了抑郁状态，最后自杀身亡。

弗洛伊德的晚年，身边的弟子只有：重视自我的克利斯，出色的理论家哈特曼，诚实的务实派琼斯。他们在谨慎遵守老师理论的同时，精心研究精神分析学的科学性，为了能够使西欧文化的思想传统与弗洛伊德的学说相结合，他们付出了不懈的努力。

后来拜师的儿童分析家埃里克森，是弗洛伊德晚年的徒弟，也可以说是弗洛伊德的孙弟子，也许是年龄相差太大，他与弗洛伊德的观点产生分歧。他后来移居美国，联合“自我心理学的精神分析学派”，提出了“身世”、“生命周期的八个阶段”等最新词汇，成为名人。

## VI

在弗洛伊德老年时，一直陪在身边的有：至今仍然担任精神分析学会领导的弗洛伊德的女儿安娜、希腊王妃玛丽·波拿巴、为利鲁克（奥地利诗人）和尼采（德国哲学家）带来创作灵感的才女莎乐美等人，

这些女性的身影，当时是非常引人注目的。在子女们都建立了各自的<sub>家</sub>庭后，弗洛伊德的家中，最受这些严肃的思想家们宠爱的，是一条名叫尤菲的狗。

老年的弗洛伊德，仍然以顽强的意志坚持工作。在他的一生中，对临床治病和著书写作始终没有丝毫的懈怠，直到在受到纳粹分子迫害、通缉后，被迫流亡，后来得了癌症病倒。他的一生，的确是在实践着自己的座右铭“爱和工作”。

据说自然界特意从那些有志于追求真理的诚实的实干家中，选择有才能的天才人物，允许他们窥视人类最深奥的秘密。

弗洛伊德天才的人生轨迹，成为值得精神分析的少有的伟人传奇。

# 目 录

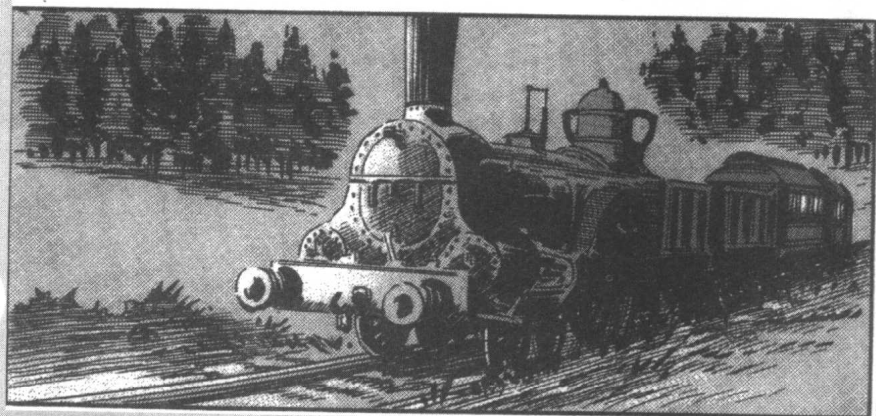
- 序 言 无意识记忆里的妈妈 1
- 第一章 研究催眠暗示疗法 7
- 第二章 将无意识变成有意识 31
- 第三章 通过释梦来分析自己的无意识现象 79
- 第四章 欲望的神秘、本能的记忆 119
- 第五章 心理有三个结构层 151
- 第六章 确立自我 175
- 后 记 梦的实现 217
- 弗洛伊德的病人 (1) 女性 77
- 弗洛伊德的病人 (2) 男性 117
- 让外行人来分析 149
- 发展形成自我心理学——树木，从根开始 173
- 发展形成对象关系论——丰硕的果实 215

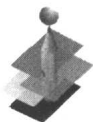
## 序 言

# 无意识记忆里的妈妈



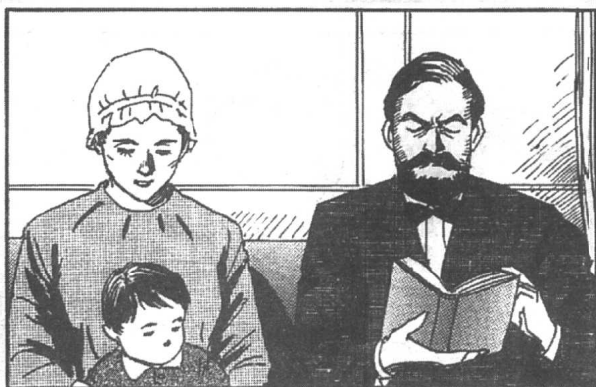
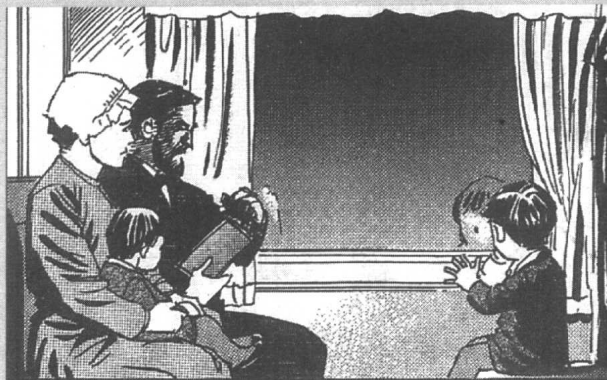
1860 年



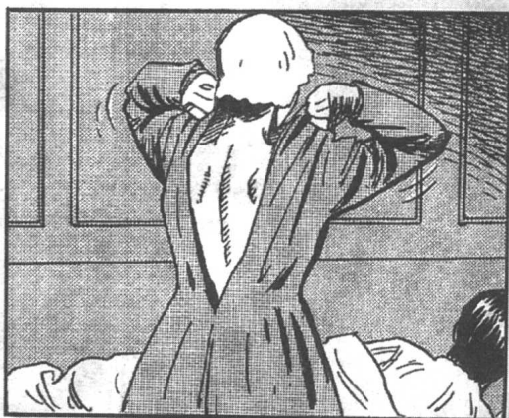
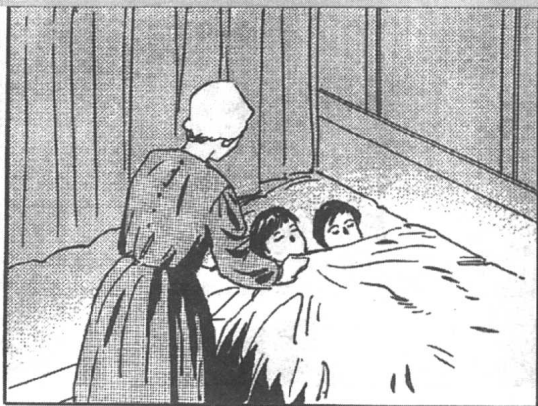
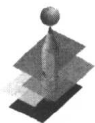


## 序言 无意识记忆里的妈妈

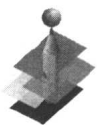
弗洛伊德4岁时，全家从德国的莱比锡（他们全家曾在此住过1年），搬到了奥地利的维也纳。



\*：弗洛伊德在1897年10月15日给弗里斯的信中说是2岁或2岁半时从德国搬到了奥地利，后来确定是在4岁那年搬的家。



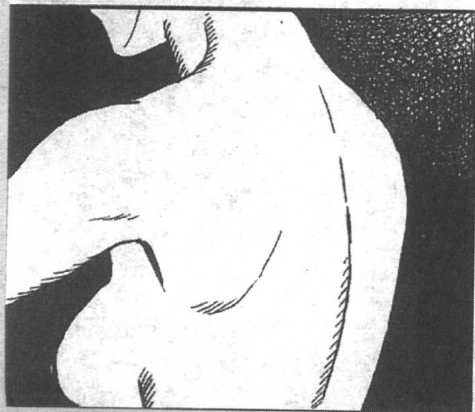




## 序言 无意识记忆里的妈妈

正好看见妈妈在换衣服，这时的弗洛伊德，莫名地产生了性冲动\*。

弗洛伊德听到声音，就睁开了眼睛。



\*：性冲动参看127页解释。