

世界室內裝飾設計資料集

周鑫 張景然
王伯揚 主編

3

旅館空間設計
住宅空間設計



中國建築工業出版社
香港書畫出版社

世界室內裝飾設計資料集

周鑫 張景然
王伯揚 主編

3

旅館空間設計
住宅空間設計

期 限

中國建築工業出版社
香港書畫出版社

(京)新登字 035 号

3

世界室內裝飾設計資料集

策劃 張景然

主編 周鑫 張景然 王伯錫

責任編輯 白楊

總體工藝設計 姚貴

版式設計 魯英 峰雲

裝幀設計 趙子寬

中國建築工業出版社、香港書畫出版社 出版、發行
北京百花印刷廠(1、3冊)、遼寧美術印刷廠(2、4冊)印刷
開本787×1092毫米 1/16 印張:52 字數1250千字

1992年2月第一版 1992年2月第一次印刷

定價(全套4冊): 248元

ISBN 7-112-01781-5/TU · 1357(6813)

前

3

言

世界室內裝飾設計資料集

室內設計是建築設計的一個重要組成部分，它的任務是創造合理、舒適、優美的室內環境，以滿足使用和審美的要求。

建築設計是一門極為古老的技藝；從這個意義上講，室內設計也可謂是歷史悠久、源遠流長的一個學科。但是，隨着現代科學技術的發展，從本世紀二十年代起，建築設計步入了一個嶄新的階段。建築內部空間的不斷擴大，建築使用功能的日趨複雜，對室內設計提出了全新的要求。由此，室內設計出現了許多前所未有的新做法，並且逐漸形成建築設計中一個相對獨立的分支。

現代室內設計是人類科學技術和文化藝術高度發展的產物。它既是一門為人類創造良好室內環境的特殊藝術，又是一門融滙着美學的科學技術。現代室內設計既能反映出一個國家的經濟文化發展水平，也能反映出一個民族的歷史文化傳統。

現代室內設計的範圍十分廣泛，既包括室內空間組織、室內表面和細部處理，也包括室內光照、色彩、綠化、家具、燈具、陳設的選型與布置。而不同類型的建築、不同功能的建築局部，對室內設計又有着不同的要求。另一方面，同一空間又可以設計成截然不同的裝飾樣式和風格。因而，室內設計既有其獨特的規律性，又具有千變萬化、五光十色的表現效果。

我國的室內設計總的來說水平還不夠高，各種室內設計圖書出版得也不夠多，特別是室內設計資料集一類的圖書，更是鳳毛麟角。廣大設計人員祈希有更多的室內設計圖書出版，以便從中得到啓迪，豐富自己的設計構思。鑑於此，編者數度春秋、不舍晝夜，從世界各國大量的室內設計實例中，摘選其優，幾經編排，終於將本書奉獻給了廣大讀者。如果本書的出版，能為提高我國的室內設計水平發揮一點作用，能為室內設計工作提供一點方便，我們的目的也就達到了。

周鑫 張景然 王伯揚

1991年10月於杭州

旅館空間設計

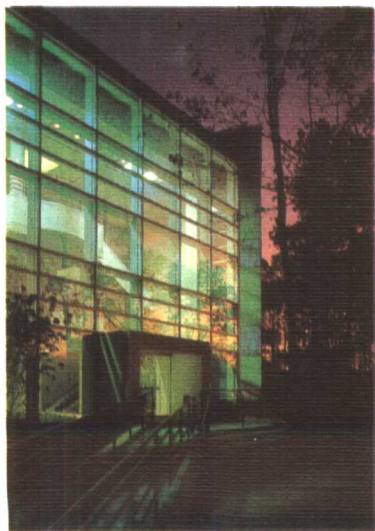
入口	5
大堂	15
大廳	27
休息區	45
客廳	61
客房	67
衛生間	79
宴會廳	86
餐廳	96
酒吧	112
咖啡廳	124
觀景室	128
局部俯瞰	136
游泳池	144
台球房	152
健身房	160
噴泉	162

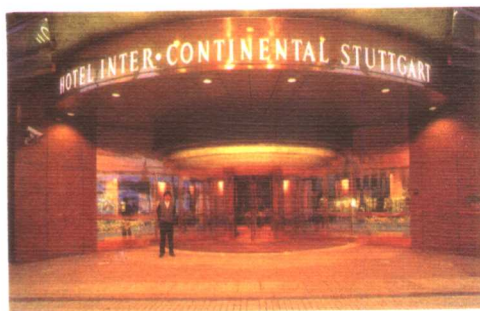
住宅空間設計

門廳	164
客廳	167
起居室	173
臥室	177
衛生間	183
兒童臥室	187
餐室	193
廚房	197
書店與工作室	203

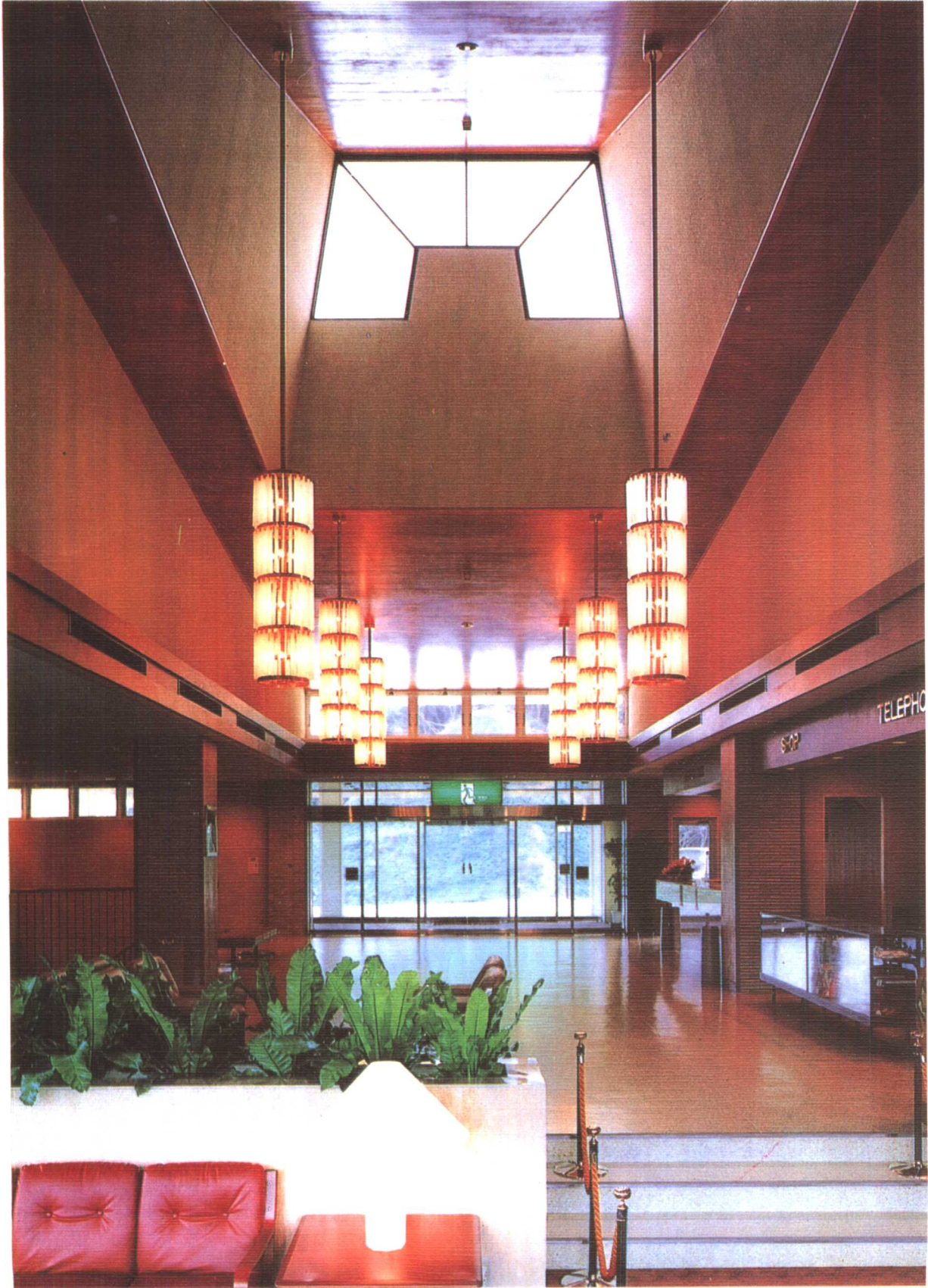




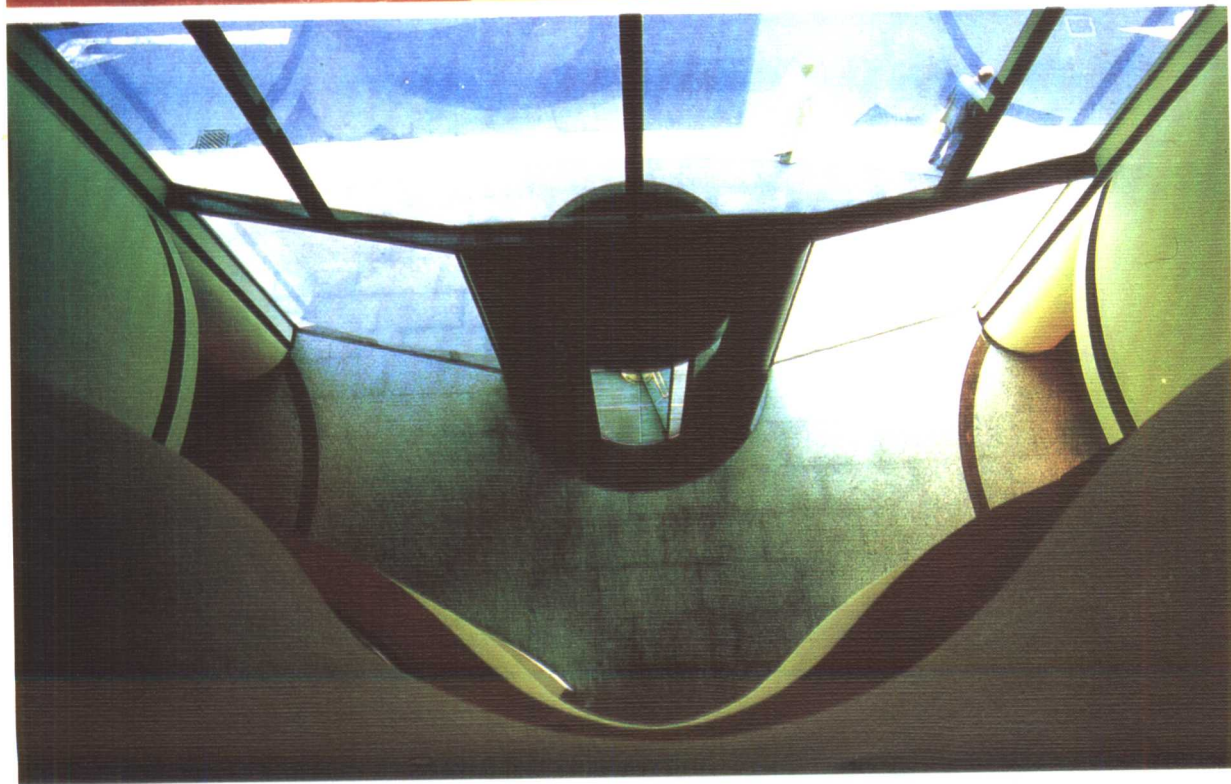








世界室內裝飾設計資料集

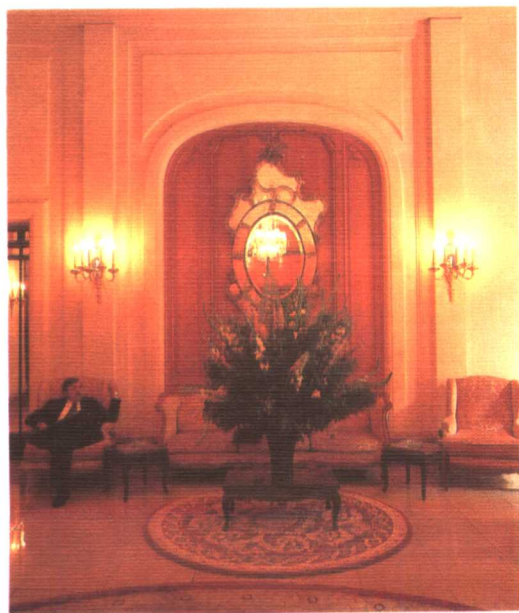












世界室內裝飾設計資料集