

世界名人 散文经典

李景琛 编



延边人民出版社

世界名人散文经典

（上卷）

李景琛 编

延边人民出版社

世界名人散文经典

（中卷）

李景琛 编

延边人民出版社

世界名人散文经典

(下卷)

李景琛 编

延边人民出版社

责任编辑：崔承范

世界名人散文经典

李景霖 编

延边人民出版社出版、发行

北京市向阳印刷厂印刷

毫米 32 开本 37 印张 字数 900 千字

1998 年 9 月第 1 版 1998 年 9 月第 1 次印刷

ISBN7-80599-997-X/I·320

印数：1-5060 册 定价：49.80 元

前 言

悠悠天地，匆匆过客，人们总是在速度中追寻时间的长久与永恒；潮起潮落，花开花谢，人世间逃不掉三分迷惘和七分无奈。

于是哲人醒来了，高唱着“回归自然”、“返璞归真”，试图在高速公路旁给忙碌的世人开辟一条心灵的慢行道；诗人走来了，行吟着“湖上的寂寞”与“快乐的期待”，努力为疲惫的人们寻找一个精神的伊甸园。

看惯了高楼大厦的眼睛，也需要“田园诗情”的闲适与浪漫；听惯了嘈杂市音的耳朵，也渴望“空山流水”的清潺与林间“秋鸟”的婉转。面对高山大川，欣赏音乐绘画，围坐篝火炉边，呷酒品茗，心不在焉的人们蓦然顿悟：原来生活更是这些平平凡凡的小事中流露出的情感的本能，更是寒晨早起和夏夜晚归时体味到的生命的朴实和安宁。

为此，罗素作了《闲散颂》、托弗·李论了《悠闲》，告诉人们：真正的闲情，乃是优雅行事时心灵的温柔、灵魂的舒展和思想的自由飞升。

正是基于这样一种理解，我们编选了这套散文集。在文学大师们的笔下，闲情是黄昏幽深的小径上，跌落的失意和惆怅；是春天温润的细雨中，杏花静静的簌落；是遗忘了歌词的老山歌依旧熟悉的调调；是孤独的红汽球远远飘来的那个黎明。您尽可以对那个上了年纪的女乞丐和她的爱犬抛洒温柔的怜悯，也可以在禽兽的嬉戏中找到你真心的快乐；您还可以在观舞时尽量放松绷紧的神经，让思绪随农家的炊烟袅袅散去，……但我们更希冀您在尽情享受了生活的乐趣之后发现其中的真谛，那就是爱，对生活的热爱，对真善美的终生不渝的执著！

在一切时间放慢脚步的地方，在一切空间拓展开来的地方，在一切思绪任意飞扬的地方，我们静静注视、静静守候，等候灵魂如一卷古画缓缓展开，显出那久经风雨与岁月的朴素本色，等候温情如壶内的咖啡，慢慢沸腾……

目 录

【古希腊】

鹰与蜥蜴	伊索(1)
美学沉思录	德谟克利特(3)

【日本】

四季的美	清少纳言(5)
子规的画	夏目漱石(6)
自然与人生	德富芦花(9)
一夕观	北村透谷(14)
落叶	岛崎藤村(16)
横渡諏访	野上弥生子(19)
鹤	江口涣(23)
庭院	室生犀星(29)
小手镜	芥川龙之介(33)
作画之道	中川一政(35)
老母亲	井伏鱒二(39)
京都古塔	北川桃雄(45)
我的伊豆	川端康成(50)
蒲公英	壶井荣(53)
我和项链	森茉莉(56)
多姿多彩的云霞	深田久弥(58)
谈 花	佐多稻子(62)
木莲花	堀辰雄(67)
春将至	井上靖(71)
听 泉	东山魁夷(76)

母子别	田宫虎彦(79)
山梨花	檀一雄(82)
枯野·冬鸟	串田孙一(84)
戈壁滩上的绿洲	公文禎子(89)
朴树花	近藤芳美(93)
无情的梦	团伊玖磨(96)
森林中的思索	辻邦生(100)
少女岭	川久保德雄(104)
青 年	池田大作(107)
中国的山河	竹西宽子(114)
归 来	入泽康夫(116)
花前自愧	神尾久义(118)
少 女	山口百惠(122)

【泰国】诱捕虾姑

诗琳通·玛哈扎克里	(124)
-----------	-------

【新加坡】

灯影内的人生

尤今	(128)
----	-------

【印度】

金色花·雨天·告别·榕树	泰戈尔(133)
捕 鰐	普列姆·昌德(137)

【阿富汗】

生 活

乌尔法特	(139)
------	-------

【黎巴嫩】

薔 薇

阿明·雷哈尼	(141)
--------	-------

笑与泪	纪伯伦(143)
小脚夫	陶·尤·阿瓦德(146)

【丹麦】

光荣的荆棘路	安徒生(149)
人 生	勃兰克斯(155)
至死不渝	尼克索(158)

【挪威】

诗人的任务	易卜生(167)
大 海	基 兰(170)
男 人	海贝格(172)

【瑞典】

午 睡	拉格洛夫(175)
宁静、湿润的五月黄昏	汉松·奥拉(178)
父亲与我	拉格奎斯特(179)
泉	伦德奎斯特·阿图(184)

【芬兰】

遥远的岛	别卡宁(185)
------	----------

【俄国】

憧 憬	茹科夫斯基(192)
乡 村	屠格涅夫(193)
鬣 狗	谢德林(196)
牛蒡花	列夫·托尔斯泰(201)
无牵无挂的幸福时刻	列 宾(204)

白嘴鸡·····	契诃夫(206)
深 夜·····	蒲 宁(209)
快 乐·····	库普林(212)
毒蛇的自白·····	安德列耶夫(215)

【前苏联】

我是株百岁的白杨树·····	江布尔·扎巴耶夫(221)
火绒草·····	高尔基(223)
球花风铃草·····	巴乌斯托夫斯基(225)
巨 匠·····	吉洪诺夫(229)
话的力量·····	巴甫连科(232)
我的一天·····	尼·奥斯特洛夫斯基(235)
梦·····	别尔戈利茨(240)
洗礼大街的树木·····	维·涅克拉索夫(245)
四季生活·····	C·沃罗宁(247)
自然景物特写·····	巴查尔尼可夫(253)
瞬 间·····	邦达列夫(258)
白 草·····	索洛乌欣(260)
燕子的目光·····	库兰诺夫(266)

【波兰】

二草原·····	显克微支(273)
影 子·····	普鲁斯(278)
草 莓·····	伊瓦什凯维奇(282)
存 在·····	米沃什(284)

【罗马尼亚】

多布罗加风光·····	扎赫里亚·斯坦库(286)
织 女·····	搏格扎(289)

【捷克】

- 田园诗情..... 恰佩克(291)
世界美如斯 雅·塞弗尔特(293)
机灵的狐狸 鲁道·莫里茨(296)

【匈牙利】

- 音乐与情感..... 李斯特(302)
喀尔巴阡山之行..... 裴多菲(305)
《秋天里的春天》序 尤里·巴基(313)

【德国】

- 群兽争长..... 莱 辛(315)
大自然..... 歌 德(318)
两条路 让·保尔(320)
夜 颂..... 诺瓦利斯(322)
世界的痛苦..... 叔本华(324)
英吉利片断..... 海 涅(329)
春到海堤 台奥多尔·施托姆(335)
死亡的沉思..... 尼 采(337)
上学的第一天..... 霍普特曼(338)
回忆录..... 康丁斯基(341)
两个好的教训 亨·曼(347)
我的人生信念 托马斯·曼(352)
向不莱梅致谢..... 鲁·亚·施吕德(358)
当我归来时 阿·德布林(362)
悼念玛丽·居里 爱因斯坦(365)
艺术随笔 保罗·克利(367)
房客与房东..... 图霍尔斯基(371)

颂爱人.....	布莱希特(374)
诗.....	贝希尔(376)
谁来喂这些鸽子?	弗里德里希·西堡(378)
父子情.....	赫尔姆林(385)
我适应了	沃尔夫冈·希尔德斯海姆(391)
优哉游哉	海·伯尔(399)
但愿我是歌德生命更丰厚的一半 ...	克里斯蒂娜·布吕克纳(402)

【奥地利】

论幽默.....	弗洛伊德(412)
世间最美的坟墓.....	茨威格(418)
旅途札记.....	卡夫卡(420)
罗马的上尉.....	厄·冯·霍瓦特(426)
幽默的妙用	康罗·洛伦兹(428)
攀登乞力马扎罗山	乔伊·亚当森(434)

【瑞士】

自我论.....	荣 格(438)
山 口.....	黑 塞(440)
湖畔·林中.....	罗伯特·瓦尔泽(442)
圣诞夜.....	迪伦马特(445)

【比利时】

普罗旺斯的月桂树.....	梅特林克(446)
---------------	-----------

【英国】

怨 歌.....	乔 叟(448)
论求知.....	培 根(451)

问 烛	托马斯·戴克(453)
善恶之辨	约翰·弥尔顿(455)
死 亡	杰雷米·泰勒(456)
论妇女教育	丹尼尔·笛福(457)
扫帚说	斯威夫特(462)
绅士, 好个漂亮的人物	理查德·斯蒂尔(464)
伦敦的叫卖声	约瑟夫·艾迪生(467)
说 春	塞缪尔·约翰逊(471)
湖畔日记	托马斯·格雷(475)
蜘蛛	哥尔斯密(478)
地狱箴言	威廉·布莱克(483)
《彭斯诗集》初版序	彭 斯(485)
射 手	科贝特(487)
我的水手舅舅	玛丽·兰姆(490)
抒情歌谣	萨缪尔·泰勒·柯勒律治(500)
梦幻中的孩子们	兰 姆(502)
握 手	莱·亨特(508)
流 沙	德·昆西(511)
乡 居	米特弗德(513)
论 爱	雪 莱(514)
致雷诺	济 慈(517)
论君子	亨利·纽曼(519)
在贝格尔舰上的航行	达尔文(521)
风 暴	查尔斯·狄更斯(531)
与书为友	塞缪尔·斯迈尔斯(533)
谈 书	罗斯金(535)
温馨与光明	马修·安诺德(538)
大旱的消失	威廉·赫尔·怀特(540)
故乡情	赫 逊(542)

夏日芳草	理查·杰弗理(547)
松林一夜	斯蒂文森(551)
百万富翁的悲哀	肖伯纳(555)
审判室	王尔德(558)
悠 闲	弗农·李(560)
笔杆,我的老伙伴	乔治·吉辛(562)
旅 伴	阿·加德纳(564)
玫瑰树	罗·皮·史密斯(568)
我的首次飞行	乔治·威尔斯(571)
论和平	麦克·唐纳(575)
远处的青山	高尔斯华绥(576)
葬 礼	卢卡斯(580)
学 徒	培洛克(584)
金 毡	马克斯·比尔勃姆(589)
我为什么生活	罗 素(593)
我与绘画的缘分	丘吉尔(595)
一支粉笔	切斯特顿(600)
自然界的平衡	朱利安·赫胥黎(604)
我的林园	爱·福斯特(606)
橘 颂	米尔恩(610)
果 园	吴尔芙(613)
性与可爱	劳伦斯(615)
爱弟之死	曼斯菲尔德(622)
良宵妙曲	奥·赫胥黎(627)
失去的童年	格雷厄姆·格林(631)
十月湖上	赫伯特·欧内斯特·贝慈(638)
勒奇山谷之行	埃利亚斯·卡内蒂(641)
鸡尾酒会的公式	帕金森(645)

【法国】

- 自画像..... 蒙 田(650)
- 爱情箴言录..... 拉罗什福科(653)
- 牛奶女和牛奶桶..... 拉封丹(657)
- 人只不过是一根芦苇..... 巴斯卡尔(659)
- 真假单纯..... 弗朗索瓦·费奈隆(663)
- 一个善良的婆罗门僧的故事..... 伏尔泰(665)
- 马..... 布 封(668)
- 生活在大自然的怀抱里..... 卢 梭(672)
- 关于天才..... 狄德罗(675)
- 巴锡里雅德..... 摩莱里(677)
- 我要拥抱鹰旗..... 拿破仑(680)
- 激昂之歌：《马赛曲》..... 拉马丁(682)
- 云 雀..... 儒勒·米什莱(685)
- 沙 葬..... 雨 果(687)
- 猎狼记..... 大仲马(689)
- 冬之美..... 乔治桑(692)
- 水上黄昏..... 路易·斐尔特朗(694)
- 西尔维..... 内尔瓦尔(695)
- 再来一个春天·雨..... 帕特朗(698)
- 致维克多·雨果..... 福楼拜(700)
- 回 忆..... 庞维尔(702)
- 蝉和蚂蚁的寓言..... 法布尔(704)
- 绿色公主..... 安德烈·特利耶(710)
- 绘画是一种光学..... 塞 尚(714)
- 爱情随想..... 苏利·普吕多姆(716)
- 从阿尔卑斯山归来..... 都 德(727)
- 在鲁佛尔博物馆..... 罗 丹(729)
- 我的憎恨..... 左 拉(732)

秋.....	马拉美(739)
在父亲的店铺里	欧内斯特·拉维斯(741)
塞纳河畔的早晨.....	法朗士(744)
雪 夜.....	莫泊桑(746)
花园里的雪雨	皮埃尔·洛蒂(748)
黎 明.....	兰 波(751)
笑.....	柏格森(752)
艺术与爱情.....	布德尔(755)
体育颂.....	顾拜旦(756)
自然素描.....	列那尔(758)
忆	罗曼·罗兰(761)
怀念彼埃尔	玛丽·居里(762)
葡萄汁果酱	勒内·布瓦勒斯弗(765)
司 鼓.....	阿 兰(767)
散步者.....	克洛岱尔(770)
沙 漠.....	纪 德(772)
年轻的母亲.....	瓦雷理(775)
散 步.....	普鲁斯特(776)
忧郁的日子	嘉·高兰特(778)
昔日的一个日本女人	克洛德·法雷尔(781)
回 忆.....	法尔格(785)
美洲之夜.....	夏多布里昂(787)
暮年与自由.....	莫洛亚(789)
马尔卡.....	莫里亚克(795)
卖花女郎.....	加尔科(798)
致异乡女	圣·佩斯(801)
面对面——起初的滋味.....	勒韦尔迪(806)
圣洁的礼拜四.....	阿拉贡(808)
声 音	亨利·米修(809)