

TOPWAY

大学英语

刘绍龙 主编

● 上海外国语大学 王兴扬 审订

▶ 首创双重淘金训练法

六级考试全能训练

6级

一本通

- ① 领会 考官意图
- ② 找准 考生弱点
- ③ 吃透 考纲精神
- ④ 预测 命题趋势

导航词汇海洋
走出阅读围城

全面剖析

听力、完型、简答、翻译

听力，
命题改革新领域



中山大学出版社

TOPWAY

大学英语

六级考试全能训练

首创双重淘金训练法

6级

一本通

主编
刘绍龙
编者

曹佩升 刘绍龙 喻志强
张 祗 王 永 建 肖 善 香
唐玉玲



中山大学出版社
· 广州 ·



版权所有 翻印必究

图书在版编目(CIP)数据

大学英语六级考试全能训练/刘绍龙主编.—广州:中山大学出版社,2004.1
ISBN 7-306-02226-1

I. 大… II. 刘… III. 英语—高等学校—水平考试—习题 IV. H319.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 115427 号

责任编辑:熊锡源

封面设计:郭 炜

责任校对:晨 露

责任技编:黄少伟

出版发行:中山大学出版社

编辑部(020)84111996, 84113349

发行部电话(020)84111998, 84111160

地 址:广州市新港西路 135 号

邮 编:510275 传真:(020)84036565

印 刷 者:广州市番禺区官桥彩色印刷厂

经 销 者:广东新华发行集团

规 格:890mm×1240mm 1/32 9.5 印张 486 千字

版次印次:2004 年 1 月第 1 版 2004 年 1 月第 1 次印刷

定 价:16.80 元 印数:1-5000 册

如发现因印装质量问题影响阅读,请与承印厂联系调换

前言

《大学英语六级考试全能训练》(以下简称《全能训练》)是依据中华人民共和国教育部最新颁发的《大学英语考试大纲》,由 10 多位富有大学英语教学与测试研究及应试辅导经验的教师通力合作的最新成果,是一本优秀的大学英语六级应试辅导教材。

本书的主要特色有:

1. 提纲挈领,科学选材

《全能训练》以大纲为依据,无论是题材、体裁,还是篇幅、难度,入选材料均能与大纲要求同步,以达到触类旁通的学习效果。

2. 沙里淘金,重点突破

针对四六级考试的辅导书多且水平参差不齐,有些版本一套动辄七、八本,浪费了考生大量的时间和金钱,似有“谋财害学”之嫌。《全能训练》博采众才,准确领会大纲精神,将至关重要的考点揉合在一本书里,摒弃“吹毛求疵”的学风,毕竟英语专业的教授也不能保证一定能考到 100 分。

3. 角度新颖,结构合理

《全能训练》从三个角度把握和解决问题。

1) 考官的意图

大纲的精神就是考官的意图,本书每一部分都设有命题规律、真题分析、考点归纳等栏目,进而总结出一些针对性极强的应试技巧,做到事半功倍。

2) 考生的弱点

谁最清楚考生的弱点?不是学生自己,而是考官。他们拥有最多、最准确的统计数字,所以每年出题的针对性极强。本书的考点分类、讲解重点就是建立在这些重要数据的基础上,做到有的放矢。编者还配备了一定数量的专项扫雷训练题,希望能帮助考生用最少的时间达到过级的目的。

3) 考题趋势

考题每年都会有一些变化,随着考生平均水平的逐年上升,测试的重点也会有相应的改变。编者对历年真题的演变做了认真而又细致的分析,并依此设计了大量的预测(模拟)试题,附在全能训练栏目中,以助考生一臂之力。

4. 80/20 法则,双重淘金训练

有一条 80/20 黄金法则,用在学习上,意思是说,方法得当,善于抓住要点,用 20% 的努力就能达到 80% 的效果,为此,我们专门设置了专项扫雷训练栏目。

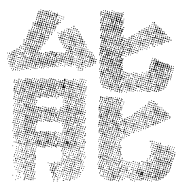
80/20 黄金法则的另一个意思是:要想取得另外 20% 的成效,你需要付出 80% 的努力,而这是没有必要的,毕竟英语学习不是你读大学的惟一目的,为此我们设置了高分全能训练栏目,里面的模拟训练题是编者多年教学与研究的成果,具有极强的预测性,以助考生另辟捷径,出奇制胜。

手持《全能训练》,可谓一书在手,“试途”畅通。各册每部分既分别成篇,相互独立,又彼此联系,互为补充。这一特色使考生一改有始无终的“题海”战术,形式简洁,使用方便。其突出的工具书特性,必将使之成为广大考生的案头良友。

鉴于编写时间紧迫,书中难免有各种错误;编者在此谨表歉意,并恳请广大读者批评指正。

编者

2004 年 1 月



训练

CET-6

目录

第一部分 听力理解

第一章 考官命题 4 要素	2
一、主旨大意	二、事实细节
三、隐含意义	四、观点态度
第二章 对话题应试技巧	5
一、3 点备战“对话听力”	二、8 种对话题型应试技巧
三、专项扫雷训练	四、听力原文
五、答案与解析	
第三章 短文理解应试技巧	15
一、4 点备战“短文听力”	二、4 种重点题型应试技巧
三、专项扫雷训练	四、听力原文
五、答案与解析	
第四章 复合式听写应试技巧	21
一、4 点备战“复合式听写”	二、真题举例与答案解析
三、专项扫雷训练	四、听力原文
第五章 高分听力全能训练	25
一、全能训练	二、听力原文
三、答案与解析	

第二部分 巅峰词汇

第一章 六级词汇 7 种推导技巧	52
-------------------------------	----

一、辨清比较与对比	二、识别前因与后果	
三、巧用补充释义	四、条件递进关系推理	
五、让步转折齐利用	六、找准同一范畴词	
七、熟记词组搭配		
第二章 近义辨析25题扫雷训练		57
一、近义辨析 25 题	二、近义辨析题解析	
第三章 短语搭配25题扫雷训练		61
一、短语搭配 25 题	二、短语搭配题解析	
第四章 易混词25题扫雷训练		65
一、易混词 25 题	二、易混词题解析	
第五章 词义理解25题扫雷训练		69
一、词义理解 25 题	二、词义理解题解析	
第六章 高分词汇全能训练		73
一、全能训练	二、答案与解析	

第三部分 阅读理解

第一章 概 述		98
一、六级考试对阅读理解的要求		
二、如何提高阅读能力		
第二章 事实细节题命题规律与扫雷法则解说		100
一、4 种考官命题规律	二、4 种扫雷法则解说	
第三章 判断推理题命题规律与扫雷法则解说		104
一、3 种考官命题规律	二、5 种扫雷法则解说	
第四章 主旨大意题命题规律与扫雷法则解说		109
一、3 种考官命题规律	二、5 种扫雷法则解说	
第五章 观点态度题命题规律与扫雷法则解说		113
一、3 种考官命题规律	二、2 种扫雷法则解说	
第六章 词义理解题命题规律与扫雷法则解说		116
一、4 种考官命题规律	二、4 种扫雷法则解说	
第七章 高分阅读全能训练		119
一、全能训练	二、答案与解析	

第四部分 简答题

第一章 概述	158
一、简答题评分标准	二、高分技巧
三、命题倾向剖析	四、考点回顾
第二章 3种题型应试技巧	161
一、主旨大意类应试技巧	二、事实细节类应试技巧
三、隐含意义类应试技巧	
第三章 高分简答全能训练	175
一、全能训练	二、答案与解析

第五部分 综合改错

第一章 命题分析与应试指导	188
一、综合改错评分标准	二、命题内容分析
三、命题规律分析	四、应试指导
第二章 错误类型分析与解题指导	190
一、5种语法知识类错误及答题技巧	
二、4种词汇类错误及答题技巧	
第三章 高分综合改错全能训练15篇	207
一、全能训练	二、答案与解析

第六部分 完形填空

第一章 概 述	224
一、六级完形填空的要求	二、解题注意事项
第二章 六级完形填空应试技巧	226
一、运用词汇知识	二、运用篇章结构
三、运用逻辑关系	
第三章 六级完形填空专项点评与解析	229
一、词义辨析题	二、固定搭配、常用结构题
三、语法结构和逻辑关系题	

第四章 高分完形全能训练 237

一、全能训练

二、答案与解析

第七部分 短文写作

第一章 六级写作评分标准 250

一、六级写作评分原则和标准 二、样卷评分

三、作文最低分的规定

第二章 四步作文法 254

一、仔细审题(四个确定) 二、草拟提纲(紧扣提示,逐一发展)

三、实施写作(三段成篇) 四、修改完善(三个检查,四个原则)

第三章 漂亮句子写作技巧 261

一、英语句子类型

二、漂亮句子4要素

三、闪光语句写作技巧

第四章 段落发展技巧 266

一、段落构成3要素

二、6种展开段落的方法

第五章 逻辑组织技巧 274

一、句子间的衔接技巧

二、段落间的过渡技巧

第六章 写作常见错误分析 279

一、3种选词错误分析

二、6种常见句子错误分析

第七章 六级写作主流题型扫雷法则 286

一、怎样写提纲式作文

二、怎样写图表式作文

三、怎样写情景式作文

四、怎样写关键词作文

五、怎样写段首句作文

第八章 应用文写作 293

一、日常书信写作技巧

二、求职信写作技巧

训练

CET-6

第一部分

听力理解



第一章

考官命题4要素

大学英语六级考试听力部分的题型有三种：

第一种：对话部分。对话题有 10 个，每题含有一组对话，对话后有一个问句。

第二种：短文理解。共有三篇短文，每篇短文后有 3~4 个问题，共计 10 个问题。

第三种：复合式听写。一篇 250 字左右的短文，要求根据听到的内容填空，有些地方填单词，有些地方填句子。

第一、二种题型测试的主要是学生获取口头信息的能力，第三种题型测试的是学生听的能力、拼写能力、记笔记能力和书面表达能力。

六级听力考试题目分为两部分，第一部分为对话题(Section A)，每年必考。第二部分有时候考短文理解，有时考复合式听写。由近几年的考题统计，这两种题型出现的次数比例大致为 4:1。纵观历年考题，我们总结出考官命题的四个要素：一、主旨大意；二、事实细节；三、隐含意义；四、观点态度。下面我们以往年的考题为例，剖析考官命题的这四个要素。

一、主旨大意

这类题目常见于短文理解部分。主旨题的答案是全文的主题。只有了解了全文，才能总结出它的中心思想。因此主旨题的答案往往是具有概括性的选择项。可以说：概括是解。一般来说，英语短文的主题句往往处在全文的开头或结尾部分，它们对整篇文章的内容起一个概括和提示的作用，是全文的中心论点，往往说明了说话人对所谈内容的观点、态度，或是点出文章所涉及的内容。掌握了全文的主题句，就能对文章内容有了大致的把握；抓住了段落的主题句，就能掌握一段的主要内容，从而有助于理解每一段的阐述。如 1999 年 1 月的六级真题第 16 小题，“What do we learn from the passage?”就是一个主旨大意题。短文最后提出“People in Poland now have..., it is therefore possible to spend the weekends in many new ways”。考生如果能听懂这个主题句，就找到了问题的答案。主题句说明波兰人生活方式多种多样，即选项 A。

二、事实细节

事实细节题又分为明示细节题和细节推断题(或隐含细节题)。明示细节题较为简单，可以直接从听力原文中找到答案。如 1998 年 1 月试卷的第 17 题：“Who were involved in this

instant survey?”就是一个细节题。如果考生把握住第一句:On 15th Feb, 1989 an instant survey was carried out among 18 overseas postgraduate students, 11 students were male and 7 were female.并留意到该句中的关键词 overseas postgraduate students,那么这道题就迎刃而解了。从该题可以看出,把握关键词,准确获取重要细节信息的能力在短文理解中是十分重要的。

细节推断题的答案往往不能从原文中直接找到,而是要经过分析,推导与问题相关的事实之后才能得出。因此,考生在听音的过程中必须要根据所掌握的有关学科的信息和常识,运用逻辑思维能力,对听到的内容进行分析与推导,找出暗含的事实或问题的答案。

三、隐含意义

六级听力对话部分中含蓄性试题比较多。在对话中说话人常常出于某种考虑不直接表示是或否,而是用迂回的方式间接回答,听话人则必须从间接回答中迅速领悟说话人的确切含意。解答对话题时,往往需要听出说话人的弦外之音,才能得出正确答案。

【例1】W: If you are in a hurry, you can take the subway. If you want to go sightseeing, take a bus.

M: Actually, I don't have to be at the conference before noon.

Q: What will the woman probably do?

A. Hurry to the conference.

B. Take the subway.

C. Skip the conference.

D. Take a bus.

【解析】该题属于隐含意义类题型,目的是测试考生的推理判断能力。该题要求考生根据女士谈话的内容推断出她可能会做什么。男士介绍说,赶时间应该乘地铁,如果不着急,想观光一下市容就乘坐公共汽车。女士回答说,她不必在中午前非赶到会议上不可。言外之意是她“并不赶时间”,所以她“可以乘坐公共汽车观光一下市容”。根据以上判断,判定选项 D 为正确答案。整个对话没有生词也没有难句,但如果不能对对话内容整体理解,就很难做出正确的判断。该类题型是目前六级听力题的出题趋势,考生对此应加以注意。每套听力题中大约有 60%~70% 的题属于隐含意义题。

四、观点态度

观点态度题也是六级考试中的一种常考题型,它既可以出现在对话中,又可以出项在短文理解中。有些对话中,回答人并不正面回答问题,而是听起来好像答非所问,这就需要我们运用解题的逻辑思维与推理过程“顺藤摸瓜”,来领会说话人的态度和观点。在观点态度类听力试题中,说话人的真实含义没有直截了当地摆出来,考生须根据对话中揭示的内容和说话人的语音、语调去推断谈话人的态度、感情、口吻和意图等。

【例2】M: I think I'm going to give up playing tennis. I lost again today.

W: Just because you lost, is that the reason to quit?

Q: What does the woman imply?

A. The man should take up a hobby.

- B. The man should stop playing tennis.
- C. The man should stick to what he's doing.
- D. The man should find the cause for his failure.

【解析】本题要求学生推测讲话人情绪和态度。男士说：“我想我该放弃网球了，（因为）我今天又输了。”女士反问了一句，“仅仅因为输了，这就是放弃的理由吗？”可见，女士认为男士应该坚持下去，故 C 为正确答案。

在对话题中，这是较难的类型，因为它完全要靠听懂对话的内容才能选对答案。所谓“听懂对话”，不仅指听清了对话中的每一单词和内容，而且指能根据对话双方的语气和语调，理解对话人的真正意思。

首先，要掌握观点态度题中常出现的表达。例：

M: Let's go to the movies after dinner.

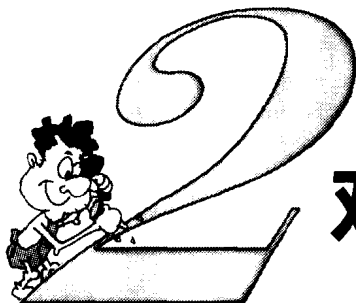
W: Well, I'll go if you really want to, but I'm a little bit tired.

女士的意思是不想去看电影，但她用了比较委婉的说法，即用“but+理由”委婉拒绝。

其次，要注意语调表达的意义。英语中，降调表达对事物的肯定，尤其是在一般疑问句和反意疑问句中。升调表示对事物的怀疑、否定和不解，尤其是在陈述句和特殊疑问句中。

另外，还需注意句子重音所表达的不满、责备或气愤等语气。尤其是在重复前一个说话者的话时将重音放在了不同的地方，这往往具有很强的暗示意义。

对于考生来说，坚实的语言基础，丰富的语言文化背景知识，以及通过基本功的综合训练所获得的必要的听力技能，才是保证听力测试取得成功的根本途径。后面三章我们将分别对六级听力三种题型的应试技巧作详尽的分析。



第二章

对话题应试技巧

听力的对话部分由 10 组简短对话组成。对话形式为男声和女声各说一句,最后对男、女声所说内容进行提问。考生在做这部分试题时,基本技巧是先浏览,接着重点聚焦,最后深层理解,即 BFA (Browse, Focus & Absorb)。

一、3 点备战“对话听力”

1. Browse

一般考生从拿到试题到对话开始,有几分钟的空余时间(磁带播放指令考生不用听,因为每次都一样,可以考前做一些全真听力题了解其规则),这段时间很宝贵,对它的利用对做题效果至关重要。俗话说,“先入为主”,考生应利用这段时间对 10 道题的选项快速浏览,预测每一对话可能发生的场景、大致范畴等。当对话开始播放时,将所听到的往预测内容上靠拢,这样,考生在已有的预测场景相关词汇的帮助下,会较轻松地理解对话说的是什么。如下题:

【例 1】A. Make appointment with Dr. Chen.

B. Wait for about three minutes.

C. Call again some time later.

D. Try dialing the number again.

【解析】四个选项有相似之处,它们都是祈使句,意味着问题可能是“What to do?”。事实上,这道题的对话内容是:

M: Could I speak to Doctor Chen? She told me to call her today.

W: She is not available right now. Would you like to try around three?

Q: What does the woman tell the man to do?

这一步之后,考生需要利用几分钟的空白时间再进一步预测,即下面的 Focus。

2. Focus

Focus 指的是考生依据题干进一步把场景预测内容缩小。还是以上题为例,我们可以发现:(1)Dr. Chen 这个名字对话中应该提到;(2)选项 B、C、D 都提到和时间相关的词(分别为 three minutes, some time later, again);(3)选项 C、D 都和电话有关。那么这个对话的内容大致有这几个要素:Dr. Chen—时间—电话,那么可能的关系是什么呢?考生带着疑问来听对话,更能争取主动,增强自信。

在 Focus 这一步时,考生猜测的信息更细小、更多,不利于在短短的几分钟内记忆,因此考生可以用笔圈下选项中关键的信息词,尽量在第一个对话开始前,将对话的所有题都圈点

完;做不到的,还可利用对话和对话之间的空隙间进行猜测、圈点。圈点可依据个人的习惯有所不同,比如 2003 年 1 月的考题中:

1. A. It has nothing to do with the Internet. B. She needs another week to get it ready.
C. It contains some valuable ideas. D. It's far from being ready yet.
3. A. The woman should try her luck in the bank nearby.
B. The bank around the corner is not open today.
C. The woman should use dollars instead of pounds.
D. The bank near the railway station closes late.
7. A. Fred is planning a trip to Canada.
B. Fred usually flies to Canada with Jane.
C. Fred persuaded Jane to change her mind.
D. Fred likes the beautiful scenery along the way to Canada.

用笔圈点了之后,考生听到本题之前时,只要扫视一下已被圈点的词就行了,如:

1. it-she-get it ready 猜测:She gets it (what) ready?
3. woman-the bank-dollars-pounds 猜测:The woman uses the bank?
7. Fred-Canada-Jane 猜测:They go to Canada?

3. Absorb

作为答案的选项有时候不是原文内容的转叙,而要由对话内容推断出来,这时需要进一步理解所听的内容,看哪个答案和内容吻合。这要以大致听懂为基础。如上文第 7 题的对话和问题:

【例 2】M: How did you go to Canada, Jane? Did you fly?

W: I was planning to because it's such a long trip by bus or by train. But Fred decided to drive and invited me to join him. It took us two days and a night.

Q: What can we infer from the conversation?

【解析】正确选项是 C) "Fred persuaded Jane to change her mind." 原文没有类似陈述。

总之,在 BFA 的过程当中,考生的思维步骤如下:

浏览猜测→听→调整猜测的和听到的,使之吻合→得出问题答案→选出选项。

二、8 种对话题型应试技巧

1. 数字细节题

数字题的选项有可能为纯粹的数字或带有货币符号的数字。一般来说,正确答案不会是直接听到的数字,而往往是在意思上与此相同或相近,或换了一种表达方式,或要求对听到的数字进行简单的四则运算。做这类题时,听清这些数字和它们之间的关系是解题的关键。对数字反应要快,并要有一定的计算速度。还可以运用表示数的存在或引起数的变化的动词,数字之间的加减关系由它们来决定,常见的有:be, have, start/begin, spend, miss, leave, postpone, prolong, increase/add, decrease, borrow, lend, loan, owe 等。

【例 3】M: I'll have these shoes. Please tell me how much I owe you.

W: They are \$40 a pair and three pairs make a total of \$120. But today we offer a 10% discount.

Q: How much does the man have to pay?

[1997.1/T3]

A. \$120 B. \$108 C. \$90 D. \$40

【解析】本对话是关于简单的数字计算题,主要测试考生对有关数字的捕捉。对话中,男子询问应付多少钱,女士回答每双\$40,3双鞋共\$120,但可按10%的折扣结账,因此应付\$108。从本题可以看出,计算题并不难,但捕捉对话的数字信息要准确。此外,此题是针对对话的第二部分提出问题,从对若干全真题的分析来看,这是对话部分出题的一个特点,因此应特别留意对话中的第二部分。

2. 地点位置题

地点位置题是听力考试中比较难的题目,因为它很少直截了当地在对话中说到某个地方,然后在问题中考这个地方,而更多地是考对话中间接地提到的地点。

在地点型试题中,有的地点在对话中直接提到,有的则需要根据对话内容来判断(这类问题一般是问对话发生在何处),还有的则是两者兼而有之。与时间题不同,地点题可通过逻辑判断推出正确的答案。这类题的选项通常由介词+地点名词构成,多问及对话发生在何处,或问及对话内容中所涉及的地点。考生要重点听对话中的与特定地点有关的常用词或词组(即关键词),例如听到 reserve, check in, check out, room 之类的词的话即可判断对话是发生在旅馆里,听到 size, color, pay, discount 之类的词即可判断对话地点是在商店等。

当四个选项为表示地点或场所的介词短语时,对话中第三个说话者提出的问题一般是问地点或场所的。这类对话中一般不直接给出地点,而是用最能反映或代表该地点的一个或数个关键词来予以暗示。

【例4】M: Good morning, what can I do for you?

W: I'd like to have my emergency brake fixed. The car rolls when I park it on the hill.

Q: Where does the conversation most probably take place?

[2001.6/T10]

A. At a gas station.

B. In a park.

C. In an emergency room.

D. At a garage.

【解析】本题的问题是:对话很可能发生在什么地方?很明显该题属于考查对话地点。从对话中的“have my emergency brake fixed”和“The car rolls when I park it on the hill.”可推断出女士是在修车间修她的车,所以正确答案是D。

3. 身份职业题

识别说话人的身份、职业及人际的关系,是听力测试中常见的一项内容。题目要考的就是希望考生能根据特征用语判断出对话的时间、地点、相关人物的身份或正在进行的事件。身份职业题是英语六级听力的常考题型,它在本质上与地点题中给出表示地点的“关键词”这类题型相同,身份职业题也是要根据一些关键词来判断说话人的身份职业,但这些词往往不太难,只要留心听,想像一下说话人所处的场景,应该比较容易判断出说话人的身份职业的。常见的提问方式有:

Who is the man/woman?

What is the man's/woman's job?

What are the speakers doing?

Where does the man/woman work?

【例5】M: Mary is in charge of the art and musician section; and Charles, the sports page.

What about you?

W: I'm responsible for the editorials.

Q: Where does the woman work?

[2000.6/T7]

A. At a book store.

B. At an art museum.

C. At a newspaper office.

D. At a gymnasium.

【解析】本题是一个隐含的身份职业题,通过关键词“art and musician section”, “sports page”, “editorials”, 可以判断出 woman 的职业应该是编辑,自然而然地我们可以推断出她的工作地点应该是在报社或杂志社,用排除法可以排除 A, B, D 三项。所以,正确答案为 C。

4. 人物关系题

这类题经常提供一个情节,能反映所涉及的人物的关系或身份。大部分情况下,这类题的选择项是有固定格式的,即:四对不同身份的人。最常见的提问方式是:

What is the probable relationship between the two speakers?

【例6】W: Sorry, I did not come yesterday, because I had a temperature. Could you tell me the requirement for my term paper.

M: The theme of your paper can be about business management or touring resources in China, and the length of the paper should be no less than fifteen pages.

Q: What is the most probable relationship between the two speakers?

A. Manager and employee.

B. Salesman and customer.

C. Guide and tourist.

D. professor and student.

【解析】本题明显属于人物关系类题,较为简单,听的时候注意即可。从 term paper 可以判断,两人的关系应该是同学或师生关系,选项 A、B、C 均与学校无关,所以只能选 D。

5. 否定关系题

否定关系题可分为真否定、隐含否定与假否定。真否定指通过一些否定含义的词、词组或结构表示否定意义。在听力测试中,只要考生能够抓住这些否定标志,则不难找出正确答案。如:

【例7】W: What did you think of the concert?

M: The performance was excellent, but I don't understand this modern music. I prefer Brahms or Beethoven.

Q: What was the man's reaction to the concert?

A. The performance was poor.

B. He doesn't like Beethoven.

C. He liked the performance.

D. He doesn't understand modern music.

【解析】这是一个真否定题。在预读题时,考生应已注意到,选项中有三个都提到了“He”,很明显,此题是问“He”的反映,所以,当听录音时,应把注意力放在“He”所说的话上,根据原文中: I don't understand this modern music. 就可以判断出 D 为正确选项。

隐含否定表面上没有任何否定标志,表面是肯定的,含义是否定的。在听力测试中,这种否定题型的对话往往是一方提出问题或要求,另一方却不直接回答这个问题,而是讲了另一