



百林易卦圖書



本破解易數命理的书

易數神密學

京都靜源 主編
陳永虎 著



陳永虎 編著
京都靜源 主編

易數神秘學

育林出版社印行

易數神秘學

版權所翻
究印有權

主編者 京都靜源
編者 陳永虎
發行人 李炳堯
出版者 育林出版社
地址 台北市士林區大西路二十號一樓
電話 (02) 8820921
傳真 (02) 8820744
郵政劃撥帳號 16022749號 陳雪芬帳戶
登記證 局版臺業字第五六九〇號
承印者 國欣彩色印刷有限公司
電話 (02) 9535312
特價 新台幣二〇〇元

中華民國八十五年十月初版

本書如有缺頁、破損、倒裝，請寄回更換

目錄

序	1
一、易數神秘學的源流及特點	2
二、《周易》及八卦爻符號	8
三、什麼是易學	9
四、《周易》的基本內容	10
五、易學的學術流派	14
六、八卦	15
1. 八卦屬五行	16
2. 八卦方位	16
3. 八卦屬四季	17
4. 八卦屬五色	17
5. 八卦順序數	17
6. 八卦屬人物	17
7. 八卦屬大象	17
8. 八卦與人體部位所屬	18
9. 八卦與動物	18
10. 八卦與植物	18
七、陰陽五行	18
1. 五行的特性	19
2. 五行生剋	19
3. 五行反侮	20
4. 五行亢乘	20
八、陰陽學說	20

第一章 起卦方式

1. 陰陽對立·····	21
2. 陰陽屬性·····	22
3. 陰陽互根·····	22
4. 陰陽消長·····	22
5. 陰陽轉化·····	22
一、先天卦數·····	24
二、八卦之卦氣旺衰·····	24
三、天干·····	26
1. 十天干及陰陽分類·····	26
2. 十天干五行屬性·····	27
四、地支·····	27
3. 十天干方位·····	27
1. 十二支五行及陰陽之分·····	28
2. 十二支方位·····	28
3. 十二支配四季·····	28
五、八卦象例訣及八宮六十四卦·····	29
1. 八卦象例訣·····	29
2. 八宮六十四卦·····	29
六、起卦·····	33
七、求動爻·····	34
八、卦的體用互變法·····	35

1. 凡卦象成列後，有主卦、互卦、變卦之分	35
2. 互卦	35
3. 體用生剋	36
六、起卦方法	
1. 年月日時起卦法	38
2. 物數起卦法	40
3. 聲音起卦法	41
4. 以字（數）起卦法	42
5. 丈尺占卦法	46
6. 尺寸占卦法	47
7. 爲人占卦法	47
8. 自己占起卦法	49

9. 占動物起卦法	49
10. 靜物起卦法	50
11. 卦數起卦法	50
六、動爻及特點	
1. 動爻是確定體卦，用卦的重要標誌	51
2. 動爻是卦變的主要原因，陰爻則變爲陽爻	52
3. 動爻是占斷和求謀吉凶禍福的重點	52
4. 動爻是一卦之中事情變好變壞變生變剋變泄氣的標誌之一	52
十二、關於體用	53

第二章 物卦起例

本章小結	54
一、物卦起例剖析	56
二、八卦中萬物相同之象	56
三、八卦方位	58
四、風覺鳥占剖析	59
1. 風覺之占	61
2. 鳥覺之占	62
3. 聞聲起卦	64
4. 形物之占	64
五、古例剖析	65

第三章 萬物類象與

占卜玄機

1. 牡丹占例	65
2. 臨夜扣門借物占例	67
3. 今日動靜如何占	68
4. 西林寺牌額占	70
5. 老人有憂色占	71
6. 牛哀鳴占例	73
7. 枯枝墜地占例	74
本章小結	75
一、萬物類象	78
乾卦	78

坤卦……………81

震卦……………84

巽卦……………87

坎卦……………90

離卦……………92

艮卦……………95

兌卦……………98

二、卦象生剋主事剖析……………102

1. 生體之卦主事……………102

2. 剋體之卦主事……………107

三、卦期應驗剖析……………112

1. 卦象應驗……………113

2. 卦數應驗……………114

3. 生體之卦應驗……………114

4. 剋體之卦應驗……………114

5. 動靜應驗……………115

6. 義理應驗……………115

7. 外應應驗……………116

四、占卜玄機剖析……………116

1. 占卦總訣……………117

2. 占卜理論訣……………118

3. 斷卦遺論……………119

4. 體用總論……………120

本章小結……………121

第四章 各類卦占

一、各類卦占……………123

1. 天時之占	123
2. 人事之占	127
3. 家宅之占	128
4. 婚姻之占	130
5. 占生產	131
6. 飲食之占	132
7. 求謀之占	133
8. 求名之占	133
9. 求財之占	134
10. 交易之占	135
11. 出行之占	136
12. 行人之占	136
13. 謁見之占	138
14. 失物之占	138

15. 官訟占	139
16. 疾病之占	140
17. 墳墓之占	141
二、三要靈應剖析	
1. 「三要」之運用	143
2. 仰觀天文，以驗人事	144
3. 俯察地理，以驗人事	145
4. 人品之驗	146
5. 近取諸身之應	146
6. 人事之應	147
7. 器物之應	148
8. 草木之應	148
9. 禽獸之應	149
10. 雜見觀物之應	149

11. 一動一靜之應	150
12. 自己之應	150

三、十應輿論剖析

1. 明天時之應	152
2. 明地理之應	153
3. 明時令之應	153
4. 明人事之應	154
5. 明方卦之應	154
6. 明動物之應	155
7. 明靜物之應	155
8. 明言語之應	156
9. 明聲音之應	156
10. 明五色之應	157
四、餘論	158

第五章 古今卦例剖析

1. 動靜之訣	158
2. 向背	159
3. 靜占	159
4. 體用生旺之訣	159
5. 占卜克應訣	160
6. 起卦加數之法	161
7. 觀物洞玄歌	163
本章小結	167
一、古卦例之占	169
二、今卦例之占	177

附錄

三、天時占卦例	180
四、人事占卦例	191
五、行人占卦例	201
六、經營求財占例	216
七、疾病之占例	231
八、應時之占例	244
九、其它占例	253
一、八卦方位圖	265
二、伏羲八卦方位圖	266

編後

三、文王八卦方位圖	267
四、五行生剋關係圖	268
五、主卦、變卦、互卦動爻圖	269
六、地支手記圖	270
七、地支配時辰生肖表	271
八、諸事響應歌	271
編後	275

《易數神秘學》序

《易傳》有言「故易者，逆數也」。可見數和易的關係，前人早有定評。易數實是破解《周易》預測，應用《周易》預測的直接途徑。

荊州，自古以來易學傳承代不乏人，其中後漢時代的荊州易學是中國易學史上不可多得的光彩！

吾徒陳永虎氏，沿襲荊州古易之風，劬之有年，專攻《梅花易數》及諸葛易數占法，現成此書，實爲此問題之首部破譯之作。此書學理和占卦實例一體，既非空泛之說理，亦非卜濺之談玄，學占結合，坦誠無虛，是不可多得的著作。

余昔年嘗以同題作書一部，然頗不以爲然，乃約永虎作之；書成其向余索序，匆匆如上，讀者當有定評。

京都 靜源（劉正）

于日本大阪市內寓所

時爲冬之吉日。

導言

一、易數神秘學的源流及特點

「易數神秘學」本書，源於宋邵雍先生的《梅花易數》。我們知道從古到今，《梅花易數》與《奇門遁甲》、《推背圖》、《燒餅歌》、《火珠林》等著述一樣，均為歷代傳統預測學中齊名的成名之作。而這些著述，由於具料事如神的神奇的準確性，而代表了中國神秘文化的主流和主體。因而盛傳中國數千年而不衰。而這些預測著述的本源又無不源於中國的「六經」之首——《易經》。因此，作為一種預測方法或曰「預測技藝」的《梅花易數》亦更是如此。因此，不掌握《易經》知識，不懂得中國神秘文化的源頭活水，就難掌握《梅花易數》的預測技藝，也難解釋神秘的「易數」了。

首先，我們來看看《梅花易數》占測技術。《梅花易數》推卦方法的產生，具有重大的實用價值，它起卦方式靈活，多變，占斷依據極富哲理並有物質基礎。它完全脫離了那種只為求卦象而不管數的簡捷方法，也不同於那種大衍之數的繁瑣。也就是

說，它增強了「人謀」的科學積極性，減少了對「鬼謀」的依賴性和故弄玄虛的消極性。《梅花易數》書中以先天之數，後天之卦象機理秉古天文地理、四時八節、陰陽五行、天人感應等歷史唯物學說為哲學基礎；以《易經》卦象符號（工具）轉換過程中的體用、互、變爻、卦氣的旺、衰、休、囚，卦象與天文地理物質領域中宏觀的、微觀的細致變異，及隨之產生的觀測方法，如「十應奧論」、「三要靈應」、「洞玄歌」，及對卦象之動靜、向背、外應和對所占測的卦象爻辭、象辭之類近乎隱喻術語的解釋、評判為技術手法；以預測者較高的易學素養、豐富聯想的大腦思維活動，對各種占筮手法的精確掌握，豐富的經驗及敏銳的洞察力，以及瞬間產生的氣功靈感及對外界準確信息捕捉和認定為斷卦依據，從對所占之事的象數、易數等占筮信息入手，將這些信息轉換成八卦符號，然後通過預測方法經過「人謀」、「鬼謀」的過程，而反饋出物質世界的過去、現在、將來的運動軌跡。從而向卜者或世人比較客觀地昭示出天道、地道、人道的種種變化奧秘而達到解惑之目地。據此，我們每一位炎黃子孫及世人也就對我們古代先賢們所創造的這種「神密」預測術，以及對這種預測術出神入化的運用、把握、發展而感到由衷的贊嘆。

本書之所以冠從「易數神密學」一語，其意圖之一就是想如實地較全面地通過對

古今卦例的剖析，使今人對易數神秘莫測的占筮，和所謂「鬼謀」似的神密運動軌跡發生現象的解剖中，使人們得出一種全新的認識和理解。用《梅花易數》預測技術所預測事物得出的信息和結論，除了有封建迷信的糟粕需要我們加以清掃外，的確還有科學的閃光的東西需要我們加以承認。因為在方方面面古往今來的占例準確性預測中，這些科學的閃光點是「物質不滅」的。

本書的一個重要特點，是崇尚《易經》及卦象符號。並對利用這一預測技術占筮的各種案例和占筮全過程加以自認為是較求實的，科學的肯定和否定。在所有案例中，我以為除預測者應具有正大光明之道德修養外，盡量排除封建迷信思維和金錢物欲影響最重要。我以為當利用此種預測手法和金錢物欲劃等號時，十有九次占測結果總有錯。此外，除了繼承《梅花易數》各種經驗性技術手法外，在筆者的思維境界和眼中，至始至終均將《易經》和八卦符號，視為代數方程之類的提綱性東西。而萬事萬物千差萬別的不同象，均視為是自然界中數學中的類似1、2、3、4……十、百、千、萬、億之類的思維過程將它們以易經分門別類地加以對號入座。這樣一來，大至宇宙，小至塵埃均被納入《梅花易數》的預測框架之中。這樣，在《梅花易數》這座神密的預測的舞台上，就能演出一幕幕豐富多彩的預測效果來。

在科學日益發達的今天，人類能不能預測自身世界的吉凶禍福，人類能不能預測自己的未來，回答將肯定的。也許有人會說，怎麼能解決核子時代，電子世界不斷出現的新課題，筆者以爲，對新出現的各種物理的、化學的、生物的種種物質現象，只要它是地球舊的世界中誕生出來的，畢竟含有舊的物質世界的烙印，那麼《周易》八卦符號這個代數式，和易數這個無所不包的認識思維方法這把金鑰匙，就能將這些新的物理的、化學的、生物的物质現象加以認識、化解和規範。在古代，那時還有高樓大廈、飛機、火車、輪船、火箭、宇宙飛船、電燈、電話、微機、原子彈、衛星上天、原子核、OK酒吧、董事長、聯合國等物質和這些物質組成的人類巨大文明進步，但是，這些新物理的、化學的、生物的物质世界無不打有舊的物質世界的烙印，所以我們仍然可以利用陰陽五行及大象相同象等《易經》思維和八卦符號將它們重新加以分類別類。這種對世界上新的物質世界萬事萬物，冠以八卦符號和易數的思維方法加以確定的方法論，無疑從根本上解決了舊的預測技術對新時代的適應這一課題。無疑也是對舊的物質世界向新物質世界發展和延伸的必然性的肯定和認可。因此，這種思維認識除了有一個承前的作用外，也是對如何利用「易數」的神密性預測文化未爲當今日益發展的社會更科學地服務。從而促進機械的電子的預測和神密的古老的預測技術

相結合，相輔相成，從而最終揭開神密的古代《梅花易數》預測技術的真面目。僅此而言，這種思維認識無疑也推動了新老預測技術聯手合作的可能性。

本書通過對萬事萬物從易數現象的透視角度，對生動活潑，有血有肉或者近乎怪異奇的妙的自然大象現象和自然數的收集，掌握和轉換，並用《梅花易數》所提供的預測技術手段來加以分析、肯定、否定、再肯定從而及饋出所占事物發生、發展的本來面目。通過將預測對象轉換成各種八卦符號，並將這些符號體、用、互、變地加以肯定，並從這些符號和爻的動靜，向背變化組合同樣看成是有血有肉、生動變化、陰陽消長的陰性物質和陽性物質的臨界體和信息載體。並對這些信息載體用邏輯思維的加工方法加以分析、判斷、通過去粗取精，去偽存真地鑒別、肯定、否定、再肯定這樣一個判斷過程來得出較為科學合理的結論。因為這些所占之物具有陰陽五行性質這一物理特性，又有八卦符號所體現的各種各類相同之「象」為占測的物質基礎，所以，以此種手法和物質基礎為依據的占測現象和技術手段具有科學的、合理的內涵。我們知道，不論何種物質，只有當它具有能夠用數目字來表示並能重覆顯示其存在時，才具科學性。鑒於此，我們才認定《梅花易數》占測技術有研究之價值。這種思維無疑是對《梅花易數》占測技術科學性一面的肯定和繼承，同時也清理了其卦建迷信和