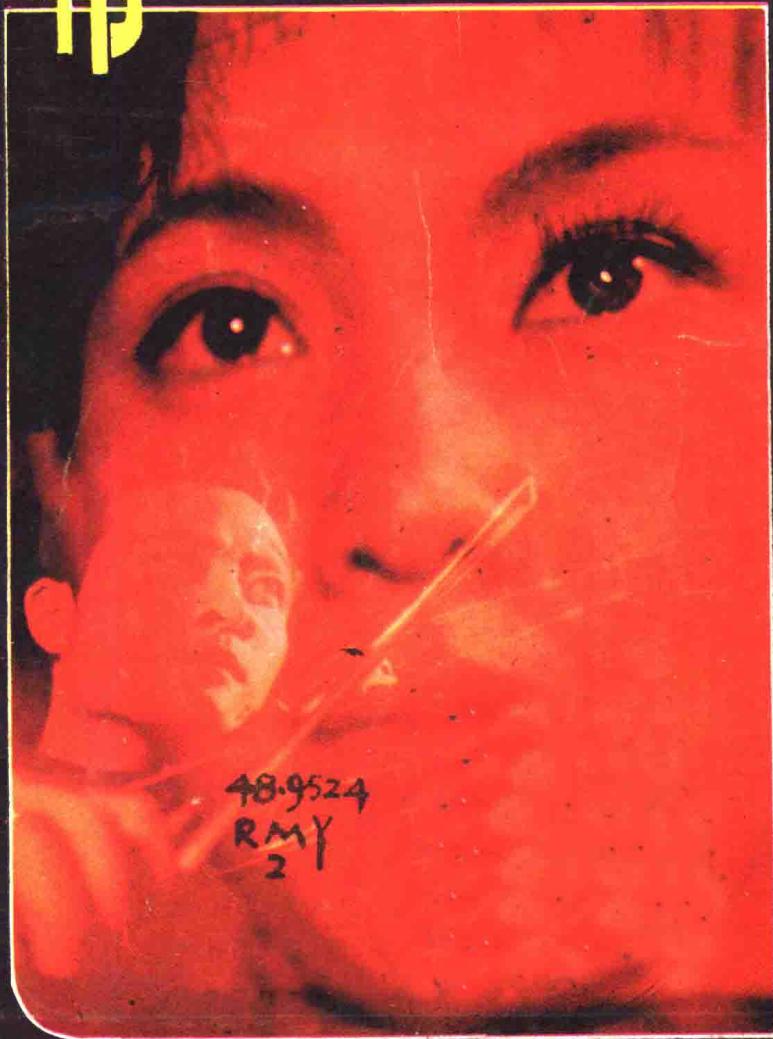


# 银幕歌声

YIN  
MU  
GE  
SHENG



48.9524  
RMY  
2

# 银 幕 歌 声

第 二 集

人民音乐出版社编辑部编

人民音乐出版社

一九八〇年·北京

封面设计：周建明

## 银幕歌声

第二集

人民音乐出版社编辑部编

\*

人民音乐出版社出版

(北京朝内大街166号)

新华书店北京发行所发行

北京印刷三厂印刷

787×1092毫米 32开本 64面乐谱 2.5印张

1980年3月北京第1版 1980年3月北京第1次印刷

印数：1—700,000册

书号：8026·3674 定价：0.21元

## 目 录

- 永远和你在一起(故事片《婚礼》主题歌) ..... 王燕樵词曲(2)  
诚实的眼睛(故事片《苦恼人的笑》主题歌)  
..... 杨延晋、薛 靖词 徐景新曲(3)  
青春多美好(故事片《小字辈》主题歌) ..... 齐 新词 雷振邦曲(4)  
歌唱大别山(故事片《挺进中原》插曲) ..... 傅庚辰、汪遵熹词 傅庚辰曲(5)  
篝 火(故事片《挺进中原》插曲) ..... 李林木等词 傅庚辰曲(7)  
心中的玫瑰(故事片《泪痕》插曲) ..... 乔 羽词 陆祖龙、时乐濛曲(8)  
寻北斗(故事片《北斗》插曲) ..... 胡 苏词 黄 准曲(9)  
走西口(故事片《北斗》插曲) ..... 民 歌词 黄 准曲(10)  
轻歌悄唱(故事片《北斗》插曲) ..... 胡 苏词 黄 准曲(11)  
高飞的海燕(故事片《海外赤子》插曲) ..... 瞿 琦词 郑秋枫曲(13)  
生活是这样美好(故事片《海外赤子》插曲) ..... 瞿 琦词 郑秋枫曲(15)  
思乡曲(故事片《海外赤子》插曲) ..... 瞿 琦词 郑秋枫曲(17)  
雁南飞(故事片《归心似箭》插曲) ..... 李 俊词 李伟才曲(18)  
山丹丹开花背里红(故事片《啊, 摆篮》插曲)  
..... 李 季等词 梁寒光曲(19)  
孩子, 睡吧(故事片《啊, 摆篮》插曲) ..... 李 季等词 梁寒光曲(21)  
请告诉我(故事片《苦难的心》插曲) ..... 王伯阳词 吴大明曲(23)

- 妈妈，看看我吧(故事片《樱》插曲) ..... 韩小磊、凯 传词 王 酷曲(25)  
愿做蝴蝶比翼飞(故事片《玉色蝴蝶》插曲) \*\*\* 张凤翔、杨溉森词 吕 远曲(26)  
我的孩子他在何方(故事片《琴童》插曲) ..... 刘景绮词 刘雁西曲(28)  
美丽的雪莲(故事片《雪青马》插曲) ..... 孟海鹏词 杨 矛曲(29)  
真理永存(故事片《405谋杀案》插曲) ..... 于本正、沈跃庭词 徐景新曲(30)  
问江水(故事片《雪山泪》插曲) ..... 石 峰词曲(31)  
花溪水(故事片《柳暗花明》插曲) ..... 时乐濛、陆祖龙词曲(32)  
想延安(故事片《山城雪》插曲) ..... 雁 翼词 常苏民、陶嘉舟曲(33)  
要让生活更加娇美(故事片《见面试》插曲) ..... 王 森词 黄 准曲(34)  
麻麻菜，开黄花(故事片《三个失踪的人》插曲) ..... 黎 静词 冀志伟曲(36)  
我怎能把您遗忘(故事片《珊瑚岛上的死光》主题歌) \*\*\* 史 俊词 杨绍梧曲(37)  
你的琴声(木偶片《天才杂技演员》插曲) ..... 民 歌词 应 炬曲(38)  
我爱森林美如画(科教片《绿化祖国》插曲) ..... 黄 纪词 龚耀年曲(39)  
青春啊青春(电视剧《有一个青年》插曲) ..... 凯 传词 王 酷曲(41)  
太阳岛上(电视片《哈尔滨的夏天》插曲) ..... 刑 簪、王立平词 王立平曲(43)  
岷江行(电视片《岷江行》主题歌) ..... 马靖华、王世光词 王世光曲(46)  
你好啊，峡江(电视片《三峡传说》插曲) ..... 马靖华词 张丕基曲(48)  
假日的海滩(电视片《大连漫游》插曲) ..... 王晓岭词 季 承、王立平曲(50)  
歌唱金刚山(朝鲜影片《金刚山姑娘》插曲) ..... 白仁俊词 金永道曲(52)  
再见吧，请再来吧(朝鲜影片《我的柜台》插曲) ..... 崔露沙词 朴容弼曲(53)  
大地，早上好(日本影片《狐狸的故事》插曲) ..... 王 炬记谱译配(54)  
老师的通知书(日本影片《我的老师》主题歌) ..... 王 炬记谱译配(56)  
丽达之歌(印度影片《流浪者》插曲) ..... 塞连特尔词 桑凯尔·札伊吉尚曲(57)

• 】 •

我的身上没有线(美国动画片《木偶奇遇记》插曲)

.....华盛顿、哈林词曲 贺锡德记谱译配(60)

一月的哀思(选自音乐故事片《生活的颤音》) ..... 李祖东曲(63)

## 歌曲介绍

影片《苦恼人的笑》主题歌《诚实的眼睛》 ..... 徐景新(66)

《心中的玫瑰》歌曲说明 ..... 陆祖龙(67)

影片《北斗》歌曲简介 ..... 黄淮(68)

华侨儿女的一片赤诚之心 ..... 郑秋枫(70)

——略谈故事片《海外赤子》的音乐创作设想

《丽达之歌》浅谈 ..... 群声(71)

谈谈《生活的颤音》的音乐 ..... 秦西炫(73)

介绍三位电影作曲家 ..... 王芝美(75)

编后小记 ..... (76)

封面照片(音乐故事片《生活的颤音》剧照) ..... 鸣至、何伴伴摄

# 银 幕 歌 声

第 二 集

人民音乐出版社编辑部编

人民音乐出版社

一九八〇年·北京

# 永远和你在一起

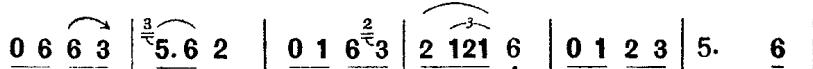
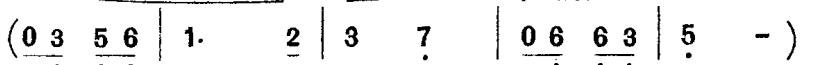
1=D  $\frac{2}{4}$

——故事片《婚礼》主题歌

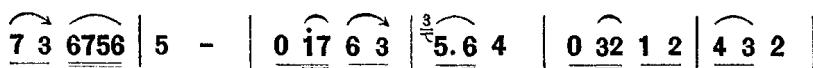
王燕樵词曲

中速稍快 真挚、激动

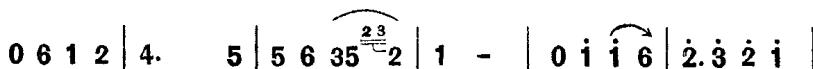
p 漫慢



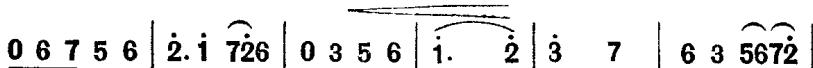
亲爱的 人 儿 你可曾 知 道， 有一颗 心 在



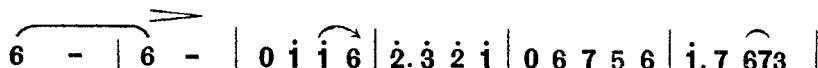
为 你 燃 烧， 亲 爱 的 人 儿 你 可 曾 知 道，



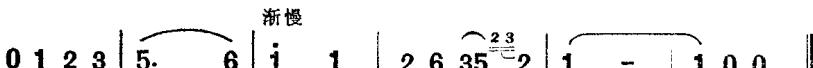
有 一 颗 心 在 为 你 燃 烧。 不 论 是 狂 风 暴 雨，



不 论 你 到 天 涯 海 角， 这 一 颗 心 永 远 和 你 在 一



道， 不 论 是 狂 风 暴 雨， 不 论 你 到 天 涯 海 角，



这 一 颗 心 永 远 和 你 在 一 道。

注：是滑音记号，要根据语气处理，不要夸张。

# 诚实的眼睛

——故事片《苦恼人的笑》主题歌

1=C  $\frac{4}{4}$

男低音独唱

杨延晋、薛靖词  
徐景新曲

中速 深沉、感情真挚

*mp*

6 3. 1 | 6 - - - | 6 6 3. 1 | 2 - - 1 2 |  
望 着 我， 望 着 我， 你那

3 2 - 3 | 1. 2 1 7 6 | 3 - - - | 3 6 3. 1 |  
诚 实 的 眼 睛。 望 着

6 - - - | 6 6 5. 3 | 4 - - 5 6 | 5 3 - 5 |  
我， 望 着 我， 你那 诚 实 的

*mf*

2. 3 2 1 6 | 6 - - 3 | 5 - - 3 | 3 5 6. 5 |  
眼 睛。 啊

*mp*

4 - - 2 | 4 - - 2 | 2 4 5. 6 | 3 - - - | 3 6 3. 1 |  
啊 望 着

6 - - - | 6 6 3. 1 | 2 - - - | 2 - 3 | 2 - - 1 2 |  
我， 望 着 我， 望 着

*pp*

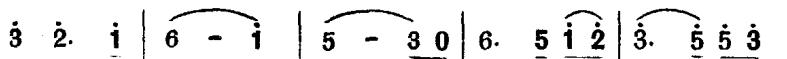
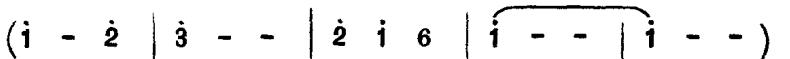
1 - - 1 6 | 6 - - - | 6 - - - | 6 - - - | 6 - - - |  
我。 哟

# 青春多美好

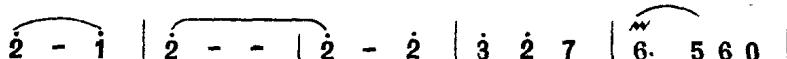
1 = bB  $\frac{3}{4}$  —— 故事片《小字辈》主题歌

齐 新词  
雷振邦曲

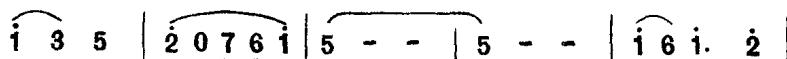
每分钟 144 拍



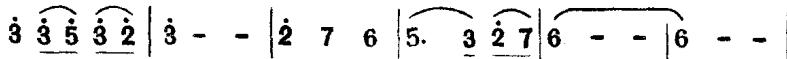
生 活 呀 生 活 多 么 可 爱 多 么



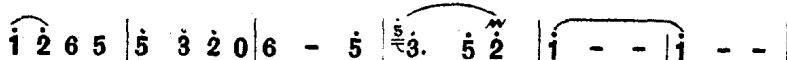
可 爱， 象 春 天 的 蕙 蕤



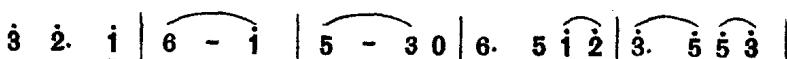
芬 芳 多 彩。 明 天 的



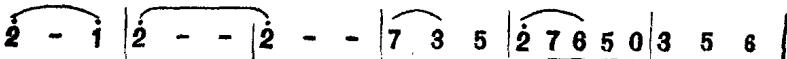
遍 地 鲜 花 遍 地 的 鲜 花 哟，



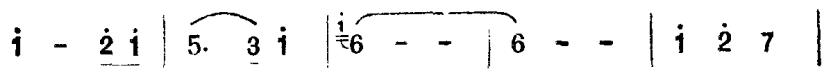
要 靠 着 今 天 的 汗 水 灌 溉。



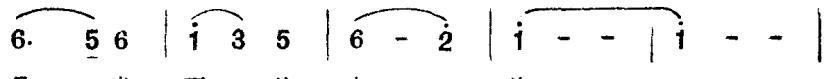
青 春 哪 青 春 多 么 美 好 多 么



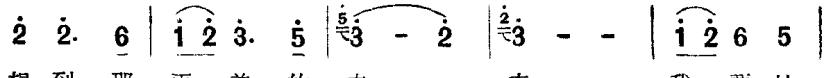
美 好， 我 的 心 哪 有 时 象



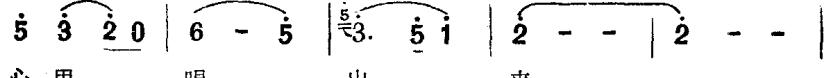
燃 烧 的 朝 霞 哟，



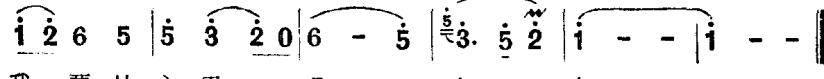
月 光 下 的 大 海。



想 到 那 更 美 的 未 来， 我 要 从



心 里 唱 出 来，



我 要 从 心 里 唱 出 来。

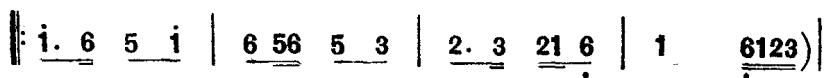
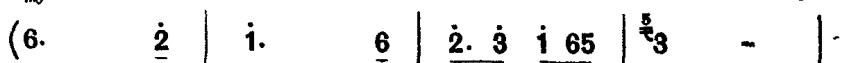
## 歌 唱 大 别 山

1 =  $\text{bE}$   $\frac{2}{4}$  — 故事片《挺进中原》插曲

傅庚辰、汪遵熹词  
傅庚辰曲

稍慢 深情、赞美地

*mf*



*mf*

5 65 53 2 | 1. 6 | 2. 3 21 6 | 5 - | 56 1 2 |

1. 大 别 别 别 山 高 过 天， 小 路 了  
 2. 大 别 别 别 山 烈 火 燃， 建 立 了  
 3. 大 别 别 别 山 鲜 血 染， 育 了

*mp*

1 65 3 | 5. 6 32 1 | 2 - | 3 6 1 6 53 | 2 2 0 3 |

弯 弯 绕 云 间， 亲爱的同志 哥呀 他  
 根据 地 鄂 豫 皖， 亲爱的同志 哥哥呀 他  
 英 雄 千 千 万， 亲爱的同志 哥呀呀 他

*mf*

6 53 2 12 | 3 - | 1. 6 5 1 | 6 56 5 3 | 2. 3 21 6 |

离家 上前 线， 家 乡 的 一草 一木 多 留  
 离家 上前 线， 冲 锋 陷 阵 把 敌 杀， 为 人 民 打 江  
 杀敌 上前 线， 待 到 胜 利 的 那 一 天， 亲 人 再 相

*f*

1 - | 6. 2 | 1. 6 | 2. 3 1 6 5 | 5 3 - |

恋， 哎 咳 哟 哎 咳 哟 哟 哟 哟 哟 哟  
 山， 哎 咳 哟 哟 哟 哟 哟 哟 哟 哟 哟 哟  
 见， 哎 咳 哟 哟 哟 哟 哟 哟 哟 哟 哟 哟

1. 6 5 1 | 6 56 5 3 | 2. 3 21 6 | 1 - |

家 乡 的 一草 一木 多 留 恋。  
 冲 锋 陷 阵 把 敌 杀， 为 人 民 打 江 山。  
 待 到 胜 利 的 那 一 天， 亲 人 再 相 见，

*f* 结束句

慢

1. 6 5 1 1 | 6 56 5 3 | 2. 3 21 6 | 1 - |

待 到 胜 利 的 那 一 天， 亲 人 再 相 见。

# 篝火

——故事片《挺进中原》插曲

李林木、汪遵熹、温昭礼词

傅庚辰曲

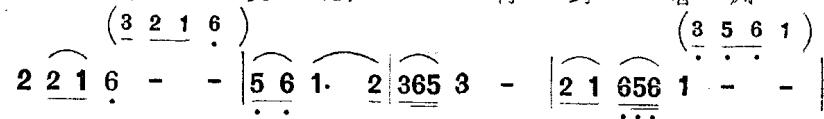
$1 = \text{E} \quad \frac{3}{4} \quad \frac{5}{4}$

慢板 深沉、坚毅地

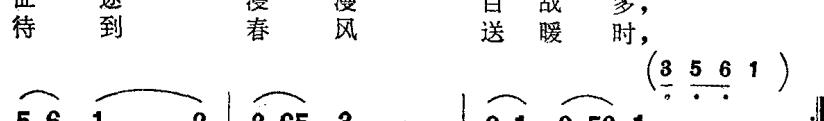


1. 冰封山河行路难，风卷  
2. 雪压青松不弯，霜打

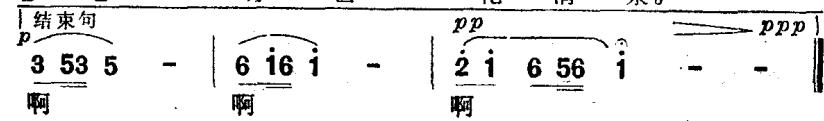
(3 2 1 2)



百战多，寒夜沉冰篝火闪。  
送暖时，皑皑沉雪清泉。



寒夜沉冰篝火闪。  
皑皑沉雪清泉。



# 心中的玫瑰

—故事片《泪痕》插曲

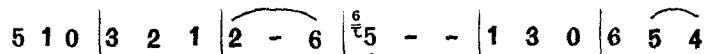
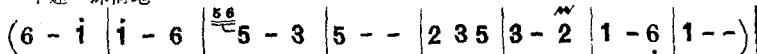
乔 羽词

陆祖龙、时乐蒙曲

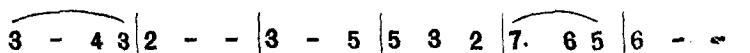
1=G  $\frac{3}{4}$

女声独唱

中速 深情地



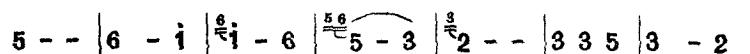
1. 在我 心灵的深 处， 开着一 朵 我  
2. 在我 忧伤的时 候， 是你 给 我



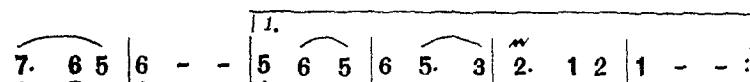
玫瑰， 我 用 生 命 的 泉 水，  
安 慰， 在 我 欢 乐 的 时 候，



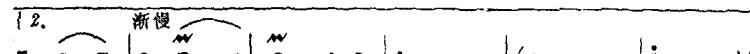
把它 灌溉 裁培。 喊 喊 玫 玫  
你使 我 生 活 充 满 光 辉。



瑰， 我 心 中 的 玫 玫， 但 愿 你 天 长  
瑰， 我 心 中 的 玫 玫， 但 愿 你 天 长



地 久， 永 远 永 远 把 我 伴 随。  
地 久，



永 远 永 远 把 我 伴 随。

# 寻 北 斗

—— 故事片《北斗》插曲

1=G  $\frac{4}{4}$

男女声二重唱

胡 苏词  
黄 准曲

深沉、迷茫地

(5 - 5. | 4 3 | 2521 b7176 2521 b7176 |

5. 0 1 b7 6 | 5 1 b7 6 5 1 7 6 | 5 25 b7 65 1. 2 |

1. 夜 沉 沉，  
2. 夜 沉 沉，

1 56 4 32 5 - | 1 5 43 2 b7 1 2 5 | 5.5 1 b76 5 - |

路 茫 茫， 受苦 人 盼 呀盼 盼 盼 天 光。  
路 茫 茫， 受苦 人 盼 呀盼 盼 盼 天 光。

女 2. 5 b7 65 1. 2 | 1 5 6 4 32 5 - |

前 有 高山 挡， 后 有 恶虎 狼，  
遍 地 是罗 网， 到 处 有 活 阖 王，

男 0 0 2. 5 b7 65 1. 2 | 1 5 6 4 32 |

前 有 高山 挡， 后 有 恶虎  
遍 地 是罗 网， 到 处 有 活 阖

6.6 565 4. 32 | 5.5 b71 2 - | 2 5 43 232 1 | 256 1 b76 5 - |

迷 雾 重 路 难 闻， 望 不 见 北 斗 在 何 方。  
泪 满 眨， 怒 满 腔， 望 不 见 北 斗 在 何 方。

1 - 2.2 1 b76 5. | b76 5 - | 2 5 43 232 1 | 256 1 b76 5 - |

狼， 迷 雾 重 路 难 闻， 何 方。  
王， 泪 满 眨， 怒 满 腔， 何 方。

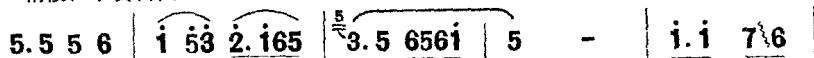
# 走 西 口

——故事片《北斗》插曲

民 歌词  
黄 准曲

1=D  $\frac{2}{4}$

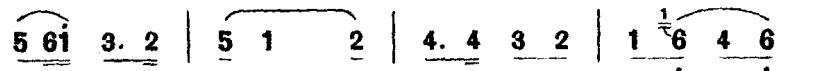
稍慢、节奏自由



哥哥你呀 走 西 口， 早去 你就



早 回 头。 但 等 你 有 了

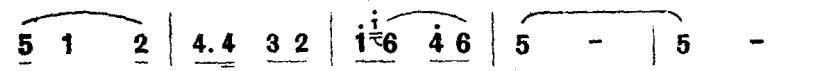


安 身 的 地， 你要 快 快 引 妹



走。 但 等 你 有 了 安 身 的

渐慢



地， 你要 快 快 引 妹 走。

( 更正：《银幕歌声》第一集封面、内封的书名汉语拼音“声”应为“声”。  
shene sheng )

# 轻歌 悄唱

——故事片《北斗》插曲

1=C  $\frac{4}{4}$   $\frac{2}{4}$

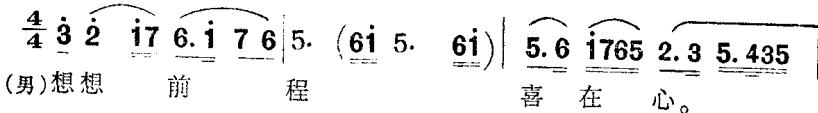
男女声对唱

胡 苏词  
黄 准曲

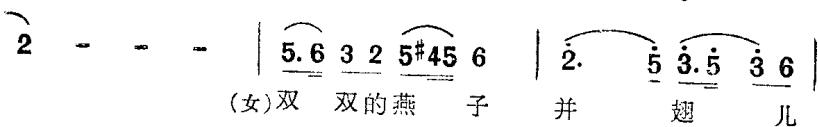
慢、自由地 柔和



(女)轻 歌 儿 悄 唱 声 连 着 声,



(男)想 想 前 程 喜 在 心。



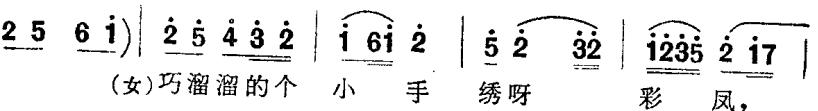
(女)双 双 的 燕 子 并 翅 尾



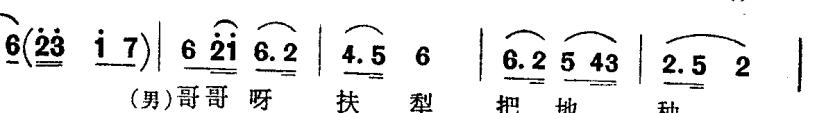
飞, (齐)不 爱 高 楼 爱 山 林。



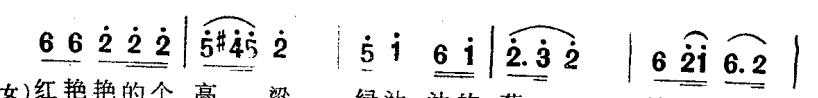
快



(女)巧 溜 溜 的 个 小 手 绣 呀 彩 凤,



(男)哥 哥 呀 扶 犁 把 地 种,



(女)红 艳 艳 的 个 高 梁 绿 油 油 的 葱, (男)棉 桃 呀