

张中行

作品集

(第六卷)

横议集
月旦集
说书集

粥飯随缘庆古稀旅囊犹貯四缗衣三

冬宛委尝寻道百步穷途未见芽

禁教风高怀砚老漆梁梦断看鱼

归赏心欲共去冰尽回首应怜四九

非朔风吹帽叹华颠漫典黄花

忆盛年随月自游金雁银菱

蓬人在木兰船湖山富雨常

为伴纸墨秋情剧可怜床榻

乾元参欲透玄功尚阙祖师禅

几度扶风倚绮纱倦游播墨不成家

襟心一镜虚生梦长物空留鱼子车

跨凤秦楼话泣高车禽晋帖自塗鴉思

鈔采菊尋常事取次为门学种瓜粥

飯随缘庆古稀旅囊犹貯四缗衣三冬宛

張中行作品集



中国社会科学出版社



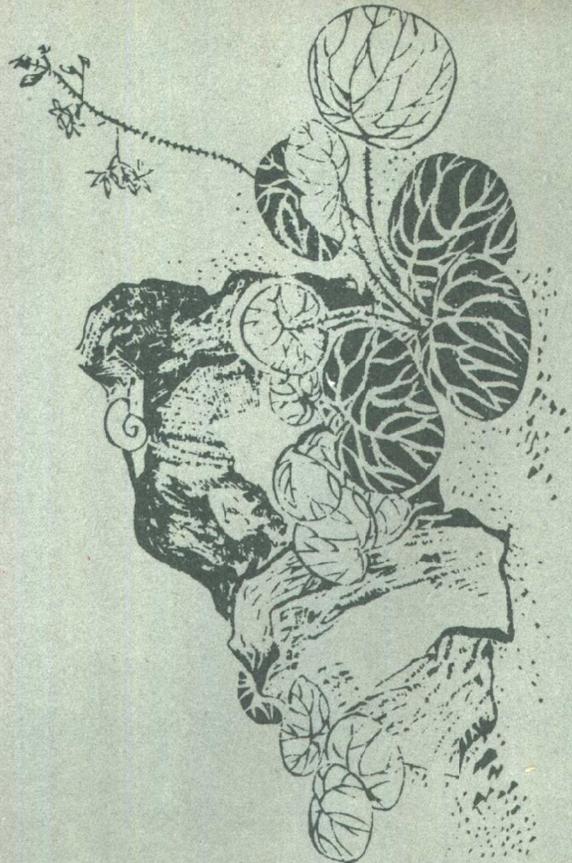
* T 0 3 5 1 5 0 *

六卷
议集
旦集
书集



ABY80/02

2267
465



(京) 新登字 030 号

图书在版编目 (CIP) 数据

张中行作品集 第六卷: 横议集, 月旦集, 说书集/张中行
著. - 北京: 中国社会科学出版社, 1997.6

ISBN 7-5004-2032-3

I. 张… II. 张… III. 杂文-作品集-中国-当代 IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (97) 第 01599 号

中国社会科学出版社出版发行

(北京鼓楼西大街甲 158 号)

艺苑印刷厂印刷 新华书店经销

1997 年 6 月第 1 版 1997 年 6 月第 1 次印刷

开本: 850×1168 毫米 1/32 印张: 25.375 插页: 6

字数: 623 千字 印数: 1-10100 册

定价: 35.00 元



自序

《孟子·滕文公下》：“圣王不作，诸侯放恣，处士横（读去声）议。”“横”是放肆，与我若日的养生之道“多说不如少说，少说不如不说”不合，可是放在近年写的一些述个人私见的文章的头上都合适，所以旧料新裁，就取为书名。说合适，取义不是我的胆量已经大到心里有什么，纸面上就写什么，而是人微如我，拿起笔，不“吉甫作诵”而常常发点小牢骚，有违温条敦厚的诗教，应该说是过于放肆了。

敢放肆，主要是由于近年来的环境有变。而“想”放肆就不然，是来自于“天命之谓性”的人各有见，有见，就如邻居二大妈之听到什么小道消息，憋不住，想立刻找另一个二大爷说。这样说，放肆也是来自于“天”，所谓不得不然。可是“天”共下隔一个“地”，还有“人”，就带来复杂。比如说，你个于天，^生来是既怕苦又怕死的，只是因为高高在上者不愿意听，或需要你不怕苦、不怕死，你就只好改为说一不怕苦，二不怕死。这是人造的严酷的一路，必须放弃人各有见，顺着高高在上者说。而万幸，严酷的路也会有曲折，于是带来了环境有变，你说怕死，不算犯罪，说怕苦，也可以谅解。但是，是不是可以进一步说，扑灭人各有见，是高高在上者错了？依我国“天下有道，则礼乐征伐自天子出”的传统，高高在上者错了是他有

本卷说明

本卷收入张中行先生的著作三部：《横议集》、《月旦集》、《说书集》。《横议集》曾由经济管理出版社于1995年11月出版；《月旦集》曾由经济管理出版社于1995年11月出版；《说书集》曾由北京师范大学出版社于1995年12月出版。此三种著作中，《月旦集》与其他集子有重复，在《月旦集》中保留；《横议集》、《说书集》中与其他集子重复的，均作存目处理。

责任编辑	季寿荣	
责任校对	林福国	李小冰
封面设计	朱虹	
版式设计	李建	

目 录

横 议 集

自序	(3)
一	怀疑与信仰 (5)
二	关于读书明理 (11)
三	难矣哉如释重负 (20)
四	何须蜀道问君平 (31)
五	月是异邦明 (39)
六	易地则皆然 (47)
七	闲话古今 (存目)
八	由吴起起的东拉西扯 (存目)
九	读《汉书·苏武传》 (55)
一〇	《洛阳伽蓝记》里的一点牢骚 (64)
一一	有关史识的闲话 (69)
一二	刚直与明哲 (存目)
一三	牢骚和歌颂 (79)
一四	直言 (存目)
一五	看闲书一得 (84)
一六	吃皇粮与颂皇权! (87)

一七	再谈帝王历史剧	(90)
一八	赋得读书人	(存目)
一九	关于反观乎己	(存目)
二〇	寿则多辱	(存目)
二一	生的小反抗	(存目)
二二	长物与戒之在得	(存目)
二三	关于吾师	(95)
二四	汉学与轻信 ——读《胡适选集》	(101)
二五	有关俞瀚的一点资料	(105)
二六	再谈俞瀚及其他	(110)
二七	又一次热闹	(115)
二八	红学献疑	(120)
二九	锦瑟无端	(128)
三〇	有关史论的杂想	(136)
三一	解说八股	(140)
三二	弗洛伊德，吾之师也	(144)
三三	笑与泪	(149)
三四	“禅”的禅外说	(153)
三五	关于学文言	(163)
三六	谈谈文言教学	(182)
三七	使动、意动等说质疑	(192)
三八	动笔前想想如何?	(200)
三九	自省	(存目)
四〇	应唯物而未唯物	(204)
	编后记	徐秀珊 (206)

月 旦 集

自序	(211)
一 辜鸿铭	(214)
二 黄晦闻	(225)
三 马一浮	(229)
四 邓之诚	(232)
五 林宰平	(236)
六 陈寅恪先生及其著作	(240)
七 叶恭绰	(243)
八 熊十力	(249)
九 苦雨斋一二	(254)
一〇 再谈苦雨斋并序	(259)
一一 胡博士	(277)
一二 梁漱溟	(281)
一三 张东荪	(286)
一四 马幼渔	(290)
一五 马叙伦	(293)
一六 刘叔雅	(297)
一七 刘半农	(300)
一八 朱自清	(304)
一九 叶圣陶	(308)
二〇 老温德	(314)
二一 废名	(319)
二二 杨丙辰	(322)
二三 周叔迦	(325)

二四	顾羨季	(328)
二五	怀念顾羨季先生	(333)
二六	魏建功	(342)
二七	孙楷第	(345)
二八	张效彬	(351)
二九	张伯驹	(354)
三〇	俞平伯	(357)
三一	赵荫棠	(365)
三二	吕叔湘	(369)
三三	温源宁	(376)
三四	季羨林	(380)
三五	启功	(386)
三六	王世襄	(398)
三七	陈保之	(409)
三八	庆珍	(413)
三九	邓念观	(415)
四〇	魏善忱	(418)
四一	金禹民	(421)
四二	韩文佑	(425)
四三	刘慎之	(433)
四四	刘佛谛	(439)
四五	曹家琪	(442)
四六	孙以悌	(448)
四七	诗人南星	(451)
四八	凌霜红	(457)
四九	范老板	(462)
五〇	钟朋	(466)
五一	钟叔河	(469)

五二	张守义	(475)
五三	怪物老爷	(481)
五四	柳如是	(486)
五五	顾二娘	(492)
五六	归懋仪	(499)
五七	张纶英	(503)
五八	玉并女史	(506)
五九	马珏	(509)
六〇	汪大娘	(512)
六一	凌大嫂	(516)
六二	新风霞	(520)
六三	孙毓敏	(525)
六四	小胖子	(529)
六五	赵丽雅	(534)
六六	丁建华	(542)

编后记	徐秀珊	(547)
-----	-----	-------

说 书 集

自序	(553)	
一	《史记》妙笔三例	(556)
二	读《淳南遗老集》	(566)
三	偶翻《都门纪变三十首绝句》	(574)
四	常翻看的《骨董琐记》	(578)
五	也谈《儿童杂事诗》	(581)
六	丁宁词	(584)

- 七 先生之风，山高水长
——读《顾随文集》…………… (589)
- 八 读《叶圣陶诗词选注》…………… (599)
- 九 又检《十三经索引》…………… (609)
- 一〇 看《京华奇人录》…………… (613)
- 一一 《论书绝句》管窥…………… (616)
- 一二 《启功韵语》读后…………… (628)
- 一三 《启功絮语》的絮语…………… (634)
- 一四 《说八股》补微…………… (638)
- 一五 古典征途的厉兵秣马
——读王泗原《古语文例释》…………… (652)
- 一六 黄宗江及其《卖艺人家》…………… (663)
- 一七 山村花果…………… (675)
- 一八 它山之石，可以攻玉
——翻看《世界名人论中国文化》…………… (679)
- 一九 一本译著的失而复得…………… (存目)
- 二〇 关于发事隐的批注…………… (682)
- 二一 绣像与插图…………… (690)
- 二二 看短剧《人到老年》…………… (693)
- 二三 为魏公藏拙…………… (696)
- 二四 《论语别裁》一瞥…………… (701)
- 二五 《中国古典诗词名著精赏》序…………… (707)
- 二六 《中华美德诗词曲类编》序…………… (710)
- 二七 《古汉语杂集》序…………… (714)
- 二八 《明清文人清言集》序…………… (717)
- 二九 《清流传》序…………… (722)
- 三〇 《一知半解》序…………… (725)
- 三一 《叶圣陶传》序…………… (730)

- 三二 《启功先生印象记》序…………… (734)
- 三三 《梁树年画集》序…………… (737)
- 三四 《琴扶楼诗文选集》序…………… (741)
- 三五 《世纪风铃》序…………… (744)
- 三六 《品戏斋札记》序…………… (748)
- 三七 《楹栊楼读书记》序…………… (753)
- 三八 《金台漫笔》序…………… (758)
- 三九 《永远的风景树》序…………… (761)
- 四〇 《吃在西城》序…………… (764)
- 四一 《张中行选集》自序…………… (766)
- 四二 《张中行小品》自序…………… (769)
- 四三 《张中行近作集》自序…………… (773)
- 四四 《留梦集》自序…………… (776)
- 四五 《观照集》自序…………… (779)
- 四六 《月旦集》自序…………… (存目)
- 四七 《横议集》自序…………… (存目)
- 四八 《说梦楼谈屑》自序…………… (存目)
- 四九 《谈文论语集》自序…………… (782)
- 五〇 《佛教与中国文学》新版小记…………… (存目)
- 五一 上场的几句话…………… (存目)
- 五二 《说梦草》并序…………… (存目)
- 五三 《负暄琐话》小引…………… (存目)
- 五四 《阅微草堂砚谱》再版跋…………… (785)
- 五五 《孙玄常选集》跋…………… (789)
- 五六 《王微书法作品选》跋…………… (795)
- 五七 《顺生论》后记…………… (存目)
- 五八 《负暄琐话》尾声…………… (存目)
- 五九 《负暄续话》后记…………… (存目)

六〇 《负暄三话》跋语	(存目)
编后记	高莉芙 (799)

横 议 集

